فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية

فهرس العقائد الإسلامية

منشورات مكتبة الأسد (دمشق)

موقع المكتبة الالكتروني

www.alassad-library.gov.sy

بريد المكتبة الالكتروني

anl@alassad-library.gov.sy

أو

بريد المكتبة الالكتروني

anl@net.sy

الفهرس

المقــدمـــة

من دواعي السرور أن نضعَ بين أيدي الباحثين والمهتمين بالتراث العربي فهرسَ العقائد الإسلامية بعد أن تمَّ إصدارُ الفهارسِ المتعلِّقةِ بموضوعاتِ علومِ القرآن الكريم والحديث الشريف .

ونودُّ أن نشيرَ إلى أن هذا الفنِّ لم تتم فهرستُه وإدراجُه ضمن الفهارسِ التي تمَّ إعدادُها في المكتبةِ الظاهرية .

أما منهجنا في هذا الفهرس فهو المنهج نفسُه الذي اتبعناه في فهرس الحديث الشريف وعلومه، وقد تمَّ تقسيمه إلى جزأين مع مراعاة أرقام التصنيف.

وسنورد كشافات بالعناوين والمؤلفين والنساخ وأماكن النسخ في نهاية الجزء الثاني، وسيتم طباعة الفهرس على أقراص ليزرية أيضاً.

ونوردُ فيما يلي قائمة بأرقامِ التصنيف:

أرقام التصنيف المعتمدة للعقيدة الإسلامية وعلومها هي:

الجزء الأول

٠٣٠ العقائد الإسلامية وعلم الكلام (أصول الدين = التوحيد = علم الكلام).

الجزء الثاني

٠٣١ الإيمان

٠٣٢ المسائل والأمور: (الوجود والعدم، الكم والكيف).

٠٣٣ الإلهيات

٠٣٤ السمعيات (الملائكة، الجن، السحر، الكرامات)

٠٣٥ النبوات

٠٣٦ الكتب السماوية

٠٣٧ اليوم الآخر

٠٣٨ الإمامة والخلافة

وستأخذ إدارة المكتبة بعين الحسبان ما يردها من الزملاء الباحثين مـــن ملاحظات حول منهجية العمل لاستدراكها في الفهارس القادمة.

المدير العام لمكتبة الأسد

الدكتور علي العايدي

قائمة المختصرات

ت: تسلسل رسائل المخطوط الذي يحوي رسائل متعددة

ط: مطبوع

هـ: الهجري

م: الميلادي

د. م: دون مكان (لم يعرف مكان النسخ)

د. ن: دون ناسخ (لم يعرف اسم الناسخ)

د. ت: دون تاريخ نسخ (لم يعرف تاريخ النسخ)

ق: ورقة

ج: جزء

مج: مجلد

س: سطر

سم: سنتيمتر

★: إشارة إلى عدم وجود العنوان أو المؤلف في مظان المراجع المتوافرة.

م ف/ م: نسخة مصغرة على ميكروفيلم

م ش/ م: نسخة مصغرة على ميكروفيش

م. أ: مكتبة الأسد

المراجع التي تم اعتمادها مختصرة

الأعلام/ الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين. تأليف خير الدين الزركلي. ط. سادسة، بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٤م.

الإيضاح/ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، للعالم الفاضل الأديب والمؤرخ الكامل الأديب إسماعيل باشا ابن محمد أمين بن مير البابانى أصلاً، والبغدادي مولداً وسكناً، بيروت: دار الفكر، ١٩٨٢م.

دليل السيوطي/ دليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها، إعداد أحمد الخازندار، محمد إبراهيم الشيباني، الكويت/ مكتبة ابن تيمية، ط١ ١٩٨٣م.

سركيس/ معجم المطبوعات العربية والمعربة: وهو شامل لأسماء الكتب المطبوعة في الأقطار الشرقية والغربية، جمعه ورتبه: يوسف اليان سركيس، مصر: مطبعة سركيس، ١٩٢٨م.

الظاهرية تاريخ ١/فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، التاريخ وملحقاته وضعه: يوسف العش. دمشق: المجمع العلمي العربي، ١٩٤٧م.

الظاهرية تاريخ ٢/ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، التاريخ وملحقاته. الجزء: الثاني. وضعه: خالد الريان، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٧٣م.

الظاهرية تصوف ١/ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، التصوف، وضعه: محمد رياض المالح، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٧٨م.

الظاهرية تصوف ٢/ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، التصوف، وضعه: محمد رياض المالح، دمشق: مجمع اللغة العربية ١٩٧٨م.

الظاهرية تصوف ٣/ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، التصوف، وضعه: محمد رياض المالح، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٨٢م.

الظاهرية حديث / فهرس مخطوطات الظاهرية: المنتخب من مخطوطات الحديث، وضعه: محمد ناصر الدين الألباني، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٧٠م.
الظاهرية فقه حنفي ١/ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، الفقه الحنفي، وضعه: محمد مطيع الحافظ، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٨٠م.
الظاهرية فقه حنفي ٢/فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، الفقه الحنفي، وضعه: محمد مطيع الحافظ، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٨١م.
الظاهرية فقه شافعي / فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، الفقه الشافعي، وضعه: عبد الغني الدقر، دمشق: المجمع العلمي العربي، ١٩٦٣م.
الظاهرية فلسفة ومنطق / فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، الفلسفة والمنطق وآداب البحث، وضعه: عبد الحميد الحسن، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٧٠م.
الظاهرية (مجاميع) / فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية " المجاميع "، وضعه: ياسين محمد السواس، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٨٣م.
الظاهرية هيئة / فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، علم الهيئة وملحقاته، وضعه: إبراهيم خوري، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٦٩م.
العمرية / فهارس مجاميع المدرسة العمرية في دار الكتب الظاهرية بدمشق، وضعه: ياسين محمد السواس، الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٧م.
كحالة/ معجم المؤلفين: تراجم مصنفي الكتب العربية، تأليف: عمر رضا كحالة، بيروت: دار إحياء التراث العربي، دون تاريخ.
الكشف/ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، للعلاّمة المولى مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي الشهير بالملا كاتب جلبي والمعروف بحاجي خليفة، بيروت: دار الفكر، ١٩٨٢م.
الهدية/ هدية العارفين: أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون، مؤلفه: إسماعيل باشا البغدادي، بيروت: دار الفكر، ١٩٨٢م.

ملاحظة: تشير الأرقام عند ذكر المراجع قبل الخط المائل إلـــى الجــزء، أمـــا الأرقام بعد الخط المائل فتشير إلى الصفحات في الأجزاء المختلفة.

العقائد الإسلامية وعلم الكلام

١٧٣٨٢ت

الأبيات المنورة،أو، منظومة في التوحيد

أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، الخضر، النميري، الحراني، الدمشقي، الحنبلي، تقي الدين، أبو العباس، شيخ الإسلام، ابن تيمية ٧٢٨هـ/١٣٢٨م . ــ [د.م]: محمد بن نعيم، [د.ت] . ــ ١ورقة [١٨٩ب]، ١٤س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: يا سائلي عن مذهبي وعقيدتي رزق الهدى من للهداية يسأل
خير الصحابة كلهم لي مذهب ومودة القربى بـــها أتوســـل

النهاية: عمل يقارنه هناك ويســـأل هذا اعتقاد الشـــافعي ومالك
وأبو حنيفة ثم أحـــمد ينقل وإن ابتدعت فما عليك معوِّل
تمت الأبيات

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ اسم الناسخ من رسالة سابقة . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١٤٤/١) ــ (كحالة ٢٦١/١) ــ (الهدية ١٠٥/١)

النسخة المصغرة: م ش /م/١٣٩٢١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٥٣.

٢٢٦

إتحاف المريد بجوهرة التوحيد،أو،شـــرح جـــوهرة التوحيـــد للقاني (ط)

عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم، المصري، المالكي، اللقاني ــ ١٠٧٨هـ /١٦٦٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٤٦هـ . ــ ٧٥ورقة،٢٣س؛ ٢٠,٥× ١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله ..وبعد: يقول..اللقاني..لخصت..ما علقه أستاذنا..على عقيدته المـــسماة بجوهرة التوحيد..وسميتها إرشاد المريد..فبادرت إلى إسعافه..ووضعت..مـــا يكـــون لألفاظها مبيّناً..سميتها إتحاف المريد..

النهاية: وهذا القيد لبيان الواقع لأنَّ المتبع لشريعته صلى الله عليه وسلم لايكون إلا من أمته لعموم بعثته صلى الله عليه وسلم .. والحمد لله وحده.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة ١٠٤٧هـ . ــ مصححة . ــ عليها حواشٍ كثيرة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتب المتن بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣/٣٥٥ ــ سركيس /١٥٩٣ ــ كحالة ٥/٢٢٢ ــ الكشف ١/٦٢٠ ــ الهدية ١/٥٧١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٦، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٣٧

نسخة ثانية

[د.م]: يحيى الكوثري، ١١٣١هـ . ــ ٥٠ورقة،٢٣س؛ ٢١ × ١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ عليها وقف المرحوم الملا عثمان الكردي على أرحامه . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتب المتن بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش /م/٧٤٧٣، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٣٩ت

نسخة ثالثة

[د.م]: إبراهيم بن أحمد بن عبد القادر العجلوني، ١١٥٧هـ . ــ ١٢٠ورقة[١ــ١٢٠]، ١٧س؛ ١٦×١٠,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ عليها وقف للمكتبة العمومية ووقف للملا عثمان الكردي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٢/١٢٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٧٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٢٣

نسخة رابعة

[د.م]: عمر الرجباوي، ١١٥٥هـ . ــ ١٠٣ورقة، ٢١س؛ ٢٢,٥ × ١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها حواشٍ . ــ عليها تملك باسم صالح بن عبد الرحمن سنة ١٢١١هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٩ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤١٨٤

نسخة خامسة

[د.م]: محمد، ١١٥٥هـ . ــ ١٥٨ورقة، ١٩س؛ ٢١× ١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ــ مصححة . ــ عليها تملكات أقدمها عام ١٢٥٩هـ . ــ الورقتان [١٥ و ١٦] مستدركتان . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٦١ ، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٤٩

نسخة سادسة

[د.م]: يوسف الحصاوي، ١١٧٠هـ . ــ ٩٢ورقة، ٢١س؛ ٢١,٥ × ١٦سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن و أطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٤٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨١٣٦

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٤٤ورقة، ١٥س؛ ٢٠,٥ × ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي جيـــد . ـــ كتب المتن ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات الهامة بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف .

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٧٢، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٦٥٨ت

نسخة ثامنة

[د.م]: عبد الســـلام بن إبراهيم اللقاني، ١٠٤٧هـــ . ـــ ٦٧ورقـــة[١ـــــ٦٧]، ٢١س؛ ٢٢ ×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مكتوبة بخط المؤلف . ـــــ على الحواشي بعض التعليقات . ـــ الخط مغربي . ـــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة وبعضها الآخر بالخضرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٣٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١١٨٨

نسخة تاسعة

[د.م]: يوسف بن عبد الله، ١١٥٦هـــ . ـــ ١٢٧ورقة، ١٥س؛ ١٦,٥× ١١سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ علـــى هوامـــشها بعـــض التعليقات . ـــ على الورقة الأولى دعاء التشهد بخط محمد عدرى سنة ١٢٩٥هـــ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ في أولها لوحة مذهبة وملونة . ـــ أطرت الأوراق وكتبـــت رؤوس الفقر بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٨٦، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٩٤

نسخة عاشرة

[د.م]: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ــ ٧٣ورقة، ١٩س؛ ٢٠ × ١٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها تملك باسم سعد سويد سنة ١٢٦٥هـ ــ وعمر بن عبد الباقي . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨٤٤ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٥٠٩

النسخة الحادية عشرة

[د.م]: أحمد بن عبد الرحمن الرفاعي الشافعي، **[د.ت]** . ــ ١١٠ورقة،١٥س؛ ٢٢,٥×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ــ تم تأليفها سنة ١٠٤٧هـ . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٠٠١، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٥٦٧

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: عبد السلام بن إبراهيم اللقاني، ١٠٤هـ . ــ ١٥١ورقة، ٢٥س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٢ ، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٤٠٣١

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: يوسف بن عبد الله، ١١٥٤هـ . ــ ١٢٩ورقة، ١٥س؛ ١٦ ×١١سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب . ــــ الخط نسخي . ــ متأثرة في بعض الأوراق الأولى بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة . ــــ في أولها لوحة استهلالية . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٩٢ ، (١٣١ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٤٠.

١٥٢٩٦

النسخة الرابعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١٢٤هـ . ــ ٩٥ورقة، ٢١س ؛ ٢٠,٥ ×١٥سم .

لاتختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الورقة الأولى مستدركة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن وأطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٠ ، (٩٧ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٣٧.

١٥٣٠٢

النسخة الخامسة عشرة

[د.م]: علي بن محمد الخلقاوي، ١١٦٠ هـ . ــ ١١٦ورقة، ١٧س؛ ٢٢ ×١٦سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ــــ مصححة . ــ عليها وقف على المدرسة الرضائية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٤ ، (١١٨لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٤.

١٦٦٢٥

النسخة السادسة عشرة

الجامع الأزهر: علي بن الشيخ خليفة الحلبي، ١١١١هـ . ـــ ٦٢ورقة، ٢٥س؛ ٢٢×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ على الهوامش بعض التعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتب المتن ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات وأطرت بعض صفحاتها بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٤٧ ، (٦٤ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٤١.

١٧٣٠٧

النسخة السابعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١٨٦هـ . ـــ ٦٤ورقة، ٢٣س؛ ٢١ × ١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ عليها بعض الشروح والحواشي . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتب المتن ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٤٥٩ ، (٦٦ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/٨٠.

١٧٨٠٣

النسخة الثامنة عشرة

[د.م]: محمد بن أحمد بن يحيى بن سرميني الشافعي، ١١٨٦هـ . ـــ ٧٧ورقة، ٢٥س؛ ٢٠,٥ × ١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ تم تأليفها سنة١٠٤٠ هـ . ـــ مصححة

. ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش /م/١٤٠٦٤، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٢٤٨.

١٧٨٨٩

النسخة التاسعة عشرة

جدة: سليمان الحافظ، ١١٧٣هـ . ــ ٦٩ورقة، ٢٣س؛ ٢٠×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن وأطرت الأوراق بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش /م/١٤١٣٩، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٣٤ .

١٧٩٤٠

النسخة العشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت]. ــ ١٢٤ورقة، ١٩س؛ ٢٣ × ١٧سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة .

النسخة المصغرة : م ش /م/١٤١٧٩، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٨٥ .

١٧٩٧٨

النسخة الحادية والعشرون

[د.م]: [د.ن]، ١١٢٣هـ . ــ ٨٤ ورقة، ١٩س؛ ٢١ ×١٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة و مقابلة وقد قابلها يوسف بن إبراهيم الخطيب بجامع الميداني . ــ عليها حواش وشروح . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢١٢، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤٢٣ .

١٨٥٣٥

النسخة الثانية والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩١ورقة، ٢٣س؛ ٢١ × ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ تم تأليفها سنة ١٠٤٧هـ . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش /م/١٤٦٩٢، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٠٩.

١٨٦٦١ت

النسخة الثالثة والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١٠ورقة [١ــ١١٠]، ٢٣س؛ ١٦,٥× ١١سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ عليها تملك باسم عبد الله بن قاسم الحجازي الباني . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش /م/١٤٧٤٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٢٣٥ .

١٨٣٨٠

النسخة الرابعة والعشرون

[د.م]: محمد بن مصطفى بن علي البقاعي، ١١٧٠ هـ . ــ ٦٦ورقة، ٢١س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: ..كالستر عند اللبس والري عند الشرب والاحتراق عند مماسة النار ثم فرع على وجوب انفراده تعالى بخلق أفعال العبيد وأنه لا تأثير لهم فيها سوى الكسب ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأول . ــ مصححة . ــ تعاون على

كتابتها أكثر من ناسخ . ـــ الخط نسخي . ـــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٥٣٨، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: ملحق المولوية، حلب/٩٦٦.

١٨٠٩٩ت١

إتمام النعمة بإكمال المتمة

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٦٦هـ . ـــ ٤ورقة[١٢ـــ١٥]، ٢٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله المبدىء المعيد.. أما بعد:.. قد ورد ما حاصله أن ما ذكر في العجالة من دعوى انطباق القول بتأثير القدرة لا على الاستقلال بل بإذن الله على قول الشيخ الأشعري..

النهاية: فإنَّ المعلوم حين ظهوره لعين البصيرة ووجودها في الذهن بسبب النور المقذوف في القلب الذي هو العلم يتصف بكونه معلوماً لا قبله، هذا ما تيسر من التطبيق والله ولي التوفيق..تم .

نسخة ضمن مجموع . ـــ ورد على هامشها أن المؤلف انتهى من تأليفها سنة ١٠٢٢هـ . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق كلماتها الهامة بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش /م/١٤٣٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٤٦.

١١٧٣٦

إثبات تحريف التوراة والإنجيل

طاهر بن صالح بن محمد، السمعوني، الجزائري، الدمشقي، الشيخ طاهر الجزائري ـــ ١٣٣٨هـ/١٩٢٠م . ـــ[د.م]: طاهر بن صالح الشيخ طاهر الجزائري، [د.ت] . ـــ ٩ورقة، ٢٠س؛ ٢٥,٥×٢٠سم .

البداية: عبارة بولس في القدم في التوراة وأنها لا لزوم لها وكيف يقال: إنها محفوظة من جهة

الأمور الدينية لا الدنيوية، فكيف يقال: إنها ذات أمور دنياوية..

النهاية: أي الضارع ينبغي أن يبكي بعدك لفقد المعين والممد، وأما أنت ففي جنات نعـــيم، وعلى هذا فلا خلاف حذف في البيت .

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالأرضة . ــ كتبت على أوراق سطِّر بعضها بالحمرة كما كتب بعضها بالحمرة وبعضها الآخر بالبنفسجي .

المراجع: (الأعلام ٢٢١/٣) ــ كحالة ٣٥/٥ ــ (الهدية ٤٣٢/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٨١٢٩ ، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٠٧١ت

إجابة على سؤال هل يمكن وصف الأمم السالفة بأنهم مسلمون ؟

نسخة مجهولــة المؤلف . ــ [د.م]: محمد بن عارفين بن أحمد الســيرجي، ١٠٢٩هــ . ــ ١٦ورقة [١ــ١٦]، ١٩س؛ ٢١ × ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد: فقد وقع السؤال هل كان الأمـــم السالفة يوصفون بأنهم مسلمون؟ فأجبت بما نصه: اختلف العلماء هل يطلق الإسلام على كل دين حق..

النهاية: وعبرت بغلبة الظن دون القطع لأجل ما عارضها من الآيات التي استدل بها للقـــول الآخر، وهذا مقام لا ينظر فيه ويحكم بالترجيح إلا المجتهد والله الموفق آخر الكتاب .

لعل المؤلف من رجالات القرن التاسع الهجري . ــ تم تأليفها سنة ٨٠٨ هــ . ـــ يتلوهـــا سؤال وجوابه لعله تتمة الكتاب . ــ الخط نسخي. ــ كتبت كلمة "أقول" و"قلت" ورؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٥٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤ت١٩١٨٩

[أجوبة مختصرة من كتب التوحيد]

محمد بن محمد، الداغستاني ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقــة [١١٤ ــــ ١١٦]، ٢٤س؛ ٢١,٥×١٧,٥سم.

البداية: نحمده تعالى على ما ألهمنا اللطائف في علمه.. وبعد: فيقول.. الداغستاني.. اعلم أنَّ طريق إثبات الوحدة له تعالى أن يقال باختصار في كتب الأصــول: إنَّ الوحدانيــة المنصوصة بقل هو الله أحد..

النهاية: تكامل بجمع درر المسائل أصدق البرهان ونفذ الطعن من المعارض وخــف الجهــل والطغيان، تم .

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ على الهوامش شروح وحواش . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر ووضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٧٨٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء .

٨ت٥٢١٨

الأجوبة المفيدة عن الأسئلة العديدة،أو، الأسئلة والأجوبة

محمد بن أحمد بن علي، السكندري، الشافعي، نجم الدين، أبو المواهب، الغيطي ــ٩٨١هــ/١٥٧٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة [١٢٦ــ١٣٥]، ١٩س؛ ٢١×١٥ سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين ما قولكم رضي الله عنكم في إرم ذات العماد، هل لها حقيقة ؟ ..الجواب.. لا يغتر بما ذكره جماعة من المفسرين في ذكر مدينة يقال لهــا إرم ذات العماد مبنية بلبن الذهب والفضة..

النهاية: وقد علمت أن ظاهر القرآن يؤيده وقال به عامة المفسرين كما تقدم، فهذا ما تيسر من الكلام على هذه الأسئلة، والله سبحانه وتعالى أعلم .

نسخة تامة . ــ الخط نسخي . ــ الأسئلة مكتوبة بالحمرة .

المراجع: الأعلام ٦/٦ ــ الإيضاح ٢٩/١ ــ كحالة ٢٩٣/٨ ــ الهدية ٢٥٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٠٢٣ت٤

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٠٩٤هـ . ــ ١٠ورقة [٥٢ــ٦١]، ١٥س؛ ٢١ × ١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الكلمات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٦٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١٥٤٠٨ت٢

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠]هـ . ــ ٩ورقة [٢٤ــ٣٣]، ٢١س؛ ١٩×١٢سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة. ــ الخط نسخي . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٩٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٨٩ .

١٠٨٠٠ت٣

أحسن الإحسان في إثبات أنَّ المسيح إنسان

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ــ١٣٤٢هـ /١٩٢٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٣٣٥هـ . ــ ١ورقة [٩]، ٤٤ س؛ ٢٢,٥×١٧سم.

البداية: الحمد لله.. أما بعد:..كنت كثيراً ما أستغرب كثرة إطلاق ابن الإنسان على المسيح.. ألهمني العلم.. لرَدِّ من يفتري عليه.. فرغبت في وضع رسالة .. سميتها أحسن

الإحسان ..

النهاية: هو ذا ابن الإنسان يسلم؟ وسوف تبصرون ابن الإنسان جالساً عن يمين القوة وفي إنجيل..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٣٣٥هـ . ــ على الهوامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة مما أذهب الأسطر الأخيرة من الورقات . ــ كتبت بعض الكلمات بألوان مختلفة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش /م/١٢٥٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١٩١٦٥ت

[أرجوزة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ ورقة [١ــ٣]، ٩س؛ ١٧,٥× ١٢,٥سم.

البداية: أنا للعبد أرحم من أخيه ومن أبويه فاطلبني تجدني

تجدني في سواد الليل عبدي قريباً منك فاطلبني تجدني

النهاية: خلقت محمداً نوراً قديماً له فاطلبني تجدني

ويشفع في الخلائق يوم حشر فاطلبني تجدني

نسخة ضمن مجموع . ــ الأرجوزة في سبعة وثلاثين بيتاً. ــ الخط نسخي. ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠٨١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** مستخرج من الدشت.

١٤٠٥٥

الإرشاد إلى القواطع من الأدلة (ط)

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف، الجويني، ركن الدين، أبو المعالي، إمام الحرمين ــ٤٧٨هـ/١٠٨٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، ٦٨٢ هـ . ــ ١٠٥ورقة، ٢٣س؛ ٢٤×١٨,٥سم.

البداية: الحمد لله.. لما رأينا أدلة التوحيد عصاماً للتشديد.. رأينا أن نسلك مسلكاً يشتمل على الأدلة القطعية والقضايا العقلية، باب في أحكام النظر..

النهاية: كل ما يحاولون به إثبات عصمة الإمام يلزمهم عصمة ولاته وقضاته وحياته.. والحمد لله .

نسخة مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٤/١٦٠ ــ الكشف ١/٦٨ ــ الهدية ١/٦٢٦

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦٣٧ ، (١٠٧ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٤ .

١٠٩٤٧ت

إرشاد الحيارى في أنَّ للأب أباً عند النصارى

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ــ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م . ــ [د.م]: محمد عارف بن أحمد المنير، ١٣٣١هـ . ــ ٥ورقة [١ــ٥]، ٣٣س؛ ٢٠×١٣سم.

البداية: الحمد لله الموصوف بالصمدية .. أما بعد: فيقول محمد عارف.. [بينما] كنت.. أراجع في.. إنجيل مرقس فإذا فيه يا أبا الآب.. فرأيت.. التنبيه على مثل هذه السقطات فشرعت في تأليف هذه الرسالة..

النهاية: المغايرة الثانية عشرة فأنت وارث الله بالمسيح، المغايرة الثالثة عشر فوارث بالله .

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ على الهوامش زيادات . ــ الخط نسخي . ــ وضعت العبارات الهامة بين أقواس ووضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠)

النسخة المصغرة: م ش /م/١٢٦٣٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٩٢٣

أسباب الوجود

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، المصري، الشافعي، السيوطي، جـلال الـدين، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٣ورقة، ١٦س؛ ٢٠,٥ × ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الكريم الوهاب.. وبعد: فقد قال مؤلفه: اعلم أني رأيت أكابر.. الفقهاء وجمهور العلماء تكلموا في أصول العلوم وفروعها.. فإني رأيت كثيراً ممن سأل عن ذلك فلم أر من يجيبه إلى سؤاله.. فذلك الذي حثني على جمع هذا الكتاب..

النهاية: سبب تسمية محمد صلى الله عليه وسلم فإنَّ الله سبحانه وتعالى سماه محمداً مؤيداً للحق ومؤيداً للإسلام، وهذا غاية ما انتهى إلينا ووصلت إليه القدرة وحسبنا الله ونعم الوكيل.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ خزائنية . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الورقات بالحمرة . ــ الورقة الأولى مزخرفة بالذهب.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ (الهدية ١/٥٣٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٧١٢ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٤٣٠ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٣ورقة [٣٦ــ٨٨]، ١٨س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الظاهرية علوم وفنون /٣٨٤و٣٨٦

النسخة المصغرة: م ش /م/٦٣٨٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩١٤٤ت

أسرار التجريد والتفريد لشرح نظم التوحيد

عبد الخالق بن علي بن محمد، الزبيدي، اليمني، الحنفي، المزجاجي ــ١٢٠١هــ/١٧٨٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٨٦هــ . ــ ٣٢ ورقة [١ــ٣٢]، ٢٩س؛ ٢٤,٥ × ١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي نظمت كلمته العليا جميع الكلمات .. أما بعد:.. سألني السيد.. عبد الله بن علي الأمير.. شرح هذه الأبيات للسيد إسحاق بن يوسف.. في بعض معاني كلمة التوحيد لاإله إلا الله..

النهاية: فدارهم من غير أن تلقي إليهم بالمودة ولكن مسالمة لدفع الشر عنك، ففوِّض الأمر إليه واعتمد في كل حال عليه إلى أن تلقاه .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة سنة ١١٨٨هــ . ــ عليها تملك باسم عبد الله بن علي سنة ١٢٩٦هــ . ــ على الحواشي بعض التعليقات . ــ الخط فارسي . ــــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٢٩٢) ــ (كحالة ٥/١١٠) ــ (الهدية ١/٥١٠)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٨٧٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٣١

أسنى المقاصد في علم العقائد

طاهر بن صالح بن أحمد، السمعوني، الجزائري، الدمشقي، الشيخ طاهر الجزائري ــــ ١٣٣٨هــ/١٩٢٠م . ــ [د.م]: طاهر بن صالح الشيخ طاهر الجزائري، [د.ت] . ــ ٣٤ورقة، ١٧س؛ ٢٢×١٨سم .

البداية: البحث الأول في الإيمان بالله سبحانه وتعالى بسم الله الرحمن الرحيم.. سؤال: ما معنى العقيدة الإسلامية؟ جواب: هي الأمور التي يعتقدها أهل الإسلام أي يجزمون بها وبصحتها...

النهاية: المعرض عن زخارف هذه الدار الفانية فهو صاحب السعادة ومن له الحسنى والزيادة .. والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ على الهوامش تعليقات . ــ على الكتاب وقف لحامد محمد التقــي سنة ١٣١٧هــ . ــ يليها أبيات شعرية للمؤلف . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة.

المراجع: (الأعلام ٣/٢٢١) ــ (كحالة٥/٣٥) ــ الهدية١/٣٤١

النسخة المصغرة: م ف/م/١٠٣٣٧، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٤٢٤ت

[أسئلة وأجوبة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقــة[١ـــ٨]،٢٠س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

البداية: فائدة: اعلم أنَّ كتب السنة متضمنة لأحاديث دالة على أنَّ روح النبي صلى الله عليه وسلم ترد عليه وأنه يسمع ويرد السلام..

النهاية: أعمال البر المأثور في الشرع فإنها بحمد الله كثيرة وفيها ما يغني عن الابتداع في الدين والوقوع في الأمور المختلف فيها، والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٥٧٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/١٠١٠.

١٥٣٥١

إشارات المرام من عبارات الإمام

أحمد بن حسن بن سنان الدين، البياضي ــ١٠٩٨هــ/١٦٨٧م . ــ [د.م]: علي الــدباغ، ١١٢٩هــ . ــ ٢٤٩ورقة، ٢١س؛ ٢١× ١٤,٥سم .

البداية: حامداً لمن شيَّد أصول الدين بكلمات كتابه المبين .. أما بعد: فيقول .. البياضي: إنَّ سابق الأئمة .. في إظهار أصول الدين .. أبو حنيفة .. فجمعت.. من الفقه الأكبر.. ثم شرحتها شرحاً موسوماً بإشارات المرام..

النهاية: كيف لا وهو المنفرد في سلوك سبيل لا يرام، والمتوحد في إشارات الفوائد في كــل

مقام، والله المتضرع إليه في التوفيق .. تم

نسخة في أولها فهرس بالأبواب والفصول . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــــ الخــط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والأبواب والفصول ووضع على المــتن خطــوط وأطــرت الورقات بالحمرة . ــ أطرت الورقتان الأولى والثانية بالذهب . ــ في أولها لوحة استهلالية.

المراجع: الأعلام ١١٢/١ ــ الإيضاح ٨٤/١ ــ كحالة ١٩٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨١٤١ ، ٥ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٠٤.

٨ت١٧٩٠٦

إشارة لطيفة ونكات شريفة في علم الكلام

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ٩٤٠هــ/١٥٣٤م . ــ [د.م]: محمد الشعراني، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١٣٤ــ١٣٦]، ٢٤س؛ ١٥,٥×١١سم.

البداية: الحمد لله الملك الغفار القديم القدير الستار.. وبعد: فهذه إشارة لطيفة ونكات شريفة في علم الكلام كتبناها لإفادة المشتغلين .. إشارة أول ما يجب على الموحد..

النهاية: قال المحققون: النفس واحدة والشهوة والغضب والإدراك صفاتها، فلنقتصر على هذا القدر من المباحث خوف الإطالة، الحمد لله على التمام.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها تملك باسم معتوق بن علي سنة ١١١٨هــ . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ١٣٣/١) ــ (كحالة ٢٣٨/١) ــ (الهدية ١٤١/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٥٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٥١.

٨ت٣٨٢٧

أصل الدين وأساس الهداية

نســخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ٧٠٢هــ . ــ ١٩ورقــة [١٠٠ــــ١١٨]،

٢٤س؛ ١٩×١٣,٥سم.

البداية: .. وما يمتنع عليه فإنَّ معرفة هذا الأصل[...] وأساس الهداية وأفضل وأوجب اكتسبته القلوب وحصلته النفوس وأدركته العقول..

النهاية: ونهوا عنه وذموا أهله وعابوهم، واعلم أنَّ من ابتغى الهدى في غير الكتاب والسنة لم يزدد من الله إلا بعداً.. وصلى الله على سيدنا محمد.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ لعلها لابن تيمية . ــ على الهوامش بعض الزيادات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت على ورق زهري . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: العمرية /٤٧٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٢٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٩٨٧ت٣

[أصول التوحيد]

أبو القاسم الحنفي، الصفار ــ ٣٣٦هـ/٩٤٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت]. ــ ١١ورقة [٧١ ــ ٨١]، ١٧س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين قال أبو القاسم: اعلم أنَّ الإيمان بالله تعالى ورسوله على المكلف واجب فمن شك فيها أو في أحد منها كافر..

النهاية: وكنت على ذلك عشرين سنة ثم خرجت أسيح في الأرض سبع سنين ثم رجعت إلى التستر فكنت أقوم الليل كله .. وهذا آخر كلامه .. والحمد لله.

نسخة لم يذكر عنوانها إلا أنَّ صاحب الكشف أشار إلى أنَّ الصفار له أصول التوحيد فلعلها هي . ــ الخط نسخي . ــ في آخرها أدعية باللغة الفارسية من الورقة [٨٠ ــ ٨١].

المراجع: كحالة ١٠٤/٨ ــ الكشف ١١٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٧٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء.

٢٧٣٣٢ت٧

اعتراضات على حاشية شرح المطالع للسيد الشريف

محمد باشا ـ؟ . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٨ ورقة [٥٩ ـــ ٦٦]، ٢٢س؛ ١٦,٥×١٣,٥سم .

البداية: بسم الله ..قوله: ((ولاشك أن مورده)) إلخ، لا حاجة إلى ما ذكره في ملاحظة المولى بل الوجه أن يقال: إنَّ نفس الحمد نعمة ظاهرة ..

النهاية: تقديم الأعم دليلا صحيحاً في اعتقاده وجازماً في جميع الأقسام، وهـذا لا ينـافي أن يوجد دليل آخر في الحد العام بخصوصيته .. تم

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط فارسي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها الآخر بالحمرة.

المراجع: (الكشف ٢/١١١٦)

النسخة المصغرة: م ش /م/١١١٣٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٧٤ت٢٢

اعتقاد سفيان الثوري ومختارات من الشعر

سفيان بن سعيد بن مسروق، أبو عبد الله، سفيان الثوري ـ١٦١هـ /٧٧٨م . ـ [د.م]: [د.ن]، [٨٠٠ ـ٩٠٠] هـ . ـ ٢ورقة [١٩١ـ١٩٢]، ١٧س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله وحده أخبرنا ابن العباس .. سمعت شعيب بن حرب يقول: قلت لأبي عبد الله الثوري .. حدِّثني بحديث من السنة ينفعني الله به..

النهاية: أعدُّ الليالي ليلة بعد ليلـة وقد عشت دهرا لا [..]

وقد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنان كل أن لا تلاقيـا

نسخة ضمن مجموع . ـ من مكتوبات القرن التاسع الهجري تقديراً . ـ الخط نسخي . ـ عليها وقف العمرية . ـ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: (الأعلام ٣/١٠٤) ـ العمرية /٧١٣ ـ (كحالة ٤/٢٣٤)

النسخة المصغرة: م ش /م/٢٧١٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٩٠ت٥

إعلام الأعلام بإعلاء كلمة الإيمان والإسلام

إبراهيم بن أحمد الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ١٣٠٨هــ/١٨٩٠م . ــ [د.م]: إبراهيم ابن أحمد ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٤ورقة[٤٧ــ٥٠]، ٣٤س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله العلي العلاَّم .. أما بعد: فهذا إن شاء الله تعالى إعلام للأعلام بإعلاء كلمة الإيمان والإسلام .. مقدمة في بيان معنى كلمة التقوى..

النهاية: والخلوتية عن المذكور بسنده إلى علي رضي الله عنه أيضاً، والحمد لله أولاً وآخــراً وصلى الله على سيدنا محمد.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ كتبت نهاية الرسالة في أولها . ـــ الخــط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨١٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٠٨٠٨

إفهام الحيارى أنَّ إله المسلمين غير إله النصارى

محمد عارف بن أحمد بن سعد، الحسيني، الدمشقي، المنير ــ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقة، ١٩س؛ ٢٠× ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الهادي من أراد به خير .. أما بعد: هذه رسالة سميتها إفهام الحيارى أنَّ إله المسلمين غير إله النصارى .. اعلم أنَّ النصارى على اختلاف فرقهم منذ بعثة سيدنا رسول الله ..

النهاية: قوله وهو أصدق القائلين: "قل ياأيها الكافرون لاأعبد ماتعبدون ولا أنتم عابدون" .. على أنَّ قولهم الأب هو الله وهو إله وقولهم الأب والابن ..

نسخة مخرومة الآخر. ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضــعت خطــوط فــوق

الكلمات والعبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش /م/١٢٥٥٩، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٢٢٧ت

الأقوال الجلية على الوسيلة

إبراهيم بن إبراهيم بن حسن، المالكي، المصري، برهان الدين، أبو الإمداد، اللقاني ــ١٠٤١هـ/١٦٣١م . ــ [د.م]: عبد المولى بن جان خطيب أندلسي، ١٠٥٨هـ . ــ ٨ ورقة [١ــ٨]، ٢٣س؛ ١٧×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله واجب الوجود .. أما بعد: فإنَّ علم التوحيد أشرف العلوم .. ومن ألطف مصنف في هذا الفن الرسالة المشهورة بالوسيلة .. أحببت شرحها ليقف الناظر على بيان ماأشكل ..وسميته الأقوال الجلية ..

النهاية: أيها الطالب إذا غلب عليك بفضل الله تعالى لا تقدر على نفي آنيتك الوهمية .. فتتفرق عن الأكوان فلا تعلم مكاناً أو زماناً مع حصول الثبات والوقوف على معالم الأحكام ..آمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة و مقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ١/٢٨) ــ الظاهرية تصوف ١/١٠٧ ــ (كحالة ١/٢) ــ (الهدية ١/٣٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٥٩٩ت٤

الله لا إله إلا هو يتكلم في السبع السماوات والسبع الأرضين

عبد اللطيف، بيانوني ــ ؟ . ــ [د.م]: عبد اللطيف بيانوني، ١٣٩٤هـ . ــ ٥١ورقة [٤٤ ــ٩٣]، ٣٠س؛ ٣٩× ٢٣,٥سم.

البداية: باسم المتكلم من اللا نهاية بالعربية بالدنيا فاتحة : "إنَّا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون" ..

النهاية: وليقدس كتاب القدوس عن عجمة المعاني إلا بلغته الفصحى تكلم بها المسبوح في السماء والمتكلم بفراديس الخلود.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ في آخرها فهرس. ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٠٧٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٤٤

ألطف اللطائف،أو، شرح الصحائف الإلهية

محمد بن أحمد الإسفراييني، فخر خراسان، أبو العلاء، علاء الدين، البهشي ــ٧٤٩هـ/١٣٤٨م . ــ [د.م]: عوض بن خواجة، ٨١٦ هـ . ــ ١٩٨ورقة، ١٩س؛ ١٩×١٤سم.

البداية: الله أحمد على ما آتانا.. أما بعد: فيقول .. الإسفراييني.. إنّ كتاب الصحائف الإلهية ..كنت [وقفت] بحمد الله على مافيه من اللطائف .. وقد أشار علي.. أن أكتب له شرحاً متوسطاً مسمى: بألطف اللطائف ..

النهاية: عليك بتحقيقه لأنَّه قول فصل وماهو بالهزل، فإن ساعدك التوفيق إلى هذا فذلك فضل الله عليك عظيماً، هذا آخر ماأردت إيراده.

نسخة مصححة . ــ عليها حواش . ــ عليها تملك باسم عمر السيد محمد سنة ٨٩٨ هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة كما تأثرت الورقة الأولى بالأرضة فتعذرت قراءتها . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٥/٣٢٦) ــ (كحالة ٩/١٢٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦٠٤، (٢٠٠ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٥٣.

١٨٠٩٩ت٢

الإلماع المحيط بتحقيق الكسب الوسيط بين طرفي الإفراط والتفريط

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الشهرزوري، الشافعي، برهان الدين، الكوراني ـ ١١٠١هـ/١٦٩٠م. ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت]. ـ ٨ ورقة [١٥ـ٢٢]، ٢٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الغني القريب .. أما بعد : فإنَّ مسألة توحيد الأفعال .. قد ألف فيها شيخنا ..المعروف بالفشاسي ..رسائل أخرى الكشف والبيان .. طلب تلخيص مقاصدها .. فاستخرت الله ..

النهاية: وإن لم يكن كافياً لزاعم الاستقلال، ونحن لاندَّعي إلا التأثير بالإذن لابالاستقلال، فما شاء الله كان ومالم يشأ لم يكن .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة ومقابلة على يد عبد الغني الحلبي سنة ١٠٧٨هـ . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر ووضعت فوق كلماتها الهامة خطوط بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٣٥/١) ـ الإيضاح ١٢٢/١ ـ (كحالة ٢١/١) ـ الهدية ٣٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٠٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٤٦.

١٤٠٦٠ت١

إمداد ذوي الاستعداد لسلوك مسلك السداد

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الشافعي، برهان الدين، الكوراني ـ ١١٠١هـ/١٦٩٠م. ـ [د.م]: [د.ن]، ١١٣٧هـ . ـ ٣١ورقة [٢٢ـ٥٢]، ٣٤س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي ليس كمثله شيء.. أما بعد: فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((تناصحوا في العلم)).. وقد وقع العمل بذلك في رسالة الاستعداد ..

النهاية: وإني لا أثق إلا برحمتك فاغفر لي ذنبي كله إنه لايغفر الذنوب إلا أنت و[تب] عليّ

إنك التواب الرحيم. انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١/٣٥ ــ (كحالة ١/٢١) ــ الهدية ١/٣٥

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٩.

١١١٨٦ت

الانتباه في التحذير من محاربة الله

محمد صالح بن أحمد بن سعيد، الشافعي، الدمشقي، المنير ــ ١٣٢١هـ/١٩٠٣هـ . ــ[د.م]: محمد صالح بن أحمد المنير، [د.ت] . ــ ٥ورقة [١ــ٥]، ٩س؛ ١٨,٥×٢٤,٥سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فيقول..المنير.. اجتمعت ببعض الأفاضل .. فأخبرني أنّه قد طبعت مجموعة .. في الطعن ببعض الأقطاب .. فبادرت .. إلى تحرير الجواب .. سميته الانتباه في التحذير ..

النهاية: اعرضوا قولي على الكتاب والسنة، ولله در من قال: انظر الى المقال ولاتنظر إلى ماقال..

نسخة في آخرها وقفة قلم . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف ولعلها مسودته . ــ الخط تعليق . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٦٥) ــ (كحالة ١٠/٨٠) ــ (الهدية ٢/٣٩٨)

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٤٩٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٤٣٧ت١

الانتصار لحزب الله الموحدين والرد على المجادل عن المشركين

عبد الله بن عبد الرحمن، النجدي، الحنبلي، أبا بطين ــ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م . ــ [د.م]: حامد ابن أديب الحسيني الأثري، ١٣٢٧هـ . ــ ٢٨ورقة [١٥ــ٤٢]، ٢٢س؛ ٢٤×١٨سم.

البداية: الحمد لله نحمده ونستعينه .. أما بعد: فقد قال الله تعالى: "وماخلقت الجـــن والإنـــس إلا ليعبدون" فلما أعلمنا الله سبحانه أنَّه إنَّما خلقنا لعبادته وجب علينا الاعتناء بما خلقنا له..

النـهاية: يكون الدين أي الطاعة والعبادة لله وهذا معنى لاإله إلا الله، نسأل الله أن يجعلها آخر كلامنا .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة ومقابلة سنة ١٣٢٧هـــ . ـــ يليها تقريظ للـــشيخ عبـــد القادر بن أحمد الشهير بابن بدران الدوماني . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٩٧/٤) ـــ الظاهرية تصوف ١١٦/١ ـــ (كحالة ٧٢/٦) ـــ (الهدية ٤٩١/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٥٣٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٣٤٥ت١١

أنموذج العلوم

محمد بن أسعد، الصديقي، الشافعي، جلال الدين، الدواني ـــ٩١٨هـــ/١٥١٢م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢٤ورقة [١٧٩ـــ٢٠٣]، ٢٧س؛ ٢١×١٤سم.

البداية: الحمد لله المحمود في كل أفعاله .. فيقول الفقير.. محمد بن أسعد الدواني .. إني كنت برهـــة من الزمان ومدة من الأوان مشغوفاً بأن أسلك في سلك خدام حضرة من فاق السلاطين ..

النـهاية: وأنَّه إذا وقع في المرتبة الثالثة ومن مرتبة المئات صار راء، وفي قوله .. لطيفة وإنها مما لايخفى على الفطن .. وهذا آخر ماقصدت إيراده.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر والعناوين وأطرت الأوراق بالحمرة.

المراجع: الأعـــلام ٣٢/٦ ـــ الظـــاهرية فلســـفة ومنطق/٢٣ ـــ (كحـــالة ٤٧/٩) ـــــ الكشف١٨٤/١ـــ الهدية ٢٢٤/٢

النسخة المصغرة: م ش /م/٧٨٨٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت١٣٥٣٨

الأنوار،أو، أنوارالسعادة في كلمتي الشهادة

محمد بن سليمان بن سعد، الرومي، الحنفي، محيي الدين، أبو عبد الله، الكافيجي ـــ ٨٧٩ هـ/١٤٧٤م . ـ [د.م]: أحمد بن محمد، ١١٢٩هـ . ـ ١١ورقة [٦٤ـــ٧٤]، ٢٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق الأرض عبرة .. أما بعد: فقد التمس .. مني بعض الأصحاب .. أن أشرح له كلمتي الشهادة .. فشرعت فيه ورتبته مشتملاً على مقدمة وثلاثة أبواب .. وسميته بالأنوار..

النهاية: وقال النبي صلى الله عليه وسلم: ((لاتزال أمتي قائمة بأمر الله لايضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك)) .. تمت.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ في أولها فهرس بموضوعات الكتاب ووقف المدرسة الأحمدية . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الآيات القرآنية بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٦/١٥٠ ـ كحالة ١٠/٥١ ـ الكشف١/١٩٤

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٥٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/ ٣١٢.

١٤٠٥٩ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٦ورقة [١ـ١٦]، ٢١س؛ ٢١,٥× ١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة ومقابلة . ـ على هوامشها الكثير من التعليقات . ـ عليها وقف باسم أحمد أفندي . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٨.

١٠٨٣١ت١

أوضح برهان على أنَّ الاسخريوطي أزمع بسبب أكل اللقمة على تسليم ابن الإنسان

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ــ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٥ ــ٦]، ٣٢س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: الحمد لله ضابط الكل .. أما بعد: فيقول .. المنير .. بينما كنت أطالع الأناجيل .. أفتش على بعض مسائله المتغايرة .. فألفت هذه الرسالة .. وسميتها أوضح برهان ..

النهاية: فإنَّ الحكم بذلك ضيق المجال يحتاج إلى مشاهدة وشهود وهو محض غيب لانصَّ يدل عليه أو يشير إليه .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٣٣١هـ . ــ في حواشيها شروحات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش /م/١٢٥٧٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٨٠٦

الإيضاح في قواعد الفقه وفنونه

نسخة مجهولة المؤلف . ــ المدرسة المستنصرية: محمد بن علي بن محمد الطبري، ٦٩٣هـ. . ــ ١٩٣ورقة، ١٨س؛ ٢٤× ١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي عمَّ العباد بإحسانه .. [أما بعد:]هذا كتاب أوردت فيه جملاً من أصول الدين أحكمت قواعدها .. ورتبت فصولها .. فصل الأصل في التفقه ..

النهاية: فصل الأنبياء والأولياء أفضل من الملائكة .. منهم آدم وموسى ونبينا محمد صلى الله عليه وعليهم أجمعين سمعوا من الله بغير واسطة .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين بخط أكبر.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش /م/١١٤٤٢، ٤ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٢٤ت

الإيمان التام بالنَّبي محمد عليه الصلاة والسلام

علي بن أحمد بن الحسن، التجيبي، الأندلسي، المالكي، أبو الحسن، الحرالي — ٦٣٨هـ/١٢٤١م . — [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . — ٣٠ورقة [١ — ٣٠]، ١٥س، ١٨,٥× ١٣,٥سم.

البداية: أحمد الله الذي بدأ النبوة بخليفة علمه الأسماء وأنهاها .. أما بعد: فإنَّ الإيمان خاص وعام فالعام الإيمان بالأنبياء على حكم ماسوَّاهم الله فيه من الاجتباء والاصطفاء ..

النهاية: ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق، إحداها: إذا خاصم فجر، وهو الذي يزيد في حقه حظاً من ..

نسخة مخرومة الآخر . — ضمن مجموع . — مصححة ومقابلة . — على المجموع تاريخ مطالعة لعلي بن عبد الرزاق العلوي سنة ١٢٢٦هـ . — الخط نسخي . — كتبت العناوين بخط أكبر.

المراجع: (الأعلام ٢٥٦/٤) — (كحالة ١٣/٧) — الكشف ٢١٥/١ — الهدية ٧٠٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٦٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٩١٤٣

البحر المحيط في العلم البسيط

إبراهيم بن أحمد، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان —١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . —[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . — ٣٧ورقة، ٣١س؛ ٢٣×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله والشكر له .. أما بعد: هذه مهمة من مسائل العلم الطبيعي والبراهين على التوحيد .. التقطتها من أسفار .. وبدأتها بمقدمة .. وأشفعتها بفصول أربعة وخاتمة ..

النهاية: الفائدة الرابعة .. وأن يفعل وأن ينفعل عن السبب المؤثر بخلق الله عنده لابد ..

نسخة مخرومة الآخر . — مصححة . — الخط نسخي . — متأثرة بالرطوبة . — كتبت

العناوين بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١/٣٠ ــ كحالة ١/٤

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٥٠٧، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** مستخرج من الدشت.

١٤٠١٧ت١

البداية مختصر الهداية،أو، عقيدة الصابوني،أو، ملخص الكفاية في الهداية

أحمد بن محمود بن أبي بكر، البخاري، الحنفي، نور الدين، الصابوني ــ٥٨٠هـ/١١٨٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٢١هـ . ــ ٤٩ورقة [١٩ــ٦٦]، ١٥س؛ ٢١,٥×١٣,٥سم .

البداية: الحمد لله ذي الجلال والإكرام ..قال الشيخ الصابوني ..وبعد: لما تيسر الفراغ .. من كتاب الكفاية في الهداية التمس مني بعض الأصحاب أن ألخص منه ماهو العمدة في الباب ليكون أوجز لفظاً .. فاستخرت الله تعالى في ذلك ..

النهاية: وكذا رؤية الله تعالى للمؤمنين يوم القيامة بالأبصار حق ثابت على ماقررنا قبل هذا، أكرمنا الله تعالى بها مع النعيم المقيم . تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ١/٢٥٣ ــ كحالة ٢/١١١ ــ الكشف ٢/١٤٩٩ و٢/٢٠٤٠

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٧٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٧.

١٤٠١٩ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: محمود الرومي، ٨٣٠ هـ . ــ ٣٧ورقة [١١٩ــ١٥٥]، ١٧س؛ ١٨×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ عليها وقف باسم أحمد أفندي طه زادة على المدرسة الأحمدية بحلب . ــ الخط

نسخي قليل الإعجام . ـــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٨١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٩.

١٠٨٥٣

البراهين الإسلامية في الرَّدِّ على النتيجة العصرية من المطارحات القرآنية للطائفة البروتستانتية

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ــ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٦ورقة، ٣٢س؛ ١٩× ١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي يهدي من يشاء .. وبعد: فقد أرسل إلي للرَّدَّ عليه كتاب في الرَّدِّ على المسلمين والتعرض لدينهم .. سماه ملفقة النتيجة العصرية من المطارحات القرآنية .. ثم بدأت في شرح هذا الكتاب ..

النهاية: إنَّ هؤلاء لا اعتقاد لهم ذاتي عن فهم وبيان، وإنَّما هو عن جهل وتقليد وعدم إيمان.

نسخة على هوامشها تعليقات وشروح . ـــ الخط نسخي . ـــ وضعت خطوط وأرقام بالحمرة إلى جانب بعض الكلمات.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ـــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨١٥، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١١٨٥

بلوغ القصد وحصول المأمول في الفرق بين الصلاة لله والصلاة على الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، المنير ــ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ـــ[د.م]: محمد عارف بن أحمد المنير، [د.ت] . ـــ ١٤ورقة، ٣٤س؛ ١٩,٥× ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي فضَّل سيدنا محمداً على سائر النبيين والمرسلين .. أما بعد: فيقول محمد عارف .. جاءني شاب نصراني .. يتوهم كما لقن كون المسلمين يصلون لنبيهم ..

فشرعت في تعليق بعض أسطر منها ..

النهاية: باء بغضب الله تعالى وسخطه وبتكذيب الخلق في وجهه وغيبه، وخان المؤمنين، والله لايهدي كيد الخائنين .. والحمد لله.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ تم تأليفها سنة ١٣٣٢هــ . ــ على هوامشها الكثير من التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ وضعت رؤوس الفقر بين أقواس.

المراجع: (الأعلام ١٨٠/٦) ــ (كحالة ١١٤/١٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٨٤، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٤٧ت٩

بيان الاعتقاد ومايكثر إليه احتياج العباد

يحيى بن أبي بكر بن محمد، الحنفي، اليمني، عماد الدين، أبو زكريا، العامري الحرضي . ــ٨٩٣هــ/١٤٨٨م . ــ [د.م]: محمد بن أحمد، [د.ت] . ــ ١٤ورقة [٦٨ــ٨١]، ٢١س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله المتوحد بأزلي الوجود .. أما بعد: فيقول .. الحنفي .. لما اتفق مني تأليف مختصر بالفارسي في بيان الاعتقاد ..سأل مني .. جماعة من الطلبة والخلان .. أن أكتب مسائله عربياً .. فأجبتهم ..

النهاية: وكان نقش خاتم أبي بكر: نعم القادر هو الله، ونقش خاتم علي رضي الله عنه: الملك لله، تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها وقف باسم عبد الرحمن العمري سنة ١١٧٩هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الفصول بخط أكبر . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١٣٩/٨) ــ الإيضاح ٢٠٤/١ ــ (كحالة ١٨٧/١٣) ــ الهدية ٥٢٩/٢

النسخة المصغرة: م ش /م/٧٥١١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٩٥٦ت٦

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥ورقة [١٠٠ ــ١١٤]، ١٧س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ الخط فارسي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات وكتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٥٩٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٨٦١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٦ورقة، ١١س؛ ١٦,٥×١١,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ على هوامشها تعليقات.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٥٩٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٧٥ت٢

نسخة رابعة

[د.م]: محمد بن إسماعيل بن محمد، [د.ت] . ــ ٢٤ورقة[٢٣ــ٤٦]، ١٧س؛ ٢١ ×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٩٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٣٢٦

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢١ورقة، ١٧س؛ ١٩,٥×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ وضع فوق العناوين والعبارات المهمة خطوط سود . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٠٩، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٩٣٣ت١

نسخة سادسة

[د.م]: عبد الله بن علي، ١١٩٩هـ . ــ ٢٣ورقة [٢٦ــ٤٨]، ١٩س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط سود فوق العبارات المهمة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٦٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٢٩٧٢ت١

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٧ورقة [٦ــ٣٤]، ١٤س؛ ٢١×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط حمر فوق العبارات المهمة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٩٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

٢٢٢٥١ت١

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢١ورقة[١٧ــ٣٧]، ٢١س؛ ٢٠×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القــرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الفواصل ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة وأطرت الورقة الأولى والثانية بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٠٠١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٢٩.

٩٢١٦١ت٢

نسخة تاسعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥ورقة[٤٨ ــ٦٥]، ١٩س؛ ٢٢× ١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخــط فارسي . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦١٨١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٤١٠.

٦٨١٦١ت١

نسخة عاشرة

[د.م]: الياس بن عثمان، ١٠٨٦هــ . ــ ٣٢ورقة [٦٧ــ٩٨]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخــط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق العناوين وأطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٤٨٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٥١٤.

١٦٧٠٧

النسخة الحادية عشرة

حلب: محمود بن أحمد بن عبد الرحمن بن حسن آغا سياف زادة القادري، ١٢٨٠هـ . ــــ ٢٥ورقة، ١٥س؛ ٢٣,٥×١٧,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ في أولها فهرس بموضوعات الرسالة . ــــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ووضعت الخطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٠٦، (٢٧ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٤٧١.

١٦٧٤٩ت٦

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١٣٧هـ . ــ ١٨ورقة [٩٠ ــ١٠٧]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليهــا بعض الشروح والحواشي . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ووضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٣٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧٠٢.

١٨٨٨٤ت

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٧ورقة[١ــ١٧]، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليهــا شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٩١٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

٥١٣٨٧٥ت٥

النسخة الرابعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥ورقة [٧٣ــ٨٧]، ١٩س؛ ٢٠× ١٤,٥سم.

النهاية: ويكره للرجل اتخاذ الخاتم من الذهب والحديد والصفر ولكنه يتخذ من الفضة ولايزيد على وزن المثقال ولا ...

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين والأبواب والفصول بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٣٣٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٠٢.

٠٦١٨١٦٠ت٦

بيان دفع اعتراضات الدَّواني لإبراهيم الكوراني الشهراني

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١٢٤ب]، ٣٠س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: في بيان دفع اعتراضات الأستاذ الدواني على وجه التفصيل للشيخ إبراهيم الكوراني الشهراني نقلته مع زيادة .. الجواب عن الإيراد الأول أنَّ الكلام كما مر عند الشيخ مشترك بين التكلم والمتكلم به ..

النهاية: وللمعنى لا مجرد المعنى المقابل للّفظ بالمعنى المتبادر كما يوهمهماينقله صاحب المواقف عن الأصحاب، انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٢٦٦ت٣

بيان سر عدم نسبة الشر إلى الله تعالى (ط)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ ٩٤٠هــ/١٥٣٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، ٩٧٥هــ . ــ ٢ورقة [٢١ــ٢٣]، ٣١س؛ ٢٤,٥× ١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي أحسن خلق مصنوع .. فهذه رسالة معمولة في بيان سر عدم نسبة الشر إلى الله تعالى .. ثبت في صحيح مسلم أنَّ رسول الله ..كان يقول في دعاء الاستفتاح: لبيك وسعديك ..

النهاية: وبالقبول أحق ولسانه تعالى ومقتضى الحكمة .. وأنصف والتجنب عن التعسف والتعصب أنصف والله أعلم وأحكم، تم تنميق الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١/١٣٣ ــ (كحالة ١/٢٣٨) ــ (الهدية ١/١٤١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٠٠٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١١٣.

١٥٣٢٨ت

البيان في أصول الإيمان والكشف عن تمويهات أهل الطغيان

محمد بن أحمد بن محمد، الحنفي، أبو جعفر، السمناني ــ٤٤٤هــ/١٠٥٢م . ــ [د.م]: أحمد ابن علي الحميدي، ٦٨٣ هــ . ــ ١٤٥ورقة [١ــ١٤٥]، ٢٣س؛ ٢٤× ١٧سم.

البداية: الحمد لله المنفرد بالخلق والرزق .. أما بعد: فإني وجدت أهل البدع من أهل الفتن والاعترافات قد نفخ الشيطان في مناخرهم .. فرأيت أن أبتدىء في عمل مختصر أذكر فيه حقائق العلوم ..

النهاية: وأنهم زنادقة هذه الأمة ومجوسها، فقد بان رحمكم الله شدة زوغانهم ودهشتهم وحيلهم في إطفاء نور الله سبحانه، ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ في أولها تملك باسم إسماعيل بن محمد سنة ١١٦٣هــ وبعض المختارات الشعرية . ــ على الهوامش بعض الشروح . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالأرضة والرطوبة . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥/٣١٤) ــ (كحالة ٨/٣١٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦١١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٧٧.

٢١٠٣ت٢

تتمة الحواشي في إزالة الغواشي

يوسف بن محمد خان، المحمد شاهي، القرباغي ــ١٠٣٠هـ/١٦٢١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٧٩ــ١٨٠]، ٣٧س؛ ٢٣×١٢سم.

البداية: لك الحمد يامتمم كل الأمور .. وبعد: فهذه التعليقات .. على شرح الجلالي على العقائد العضدية .. وكان في خاطري .. أن أبيِّن بعض خفايا ماعلقته على ذلك الشرح .. وسميت هذا بتتمة الحواشي في إزالة الغواشي ..

النهاية: إذا كان نبأ بمعنى أخبر في هذا أيضاً احتمال كونه مثل الثالث قائم، وذلك إذا اعتبر كونه خيراً في النقل لكن ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ ورد في الكشف أنه تم تأليفها سنة ١٠٣٣هـ ببخارى وهذا يتعارض مع سنة وفاة المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: كحالة ١٣/٣٣١ ــ الكشف ٢/١١٤٤ ــ الهدية ٢/٥٦٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٩١ت٢

تثبيت قواعد الأركان بأن ليس في الإمكان أبدع مما كان وهو من أوثق المساعي في الرَّدِّ على البقاعي

محمد بن عبد الله بن خليل، الدمشقي، الشافعي، الصوفي، شمس الدين، أبو عبد الله، البلاطنسي ــ٨٦٣ هـ/١٤٥٨م . ــ [د.م]: محمد بن أحمد بن محمد الوراق، ١٢٩٨هـ . ــ ٥٢ورقة [١٢ــ٦٤]، ٢٤س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي منح أهل التحقيق في توحيده بصائر .. أما بعد: فإنَّ الله سبحانه ..

اصطفى .. محمداً صلى الله عليه وسلم ..
النهاية: الكشف عن مقالته والذَّب عن الحق في معارضته من الأمور الواجبة والحقوق اللازمة .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ وهي رد على البقاعي إبراهيم بن عمر المتوفى سنة ٨٨٥هــ/١٤٨٠م على طعنه بالإمام الغزالي . ــ ورد اسم المؤلف في المخطوط : محمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بكر ابن أبي بكر البلاطنسي . ــ الخط فارسي.

المراجع: (الأعلام ٢٣٧/٦) ــ (كحالة ٢١٢/١٠) ــ (الهدية ٢٠٢/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤١١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٣٩٨٩

تجريد القواعد،أو، تجريد الكلام (ط)

محمد بن محمد بن الحسن، أبو جعفر، نصير الدين، النصير الطوسي ــ٦٧٢هــ/١٢٧٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٣ورقة، ١٥س؛ ١٧×١٢,٥سم.

البداية: أما بعد حمد واجب الوجوه .. فإني مجيب إلى ماسئلت من تحرير مسائل أنبيائه .. الكلام وترتيبها على أبلغ النظام .. مما فادني الدليل إليه وقوي اعتقادي عليه .. وسميته بتجريد القواعد وفيه ثلاثة فصول ..

النهاية: والإخلال بحكمة الله تعالى وشرطهما علم فاعلهما بالوجه وتجويز التأثير وانتفاء المفسدة، تم بعون الله.

نسخة تامة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الفصول ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣٠/٧ ــ (كحالة ٢٠٧/١١) ــ الكشف ٣٤٦/١ ــ الهدية ١٣١/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٩٤، (٢٥ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٩٩.

١٣٩٩٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٢ورقة، ٩س؛ ١٥,٥×١٠سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ على هوامشها تعليقات وعناوين المسائل وعليها تملك سنة ١٠٣٨هـ . ـــ الخط نسخي . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٩٥، (٧٤ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٠٠.

١٥٣٢٨ت٢

تحرير التنزيه وتحرير التشبيه

أحمد بن محمد بن عبد الكريم، الجذامي، الشاذلي، أبو الفضل، تاج الدين، ابن عطاء الله الإسكندري ـــ ٧٠٩هـ/١٣٠٩م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ٦٨٣ هـ . ـــ ١٠ورقة [١٨٠ ـــ١٨٩]، ٢٣س؛ ٢٤×١٧سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق الإنسان .. أما بعد: فإني عزمت على أن أقول: ((أما بعد)) استفتاحاً لتصنيف في التزيه وتأويل ظواهر التشبيه .. فرأيت أنَّ هذه المقدمة قد تضمنت مجردها النتيجة ..

النهاية: وساوقوا الناطقين بطباعهم مساوقة الانصياع وكايلوهم في علم لسانهم مكايلة الصاع بالصاع، لكنَّ أولئك نطقوا بالفطرة، وهؤلاء فهموا بالفطنة .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة ومقابلة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ـــ كتبت العناوين بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢٢١/١) ـــ (كحالة ١٢١/٢) ـــ (الهدية ١٠٣/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦١١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٧٧.

١٤٠٦٢

تحرير المطالب لما تضمنته عقيدة ابن الحاجب

محمد بن أبي الفضل قاسم، الكومي، أبو عبد الله، البقي ـــ ٧١٥هـ/١٣١٥م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن حسن الظهراني، ١٠١٠هـ . ـــ ٥٢ورقة، ٢٧س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فإنَّه لما كان علم أصول الدين .. بالمكانة العظمى ..وكانت الجملة .. المنسوبة للشيخ .. ابن الحاجب .. من أجمع المختصرات..قد سألني بعض

الإخوان .. أن أكتب .. مايوضح مفرداڤا ..

النهاية: فإذا حصل من واحد [كفا] فتعين أن يكون تحصيل مابه دفع الـــشبهة في فـــروض الكفاية كما قال المصنف، وبالله التوفيق.

نسخة مصححة ومقابلة . ــ في أولها مجموعة تملكات أقدمها لمحمد الجمال القادري البكـــري سنة ١٠٢٣هـــ . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن ووضعت فوق العبارات المهمة خطـــوط بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الكشف ١١٥٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦١٠، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٩.

١٨٨٠١ت١

تحريرات حمزة أفندي

حمزة أفندي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقـــة [١٥٧ـــــ١٥٨]، ٢٤س؛ ٢١,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي زين قلوب العارفين بالعرفان .. الحمد لله أي الحامدية متعلق بـــه أو المحمودية ثابتة له، ويجوز أن يجعل الحامدية صفة لله تعالى وثابتة له ..

النهاية: ثم قال فيـــه: حبب إلي من دنيـــاكم ثلاث: النســـاء، والطيب، وجعلت قرة [عيني] في الصلاة .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهامش شـــروح وتعليقات . ــ نهاية الورقة (١٥٨) مقصوصة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت الأوراق ووضعت خطوط فـــوق بعـــض الكلمات وكتبت الفواصل بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٩٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

٣٠٢٦ت

التحفة الزكية واللمعة النورانية

حمودة محمد، الخضري ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــــ ١٧ورقــة [١ـــــ١٧]، ١٩س؛٢٣×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي منَّ علينا بعلمه .. وبعد: فيقول .. الخضري .. قد وقع في الخاطر أن أضع رسالة صغيرة يتوصل بها إلى معرفة مايجب في حق الله تعالى .. وسميتها التحفــة الزكية واللمعة النورانية ..

النهاية: والسلام عليك أيها النبي الكريم والرسول السيد السند العظيم ورحمة الله وبركاته، سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــــ كتبــت فيهــا الأبــواب والعبارات الهامة ووضعت فواصل بين الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٦١/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٦٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٦٦٥

التحفة السنية بأجوبة الأسئلة المرضية (ط)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد، المصري، الشــافعي، الــصوفي، شــــهاب الــدين، البشــبيــشي ــ١٠٩٦هــ/١٦٨٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٠ورقة، ١٣س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي علَّم بالقلم .. وبعد: فإنه قد ورد علي سؤالات ..من .. الوزير عبد الرحمن باشا .. شرحت عباراتها .. وسميتها بالتحفة السنية ..

النهاية: فيقولون : إنَّه قد أتانا رسل من ربنا تأمرنا أن نسأل فما نسأل فيفــتح الله علــى العلمــاء فيقولون لهم: سلوا كذا سلوا كذا فيسألون فيعطون، وهــذا آخــر ماأردنــا تعليقــه .. والحمد لله.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها ســنة ١٠٩١هــ . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متــأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق الكلمات الهامــة بالحمرة . ــ كتبت

الأسئلة بالخضرة.

المراجع: الأعلام ١/١٥٥ ــ الإيضاح ١/٢٥١ ــ سركيس/٥٦٧ ــ كحالة ١/٢٨١ ــ الهدية ١/١٦٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٠١ ، ٢بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٣٣ت

نسخة ثانية

[د.م]: يوسف الدادوفي، [د.ت] . ــ ٣٧ورقة [١ــ٣٧]، ٢٣س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٣٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢١٨ت

نسخة ثالثة

[د.م]: عبد القادر بن علي الأرمنازي، [د.ت] . ــ ٤٢ورقة [١ــ٤٢]، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش /م/٩٨٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٧٧

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، ١٢١١هـ . ــ ٥٤ورقة، ١٤س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الأسئلة وبعض

الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٧٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٤٠٨ت٣

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٩ورقة [٣٥ــ٧٣]، ٢١س؛ ١٩×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ لم يتضح تــاريخ النـــسخ بسبب الرطوبة لعله سنة ١١١٥هـــ . ــ على الهوامش بعض التصويبات والزيادات . ـــــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الأسئلة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٩٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٨٩.

١٦٦٤٨

نسخة سادسة

إزمير: محمد بن يعقوب الحنبلي، ١١١٨هـــ . ــ ٥٢ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ عليهـــا وقف سياف زادة محمود بن أحمد لجامع الأموي بحلب سنة ١٣٠٢هـــ . ــ متأثرة بالرطوبـــة والأرضة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر ووضع فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٦٥، (٥٤ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٧٢.

٢٦٤٧ت١

التحفة السنية لشرح العقيدة الحوضية

محمد بن إبراهيم بن محمد، التركماني، الحنفي، الدمشقي، الدكدكجي ــ١١٣١هــ/١٧١٩م . ــ [د.م]: محمد بن إبراهيم الدكدكجي، ١٠٩٧هـــ . ـــــ ١١ورقــة [٢١ـــــ٣١]،

٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي دعانا إلى دار السلام .. وبعد: فهذا شرح جمعته على العقيدة الحوضية لسيدي الشيخ عبد الرحمن الحوض المنظومة في علم التوحيد .. وسميته بالتحفة السنية لشرح العقيدة الحوضية ..

النهاية: الهادي إلى الصراط المستقيم الشفيع المشفع لأهل الذنوب في عرصات القيامة لأنَّه عليه الصلاة والسلام أول شافع وأول مشفع كما ورد في الحديث الشريف .. وليكن هذا آخر ماأردنا إيراده على هذه العقيدة.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ على الهوامش تعليقات وتعقيبات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠٤/٥) ــ (كحالة ٢١٤/٨) ــ (الهدية ٣١٥/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٢٨٩ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٧٥٩

تحفة اللَّبيب في الرَّدِّ على أهل الصليب

عبد الله بن عبد الله، التونسي، الترجمان ــ حي٨٢٣ هـ/١٤٢٠م . ــ [د.م]: حسن بن محمد آغا النعسان، ١٢٥٤هـ . ــ ٦٤ورقة، ١٣س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. يقول .. الترجمان .. الحمد لله الذي خصنا بخير الأديان .. فبعد: فإنَّه لما منَّ الله علينا بالهداية إلى الصراط المستقيم .. حتى ألهمني الله تعالى إلى .. تأليف هذا ..

النهاية: ولو ذكرنا ما في كتب الأنبياء والمتقدمين لطال الكتاب، وأنا أرجو أن أجمع لبشارة الأنبياء كتاباً منفرداً، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

نسخة ورد عنوانها في كحالة والكشف والهدية (تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب) . ــ الخط نسخي . ــ كتبت عناوين الفصول بخط أكبر ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالسواد.

المراجع: كحالة ٧٨/٦ ــ الكشف ٣٦٢/١ ــ الهدية ٤٦٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٥٩٦، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٢٠٤.

٣٠٠٥ت

تحفة المريد على جوهرة التوحيد للَّقاني (ط)

إبراهيم بن محمد بن أحمد، الشافعي، الباجوري ــ١٢٧٧هــ/١٨٦٠م . ــ [د.م]: حسين الدجاني، ١٢٣٤هــ . ــ ٩٧ورقة [١ــ٩٧]، ٣١س؛ ٢٣,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله المتفرد بالإعدام والإيجاد .. أما بعد: فيقول .. الباجوري ..لما كان نظم العالم .. اللقاني الموسوم بجوهرة التوحيد .. سألني وفد من الإخوان .. أن أكتب عليها حاشية .. سميتها تحفة المريد على جوهرة ...

النهاية: نظير ماقالوه في قوله تعالى: " وما من دابة في الأرض ولا طائر يطيربجناحيه إلا أمم أمثالكم مافرطنا في الكتاب من شيء" كما أفاده السعد، وهذا آخر مايسره الله.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: الأعلام ٧١/١ ــ الإيضاح ٢٥٨/١ ــ الظاهرية مجاميع ١٥٦/٢ ــ كحالة ٨٤/١ ــ الهدية ٤١/١ – ٤٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٢.

مكان الحفظ: م. أ　　**العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٢٤

نسخة ثانية

[د.م]: أحمد بن إسماعيل المارديني، ١٢٧٠هــ . ــ ١٤٠ورقة، ٢٥س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات والفواصل بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٦٠، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ　　**العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧١٢٣

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ١٢٣٤هـ . ــ ١٨٥ورقة، ٢٣س؛ ٢٥×١٧سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة ومعلق عليها . ــ الخط نسخي . ــ أطرت الورقات بالخضرة ثم الحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٩٧، (١٨٧لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩١٦ت٣٠

التحفة اليمانية في شرح العقيدة الهذلية

محمد بن أحمد بن حمزة، الأنصاري، الشافعي، شمس الدين الرملي ــ١٠٠٤هـ/١٥٩٦م . ــ [د.م]: محمد بن أحمد شمس الدين الرملي، ٩٩١هـ . ــ ٤ورقة [١٨٨ــ١٩١]، ١٧س؛٢٠,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله المتوحد في ملكه بجلال عزته .. وبعد: فقد سألني بعض الأعزة علي .. أن أضع شرحاً على العقيدة المنسوبة للشيخ .. أبي عبد الله محمد بن أحمد الهذلي نسباً ..وسميته التحفة اليمانية ..

النهاية: احتوت أي اشتملت على المطولات : أي على كثير منها لإمكان اتساع ما لم يذكر لما ذكر استطراداً، وفي هذا القدر كفاية ونسأله من فضله العناية والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٧/٦) ــ (كحالة ٢٥٥/٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٤٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٢٧٩ت٤

تحقيق الكلمة الطيبة

محمد بن محمد بن مصطفى، الحسيني، المفتي، النقشبندي، الحنفي، أبو سعيد، الخادمي ــ ١١٧٦هـ/١٧٦٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة [٦٧ـــ٧٦]، ٢٣س؛ ٢١×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين وبعد: فهذه تحقيق للكلمة الطيبة وتوفيق لأقوال الواقعة في خلق مطلق الذكر جهره وإخفائه ففيه مطلبان ..

النهاية: ثم الظاهر أنَّ الأصل فيه قبل ورود شيء من أدلة الطرفين مساواة الطرفين، فإن لم يكن التوفيق والترجيح بما ذكر فنعمل بالأصل المذكور كما ذكر علماؤنا الأصوليون والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهوامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط بالحمرة فوق الآيات الكريمة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٦٨/٧) ــ (الهدية ٣٣٣/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٠٠٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٢٦.

٣٠٠٥ت٢

تحقيق المقام على كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام، أو، حاشية على كفاية العوام للفضالي (ط)

إبراهيم بن محمد بن أحمد، الشافعي، شيخ الجامع الأزهر، الباجوري ــ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م . ــ[د.م]: علي محمد البيجوري، ١٢٢٩هـ . ــ ١٩٥ورقة، ٣١س؛ ٢٣,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله العالم بالكليات .. وبعد: فيقول .. الباجوري .. طلب من .. الفضالي .. كتابة على رسالته المسماة بكفاية العوام .. فأذن لي الشيخ في الكتابة .. فعلقت عليها كلمات لطيفة .. سميتها تحقيق المقام ..

النهاية: جرى في الكشاف على أنَّه جمع استوفى الشروط؛ لأنَّ العالم في حكم الصفة لأنَّه علامة على وجود الله تعالى، والله أعلم، وهذا آخر مايسره الله.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٢٢٣هـ . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت كلمة قوله بالحمرة.

المراجع: الأعلام ۱/۷۱ ــ الإيضاح ۱/۲۸٦ ــ سركيس/٥٠٨ ــ كحالة ۱/۸٤ ــ الظاهرية مجاميع ۲/۱٥٦ ــ الهدية ۱/٤۱

النسخة المصغرة: م ش/م/۷٥٤۲ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٣٢٢ت

نسخة ثانية

[د.م]: زاهد بن أحمد، ۱۲٦٤هـ . ــ ۷٤ورقة [۱ــ۷٤]، ۲٥س؛ ۲۲× ۱٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/۹۹۳۲.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥۲٦٦ت

تذكرة اعتماد الفكر في صحة اعتقاد البشر

محمد بن أحمد بن علي، القيسي، التوزري، المصري، المكي، قطب الدين، أبو بكر، القسطلاني ــ٦٨٦هـ/۱۲۸۷م . ــ[د.م]: عبد الوهاب المشتولي، ۷۷٤ هـ . ــ ۲۳ورقة [۱ــ۲۳]، ۱٥س؛ ۲٦×۱۷سم.

البداية: قال الشيخ .. القسطلاني .. الحمد لله الذي ألهمنا رشدنا باتباع الأثر .. وبعد: فهذه تذكرة اعتماد الفكر في صحة اعتقاد البشر وافية بالمراد لمن اقتضى ...

النهاية: وكان من توحيد الله .. فمواد الجود من عنده تستفاد، وهو المبتدىء بها من فضله وإليه الأمر كله يعاد، تم الكتاب والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها تملك باسم محمد علاء الدين عابدين سنة ۱۲۷۰هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥/۳۲۳) ــ (كحالة ۸/۲۹۹) ــ (الهدية ۲/۱۳٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٩٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٠٧

تذكرة الأفاضل بمهمات المسائل

إبراهيم بن أحمد، العلوي، الجيلاني، ابن الأفندي ــ ؟ . ــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن الأفندي، [د.ت] . ــ ٥٥ورقة، ١٩س؛ ١٦,٥× ١١سم.

البداية: الحمد لله الذي أشهد خلصاء حضرته سوابغ نعمائه .. أما بعد: فيقول العبد .. ابن الأفندي .. هذه مسائل مهمة للأفاضل والعوام .. سميتها "تذكرة الأفاضل بمهمات المسائل" ..

النهاية: مايتعلق بالنصيحة لكتاب الله عز وجل فيشتمل على فصول أيضاً الفصل الأول: قال القاضي أبو الفضل في الشفا ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٦٦٠، ١بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٧٣٢٣ت٢

ترجمة شعب الإيمان في تصحيح الإيمان

عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل، الأنصاري، الأوسي، القرطبي، أبو محمد، القصري ــ٦٠٨هـ/١٢١١م . ــ [د.م]: إسماعيل بن زكريا بن محمد المنجلق، ٩٩٥هـ . ــ ٩٦ ورقة [١٥٦ــ٢٥١]، ١٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل سراج قلوبنا إيماناً .. وبعد: فلما كان كتاب شعب الإيمان المترجم بالفارسية لبعض الفضلاء .. الشيخ .. الإيجي .. كثير الفوائد .. أردت أن أعبر عنه بالعربية ..

النهاية: واعلم أنَّ الجامع وإن كان مقصراً بأنواع التقصيرات فإنَّ تبليغ أحكام الشرع المطهر واجب .. والحمد لله حق حمده.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ اسم الناسخ من الرسالة الأولى للمجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٢٧٦) ــ كحالة ٥/٨٣

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٤٤٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/٩٥.

١٢٧٩٠ت٢٧

ترجمة نظام الكون

إبراهيم بن أحمد، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٦ورقة [١٦٣ــ١٦٨]، ٢٩س؛ ١٩×١٢سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فإن فضل كلام الله تعالى على سائر الكلام كفضل الله تعالى على خلقه وفضل رسوله محمد صلى الله عليه وسلم على سائر الأنبياء والمرسلين ..

النهاية: وكلهم يتصرف فيها بغير إذنه وغير ذلك مما لايدرك مقره ولا يترف غمره وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٤١٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٠٨٢٣ت

تشحيذ الأفهام في بيان مراد شيخ الإسلام

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١ــ٢]، ٣٤س؛ ٢٣×١٧سم .

البداية: إنَّه بالنظر إلى هذا الزمان .. أسند لي دولة الشيخ .. محمد جمال الدين .. أنَّه قال: إن النصارى ليسوا .. بكافرين .. فنقم أهل الدين .. فإني أقول ..

النهاية: وبهذا تستقيم الأحوال ويستتب الأمن والراحة .. وينقطع دابر الفساد والمفسدين إن شاء الله تعالى الكريم، وهو يقول الحق ويهدي إلى الصراط المستقيم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط حديث . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية فقه حنفي ١/ ٢١٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٧٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣١٩

تشييد القواعد في شرح تجريد العقائد

محمود بن عبد الرحمن بن أحمد، الأصفهاني، الشافعي، شمس الدين، أبو الثناء، الأصبهاني ــ٧٤٩هــ/١٣٤٩م . ــ [د.م]: أبو الحسن محمد موسى بن مسلم، ١٠٨٧هــ . ــ ج ٢[١١٢ورقة، ١٨س]؛ ٢٦,٥× ١٢,٥سم .

البداية: بسم الله .. الفصل الثالث في إثبات الصانع وصفاته وآثاره وفيه فصول، الفصل الأول: في وجوده الموجود وإن كان واجباً فهو المطلوب، وإلا استلزمه لاستحالة الدور والتسلسل استدل على وجود الواجب ..

النهاية: إنَّه فرض كفاية لا فرض عين فإذا قام به قوم يسقط عن الآخرين، وإذا ظن كل طائفة أنه لم يقم به الآخر أثم الكل بترك. تم الكتاب.

التجريد لنصير الدين الطوسي- ٦٧٢ هــ . ــ مصححة . ــ عليها حواش وتعليقات وتملك باسم أبي الحسن خولاني خير روزي . ــ الأوراق من [٥ ــ٢٨] ومن [٥٩ ــ ٨٩] مستدركة بخط مختلف . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة . ــ وضعت خطوط فوق المتن.

المراجع: الأعلام ١٧٦/٧ ــ كحالة ١٧٣/١٢ ــ الكشف ٣٤٦/١ ــ الهدية ٤٠٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٧٧ ، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٢٣٤ت٥

تعريف بعض الحقائق المجرَّدة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١٢٥]، ٣٠س؛ ٢٠,٥ ×١٤سم.

البداية: الحمد هو الثناء بالكلام على المحمود بجميل صفته المحمودة سواء كانت من باب الإحسان أو من باب الكمال المختص بالمحمود كعلمه وشجاعته مثلاً ..

النهاية: وحقيقة النبوة هو إيحاء الله إلى بعض عبيده بحكم .. به انتهى.

نسخة في ورقة واحدة . ــ ضمن مجموع . ــ تتضمن تعريفات للحمد والشكر لله والصلاة على النبي والنبوة وغيرها . ــ الخط مغربي . ــ عليها بعض التعليقات . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة مما أدى إلى طمس بعض كلمات السطر الأخير . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٦٧٦ت١

تعريف علم الكلام

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، الحنفي، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ ٩٤٠هـ/١٥٣٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤٤ــ٤٥]، ١١س؛ ٢٠,٥× ١٤سم.

البداية: يامن وقف في حواشي جلاله عقول الأجلة الأعلام .. وبعد: فهذه نبذة من الكلام على تعريف علم الكلام ..

النهاية: خلاف اصطلاح القوم، بل هو نفسه قد صرح فيه بأنه لايوافق اللغة والشرع فلا ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط فارسي.

المراجع: الأعلام ١/١٣٣ ــ (كحالة ١/٢٣٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٣٨٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٢٧٣ت١٤

تعليق على حاشيتي الخيالي وقول أحمد

محمد بن أبي بكر، الحنفي، ساجقلي زادة، المرعشي ــ١١٤٥هـ/١٧٣٢م . ــ [د.م]: عبد الرحمن العينتابي، [د.ت] . ــ ٤٦ورقة [١٣٧ــ١٨٢]، ٢٣س؛ ٢٠,٥× ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله خير الكلام .. وبعد: فيقول .. محمد المرعشي .. لما وليت الشعبانية بحلب المحروسة .. صدر من قلبي تسويدات على الحاشيتين للمولى الخيالي ولقول أحمد ..

النهاية: فسَّر بعض الأفاضل قوله: قد يغلظ (حباً) كثيراً بقول أي: يقع من بعض الأشخاص نادراً، لكن بعد وقوعه منه ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١١٠٠هـ . ــ ورد في معجم المؤلفين أنَّ تاريخ وفاة المؤلف سنة ١١٥٠هـ . ــ عليها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات الهامة ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦/٦٠) ــ (كحالة ٩/١١٨) ــ (الهدية ٢/٣٢٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٩٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨٠٧ت٦

تعليق على حديث: ((إذا افترقت الأمَّة على ثلاث وسبعين فرقة))

إلياس بن إبراهيم بن داوود، الكردي، الشافعي، إلياس الكوراني ــ ١١٣٨هـ/١٧٢٦م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٧٩ب]، ١٩س؛ ١٥×١٠,٥سم.

البداية: وفي الجامع الكبير قال صلى الله عليه وسلم : ((وكيف أنت ياعوف إذا افترقت الأمة على ثلاث وسبعين فرقة واحدة منها في الجنة وسائرهن في النار ..)) ..

النهاية: رواه الطبراني في الكبير عن عوف بن مالك رضي الله عنه، نقله الملاَّ إبراهيم الكردي الكوراني في شرح عقيدة القشاش الكبير حفظه الله تعالى.

نسخة ضمن مجموع . ــ منقولة من شرح عقيدة القشاش الكبير . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة.

المراجع: (الأعلام ٢/٨) ــ (كحالة ٢/٣١٠) ــ (الهدية ١/٢٢٦)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨١٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٠٥ت١

تعليق على شرح مواقف الإيجي للجرجاني

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٤ورقة [٢٧٨ــــ٢٩١]، ٢١س؛ ١٧×١٢سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وآله أجمعين، قوله : ضمن خطبة كتابه خطبة الكتاب عبارة عن تحميد الله تعالى وتوصيفه بالأوصاف الجميلة ..

النهاية: فجميع العقائد الدينية المنسوبة إلى دين محمد من حيث هو جميع التي في جملتها اعتقاد نبوته ومايتعلق بها ومباحث الإمامة ولا يخرج علمه وقد مر فيه فتذكر، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ خرمت الورقة الأخيرة ورممت ثم استدركت بخط مختلف . ــــ مصححة . ــ على هوامشها تعليقات . ــ لم يعرف مؤلفها ولاحتى عنوانها وإنما عُرف بالمقارنة مع نسخة من شرح مواقف الإيجي للجرجاني مما وضح أنَّ هذه الرسالة هي إما حاشية عليه أو تعليق . ــ الخط فارسي قليل الإعجام . ــ كتبت رؤوس الفقرات وأطرت الورقات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الكشف ٢/١٨٩١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٨.

٣٠٠٩

تعليق القلائد على منظومة العقائد لابن الشحنة،أو،شرح منظومة ابن الشحنة

أحمد بن محمد مكي، الحسيني، الحموي، شهاب الدين، أبو العباس، الحموي ــــ ١٠٩٨هــــ/١٦٨٧م . ــــ [د.م]: [د.ن]، ١١٨١هــــ . ــــ ٥٧ورقة؛ ٢١س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: لك الحمد ياواجب الوجود .. وبعد : فقد وقفت على منظومة في علم الكلام منسوبة للإمام .. ابن الشحنة .. وقد التمس مني بعض الأعزة الكرام .. أن أضع عليها شرحاً ..

النهاية: وبه احتسابي، أي حصول الأجر له في كل عمل صالح أعمله أبتغي به وجهه تعالى .. وقد انتهى الكلام في هذا المقام.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ عليها وقف باسم عبد القادر شطي سنة ١٢٨٢هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن وأطرت الصفحات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٣٩/١ ــ (كحالة ٩٣/٢) ــ الهدية ١٦٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٦، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٨٧٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٣ورقة، ٢١س؛ ٢١,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ في أولها تملك باسم ياسين الكيلاني سنة ١٢٢٩هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت كلمات المنظومة متفرقة بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٢٥، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣١٧.

١٧٩١٩ت

تعليقات على حاشية قاضي زادة الرومي على شرح مطالع الأنوار للجرجاني

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٧ورقة [١ــ٣٧]، ٢٣س؛ ١٨×١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل كل شيء ناطقاً بوجوده .. وبعد: فإنَّ العلوم مع كثرة أنواعها مرغوبة .. لا سيما في الحاشية المكتوبة على شرح المطالع .. فجمعت على تلك الحاشية .. وقد وجدت بعضها توضيحاً للواضحات ..

النهاية: خصَّ بالذكر بطلان هذا القسم مع عمومه للقسمين؛ لأنَّه سيعود إلى ذكر القسم الآخر وأبطله بالكلية حيث يقول هب أَنَّ معرف الكل إلى آخره، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــــ كتبت رؤوس الفقر ووضع فوق المتن خطوط بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٦٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٦٤.

١٠٨٨٦

التعوذ مما أوحاه الشيطان وأكنه للجدال في خروج آدم من الجنة

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشـافعي، المنير ــ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ــ الشام: محمد عارف بن أحمد المنير، ١٣٣٠هــ . ــ ١٦ورقة، ٣٠س؛ ٢٠,٥×١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين .. أما بعد: فيقول محمد عارف .. إنني لما أتممت رسالتي .. التي سميتها تبشير المؤمن الكريم .. شرعت بتأليف هذه الرسالة .. وسميتها التعوذ مما أوحاه الشيطان ..

النهايــة: اللهم إني أسألك بحرمة نبيك محمد نبي الرحمة أن تقدرني على رد بــاقي الرســائل البروتستانتية الأضلال .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة حديثة . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ على هامشها تعليقات . ــ الخط نسخي جيد.

المراجع: (الأعلام ١٨٠/٦) ــ الظاهرية تصوف ٢٩٨/١ ــ (كحالة ١١٤/١٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٠٢، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧١٥ت

تقريظ على كفاية المريد لأحمد الجزائري

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١]، ٢١س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

البداية: الحمد أول بيت قد بدأت بــه لله في متن توحيد بــه انفرد
جزائرية قطب العصر قد عرفت تأليف شيخ إمام حف بالمدد
يــسمى بأحمد ربي اجعل عواقبه محمودة باللقا في جنــة الخلد

النهاية: فقد حــوى جملــاً محمودة حمدت بهـــا العواقب في دنيـــاك ثم غد

فاضبط ثلاثين مع خمس الفصول إذا ذهلت فارجع لأصل النظم والعدد
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت الورقات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٢٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٦٠٦ت

تكفير اليهود والنَّصارى

عبد اللطيف فتح الله، المفتي ــ حي ١٢٣٣هـ/١٨١٧م . ــ [د.م]: عبد اللطيف فتح الله المفتي، [د.ت] . ــ ٣٣ ورقة [١ــ٣٣]، ٢٤س؛ ٢٣,٥× ١٧سم.

البداية: الحمد لله الواحد الأحد .. وبعد: فإنه قد جرت مذاكرة .. بأنَّ اليهود يعتقدون وحدانية الله تعالى .. وأنَّ النصارى كذلك .. فشددت .. همتي إلى أن أكتب في ذلك رسالة .. أبين فيها شرك المشرك من اليهود ...

النهاية: نسأله تعالى .. أن يثبت أقدام عقائدنا من الزلل وأدلتنا من الخلل، وأن يحسن ختامنا..وأن يدعو لمؤلفها بالعفو، والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٢٣٣هـ . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ عليها تملك للسيد عبد الله بن حسين بن عثمان بن محمد بن السيد عبد اللطيف البربير . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨١٥٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨ت١٣

تلخيص عقيدة الإمام عبد الله بن محمد بن محمد البلباني

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٨ورقة [١١٩ــ١٤٦]، ١١س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي يستدل على وجوب وجوده ببديع مصنوعاته .. وبعد: فلما رأيت عقيدة الإمام .. عبد الله .. فيها تطويلاً .. أحببت اختصارها إلى نحو ثلثها .. الباب الأول في معرفة الله تعالى ...

النهاية: من لم يتوق النفي والتشبيه ضل ولم [ير] التنزيه والتعمق في الفكر ذريعة الخذلان ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تملك باسم عبد الحي الغزي وآخر باسم عبد الوهاب الحميدي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٣٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٤٠٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧٧٣ت١

التمهيد في الكلام على التوحيد

يوسف بن حسن بن أحمد، الصالحي، الحنبلي، جمال الدين، ابن المبرد ــ٩٠٩هـ/١٥٠٣م . ــ [د.م]: يوسف بن حسن ابن المبرد، ٨٦٢ هـ . ــ ٨٧ورقة [٥٠ ــ١٣٦]، ١٨س؛ ١٨,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فإنَّ أول واجب على العبد شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، قال الله عز وجل: "شهد الله أنَّه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم" ..

النهاية: فاحرص يا أخي أن يكون آخر كلامك لا إله إلا الله محمد رسول الله والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ كلاهما للمؤلف . ــ تم تأليفها سنة ٨٦٢هـ . ــ في أولها إجازة لأولاد المؤلف بروايتها . ــ الخط نسخي رديء . ــ متأثرة بالحموضة والرطوبة . ــ كتبت الفصول والأقسام ورؤوس الفقر والكلمات الهامة فيها بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٢٩/٨) ــ الإيضاح ٣٢٢/١ ــ الظاهرية حديث /٧٣ ــ العمرية /١٨٨ ــ كحالة ٢٨٩/١٣ ــ الهدية ٥٦٠/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨٠٠ت٢

تنزيه الأفكار عما نسب للمسيح من طهارة الأقذار

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ـــ ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [٧ـــ٨]، ٤٤س؛ ٢٢,٥× ١٧سم.

البداية: الحمد لله القدوس الأقدس .. أما بعد: فهذه رسالة مست الحاجة .. إلى تأليفها تبرئة للسيد المسيح عليه الصلاة والسلام عما نسب إليه من طهارة الأقذار .. وسميتها تنزيه الأفكار ..

النهاية: ذكرنا في النجاسات والمستقذرات .. وأنَّ الذي يدخل الإنسان ويخرج منه لا ينجس نجاسة معنوية علم أن نفى .. عن المعنوي.

نسخة ضمن مجموع . ـــ تم تأليفها سنة ١٣٣٥هـ . ـــ على الهامش شروح وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والأرضة مما أذهب بعض الكلمات . ـــ وضعت رموز وخطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ـــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٩١٦ت١

تنزيه الصديق عن وصف الزنديق

علي بن ميمون بن أبي بكر، الهاشمي، الإدريسي، الفاسي، أبو الحسن، ابن ميمون المغربي ـــ٩١٧هـ/١٥١١م . ـــ [د.م]: محمد أمين بن محمد المبارك، ١٣١٨هـ . ـــ ١٣ورقة [١٧ـــ٢٩]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي وفق الصالحين .. أما بعد: فيقول .. علي بن ميمون ..سمعت من بعض من لا أخلاق له ..من الاستنقاص .. في حق الشيخ .. ابن العربي .. وسئلت عنه .. من قال في ابن العربي إنَّه فاسق فهو الفاسق ..

النهاية: من قوله صلى الله عليه وسلم: ((من أحب قوماً حشر معهم))، وقوله: ((جليس القوم منهم)) إلى غير ذلك .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٩٠٩هـ . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي جيد.

المراجع: الأعلام ٥/٢٧ ــ الإيضاح ١/٣٢٩ ــ الظاهرية تصوف ١/٣٢٩ ــ (كحالة ٢٥١/٧) ــ الهدية ١/٧٤١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٣٢٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧١٣٦ت٨

نسخة ثانية

[د.م]: علي بن ميمون ابن ميمون المغربي، ٩٠٩ هـ . ــ ٥ورقة [١٩٥ــ١٩٩]، ٢٦س؛ ٢١× ١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٧٩٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٥١١

نسخة ثالثة

[د.م]: عبد الجليل بن مصطفى بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي، ١٢١٦هـ . ــ ٧ورقة، ٢٥س؛ ٢٢×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٣٢٩

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٣١٠، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٧٨٢٨ت٢

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، ٩٧٤هـ . ــ ١٢ورقة [٢٢٦ــ٢٣٧]، ١٧س؛ ١٩×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٢٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٦٥٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٥٦٥

نسخة خامسة

[د.م]: عباس بن حيمور، ١٢١٦هـ . ــ ٢٢ورقة، ١٤س؛ ١٦×١٠,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة ومقابلة على نسخة بخط عبد الغني النابلسي بتاريخ ١٢٣٨هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٣٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٤٠٨، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٤٢٠

تنزيه الكون عن اعتقاد إسلام فرعون

محمد بن محمد، الأشعري، الغمري، الشافعي، زين الدين، سبط المرصفي ــ٩٦٦هـ/١٥٥٩م . ــ **[د.م]**: صالح بن عمر العطار بن ملك الحموي، ١٠٦٨هـ . ــ ٥ورقة، ٢١س؛ ٢١,٥×١٦,٥سم.

البداية: بسم الله .. سبط المرصفي .. الحمد لله الذي أحق الحق .. وبعد: فهذا ما تحتم تحبيره .. في الرَّدِّ على من اعتقد إسلام فرعون .. وسميتها تنزيه الكون ...

النهاية: ما صرّح به في بعض مؤلفاته وفي أثناء فتوحاته المكية بأن فرعون مع هامان وقارون في النار، وهذا أحسن وأخلص وأسلم والله تعالى أعلم ..تم.

نسخة تم تأليفها سنة ٩٦٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ عليها وقف باسم محمد اليوسف النقشبندي على مدرسة أحمد الصديقي سنة ١٢٩٧هـ . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥٨/٧) ــ (كحالة ٢٥٧/١١) ــ الكشف ٤٩٥/١ ــ (الهدية ٢٤٦/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٣٧٥، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/ ١٩١.

١٧٣٨١ت

تهديم الأركان من ليس في الإمكان أبدع مما كان

إبراهيم بن عمر بن حسن، الرباط، الخرباوي، الشافعي، أبو الحسن، برهان الدين، البقاعي ــ ٨٨٥هـ/١٤٨٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٦ورقة [١ـــ٢٦]، ٢١س؛ ٢١× ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الحميد .. وبعد: فهذا كتاب سميته تهديم الأركان من ليس في الإمكان أبدع مما كان .. أرد فيه كلام بعض الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة ..

النهاية: هذا كتاب بالدلائل نير بهر الورى بجلاله وجماله

أضحى بديعاً كاملاً في حسنه يختال بين جماله وكماله

تم الكتاب

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق العبارات المهمة وكتبت رؤوس الفقر والفواصل بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٥٦/١) ــ (كحالة ٧١/١) ــ الكشف ٥١٣/١ ــ الهدية ٢٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٨٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٥٢.

٦٣٥٥ت٤

التهذيب من طرف الكلام ،أو،طرف الكلام من متن التهذيب

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ البروســـة: محمد كريم بن محمد أمين، ١٢٤٥هـــ . ـــ ٣٤ورقـــة [٢٧ـــ٦٠]، ٢٣س؛ ٢٤× ١٦سم.

البداية: القسم الثاني من علم الكلام من التهذيب وعلى السنة وقع التبويب .. الكلام هـــو العالم بالعقائد الدينية عن الأدلة اليقينية وموضوعه المعلوم من حيث يتعلـــق بـــذلك والعلم لايحد لوضوحه وقيل لخفائه ..

النهاية: قال عليه الصلاة والسلام: ((مثل أمتي مثل المطر لايدرى أوله خير أم آخره))، رزقنا الله تعالى وإياكم خير الأولى والآخرة.

نسخة ضمن مجموع . ـــ تهذيب المنطق والكلام متن لسعد الدين التفتازاني وهذا القسم الثاني منه من علم الكلام . ـــ أخذ العنوان الثاني من النسخة الثانية . ـــ يظهر أنه انتقاء من الناسخ . ـــ الخط فارسي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٦٤٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٠٧٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٠٩٣هـــ . ـــ٤٣ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ عليها تملك باســـم أحمـــد عصام الدين ووقف لمحمد سعيد آل حمزة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبـــت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٢٣، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٤٤ت١

التوحيد لله عز وجل (ط)

عبد الغني بن عبد الواحد بن علي، المقدسي، الدمشقي، الحنبلي، تقي الدين، أبو محمد، الجماعيلي ـ ٦٠٠هـ/١٢٠٣م . ـ [د.م]: عبد الغني بن عبد الواحد الجماعيلي، [٥٠٠ ـ ٦٠٠] هـ . ـ ٢٤ورقة [٥٦ ـ ٧٩]، ١٨س؛ ٢١×١٤سم.

البداية: بسم الله .. أخبرنا .. عبد الرحمن بن خلف الله .. عن أبي ذر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله تبارك وتعالى أنه قال: ((ياعبادي إني حرَّمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً)) ...

النهاية: عن حكيم بن حزام قال: بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في أصحابه إذ قال لهم: ((تسمعون ؟))قالوا: مانسمع من شيء، قال: ((إني لأسمع أطيط السماء وما تلاه))...

نسخة مخرومة الآخر . ـ ضمن مجموع . ـ من مكتوبات القرن السادس الهجري تقديراً . ـ مكتوبة بخط المؤلف . ـ عليها إجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبها بخطه . ـ الخط نسخي رديء . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٤/٤) ـ الظاهرية حديث /٣٥١ ـ العمرية /٥٧٩ ـ (كحالة ٢٧٥/٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٢١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٩٠ت٢

توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان

مرعي بن يوسف بن أبي بكر، المقدسي، الحنبلي، مرعي الكرمي ـ ١٠٣٣هـ/١٦٢٤م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٥ورقة [١٣٩ـ١٤٤]، ٢٣س؛ ٢١× ١٥سم.

البداية: توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان .. وبعد: فيقول .. مرعي الحنبلي: هذه كلمات على سبيل التلخيص والاختصار تتعلق بالكلام على الإسلام والإيمان وما قاله الأئمة..

النهاية: لم يتفكر في خلق السموات والأرض وأخبره إنسان بما يجب وصدقه عليه اعتقاده بمجرد إخباره من غير تفكر وتدبر، والله سبحانه أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٠٣/٧) ـ الهدية ٤٢٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٦٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٩٥٣ت١١

توضيح العقائد في جمع الفوائد

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٧ورقة [١٠١ـــ١١٧]، ١٩س؛١٩×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله المتصف بالصفات المنزهة عن الشبيه .. أما بعد: فإني لما تيقنت بأنَّ كل نفس مكلفة .. أردت أن أجمع من فوائد كل ماطالعت من كتب المشايخ ..وسميته بتوضيح العقائد في جمع الفوائد ...

النهاية: أما من نشأ في بلاد المسلمين، وسبح الله تعالى عند رؤية صنائعه، فهو خارج عن حد التقليد، هذا آخر ماأردنا إيراده .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٧٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٧٧ت١١

توفيق الرتبة في تحقيق الخطبة

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الحنفي، الدمشقي، القادري، الصالحي، النقشبندي، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ـ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٦ورقة [١١٠ ـ١٢٥]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله حق الحمد .. أما بعد: فيقول .. النابلسي .. ورد علينا كتاب كريم وأمر عظيم من بلاد القدس .. وضمنه خطبة .. وردت الإشارة لنا بكلام عليها ...

النهاية: هذا باب واسع لو انفتح لم يغلق، وإذا لهج لاهج بالنطق به أزعج وأقلق، وفي هذا القدر كفاية.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١١٠٢هــ . ــ لعل الناســخ هو تلميذ المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الإيضاح ٣٤٠/١ ــ الظاهرية تصوف ٣٤٤/١ ــ الظاهرية مجاميع ٣٦٧/١ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٩١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢١٩ت٩

نسخة ثانية

[د.م]: عبد الغني بن إسماعيل عبد الغني النابلسي، ١١٠٢هــ . ــ ١٠ورقة [١٥٠ ــ١٥٩]، ٢٧س؛ ١٦×٢٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النســخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبـــة بخــط المؤلف . ــ مصححة . ــ على هوامشها تعليقات وحواش . ــ الخط نسخي . ــ وضــعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٩٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٨٥ت١

التيقظ والانتباه إلى أنَّ عيسى بن مريم رسول لا إله

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشــقي، الشافعي، المنير ــ ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٨ ــ٩]، ٣٢س؛ ٢٠× ١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولد .. أما بعد: فيقول .. الحسيني المنير .. أعطاني أحد أصحابي .. لأرد عليها .. رسالة هل توفي المسيح وغيره .. فابتدأت .. الرسالة .. وسميتها التيقظ والانتباه ...

النهاية: وفي العدد الرابع والستين منه وأيضاً أقول لكم من الآن تبصرون ابن الإنسان جالساً عن يمين القوة ..

نســـخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ على الهوامش آيات قرآنيـــة وبعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٤٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨٣١ت

الجزاء بالجنَّة في تبرئة المسيح من اللَّعنة

محمد عارف بن أحمد بن ســعيد، الحســيني، الدمشــقي، الشــافعي، المنير ــ ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م . ــ [د.م]: محمد عارف بن أحمد المنير، ١٣٣١هـ . ــ ٥ورقة [١ــ٥]، ٣١س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: الحمد لله مجزل المنن .. أما بعد: فيقول محمد عارف .. لما كنت مؤمناً بالمسيح وبدينه الصحيح كان من الواجب عليَ تنزيهه عن كل وصف .. فألفت هــذه الرســالة .. وسميتها الجزاء بالجنَّة ..

النهاية: ولذلك لما رجع النساء من دفنه في القبر وكن تبعنه أعددن حنوطاً وأطياباً، وهذا آخر ماجرى به القلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ تم تأليفهاسنة ١٣٣١هـ . ــ على الهامش بعض التعليقات والشروح . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الإشارات والأقواس بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ الظاهرية تصوف ٣٥٩/١ ــ (كحالة ١٠/١١٤و٧١٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٧٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٦٠ت٣

جلاء الفهوم في تحقيق الثبوت ورؤية المعدوم

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الكردي، الشافعي، برهان الــدين، الكــوراني ــ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ــ [د.م]: ســليمان كــردي الكــوراني، ١١٣٧هـــ . ــ ١٧ورقــة [٥٦ ــ٧٢]، ٣٧س؛ ٢١×١٣سم .

البداية: الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علماً .. أما بعد: فقد سألت .. عما ذكره بعض شارحي العقيدة المسماة ببدء الأمالي .. عند قول المتن، ومالمعدوم .. أقول .. إنَّ المعدوم ليس بشيء إنَّه ليس بثابت ..

النهاية: اللهم أنعشني واجبرني آمين ألف ألف ألف سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين، تم .

نسخة ضمن مجموع . ـ تم تأليفها سنة ١٠٨٥هـ . ـ الخط نسخي جيد . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٥) ـ الإيضاح ١/٣٦٣ ـ (الهدية ١/٣٥)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٩.

١٤٠٦٠ت٤

جلاء النظر في بقاء التنزيه مع التجلي في الصور

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الكوراني، الشافعي، برهان الدين، الكوراني ـ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢ورقة [٧٢ـ٧٣]، ٣٦س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: الحمد لله السبوح القدوس .. أما بعد: فقد ذكرت أيدك الله بنوره آمين في كتابك المكرم ماصورته: قال إمام المحققين في نصوصه إنَّ الله تعالى يتجلى بصورة منكرة في الحشر ..

النهاية: وإن أردتم الإرشاد في الآخرة فقد مضى الجواب أنَّ مقتضى الحال قمة السكوت وبالله التوفيق.

نسخة ضمن مجموع . ـ تم تأليفها سنة ١٠٥٦هـ . ـ الخط نسخي جيد . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٥) ـ الإيضاح ١/٣٦٤ ـ الهدية ١/٣٥

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٩.

٤١٤٠٩٥ت٤

الجمع بين التوحيد والتعظيم

محمد بن عبد الملك، أبو ثابت، شمس الدين، الديلمي ــ٥٨٩هـــ/١١٩٣م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ٧٧٣ هـ . ــ ١٩ورقة [٢١٠ــ٢٢٨]، ٢٣س؛ ٢٤,٥×١٦ سم.

البداية: الحمد لله .. فصل أول في بيان أنَّه لابد للمؤمن من معرفة الوحدانية والعظمة من صفات الله تعالى معاً، اعلم أنَّ هذا كتاب الجمع بين التوحيد والتعظيم ..

النهاية: فلا يستفيد من مطالع هذا الكتاب إلا من اجتمع له من علم الكلام ومن علم المعارف حظ تام، وهذا بعيد إلا أن يشاء الله تعالى .. والله المستعان وعليه التكلان.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٥٨٩هـ . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦/٢٥٠) ــ كحالة ١٠/٢٥٧ ــ الهدية ٢/١٠٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٩٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٠٤ .

١٨٤٨٣ت

الجمل الجامعة لعلوم نافعة

علي بن عطية بن الحسن، الحداد، الهيتي، الحموي، الشافعي، الشاذلي، علوان ــ٩٣٦هـ/١٥٣٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٤ورقة [١ـــ١٤]، ١٦س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فهذه جمل مما لابد لكل مكلف [منه] .. فصل في العقيدة باختصار تشهد أن الله تعالى موجود واجب الوجود ...

النهاية: عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ((إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له))، الحمد لله وحده.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/٣١٢) ــ (كحالة ٧/١٥٠) ــ (الهدية ١/٧٤٢).

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦٢٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٥٧.

١٩٠٦٦ت١

نسخة ثانية

[د.م]: قاسم بن عبد الرحيم العلواني، ١٠٨٢هـ . ــ ١٤ورقة **[٢ــ١٥]**، ٢٠س؛ ١٩×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ عليها وقف باسم إبراهيم الحافظ الحسني العلوي . ــ الخط نسخي.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٩٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** من الدشت

٩١٧٥ت

جواب الجزائري عن الراكنين إلى الكفار ومسائل عن الجهاد

عبد القادر بن محيي الدين بن مصطفى، الحسني، عبد القادر الجزائري ــ١٣٠٠هـ/١٨٨٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٥٨هـ . ــ ١١ورقة [١ــ١١]، ١٤س؛ ٢٠× ١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. وبعد: فهذا جواب .. عبد القادر بن محيي الدين .. يا أخي فإني رأيتك إلى كلام ساداتنا في هؤلاء الذين ركنوا للكافر .. فأحببت .. أن أذكر .. بعض ما يهنأ لك..

النهاية: سئل عن ذاك فقال: هم منهم وذكر آخر الباب أنَّه لاحمى إلا لله ولرسوله، تم بحمد الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط مغربي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/٤٥) ــ (كحالة ٥/٣٠٤) ــ (الهدية ١/٦٠٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢١١٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤١٢٣ت٢

جواب عن سؤال ورد من طرف النَّصارى

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الحنفي، عبد الغني النابلسي ـ ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ـ [د.م]: محمد بن إبراهيم بن محمد الدكدكجي، ١١٢٤هـ . ـ ٤ورقة [٩ـ١٢]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فيقول ..عبد الغني بن النابلسي .. قد ورد علينا سؤال من بعض النصارى .. من كلام إخوان التجريد ..

النهاية: هذا هو الحق الذي لا محيد للعارفين عنه دون الغافلين الجاهلين فضلاً عن الضالين المضلين، فاللازم تكرار النظر فيه والتأمل حتى يظهره معناه .. الحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـ عليها وقف المدرسة الأحمدية سنة ١١٩٥هـ . ـ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ـ (كحالة ٢٧١/٥) ـ (الهدية ٥٩٤/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١١٨٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٣٤.

٣٩٩٠ت١

جواب الغيطي عن أسئلة في الفقه والتوحيد

محمد بن أحمد بن علي، السكندري، نجم الدين، أبو المواهب، الشافعي، الغيطي ـ ٩٨١هـ/١٥٧٣م . ـ [د.م]: حسين بن محمد المغربي المراكشي، [د.ت] . ـ ١٢ورقة [٤٢ـ٥٣]، ١٥س؛ ١٥,٥× ١١سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. ماقولكم رضي الله تعالى عنكم في إرم ذات العماد هل لها حقيقة؟ وإذا قلتم نعم فهل تدور بين السماء والأرض؟ .. وأما دخول الستين ألفاً الذين يدخلون الجنة بغير حساب ...

النهاية: وقد علمت أن ظاهر القرآن يؤيده، وقال به جماعة من المفسرين كما تقدم، والله تعالى أعلم بالصواب، تمت هذه الأسئلة والأجوبة.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي جيد . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/٦) ـ كحالة ٢٩٣/٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٥٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٣٥٧ت١

جواهر القرآن العزيز ودرره،أو، الأربعون في أصول الدين (ط)

محمد بن محمد بن محمد، الطوسي، الشافعي، أبو حامد، زين الدين، الغزالي ــ٥٠٥هــ/١١١١م
. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦٨ورقة [٤٠ــ١٠٧]، ٢٧س؛ ٢٦,٥×١٨,٥سم.

البداية: الحمد لله .. كتبنا من كتاب جواهر القرآن القسم الثالث عن المصنف الإمام حجة الإسلام .. وسماه كتاب الأربعين في أصول الدين .. فيشمل قسم اللواحق على أربعة أقسام ..

النهاية: فإن كنت لاتدرك آفة الدنيا وشدة عذابها في الآخرة وتلاقيها أفلا تترفعن فيها لحسنة شركائها أما علمت أنك ..

نسخة مخرومة الآخر بمقدار سبعة عشر سطراً وتبين ذلك بمقابلتها بالنسخة رقم ٧٧٢٧ [٢٩ــ ١١١] . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ ذكر في كشف الظنون أنه القسم الثالث من جواهر القرآن وأن المصنفين أجازوا أن يفردوه بهذا العنوان . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٢/٧ ــ سركيس /١٤١٠ ــ الظاهرية علوم القرآن ١٠٨/٢ ــ كحالة ٢٦٦/١١ ــ الكشف ٦١٥/١ ــ الهدية ٨٠/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٨٦٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٣٥٧ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٩ورقة [١ــ٣٩]، ٢٧س؛ ٢٦,٥×١٨,٥سم.

البداية: أما بعد حمد الله .. فإني أنبهك عن رقدتك أيها المسترسل في النظر.. تلاوتك المتخذ دراسة القرآن عملا المتلقف من معانيه ظواهر وجملاً ..

النهاية: فتركناها إلا ماغلب فيها ذكر النمطين المقصودين فعليك أن تديم النظر في هذين النمطين فبذلك تنال غايات السعادة .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٨٦٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

٤٠٢٦

الجواهر القلمية في تسطير أسرار النونيّة الكلامية

محمـــد طاهر بن محمـــد بن أحمد، الأستانبولي، الحنفي، لالـــه زاري ـــ ١٢٠٤هـ/١٧٩٠م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٥٢ورقة، ١٩س؛ ٢٠× ١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي عجزت عن إدراك كنهه نهاية العقول .. أمابعد:.. لما أردت مذاكرة المنظومة في العقائد الموسومة بالنونية .. بعثني شوق المطالعة إلى تحرير بعض من الكلام .. وسميت هذا بالجواهر القلمية ..

النهاية: ذلك السر بكماله وتمامه موقر في صدر الصدِّيق رضي الله عنه، ولهذا أسماه الله تعالى في كتابه بالصاحب .. تمت.

نسخة عليها عدة تملكات منها تملك باسم سليمان العلي سنة ١٢٤٣هـ . ـــ على هوامشها بعض الشروح والزيادات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقـــر بالحمرة . ـــ في أولها لوحة استهلالية مزخرفة بالذهب والألوان . ـــ الورقتان الأولى والثانيـــة مؤطرتان بالذهب وعلى الغلاف زخارف مذهبة.

المراجع: الإيضاح ٣٧٨/١ ـــ كحالة ١٠٠/١٠ ـــ الهدية ٣٤٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٥٤٢ ، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٩٨٣

جواهر الكلام في مختصر مواقف الإعلام في علم الكلام

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، الشيرازي، الشـــافعي، أبو الفضل، عـــضد الـــدين الإيجـــي ـــ٧٥٦هـ/١٣٥٥م . ــ[د.م]: [د.ن]، ١٠٧١هـ . ـــ ٣٠ورقة، ١٧س؛ ١٩,٥×١١سم.

البداية: اعلم أنَّ البراهين المؤدية إلى هذا المطلب منحصر في مسلكين أحدهما يتوقـــف علـــى إبطال الدور والآخر ليس كذلك بل على إثبات الواجب ..

النهاية: المطلب الثاني .. ولهذه المباحث مزيد تفصيل إنما يعثر عليه في تعليقاتنا، وليكن هـذا آخر ما قصد والله الموفق.

نسخة في أولها وقف على المدرسة الأحمدية سنة ١١٦٥هـ . ـ الخط نسخي . ـ كتبت العناوين ووضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٩٥/٣ ـ (كحالة ١١٩/٥) ـ الكشف ١٨٩١/٢ ـ الهدية ٥٢٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٢١، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الاحمدية، حلب/٦٩٣.

١٣٧٤ت٧

الجواهر المضيئة في تجويز إضافة الجازم إلى المشيئة

محمد، الصديقي، شمس الدين، أبو الحسن، البكري ـ ؟ . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٠ورقة [١٨١ـ١٩٠]، ٢٣س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: حمداً لمن لايكون شيء إلا عن مشيئته وإذا شاء فلا يروح إلا بإرادته .. وبعد: فهذه الجوهرة المضيئة في تجويز إضافة الجازم إلى المشيئة حررت فيها كلاماً طال ما تفرق ..

النهاية: أرأيت لو أنَّ معلوم الكفر قالها تفيده إيماناً من الواضح أنَّها لاتفيده أولاً لأنَّها من مثله بظاهرها تدل على الشكل وثانياً لما تقرر من كونه لابد من الشهادتين، والله المسؤول.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليها مطالعة باسم علي بن سالم . ـ الخط نسخي رديء . ـ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٣٦٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٢٧ت٣

جوهرة التوحيد (ط)

إبراهيم بن إبراهيم بن حسن، المالكي، المصري، برهان الدين، أبو الإمداد، أبو إسحاق، اللَّقاني ـ١٠٤١هـ/١٦٣١م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٦ورقة [٤٩ـ٥٤]، ١٤س؛

٢١,٥×١٦سم.

البداية: الحمد للـــه على صلاتـــه ثـــم ســـلام اللـــه مع صلاته
على نبي جاء بالتوحيـــــد وقـــد عري الدين عن التوحيد

النهاية: ثم الصلاة والســـلام الدائم على نبي دائم المراحـــم
محمـــد وآلـــه وعتـــرتـــه وتابع لنهجـــه من أمـــته
والله أعلم بالصواب

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي رديء . ـــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: الأعلام ١/٢٨ ـــ سركيس /١٥٩٢ ـــ الظاهرية مجاميع ١/٣٨٣ ـــ كحالة ١/٢ ـــ الكشف ١/٦٢٠ ـــ الهدية ١/٣٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٥٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠١٩ت١

نسخة ثانية

[د.م]: حسين السرخي، ١٢٦٩هـ . ـــ ٥ورقة [٣ـــ٧]، ١٨س؛ ٢١,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ في أولها تملك باســـم محمد بن حسين الدجاني سنة ١٣٢٢هـ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٣٠ت

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٥ورقة [١ـــ٥]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ عليها حـــواش . ـــــ الخط نسخي مشكول . ـــ وضعت فواصل بين الأشطر بالحمرة.

المراجع: (الظاهرية مجاميع ٢/١٦٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٦٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٣٢ت٧

نسخة رابعة

[د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٥ورقة [١٦١ــ١٦٥]، ١٩س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣٩٨ت٣

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٦٧ــ٧٣]، ١١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٠٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٩٠ت٦

نسخة سادسة

[د.م]: خالد، [د.ت] . ــ ٦ورقة [٣٦ــ٤١]، ١٥س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الأبيات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٠٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٣٠٢ت

نسخة سابعة

[د.م]: أحمد العجلوني، ١٢٣٦هـ . ــ ٥ورقة [١ــ٥]، ٢٣س؛ ٢٢,٥×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي مشكول . ــ وضعت الفواصل بين الأشطر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩١٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٠٧٣ت٥

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٩ــ١٣]،٢٠س؛ ٢٢×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت الورقات بالحمرة والخضرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٦١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨٠٣ت٤

نسخة تاسعة

[د.م]: عيسى بن شمس الدين بن محمد الأديب، ١٠٨٢هـ . ــ ٥ورقة [٤٣ــ٤٧]، ٢٣س؛ ١٥×١٠سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين والفواصل بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٩٢٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٢٠٦ت٨

نسخة عاشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١٧٢هـ . ـ ٧ورقة [٧٣ـ٧٩]، ١٣س؛ ٢١× ١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض العبارات بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٢٧٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٠٠٠ت١

النسخة الحادية عشرة

اسكدارفي: [د.ن]، ١١٤٥هـ . ـ ٦ورقة [١٨ـ٢٣]، ١٦س؛ ٢١× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ على هوامشها شروح . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت الكلمات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٦٨٠ت١٠

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: محمد بن حسن، ١١٢٣هـ . ـ ٧ورقة [٥٧ـ٦٣]، ١٣س؛ ١٦,٥×١٠,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ خزائنية . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ أطرت الورقات بالذهب . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٥٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٦٢١

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١٢٥٩هـ . ـ ٦ورقة، ١٥س؛ ١٦,٥× ٢٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٤٦١، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٦٦ت١

النسخة الرابعة عشرة

[د.م]: علي بن علاء الدين، ١١١٧هـ . ـ ٥ورقة [٣٥ـ٣٩]، ١٨س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ عدد أبياتها مئة وأربعة وأربعون بيتاً . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت الفواصل بالحمرة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٢٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٠٠١ت٤١

النسخة الخامسة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١٢٠٣هـ . ـ ٤ورقة [١١٣ـ١١٦]، ٢٦س؛ ٢٠,٥×١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة التي طمست بعض كلماتها . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٢٩٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء .

١٢٣٩٧ت١

النسخة السادسة عشرة

[د.م]: عبد الرحمن السفرجي بن مصطفى السفرجي، ١٢٠٩هـ . ــ ٥ورقة [٣٥ ـــ ٣٩]، ١٩س؛ ٢٢× ١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت الورقتان [٣٧ ــ ٣٨] بالسواد.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩١٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٤٣٤ت٦

النسخة السابعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [١٤٨ــ١٥٣]، ١٤س؛ ١٩× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٨١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٤٣٤ت٧

النسخة الثامنة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [١٥٥ــ١٦٠]، ١٦س؛ ١٩× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٨١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، دمشق.

١٢٤٤٨ت٦

النسخة التاسعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠] هــ . ــ ٦ورقة [٢٨ــ٣٣]، ١٣س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القــرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ على الهامش شروح لبعض الأبيات . ــ الخط نسخي . ــــ وضعت الفواصل بين الأبيات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٥٥٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٥٧٤ت٤

النسخة العشرون

[د.م]: محمد علي بن إبراهيم بن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٢ـــ١٥]، ٢١س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نــسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فواصل بين أشطر الأرجوزة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٠٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٥٧٤ت١٦

النسخة الحادية والعشرون

[د.م]: إبراهيم الحافظ الحسني، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤٩ــ٥٠]، ٢٦س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نــسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فواصل بين أشطر الأرجوزة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٠٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٧١٢ت١١

النسخة الثانية والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٧٠ ــ٧٣]، ٢٢س؛ ٢٣,٥×١٧,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها حــواش . ــــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض رؤوس الفقر.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٢٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٥٣٠١ت١

النسخة الثالثة والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٧٧ــ١٨٠]، ٢٣س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخــط نسخي . ــ طمست بعض كلماتها بفعل الرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٣.

١٦٧٤٧ت٢

النسخة الرابعة والعشرون

[د.م]: مصطفى سياف، [د.ت] . ــ ١١ورقة [١٨ــ٢٨]، ١٣س؛ ١٥,٥×١١سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نــسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة تأثراً بالغاً مما أسقط جزءاً من الورقة الأولى.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٣١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧٠٠.

١٦٧٥٦ت٥

النسخة الخامسة والعشرون

[د.م]: حسن بن أبي بكر بن إبراهيم بن علي، **١٢٣٥هـ** . ـــ ٨ورقة **[٢٨ــ٣٤]**، **١٣**س؛ **١٩,٥×١٥**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ وضعت بين أشطر الأبيات فواصل بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٣٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧٠٩.

١٦٧٦٢ت٢

النسخة السادسة والعشرون

[د.م]: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ـــ ٦ورقة **[٢٠ ــ٢٥]**، **١٥**س؛ **٢٠×١٤,٥**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ أطرت الصفحتان الأولى والثانية وبعض الكلمات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٤٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧١٥.

١٧٨٨٨

النسخة السابعة والعشرون

[د.م]: **[د.ن]**، **١٢٣٢هـ** . ـــ ٦ورقة، **١٥**س؛ **٢٠,٥×١٦**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ الخط نسخي . ـــ أثرت الرطوبة على بعض أجزائها . ـــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٣٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٣٣.

١٧٩١٧ت٢

النسخة الثامنة والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٣٥ــ١٣٦]، ٣١س؛ ٢٢×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الفواصل بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٦٢.

١٨١٠٦ت٣

النسخة التاسعة والعشرون

[د.م]: عبد الله بن حسن الميري، ١١٤٣هـ . ــ ٥ورقة [٥٥ ــ ٥٩]، ١٧س؛ ١٦,٥×١١,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣١٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٥٣.

١٠٣٢٣ت٢

النسخة الثلاثون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٨]، ١٧س؛ ١٦×١١سم.

النهاية: لكن من التطويل كلت الهمم   فصار فيه الاختصار ملتزم
وهذه أرجوزة لقبتها   جوهرة التوحيد قد هذبتها

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ تضمنت ستة أبيات فقط من الأرجوزة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ. الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٢٣٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٣٨ت١

النسخة الحادية والثلاثون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٧٧ــ١٧٨]، ٣٨س؛ ٢١,٥×١٥سم.

النهاية: وعندنا أنَّ الدعـــاء ينفع كما من القرآن وعداً يسمع
بكل عبد حافظون وكلوا وكاتبون خيرة ولن يهملوا

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة و مقابلة . ــ الخط نسخي . ــ على هامش الصفحة الأولى منها ملاحظتان الأولى ذكر مضمون الجوهرة والثانية تحديد لربعها . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت الفواصل بين أشطر الأبيات ووضعت فوق بعض الكلمات خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨٠٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٨١٠ت٢

النسخة الثانية والثلاثون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤١ــ٤٢]، ١٦س؛ ٢١×١٤,٥سم.

النهاية: حياته كذا الكلام السمع ثم البصر بذي أتانا السمع
فهل له إدراك أولا خلف وعند قوم صحٍّ فيه الوقف

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ تضمنت ثلاثين بيتاً منها. ــــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٠٧٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٢٥٥.

١٨٩٣٩ت٥

النسخة الثالثة والثلاثون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [١٠٧ــ١١٢]، ١١س؛ ١٩×١٢,٥سم.

النهاية: ومثل هذا من نفي لمجتمع أو استباح كالزنا فلتسمع
وواجب بصب إمام عدل بالشرع لايحكم العقل

فليس ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مخرومة الآخر. ــ مصححة . ــ أوراقها مختلفة الألوان . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٦٤٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء .

٢١٩١٧ت١

الجوهرة في إثبات وجود الله تعالى

زيادة بن يحيى، النصب الراسي ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣ورقة [٨٨ ــ١٠٠]، ٢١س؛ ٢٢,٥×١٧سم.

البداية: المقدمة: أقدم لك عما سألتني عنه .. أنَّه لما كان علماء الطبيعة .. انقاد أكثرهم إلى الجحود .. بسوء ذهنهم .. فاقتطفت أنا من مؤلفاتهم .. بعض معان مختصرة وجمعتها في هذه [الأرجوزة] المسماة الجوهرة ..

النهاية: وإذا الفعال الحقيقي هو الله إن كان للسنن أو للمقدر الذي له وحده الحكم بما يريده وحكمته تعلو على أن تدركها عبيده، إذ هو بخلقه خبير بصير وإليه المصير.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان واسم المؤلف من الصفحة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها حواش مرقمة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٢٢٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٠٤٦

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٢٧٣هـ . ــ ١٠ورقة، ١٦س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ على الهوامش شروح وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت بعض الكلمات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٩٦، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٥٠٩ت١

حاشية الخفري على إلهيات شرح التجريد

محمد الخفري، الخضري، شمس الدين، الخفري ـــ٨١٠هـــ/١٤٠٧م . ـــ [د.م]: محمد بـــن شرف الدين المهدي، ١٠٣٠هـــ . ـــ ٦١ورقة [٢٥١ـــ٣١٢]، ٢٩س؛ ٢٩×١٩سم.

البداية: بسم الله .. قال المصنف طاب ثراه: المقصد الثالث في إثبات الصانع الخ، أقول إثباته بقوله إثبات الصانع إلى أنَّ المسألة هي أنَّ الصانع موجود ...

النهاية: قوله: ومنها أن معدودات الله تعالى الخ، أنت خبير بأنه لا سبيل للخلق إلى ضبط قدر .. فلزوم عدم إمكان تأدية الله تعالى ما هو الأصلح ممنوع .. ونسأل من الله التوفيق.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الورقات بالحمرة والخضرة والزرقة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: كحالة ٢٨٢/٩ ـــ الكشف ٣٥١/١

النسخة المصغرة: م ف/م/ ٧١٠١

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٨٦٠ .

١٥٢٦٦ت١

حاشية السيد الشريف على مطالع الأنظـــار شـــرح طوالـــع الأنوار للأصفهاني

علي بن محمد بن علي، الحسيني، الحنفي، السيد الشريف، الشريف الجرجاني، أبـــو الحـــسن، الجرجاني ـــ٨١٦هـــ/١٤١٣م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٨ورقة [٩٣ ـــ ١١٠]، ٢١س؛ ١٨×١٣سم.

البداية: بسم الله .. بحسب تعلق الإرادة به لا باعتبار أن القدرة عليه تامة لتحقيـــق ذلـــك البعض، لأنَّه لو كان كذلك يلزم انتهاء القدرة في ذلك البعض ..

النهاية: البني فعيل إما من البنوة، البنوة والبناوة: ما ارتفع من الأرض، تمت الفوائد التي كتبها .. سيد شريف

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها حواش وتعليقات . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ٧/٥ ــ (كحالة ٢١٦/٧) ــ الكشف ١١١٦/٢ ــ الهدية ٧٢٨/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢١٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية/٤٩٧.

١٣٩٨١ت

حاشية الشرواني على إلهيات شرح المواقف

مسعود بن حسين، الرومي، كمال الدين، الشرواني، ــ ٩٠٥هـ/١٤٤٩م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦٨ورقة [١ــ٦٨]، ١٩س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

البداية: قوله التي هي إلخ، الظاهر أن القيد يفيد أنَّ المراد بالإلهيات الأحكام والمسائل إلا أنَّه لايلائم قوله الموقف الثالث في الأعراض والموقف الرابع في الجواهر ..

النهاية: أو النبي عليه التحية والإكرام عين الاحتمالات الثلاثة المذكورة منهما ويجعله راجحاً إليها وجه، تم تمت الحاشية.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ اسم المؤلف من فهرس الظاهرية /الفلسفة والمنطق وآداب البحث صفحة/١٩٥. ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت كلمة (قوله) ووضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الكشف ١٨٩٣/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٨٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٩١.

٤١٨٥

حاشية الشرواني على شرح مواقف الإيجي للسيد الشريف الجرجاني

مسعود بن حسين، الرومي، كمال الدين، الشرواني ـ٩٠٥هـ/١٤٩٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١٣ورقة، ٢٧س؛ ٢٣,٥×١٤سم.

البداية: .. عند القائل يريد أنَّ الحكماء حاكمون بأنَّ واجب الوجود عبارة عن الوجود البحت، قوله: والمعلولية في كون المعلولية مما اختص بالجواهر والعرض ..

النهاية: لا يلزم عليهم كونه ذاتاً ومن البين أنَّ مجرد القول العنعنة لا يستلزم الكفر وإن ذلك ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ أخذ اسم المؤلف من أولها ومن فهرس الظاهرية الفلسفة والمنطق وآداب البحث صفحة/١٥٩ . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة خاصة في أولها . ــ كتبت كلمة (قوله) بالحمرة . ــ أطرت الصفحتان الأولى والثانية بالذهب . ــ على الورقةالأولى لوحة استهلالية مزخرفة ومذهبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الكشف ١٨٩٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٦٢ ، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٦٤

الحاشية الصدرية على الشرح الجديد للتجريد

محمد بن إبراهيم بن محمد، الشيرازي، صدر الدين الكبير ـ٩٠٣هـ/١٤٩٨م . ــ [د.م]: ابن سعد الدين أبو القاسم، ٩٥٠هـ . ــ ٣٨٩ورقة، ٢١س؛ ١٨×١٣سم.

البداية: .. جعل موضوعاً أو محمولاً أو رابطة هو ذلك المعنى والاختلاف في العوارض الخارجة عنه حتى لو عرف المعنى حال كونه موضوعاً بنفسه حال كونه محمولاً كان ذلك تعريفاً للشيء نفسه ..

النهاية: ويتعين فيه عند ملاقاته مع السطح المستوي من غير منقسم مثلاً ولمثله من السطح، تمت الحاشية النفيسة.

نسخة مخرومة الأول . ــ تجريد الكلام للطوسي . ــ الخط فارسي.

المراجع: الأعلام ٣٠١/٥ ــ كحالة ٥١٥/٨ ــ الكشف ٣٤٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٢٠، ٧بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠١٤ت٢

حاشية على إثبات الواجب القديمة

حبيب الله، ميرزاجان الباغنوي، الأشعري، الشافعي، الشيرازي ـ٩٤٤هـ/١٥٣٧م . ـ بلدة سيواس؛ مدرسة الجامي: حسن بن علي بن ناصر، ١١١٥هـ . ـ ٥٩ورقة [٧٣ـ١٣١]، ١٩س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: قوله : منهم من زعم أن جميع براهين هذا المطلب يتوقف على إبطال الدور والتسبس ففيها ذكره رحمه الله تعالى، إشارة إلى الرد على هذا القائل ..

النهاية: وصول صورة الشيء في العقل وإنما يكون موجوداً فيه وصورة المطابقة لها في الماهية كالماهيات المعلومة .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليها حواش . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ١٦٧/٢ ـ الكشف ٨٤٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٧٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٣.

١٥٧٢٥

حاشية على التجريد

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: عرب بن مصطفى بن عرب بن خليل، ٩١٤هـ . ـ ١٧٤ورقة، ٢٥س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

البداية: .. المعاد والتصديق بها دون العلم بالمعاد نفسه فلا احتمال هاهنا .. ذلك إشارة إلى غير العلم بالأحوال .. فإن صح ذلك فالوجه أن مؤاده مع مؤدى المنقول الثاني واحد...

النهاية: يحتمل أن يكون مراده هو الاتحاد بالذات وهو لاينافي التغاير الاعتباري المصحح للتفريع، تمت.

نسخة مخرومة الأول . ــ مصححة . ــ أخذ العنوان من كعب الكتاب ولعل المؤلف الشريف الجرجاني . ــ عليها حواشٍ وشروح . ــ الخط فارسي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الكشف ١/٣٤٧)

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٢٥٧، (١٧٦لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١١٥٤.

٦٥١٣ت

حاشية على تجريد الكلام للطوسي

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: جلبي بن علي الجزري، ١٠٣٣هـ . ــ ١٠٢ورقة [١ــ١٠٢]، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: قال المصنف : أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه، أقول: لايبعد أن يقال في ترك ههنا دعاء لطيف إلى ماسيجيء من أنَّ صفاته تعالى عين ذاته، ففيه نوع من براعة الاستهلال، وأقول أيضاً: لايمكن تصور ذاته ..

النهاية: فإنه كما جاز أن يكون الوجود موجوداً بنفسه لابوجود آخر جاز أن يكون الوجوب، هذا الشرح الجديد .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها هوامش ذكر في أول الجزء الثاني أنها كلها للناسخ . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

المراجع: (الكشف ١/٣٤٦)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٦٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٩٤١ت١

حاشية على جوهرة التوحيد للَّقاني

أحمد بن محمد، الخلوتي، المالكي، المصري، الدرديري، الصاوي ــ١٢٤١هـ/١٨٢٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٢٢هـ . ــ ٦٦ورقة [٤٣ــ١٠٨]، ٢٥س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي من علينا بالإيمان .. وبعد: فيقول .. أحمد بن محمد المالكي الخلوتي الصاوي: هذه تقييدات على جوهرة التوحيد .. قوله: بسم الله الرحمن الرحيم ابتدأ بها اقتداء بالكتاب العزيز ..

النهاية: قال تعالى: "وماأرسلناك إلا كافة للناس بشيراً ونذيراً" صلى الله عليه وسلم وقد تم ما أجره اللسان .. بحول الله وقوته.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهوامش بعض الشروحات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٢٤٦) ــ كحالة ٢/١١١ ــ (الكشف ١/٦٢٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٥٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٠٧٢

[حاشية على رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد بن بكر، [د.ت] . ــ ١١٨ورقة، ١٥س؛ ١٥,٥×٢٢سم.

البداية: .. قوله ولافرضاً أي مطابقاً للواقع وإلا فلعل فرض كل شيء، قوله: عن ورود المنع وإن أمكن دفعه فإن المقصود حق مايثبت وجوده وأن يقال احتمال جزء لايدل الدليل على حدوثه ...

النهاية: لايفهم هناك شيء أصلاً، فالخلل فيه هو الاحتياج إلى الاستفسار فيطول المسافة بلا طائل، تمت.

نسخة مخرومة الأول . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ أطرت الصفحات الأخيرة بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٢٩٤، ٥ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/ ٢٢٦٢.

١٨١٣٧ت٥

[حاشية على رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، ١١٤٥هـــ . ـــ ٣١ورقة [٣٩ـــ٦٩]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: .. أن يعرف مثل ذلك في حق الرسل والرسالة إيجاد الله تعالى ببعض عباده حكماً إنشائياً لا يختص به النبوة كذلك إلا أنَّه يختص به ..

النهاية: لايكون مؤمناً عند الله تعالى ولايستحق دخول الجنة ولاالنجاة من النار بخلافه على القول الأول، وهذا آخر مايسره الله تعالى.

نسخة مخرومة الأول . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالحموضة . ـــ كتبت كلمة (قوله) بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٢٠٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٨٦.

١٣٩٩٥

حاشية على شرح تجريد الكلام للأصفهاني،أو، حاشية على تشييد القواعد شرح تجريد العقائد للأصفهاني

علي بن محمد بن علي، الحسيني، الحنفي، السيد الشريف، أبو الحسن، الجرجاني ـــ ٨١٦هـــ/١٤١٣م . ـــ [د.م]: خليل بن إبراهيم بن مومن، ٨٥٧ هـــ . ـــ ١٩٥ورقة، ٢١س؛ ١٨×١٢,٥سم.

البداية: بسم الله .. أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه خص بالذكر من بين صفاته العلى، .. قوله : وهو معدن لكل كمال ومبعد عن كل نقصان .. ولم يصرح بذكر الموصوف بينهما ..

النهاية: ثم احتاجت إلى أن يتأثر المتأثر بقبول تلك الصفة فيكون هناك متأثر به أخرى وهكذا فيلزم التسلسل، الحمد لله على وصول الكلام إلى هذا المقام.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ في أولها وقف على الأحمدية . ـــ الخــط فارسي دقيق قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة ولاسيما الورقة الأولى . ـــ كتبــت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٥/٧) ــ (كحالة ٧/٢١٦) ــ الكشف ١/٣٤٧ ــ الهدية ١/٧٢٨

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٤٠٠، (١٩٧لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٠٥.

٦٥١٣ت٣

نسخة ثانية

[د.م]: جلبي بن علي الجزري، **[د.ت]** . ــ ٤٠ ورقــة **[٢٣٥ ــ ٢٧٤]**، **٢٥**س؛ **٢١×١٥**سم.

النـهاية: إذا كان وجوده تعالى زائداً على ذاته فلابد أن يتصف به ذاته من نفس إلا ..

لا تختلف في بدايتها عن النســخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات كثيرة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العنــاوين ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة .

المراجع: الظاهرية فلسفة /١٤٤

النسخة المصغرة: م ش /م/١٠٧٦٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٩٩٦

حاشية على شرح تجريد الكلام للجرجاني،أو، حاشية علـــى حاشية التجريد

محمــد بن حسن بن عبد الصمد، الرومي، الحنفي، محيي الدين، السامسوني ــ **٩١٩هــــ/١٥١٣م**

. ــ**[د.م]**: [د.ن]، **[١٠٠٠ـــ١١٠٠]هــ** . ــ **١٤٠**ورقة، **١٩**س؛ **١٦× ١١**سم.

البداية: الحمد لله الذي تحير في بيداء حمديته نهاية العقول والأفهام .. وبعد: فإنَّ العقل والنقل متطابقان على أن أعلى المطالب الحقيقية هي العلوم الشرعية .. خصوصاً تــصانيف الأستاذ .. السيد الشريف ..

النهايـــة: إذ بيان ثبوت التضاد بين عارضيهما مما لا مدخل له في الجواب، فإنَّ الجواب يـــتم بمجرد منع التضاد بين الشجاعة والتهور فتأمل.

نسخة من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ـــ مصححة . ـــ علـــى الهـــامش تعليقات وشروحات . ـــ النسخة مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــــ كتبـــت رؤوس الفقـــر بالحمرة .

المراجع: كحالة ٩/١٩٦ ـــ الكشف ١/٣٤٧

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٤٠١، (١٤٢لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٠٦ .

٦٥١٣ت٤

حاشية على شرح تجريد الكلام للدَّواني

حسين بن عبد الحق، كمال الدين، الأردبيلي ـــ٩٥٠هـــ/١٥٤٣م . ـــ[د.م]: جلبي بن علي الجزري، ١٠٣٣هـــ . ـــ ٢٤ ورقة[٢٧٧ـــ٣٠٠]،٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: قال الشارح في الحاشية: أعني من اتصف من محبوبيه بزيادة الكرم في الجملة، أقول : أراد بالزيادة في الجملة الزيادة على بعض مما عداه الذي هو المضاف إليه ..

النهاية: لا يجوز أن يكون مرادهم بالحدوث المتقدم على الاحتياج هذا المعنى، فإنَّ عـــاقلاً لا يقول بتقدمه بالمعنى الأول على الافتقار الذي ..

نسخة مخرومة الآخر . ـــ محذوفة الديباجة . ـــ ضمن مجموع . ـــ ذكر في الصفحة الأولى أن اسم المؤلف كمال الدين حسين الأردبيلي من تلامذة المحقق الدواني وهذا ما أثبت في كـــشف الظنون . ـــ عليها شروحات . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت العناوين ووضعت خطوط فـــوق العبارات الهامة بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف مذهبة .

المراجع: (كحالة ٤/١٤) ـــ الكشف ١/٣٥٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٦٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٤٢٩ت١

حاشية على شرح تجريد الكلام المسمى تشييد القواعد في شرح تجريد العقائد لمحمود الأصفهاني

إلياس بن شجاع الدين، الرومي، الحنفي، شجاع الدين ـ٩٢٩هـ/١٥٢٣م . ـ عينتاب: خضر بن محمد بن خضر، ٩٨٧هـ . ـ ٦ورقة[٢٠ ـ٢٥]، ٤٨س؛ ٢٨× ١٠سم.

البداية: قوله: الكتاب آه المفتتح بالتسمية والتحميد، قوله: وعمل آه وهو أن يذكر البسملة أولاً والحمد ثانياً قوله من تعارضهما آه بيان التعارض ..

النهاية: وإن لم يكن مطابقاً لها من حيث ذاتها، وقس على مفهوم اللامعلوم سائر العنونات الفرضية فلا إشكال ..

نسخة مخرومة الآخر . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط فارسي . ـ كتبت كلمة ((قوله)) بالحمرة .

المراجع: (كحالة ٣١٣/٢) ـ الكشف ٣٤٧/١ ـ الهدية ٢٢٦/١

النسخة المصغرة: م ف/م/١٦٦٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١١٣٩.

٨٦٠٤

حاشية على شرح جوهرة التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: إبراهيم المنسفي بن حسن، ١١٥٣هـ . ـ ١٣٦ورقة،٢٣س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: .. على أقوال وأفعال وتقريرات غيره من الأنبياء سنة مؤكدة .. ويجوز أن يراد بالسنة معناها اللغوية وهو الطريقة فيتعين أن يكون الوصف للتخصيص ..

النهاية: قوله: أي سمته أي خلقه، وقوله: وخلايقه بالياء لاباهمز جمع خليقة بمعنى الخلق وهو الطبيعة قال المؤلف: قوله : الرحمة واللطف خبر المبتدأ، تمت.

نسخة مخرومة الأول . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: (الكشف ٦٢٠/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٠٨، ٣بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٢٠٠ ١ت١

حاشية على شرح رسالة في التوحيد

شجاعي ـ ؟ . ـ [د.م]: [د.ن]، ٩٧١هـ . ـ ٤٣ورقة[٧٢ـ١١٤]، ١٨س؛ ٢٠×١٤,٥سم .

البداية: الحمد لوليه والصلاة على نبيه، قوله : .. وهو أن يذكر البسملة أولاً والحمدلة ثانياً .. فحديث البسملة يقتضي أن يذكر بسم الله أولاً ..

النهاية: بل هو أول المسألة إذ قال: المجتهد قد يخطئ إلى أن لا تفرقة بين الأشخاص في العمومات بالنسبة إلى الحكم المطلق .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط تعليق . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة وترك فراغ لتكتب بعض الكلمات بلون مغاير.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٩١ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٩٠٧.

١٤٠٤٠ ١ت١

حاشية على شرح العقائد العضدية للدَّواني

إبراهيم بن حسن، خواجة جانبولاد زادة، الأرضرومي ـ ؟ . ـ[د.م]: عبد الله بن حسين القريمي، ١٠٨٠هـ . ـ ٩٣ورقة[٨٩ ـ١٨١]، ٢٧س؛ ٢٠×١١,٥سم.

البداية: اللهم صلِ على نبيك .. لما وجدت شرح العقائد العضدية المشتملة على جميع المسائل الاعتقادية .. بذلت جهدي .. في إبراز مكنوناته .. وأضفت زيادات استفدها من كتب تلامذته الأساتذة ..

النهاية: النسخ قد يتعلق بالحكم فقط، والتعلق بالحكم تعلق بوجوب العمل به فالنسخ على ماقالوا، هذا ماتيسر لنا بعون الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها بعض التعليقات . ــ مصححة . ــ الخط فارسي . ــ تــرك فراغ لكتابة رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الكشف ٢/١١٤٤)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٤٩.

٤٣٣٤ت

حاشية على شرح العقائد العضدية للدَّواني

حسين بن حسن، الحسيني، الحنفي، الخلخالي ــ١٠١٤هــ/١٦٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٢٣هــ . ــ ٤٩ورقة[١ــ٤٩]، ١٩س؛ ٢١× ١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. قوله: وهو إنسان بعثه الله الضمير راجع إلى مدلول لفظ النبي المــذكور ضمناً فلا ينافي ذلك ماسيأتي من أن المراد من النبي هاهنا الفرد الكامل بمعونة المقــام على ما لايخفى ..

النهاية: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالقول والفعل لكن إذا اختص مدركه بالاجتهاد فلــيس للعوام فيه أمر ونهي بل الأمر فيه موكول إلى أهل الاجتهاد، الحمد لله على التمام.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ على هوامشها شروح وتعليقات كثيرة . ــ عليها تملــك باسم محمد بن شيخ سليمان أفندي وآخر باسم محمد صفوت . ــ الخط فارسي . ــ متــأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها الآخر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢/٢٣٥ ــ كحالة ٣/٢٢١ ــ الكشف ٢/١١٤٤ ــ (الهدية ١/٢٩١ و ٣٢١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٨٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٨٠٧ت

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن قاسم، ١٠٢٥هــ . ــ ٤٥ورقة[١ــ٤٥]، ٢١س؛ ٢١× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على هوامشها شروح

وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت بعــض الكلمــات ووضعت خطوط فوق بعضها الآخر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

النسخة المصغرة: م ش /م/٧٠١٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣١٩ت٢

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٠ورقة[١٠٨ــ١٧٧]، ١٩س؛ ٢٢,٥×١٤سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليهــا شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت كلمة ((قوله)) وبعض الرموز بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٦٤.

٢٩٥٩ت٤

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٤ورقة [٢٠٨ــ٢٢١]، ١٨س؛ ٢١× ١٤سم.

النهاية: فانظر إلى آثار رحمة الله تعالى وقوله "انظروا ماذا في خلق السموات والأرض" فــإن كلاً من هذين إلا ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححــة . ــ عليها حواش وشروحات . ــ عليها وقف باسم محمد باشا سنة ١١٩٠هــ . ــ الخــط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق المتن و كتبت رؤوس العبارات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٣٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥١٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٤٥٨

نسخة خامسة

[د.م]: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ــ ٣٩ورقة، ٢٩س؛ ١٣× ٢٠,٥سم.

النهاية: هما في عين اعتبار قيد زائد عالماً بنفسه بل يكون مع اعتبار قيد عالماً بذاته من حيث هي أو تكون من حيث هي ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر .ــ مصححة . ــ علــى الهــامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٢٤، ١بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٤٠ت

حاشية على شرح العقائد العضدية للدَّواني

محمد بن مبارك شاه بن محمد، الهروي، الرومي، القزويني، الحنفي، شمس الدين، حكيم شاه ــ ٩٢٨هــ/١٥٢٢م . ــ [د.م]: عبــد الله بن حسين القريمي، ١٠٨٠هــ . ــ ٨٧ورقــة [١ــ٨٧]، ٢١س؛ ٢٠×١١,٥سم .

البداية: نحمدك على نعمائك .. وبعد: لما كان شرح العقائد العضدية .. شرحاً جمع فيه كـــل عبقري حسان .. خطر في خاطري الفاتر أن أكتب عليه ..حاشية .. ولما تم .. جعلته هدية .. لمن له حكمة لقمانية ..

النهاية: يقال: لزوم هذا الحرمان الدليل فيه وفي جريانه قائل فافهم قوله هو الممكن المستغني عن المحل هذا معنى الجوهر عند الحكماء.

نسخة ضمن مجموع . ــ رسائل المجموع بخط الناسخ نفســه . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط فارسي . ــ مؤطرة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١٧/٧) ــ الكشف ١١٤٤/٢ ــ الهدية ٢٢٩/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٤٩.

١٤٠٣٩ت١

حاشية على شرح العقائد العضدية للدَّواني

محمود بن حسن ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٠ورقــة [٨١ ـــــ١٢٠]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم قوله: ((يامن وفقنا)) استعمل كلمة يا الموضوعة لنداء البعيد مع أنه سبحانه وتعالى أقرب إلينا من حبل الوريد مهضماً لنفسه واستبعاداً عن مضان الزلفى ..

النهاية: أن يشعر بأنَّ الأذن بأحد المترادفين كان في الإذن بالمرادف الآخر مع أنَّه ليس كذلك على ماصرَّح به المحققون، تمت.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخــط نسخي . ــ عليها وقف باسم أحمد أفندي على المدرسة الأحمدية بحلب . ـــ كتبــت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الكشف ٢/١١٤٤)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦٠٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٤٨.

١٥٣٠٦ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٦ورقة[٦٩ــ١٠٣]، ٢٣س؛ ٢١× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخــط نسخي . ــ كتبت كلمة ((قوله)) بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٩.

١٤١١٨ت

حاشية على شرح العقائد العضدية للدَّواني

نســـخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦٥ورقــة [١ــ٦٥]، ٢١س؛

١٩× ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله النور .. أما بعد: فإن شرح العقائد العضدية للأستاذ .. الدَّواني .. وهذا .. تحرير لمقاصد هذا الكتاب ..

النهاية: نص الفارابي وابن سينا على الكثرة صريح في التفصيل النفساني الذي فيه الترتيب الزماني لامطلق التفصيل، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: (الكشف ٢/١١٤٤)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٢١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:المكتبة الأحمدية، حلب/٨٢٨.

١٤٠٣٩ت

حاشية على شرح العقائد العضدية للدَّواني،أو، المحاكمات

أحمد بن حيدر، الحسين، آبادي، الكردي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٦٧هـ . ــــ ٨٠ ورقة[١ــ٨٠]، ٢٥س؛ ٢٠,٥× ١٥سم .

البداية: كيف لا أحمد لمن تتالت من فضله الآلاء .. فهذه تعليقات .. على تحقيقات مختفية في صفحات شرح العقائد العضدية للعلاَّمة الدَّواني .. ألفها .. أحمد بن حيدر .. إيضاحاً لكنوز إشاراته ..

النهاية: إنَّ الله إذا أراد الخير بأحد ألقى في قلبه محبةً بالصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، تمت.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ عليها وقف باسم أحمد أفندي . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: (الكشف ٢/١١٤٤)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦٠٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:المكتبة الأحمدية، حلب/٧٤٨.

١٤٠٤٠ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: عبد الله بن حسين القريمي، ١٠٨٠هـ . ـ ١٠٨ورقة **[١٨٣ـ٢٩٠]**، ٢٣س؛ ٢٠×١١,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع جميع رسائله بخط الناسخ نفسه . ـ عليها حواش . ـ الخط فارسي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف .

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٤٩.

١٥٣٠٦ت٤

نسخة ثالثة

مدرسة قية جلبي: عبد الرحمن بن محمد، ١٠٨٠هـ . ـ ٧٦ورقة **[١٢٩ ـ ٢٠٤]**، ٢١س؛ ٢١×١٥سم .

النهاية: إذ لاينكر أحد من أهل السنة رجحان علي في كثير من الفضائل بل في أكثر الفضائل.. تم الكتاب.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى إلا أنه زيد في آخرها اثنا عشر سطراً . ـ ضمن مجموع . ـ أخذ اسم الكتاب من الصفحة الأخيرة . ـ مصححة . ـ عليها شروح وحواش . ـ الخط نسخي . ـ كتبت كلمة ((قوله)) ورسمت الجداول على الحواشي بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٩.

١٥٣١٥

نسخة رابعة

[د.م]: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ـ ٦٢ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥× ١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. قوله: قال النبي عليه السلام: (ستفترق أمتي) آه وضع هذا الحديث في

أول الرسالة ..قوله: وهو إنسان الضمير لمطلق النبي المذكور ضمناً وإلا فالمذكور هاهنا خاص وهو محمد عليه السلام ..

النهاية: إذ لايذكر أحد من أهل السنة رجحان علي في كثير من الفضائل في أكثر الفضائل، تم الكتاب بعون الملك الوهاب.

لا تختلف عن النسخة الأولى إلا أنه حذفت منها الديباجة وزيد في آخرها اثنا عشر سطراً كسابقتها . ـ مصححة . ـ الخط فارسي . ـ كتبت كلمة ((قوله)) ووضع فوق المتن والعبارات المهمة خطوط بالحمرة . ـ متأثرة بالرطوبة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١٥٧، ٣بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٥٩.

١٨٦٢١ت

[حاشية على شرح كتاب في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٤٣ورقة [١ ـ ٤٣]، ٢١س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

البداية: بسم الله .. قال الشارح .. بسم الله امتثالاً بقوله عليه السلام: كل أمر ذي بال آه، فإن قلت: الامتثال به حاصل بالذكر اللساني بل يلاحظه القلب في الحاجة إلى نفسه في الكتابة ..

النهاية: كان داعياً لتفضيل آدم بجهة علمه وإن كان لهم فضائل أخر فوق فضل آدم، تمت النسخة الشريفة.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط فارسي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت كلمتا ((قوله)) و((أقول)) بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٧١٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٩٥.

١٣٩٨١ت١

حاشية على شرح مواقف الإيجي

العـــذاري ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٦ورقـــة[٦٩ ـــ ١٠٤]، ١٩س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم .

البداية: قوله: الموقف الخامس من الإلهيات أي المباحث المتعلقة بذات الله وصفاته ..ومـــايجوز ومالا يجوز عليه وأفعاله وأسمائه ..

النهاية: المطلوب بالنفي في قول الفلاسفة ماذا بيناه، لاوجه لإيراد هذا القول علـــى قـــانون المناظرة كما لايخفى، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ اسم المؤلف من نهاية النســـخة . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت كلمة ((قوله)) بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٩١.

١٥٣٠٥ت

حاشية على شرح مواقف الإيجي للجرجاني

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ٨٧٨هـ . ــ ٢٧٧ورقة [١ ــ ٢٧٧]، ٢١س؛ ١٧×١٢سم.

البداية: قوله : فبسمل أولاً تيمناً، فإن قلت: ليس للبسملة مدخل في الإشارة المذكورة لأنَّ البسملة مما يطرد في أول كل كتاب من كل فن فلا يحصل بها الإشارة إلى المقاصد الآتية ..

النهاية: فأشار الشارح إلى [النا] وأفعال العباد إلى قدرتهم يتضمن نفي القدرة فيها فالتسمية باعتبار هذا المتضمن، وليكن هذا آخر ماأردنا إيراده.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهوامش بعض الشروح . ــ في داخلها أوراق طيارة . ـــــ الخـــط فارسي قليل الإعجام . ــ أطرت الورقات وكتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الكشف ١٨٩١/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٨.

٣٠١٨

حاشية على شرح المواقف للشريف الجرجاني (ط)

حسن بن محمد شاه بن محمد، شمس الدين، الرومي، الحنفي، ملا حسن جلبي، بدر الدين، الفناري ـ٨٨٦هـ/١٤٨١م . ـ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢٠٠ورقة، ٣٣س؛ ٢٣,٥×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي تولهت الأفهام في كبرياء ذاته .. أما بعد: فاعلموا..أن أفضل الرغائب .. شرح المواقف .. للمولى .. الشريف .. وإني كنت حركت الهمة إلى استقصاء فوائده .. أن أكتب عليه حواشي ..

النهاية: فأشار الشارح إلى أن إسناد أفعال العباد إلى قدرهم تتضمن نفي القدر فيها، فالتسمية باعتبار هذا التضمين، وليكن هذا آخر ماأردنا إيراده في حواشي المواقف .. تم.

نسخة تامة . ـ المواقف لعضد الدين الإيجي . ـ مصححة . ـ عليها بعض الحواشي والتعليقات . ـ عليها قيد وقف للمرادية و قيود تملك أحدها مؤرخ سنة ٩٨٦هـ . ـ الخط فارسي دقيق . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٢١٦/٢ ـ كحالة ٢١٣/٣ ـ الكشف ١٨٩١/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٤، ٤بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٢٨

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢٩١ورقة، ٢١س؛ ١٨,٥× ١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة . ـ على هوامشها تعليقات . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس العبارات بالحمرة . ـ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٣٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٦٥١

نسخة ثالثة

[د.م]: أحمد بن يوسف بن علي، ٨٩٤ هـ . ـ ٣١١ورقة، ٢٣س؛ ١٨× ١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة . ـ على الهوامش بعض الشروح والتعليقات . ـ الخط فارسي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٣٦٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٩٧٦

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ـ ١٠٠٠]هـ . ـ ٣١١ورقة، ٢١س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ـ مصححة . ـ عليها حواش . ـ الخط فارسي دقيق قليل الإعجام . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٨٣، (٣١٣ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٨٦.

١٣٩٧٩

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ـ ١٠٠٠]هـ . ـ ٢٦٣ورقة، ٢٣س؛ ١٩×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ـ مصححة . ـ عليها حواش . ـ الخط فارسي قليل الإعجام . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٨٦، (٢٦٥ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٨٨.

٢٩٤٢

نسخة سادسة

[د.م]: يوسف، ٩٩٢هـ . ــ ١٨٩ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

النهاية: وليس يجوز تحقق وجوب الواجب باعتبار فرض نفس موصوفة؛ لأنَّه يتوقف على وجوده المسبوق بالوجوب فلو توقف ..وجوب على فرضه [..] لايقتضي كون تلك الصفة موجودة، تمت.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها حواش وتعليقات . ــ عليها وقف للمكتبة العمومية و للوزير محمد باشا سنة ١١٩٧هـ . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت كلمة ((قوله)) بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٠٨، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٩٨٠

حاشية على شرح المواقف للشريف الجرجاني (ط)

محمد بن حسن بن أحمد، الحلبي، الحنفي، الكواكبي ــ١٠٩٦هـ/١٦٨٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨٠ورقة، ٢٠س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم .

البداية: سبحانك لاأحصي ثناء عليك .. وبعد:فيقول .. محمد بن حسن .. هذه تعليقة ورسالة وضعتها لحل مواضع من شرح المواقف للسيد الشريف ..

النهاية: إذا الفاعل متعد ولا معاوق خارجياً من المسافة لاتحادها، ولامدافعة حال الحركة فتعين أن يكون ذلك التفاوت مبدأ المدافعة قوله ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ عليها بعض التعليقات . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٩٠/٦ ــ كحالة ١٨٢/٩ ــ الهدية ٢٩٩/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٨٧، (١٨٢لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٩٠.

١٨١٣٣

حاشية على شروح الجزائرية في العقائد الإيمانية للزواوي

عبد الغني بن صلاح الديـن، الحلبي، المـدني، الخاني ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة، ١٥س؛ ٢٠×١٤سم .

البداية: الحمد لله .. وبعد: فيقول .. الشهير بالخاني .. إني لما وقفت على بعض شروح العقيدة المنظومة للسيد .. الجزائري .. فرأيت فيه كلاماً يجب على الواقف عليه رده لمخالفته العقائد الدينية ..

النهاية: المراد اتصافه بالعنوان في نفس الأمر لافي أذهان بعض الناس، والله سبحانه أعلم ولِيُّ الهداية ومزيل الإلباس والحمد لله وحده.

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع : ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٠٨١، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٨١ .

١٥٣٠٦ت

حاشية على كتاب في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦٧ورقة[١ــ٦٧]، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: ..قوله: والرسول قد يستعمل مرادفاً له أقول ولعل المصنف لهذا لم يقل قال الرسول، ومما يدل على الترادف قوله تعالى في سورة النحل: "ولقد بعثنا في كل أمة رسولاً" ..

النهاية: ماذكرها في رد المعتزلة فهو رد على الخوارج يجب تخصيصها بالكفار نزلت هذه الآية في اليهود حيث زعموا أنَّ آباءهم شفع لهم يوم القيامة، تم بالخير.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط فارسي . ــ كتبت كلمة ((قوله)) بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٩.

٢٩٣١ت٢

حاشية على كتاب في علم الكلام

نسخة مجهولة المؤلف . ـ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢٠ورقة[٤٣ـ٦٢]، ٢٣س؛ ١٨×١٣سم.

البداية: بسم الله .. ياواجب الوجود ويامفيض الجود .. قال الإمام الهمام أفضل فضائل الفضلاء .. أردف التسمية بالتحميد في مفتتح الكلام اقتفاء لما ورد في الأخبار أن يحتمل أن يجعل قوله ..

النهاية: ينحصر المختصر في مبادىء الأصول وهو حق وفايته واستمداد، وليس هذا من تعليل الضمائر المخلة بحسن انضمام الكلام، تم.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ في حواشيها بعض التعليقات . ـ عليها وقف باسم الوزير أسعد باشا على مدرسة والده الحاج إسماعيل باشا . ـ الخط فارسي . ـ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٢٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٦٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٣٣

حاشية على مطالع الأنظار شرح طوالع الأنوار للأصبهاني

أبو القاسم بن أبي بكر، الليثي، الحنفي، السمرقندي ـ حي ٨٨٨هـ/١٤٨٣م . ـ[د.م]: [د.ن]، ٩٤٥هـ . ـ ١١٢ورقة، ٣٣س؛ ٢٧,٥×١٩سم.

البداية: حمداً لمن تلألأ على صفحات الكائنات آيات وجوب وجوده .. وبعد: فيقول .. الليثي .. طالما أحدث نفسي أن أملي على شرح الطوالع .. للعلاّمة الأصفهاني .. حواش مشتملة مقاصد علم الكلام .. فأمليتها...

النهاية: جعل هذا الدليل التزاماً ذهنياً لمذهبه لا تحقيقاً مبطلاً لعدم تناهي أجزاء الجسم مطلقاً، هو آخر ماوجد من النسخة المنقول منها.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ عليها بعض الحواشي والتعليقات . ــ عليها وقف للمدرسة المرادية وللمكتبة العمومية . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت كلمة ((قوله)) بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ١٧٣/٥) ــ (كحالة ١٠٣/٨) ــ الكشف ١١١٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٦٩ ، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٦٩٧

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ــ ١٠٠٠] هـ . ــ ١٧١ورقة، ٢١س؛ ١٩×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ طوالع الأنوار للقاضي البيضاوي . ــ عليها مجموعة من التملكات . ــ على الهوامش بعض الشروح والتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ على الورقة الأولى لوحة استهلالية مزينة بالذهب والألوان . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٢٥٢، (١٧٣لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١١١٩.

١٥٢٦٦ت٢

حاشية على مطالع الأنظار شرح طوالع الأنوار للأصفهاني

عماد ــ ؟ . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٧ورقة[١١٢ــ١٦٨]، ١٩س؛ ١٨×١٣سم .

البداية: بسم الله .. قوله: من إثبات الصانع صفاته ونعوت جلاله أراد بالإثبات مجرد الذكر باللسان لا [اللسان] بالدليل لعقد ذلك في الآية وإن أشار إليه في البعض ..

النهاية: واعلم أنَّ مقصود الشارح حصر الأشياء على ماأراده، وهذا غير واضح فافهم و [..] تمت الحاشية.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في أولها بعض الشروحات الهامشية . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت كلمة ((قوله)) بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الكشف ١١١٧/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢١٢ .

مكان الحفظ: م. أ　　**العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٩٧.

١٤٠٠٠

حاشية على مطالع الأنظار شرح طوالع الأنوار للأصفهاني، أو، حاشية على شرح طوالع الأنوار للأصفهاني

حميد الدين بن أفضل الدين، الحسيني، ابن أفضل ــ٩٠٨هــ/١٥٠٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ــ١٣٠٠] هــ . ــ ٧٩ورقة، ٢٥س؛ ٢٠× ١٤سم.

البداية: الحمد لله على نواله .. جعل هذه الخطبة متضمنة للإشارة إلى معظم مقاصد علم الكلام، فيه إيحاء إلى أن الأحسن أن يقصد بالبسملة التيمن ليكون ذلك معتداً به فافهم فإنَّه دقيق ..

النهاية: لايجوز أن يحدث تأليف بين الجوهرين الباقيين حال انعدام التأليف القائم بالجواهر الثلاثة بانعدام أحدهما، والإنصات إلى ماذكرناه هو الأقرب، تم.

نسخة تامة . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت ((قوله)) بالحمرة .

المراجع: كحالة ٨٤/٤ ــ الكشف ١١١٦/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٤٠٥، (٨١ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ　　**العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧١٠ .

١٥٢٦٦ت

نسخة ثانية

القسطنطينية: أحمد بن محمد بن أفضل الحسيني، ٨٨٢ هــ . ــ ٩٢ورقة [١ــ٩٢]، ١٧س؛ ١٨×١٣سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ جيدة ومصححة . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق

بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢١٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٩٧.

١٥٤١ت٣

حاشية في علم الكلام

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨ورقة[٨٥ ــ١٠٨]،١٨س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: .. فإنا إذا رأينا زيداً وجردناه عن شخصاته ليحصل منه في أذهاننا الصورة الإنسانية .. عن اللواحق ..

النهاية: يقال: إنَّ المتعلق في الحقيقة هو المجرور فقط بل الجار آلة للمتعلق لأنَّك إذا قلت: مررت بزيد ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ عليها وقف المدرسة المرادية . ــ عليها ختم لعبد الحليم سنة ١٠٩٧هـ . ــ الخط نسخي . ــ متاثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٣١٦/٢

النسخة المصغرة: م ش /م/٨٠٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٩٩٣

الحاشية القديمة الجلالية على شرح التجريد للقوشجي (ط)

محمد بن أسعد، الصديقي، جلال الدين، الدَّواني ــ٩١٨هـ/١٥١٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ١١٠٠] هـ . ــ ١٢٠ورقة، ٢٣س؛ ١٨,٥×١٤سم .

البداية: قوله في الحاشية: ((قيل: لم يرد به معيناً))أه، مراده بالزيادة في الجملة الزيادة بوجه ما وذلك ليس معنى ثالث كما ظنه بل هو جارٍ في المعنيين الحاصلين بالإضافة ..

النهاية: وأخرى بمجموع فلك الثوابت، وماتحته بحركتها الحركة الغربية، وأخرى بمجموع [الحوزية] والمائل بحركة للحركة الشرقية، تم.

نسخة من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط فارسي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٦) ــ الكشف ٣٤٩/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٩٨، (١٢٢لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٠٣.

١٣٩٩٢

حاشية محققة على الشرح الجديد للتجريد

محمد بن إبراهيم بن محمد، الشيرازي، صدر الدين الكبير ــ٩٠٣هــ/١٤٩٨م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٩٥ورقة، ٢٣س؛ ١٧,٥×١٣سم .

البداية: بسم الله .. صدر كلام أرباب التجريد .. أما بعد: فيقول .. الشيرازي ..قد كنت كتبت أولاً على الشرح للتجريد في أثناء المطالعة .. فحداني إلى أن أكتب ثانياً حاشية محققة لما في الشرح ..

النهاية: فإنَّ اختلاف الاعتماد بالجنس عند اختلاف الجهة غير بيِّن ولامبين، وكذا تولد الأشياء المذكورة في الاعتماد غير بيّن ولا مبين تم.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٥) ــ الكشف ٣٤٩/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٩٧، (٢٩٧لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٠٢.

١٥٥٠٩ت

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن شرف الدين المهدي، ١٠٢٩هــ . ــ ٢٥٠[١ــ٢٥٠]ورقة، ٢٩س؛ ٢٩×١٩سم .

النهاية: ويتعين فيه عند ملاقاته مع السطح المستوي أمر غير منقسم ملاق لمثله من السطح .. تم الكتاب.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى واختلفت النهاية . ـ ضمن مجموع . ـ عليها تملك باسم الحسن بن الحسين بن المنصور سنة ١٠٦٠هـ . ـ الخط نسخي جيد . ـ الأوراق متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الصفحات بالحمرة والخضرة والزرقة . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧١٠١، (٣١٤ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٨٦٠ .

١٣٩٩٤

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ـ ١٠٠٠]هـ . ـ ٣٩٨ورقة، ٢٣س؛ ٢١×١١,٥سم.

النهاية: ثم إنه مطالب ببيان ماأراد بقوله العلم بوجه الشيء على النحو الذي هو وجه له فإنه لايظهر لهذا القيد وجه وجيه .. تمت.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى ولكن اختلفت النهاية . ـ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ـ الخط نسخي . ـ ترك فراغ لتكتب رؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٩٩، (٤٠٠ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٣٠٤.

١٥٧٠٧

حاشية المولى ميرزاجان على الحاشية القديمة على التجريد

حبيب الله بن عبد الله، العلوي، الدهلوي، الحنفي، الهندي، الشيرازي، شمس الدين، ميرزاجان ـ ٩٩٤هـ/١٥٨٦م . ـ [د.م]: [د.ن]، ١٠٨١هـ . ـ ١٦٤ورقة، ١٧س؛ ٢١×١٤سم .

البداية: قال المصنف: أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه، أقول: لايبعد أن يقال في ترك الموصوف ههنا إيماء لطيف إلى ما سيجيء في أن صفاته تعالى عين ذاته ففيه نوع من قواعد الاستهلال ..

النهاية: إنَّ وجود الشيء في نفسه قد يكون محمولاً، وقد لايكون بل يكون متصوراً تصوراً فقط وقد يكون موضوعاً. تمت.

نسخة مصححة . ــ عليها وقف باسم عثمان بن عبد الرحمن سنة ١١٣٦هـ . ـــ على هامشها وبين الأسطر حواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة ــ كتبت رؤوس الفقر والخطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٦٧/٢) ــ (كحالة ١٨٨/٣) ــ الكشف ٣٥٠/١ ــ الهدية ٢٦٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٢٥٥، (١٦٦لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١١٣٢.

٤٣٠٨ت

الحبل المتين شرح ورقات أصول الدين

محمد بن محمد، الأشعري، الغمري، المصري، الشافعي، زين العابدين، سبط المرصفي ـــ ٩٦٦هـ/١٥٥٩م . ـــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٨١ورقة[١ـــ٨١]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: أحمدك اللهم على توحيدك حمداً كثيراً.. وبعد: فهذا مادعت إليه حاجة المتفهمين من شرح ورقات في أصول الدين .. لخصها العلاّمة .. المحلي من آخر جمع الجوامع يتمم المفاد ويبين المراد ..

النهاية: وصية نختم بها الكتاب اعلم أنَّ العلم أس العمل وهو ثمرته وقليله معه خير من كثيره مع جهل، إذا علمت ذلك فراقب الله تعالى في جميع حالاتك ..والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت فيها العبارات والكلمات الهامة بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٥٨/٧) ــ (كحالة ٢٥٧/١١) ــ (الهدية ٢٤٦/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٦٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٠٨ت

حدائق الفصول وجواهر الأصول

محمد بن هبة الله، الحموي، الأشعري، تاج الدين، البرمكي ــ حي٥٧٧هـ/١١٨١م . ــ [د.م]: عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار، ١٣١٣هـ . ــ ٢٢ورقة[١ــ٢٢]،

١٣س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: أفتتح المقال بسم الله　　وأكــل الأمــر إلى إلهــي
فهذه قواعد العقائــد　　ذكرت منها معظم المقاصد
لقبتها حدائق الفصول　　ثمارهــا جواهــر الأصول

النهاية: وأفضل الصحابــة الصدّيق　　ثم يليــه عمر الفاروق
أولي الحجا والعدل والإنصاف　　وحسبنا الله ونعم الكافي

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة على نسخة المؤلف . ــ جمعها المؤلف للناصــر صلاح الدين سنة ٥٧٠هــ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين والعبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: كحالة ٨٩/١٢ ــ الهدية ٩٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٢٠ .

مكان الحفظ: م. أ　　**العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٧٣٢ت

نسخة ثانية

[د.م]: عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار، ١٣١٨هــ . ــ ٢٠ورقة[١ــــ٢٠]، ١٣س؛ ١٩×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الأبيات والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢١٨ .

مكان الحفظ: م. أ　　**العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٦٦٣ت٢

حدوث العالم

عبــد الإله بن عبــد الله، ابــن دوســت ــ ؟ . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت]. ــ ١٠ورقــة [١٤ــ٢٣]، ١٩س؛ ١٩,٥×١٣,٥سم.

البداية: سبحان من تنزه عن البخل والفحشاء .. وبعد: فيقول عبد الإله بن دوست عبد الله: لما كان مبحث حدوث العالم مطلوباً لأمةٍ هي خير الأمم ألّفت فيه رسالةً .. اعلم أنَّ العالم محدث بالحدوث الزماني ..

النهاية: الغيب الحق يعني إلى الوجود المحقق في الغيب الحق، وهو يوم النشور وفيه رد إلى مذهب الملحدين ومنكري الحشر الجسماني والتوصيف بين الظل والعدم بياني هو العدم بعد الوجود بالفعل، تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ في أولها فهرس بالموضوعات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العبارات المهمة ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٠٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤١٤٥

الحق الجلي المستبين في الرَّد على طائفة النصارى الضَّالين

حسين بن رجب ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٢ورقة، ٢٧س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم .

البداية: الحمد لله الذي أزال ظلمات الأوهام .. وبعد: فهذه رسالة أبرزت لرد مذهب الباطلين من طائفة النصارى الضالين .. وسميتها بالحق الجلي المستبين في الرَّد على طائفة النصارى الضالين ..

النهاية: إنَّ كل وارث مصطفى وما سواه فهو على شفا فليكن الاستمساك بما ذهب إليه هولاً أولى؛ لأنَّ مرتبة اليقين مقدمة على مرتبة الظن من غير فكر، وهذا آخر ماتيسر إيراده .. انتهى.

نسخة مصححة . ــ على الهامش حواش وتعليقات للبيضاوي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٣٣ ، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٣ت٣١

حقيقة اليقين وزلفة التمكين وعمارة الدين

عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم، القادري، قطب الدين، القطب الجيلي ـ٨٣٢هـ/١٤٢٨م . ـ[د.م]: محمد بن أحمد بن سعد الكلشني، ١٠٣٨هـ . ـ ٥ورقة[١٨٤ـ١٨٨]، ٢٧س؛ ٢١×١٤سم.

البداية: حمداً لله لصفاته توحيده بذاته .. أما بعد: فإنَّ التوحيد عظيم شأنه عال مكانه لايخطى بحقيقته إلا أهل الكمال ولا يبلغ شأوه إلا الأفراد من الرجال ..

النهاية: وإن شئت قلت: إنَّ العالم محدث باعتبار حكمه الذي يقتضيه العالم لذاته، وهو آخر ماجرى به القلم ..نجزت كتابة هذه الرسالة.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض كلماها وأطرت أوراقها بالحمرة .

المراجع: الأعلام ٤/٥٠ ـ الإيضاح ٤١٢/١ ـ الظاهرية تصوف٤٥٧/١ ـ الظاهرية مجاميع٧٩/١ ـ (كحالة ٣١٣/٥) ـ الهدية ٦١٠/١

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٩٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٤٥ت١٦

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن عبد القادر المجذوب، ١٣١٢هـ . ـ ٦ورقة[١١٥ـ١٢٠]، ٢٣س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها وهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: الظاهرية تصوف ٤٥٦/١ ـ الظاهرية مجاميع ١٤٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٨٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٤٥١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة، ١٧س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها تملك باسم عبد الواحد مغربي . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٤٥٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨١١، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٤٣٣ت

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [١ ــ ٥]، ٢٧س؛ ٢١,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي مشكول . ــ كتبت العناوين ووضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨١٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٧ .

١٧٢٧٥ت١

نسخة خامسة

[د.م]: محمد بن أحمد بن محمد الورَّاق، ١٢٩٥هـ . ــ ٤ورقة [١٥ ــ ١٨]، ٢٤س؛ ٢٣×١٨سم.

النهاية: بل أريد بذلك التفسير القلبي المترل للروح من أفقه الأعلى إلى المضيفى، وهذا الأولى والله الموفق لا عارف به غيره سبحانه، تمت.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نســخي . ــ وضع خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٣٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/٤٧.

١٠٩٧٩

حكم الأخساس بردِّ افتراء خطبة في هدى الناس

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة، ٢٠س؛ ١٧,٥×٢٣سم.

البداية: الحمد لله الذي لايهدي من هو مسرف .. وبعد:.. رأيت بعــض مــن استــشكل ماتضمنته رسالة خطبة في هدى الناس .. بدأت صــبيحة يــوم الثلاثــاء .. ســنة ١١٣٥هــ بتحرير هذه الكلمات الجزئية رداً عليها ..فسميته ..

النهاية: القرآن الكريم لم يذكر إلا الإنجيل الذي أنزله الله تعالى على عيسى عليــه الــسلام وسيأتي اعتقاد المسلمين فيه وفي التوراة إن شاء الله تعالى.

نسخة حديثة بدأ بتأليفها سنة ١١٣٥هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٥٦، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٠٢

حكمة التشريع

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة، ٢١س؛ ٢٠× ١٥سم.

البداية: هذه أرجوزة في أوجه عن أجوبة تتعلق بمعان جليلة إنَّ قيل: ماالحكمة أن الله تعــالى أنزل تسعة وتسعين اسماً من أسمائه الحسنى ...

النهاية: أجيب أَنَّ الموت من الله للأبدان، ومن الملائكة نزع الروح .. ومن الرسل معاونــة ملك الموت، والله أعلم.

نسخة مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات والشروح . ــ عليها تملك للشيخ فضلي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة والرطوبة . ــ كتبت بعــض العبــارات ووضــعت خطوط فوق بعضها الآخر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية فقه حنفي ٢٨٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٢٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٠٢١ت١

الخانقاهي،أو، حاشية على شرح العقائد العضدية للدَّواني

يوسف بن محمد خان، المحمد شاهي، القرباغي ــ حي ١٠٣٠هــ/١٦٢١م . ـــ سمرقنــد؛ مدرسة قاضي سامي: محب بن نور محمد الخوارزمي، [د.ت] . ــ ١١٢ورقة [٦٣ــ ١٧٤]، ١٩س؛ ٢٣×١٢سم.

البداية: بسم الله..كيف لا أحمد، وكيف أحمد لمن لم يجزنا بما عصينا..وبعد: فيقول.. القراباغي ..شرح العقائد العضدية .. رأيت في نفسي.. التصدي على كــل مافيــه ..سميتــه بالخانقاهي ..

النهاية: ثم لا يخفى أن الاستدلال إنما يصح بدعوى ثلاث كليات، كل نفس ، وكل معصية، وكل وقت والحمد لله .. تمت.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠٠٠هــ . ــ مصححة . ـــ عليهــا حواش وتعليقات . ــ الخط فارسي قليل الإعجام . ــ كتبت رؤوس العبارات بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع:الأعلام ٢٥٢/٨ ــ كحالة ٣٣١/١٣ ــ الكشف ١١٤٤/٢ــ (الهدية ٥٦٦/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٠٦ت٥

نسخة ثانية

جامع مصطفى باشا: [د.ن]، ١٠٨٠هــ . ــ ٦١ورقة [٢٠٩ــ٢٦٩]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم .

البداية: بسم الله .. قوله: وهو إنسان بعثه الله، الضمير راجع إلى النبي المطلق المذكور ضمناً، وإلا فالمراد من النبي المذكور ههنا وهو محمد عليه السلام، فيكون تعريفاً بالعام ..

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها محذوفة الديباجة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــــ كتبت كلمة ((قوله)) بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٩.

١٥٢٥٨

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ١١٠٠] هـ . ــ ٨٠ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٣سم .

النهاية: فكان اللا ممكن العام أخص مطلقاً .. على هذه القاعدة أعلى .. وأما بسط الثاني فلأن الإنسان أخص والممكن العام ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ استدركت الورقتان الأولى والثانية بخط مختلف . ــ على الهوامش الكثير من الحواش . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١٠٨، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٨٦.

١٢٦٥٥ت٩

ختم مطلق لكل كتاب نفيس مفرد جامع لكل حسن تبدد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٦٤ــــ٧٠]، ٢٣س؛ ٢٢,٥× ١٧سم.

البداية: الحمد لله الذي كيف الكيف وتنزه عن الكيفية .. وأين الأين وتعزز وتعالى عن الأينية ووجد في كل شيء وأوجد كل شيء ..

النهاية: ينقلب ذوي القلب المحرر إلى أهله مسرور، والله تعالى أعلم بخفيات الأمور، والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان من بداية الرسالة . ــ لعل مؤلفها هو ابن غانم المقدسي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٠٧٨٦

الخطاب البرهاني في أنَّ من لم يختتن لـيس بيهـودي ولا نصراني

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشـقي، الشافعي، المنير ــ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة، ٣٢س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الرب الأزلي القدوس .. أما بعد: فهذه رسالة أسميتها الخطاب البرهاني .. في أن من لم يختتن ليس بيهودي ولا نصراني مستنداً فيها على أقوال التوراة والإنجيل ..

النهاية: وبما أقمناه من الأدلة والتوفيق يعلم بقية كلامه فيها ولا بأس بنقل شيء من يتم بـه المقصود، إن شاء الله تعالى.

نسخة لم يذكر مؤلفها إلا أنَّ طريقة عرضها وخطها وشكلها تشبه تماماً رسائل المنير . ــ على الهوامش تعليقات وشروح . ــ الخط نسـخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٤٣، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٣٤٣ت

خلاصة التوحيد للمستفيد بل للمفيد

عبد القادر بن بهاء الدين بـن نبهان، العمري، الدمشـقي، الشـافعي، ابن عبـد الهـادي ــ١١٠٠هــ/١٦٨٨م . ــ[د.م]: إبراهيم بن إسـماعيل العـدوي الشافعي الأشـعري، ١٠٨٤هــ . ــ ٣١ورقة[١ــ٣١]، ٢١س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

البداية: الحمـــد لله القديم الباقي الواحد الصانع وهو الواقي
جلَّ عن الشـــبيه والنظير ســـبحانه من عـــالم قديـــر
قد أرسل المختار بالهداية وخصه بالفضـــل والعنايـــة

النهاية: وأفضل الصلاة والسلام عليـــهم بداء وفي الختـــام
واختم لأعمالي لماترضـــاه من قـــول لاإلـــه إلا الله

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة على نسخة المؤلف . ــ ذكر في الورقة الأخيرة أنه تم تأليفها سنة ١٠٨٣هـ . ــ على هوامشـــها الكثير من التعليقات . ــ الخط نســـخي جيد . ــ أطرت الصفحات وكتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق الكلمات الهامـــة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (كحالة ٢٨٥/٥) ــ (الهدية ٦٠٢/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٤٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٢٧٦

خلاصة العقيدة في شرح الدرَّة الفريدة

أحمد بن محمود، البرزنجي، النودهي، الكلة زردي ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٧٩هـ . ــ ٧٨ورقة، ١٦س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي هدانا لعقائد الإسلام .. أمـــا بعـــد:فيقـــول الكلـــة زردي .. لمـــا رأيت..الدرة الفريدة .. مشتملة على فوائد علم العقيدة .. استعنت بالله ..في شرح كاشف لمشكلاتها .. وسميته خلاصة العقيدة ..

النهاية: اختم لايخفى مافيه من حسن الختام من صنائع البدايع، وهذا عادته قدس سره في جميع تآليفه وتصانيفه .. تم بحمد الله.

نســـخة أخذ عنوانها من كعب الكتاب . ــ المؤلف من رجالات القرن الثالث عشـــر الهجري . ــ كتبت العناوين والمطالب على الهوامش . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١٤، ٣بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٨.

١٠٨١٥

خير الأمن في عاقبة اللعن

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، المنير ــ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩ورقة، ٣١س؛ ٢١×١٦,٥سم .

البداية: الحمد لله الذي لايأمر بالفحشاء .. أما بعد: فيقول محمد عارف في بيان معنى اللعن .. لطالما كنت أترقب فرصة أتمكن فيها من بيان معنى اللعن وحقيقته وعندما انتهى .. سميته خير الأمن في عاقبة اللعن ..

النهاية: وإنما هو قطب الإصلاح ومحور الترقي ومعدن العمران وينبوع الفضل وميزان العدل، والحمد لله على ذلك.

نسخة على حواشيها استشهاد بنصوص من أسفار المسيحيين ومن الحديث الشريف . ــ الخط نسخي رديء . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٦٢، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٢٩٦

خير القلائد في شرح جواهر العقائد (ط)

عثمان بن عبد الله، الكليسي، الحلبي، العرياني ــ١١٦٨هـ/١٧٥٤م . ــ [د.م]: محمد بن عثمان العرياني، ١١٦٠ هـ . ــ ٢١٢ورقة، ١٧س؛ ٢١,٥×١٦سم .

البداية: الحمد لله الذي نوَّر قلوبنا بعقائد أهل العرفان ..وبعد: ..إنَّ أشرف العلوم .. علم التوحيد والصفات .. غايته فالخلاص عن الأقوال الباطلة ..

النهاية: الظاهر أن هذه الأبيات الثلاثة ليست من كلام الناظم؛ ولهذا لم يذكرها الشارح الأول وهو المولى الخيالي، ولو كانت من كلام الناظم المحقق لشرحها، وهذا آخر ما قصدناه .

نسخة منقولة بخط نجل المؤلف من نسخة المؤلف . ــ عليها تملك لابن مفتي يافا محمد أبو السعادات بن حسين الدجاني سنة ١٣٢٢هـ . ــ في آخرها تقريظات لبعض العلماء . ــ الخط نسخي . ــ كتب الشعر بالحمرة .

المراجع: الأعلام ٢٠٩/٤ ــ كحالة ٢٦٠/٦ ــ الهدية ٦٥٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٥٩ ، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٢٦ت٤

درُّ التوحيد لنفع العبيد

محمد مطاوع، الحسيني، السحيمي ــ؟. ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٢٢ ــ ٢٤]، ١٩س؛ ٢٣×١٥,٥سم.

البداية: بسم الله المولى الحكم رحماك رحيم للأمم
أحمد الله على نعم تتوالى فضلاً بالكرم
وصلاة الله على طه تقرن سلام محتكم

النهاية: والحمد لربي في المبدأ والحمد له عند الختم
تمت أبيات قصيدتنا نهج عدت للمغتنم
تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ مؤلفة من ثمانية وخمسين بيتاً . ــ يليها نصائح ووصايا . ــ الخط نسخي . ــ وضعت فواصل بين الأشطر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٦٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٦٠١

الدُّر الفائق في جمع الحقائق

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة، ٣١س؛ ٢٢×١٦سم .

البداية: الحمد لله .. كتاب الدر الفائق في جمع الحقائق، ويشمل على المطالب الستة وبعض الألفاظ مما يتعلق بحقيقة الضدين والنقيضين والعدم والملكة .. اعلم العلم إما تصور وإما تصديق فالتصور إدراك ..

النهاية: وتزيد التبليغ على الصدق بمنع ترك شيء مما أمر بتبليغه عمداً أو نسياناً، ويزيد على الأمانة بمنع ترك شيء مما أمروا بتبليغه نسياناً فافهم ولا تستعجل.

نسخة مصححة . ـ عليها بعض التعليقات على الهوامش . ـ الخط تعليق . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٤٢، (٧لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٩٨٤

الدُّر النضيد على فتوحات الرشيد

إبراهيم بن محمد بن أحمد، الشافعي، الباجوري ـ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٨ورقة، ٣٦س؛ ١٦,٥×٢٣,٥سم .

البداية: الحمد لله الواحد في ذاته .. أما بعد: فيقول .. الباجوري: لما كان شرح اللوذعي .. عبد الله نجل .. سليم الدجاني .. لدرة التوحيد شرحاً نفيساً .. وقد طلب مني أن أكتب عليه حاشية .. وسميتها ..

النهاية: الثالثة ذوو القربى وهم علي وفاطمة وابناهما، روى الواحدي في تفسيره بسنده عن ابن عباس ...

نسخة في آخرها و قفة قلم . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١/٧١) ـ (كحالة ١/٨٤) ـ (الهدية ١/٤١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٥٩، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٦٩٠ت٢

درر الكلام في مسائل عبد الله بن سلام

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦ورقة [١٣٠ ــ ١٤٥]، ١٩س؛ ١٥,٥× ١٠,٥سم.

البداية: فصل في درر الكلام في مسائل عبد الله بن سلام سئلها نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، وفيه فوائد كثيرة وعلوم غزيرة تزيد في هذا الباب رونق وبهجة ..

النهاية: فكبرت الصحابة عند ذلك، وسماه عبد الله بن سلام، وصار من أكابر الصحابة وصار نقمة على اليهود، تمت المسائل على التمام.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ وضعت فوق العناوين ورؤوس الفقر والعبارات المهمة خطوط بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٨٠٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/١٣٢.

٤٦٥٠ت١

الدرر الملتقطة،أو، الحقائق الكبرى ،أو،حاشية على منثور العلائق ونور الحدائق ومسك العوارف وجامع الحقائق

أبو الفضل، أبو القاسم بن عثمان ــ ؟. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٩ورقة [١٤ــ٣٢]، ٢٥س؛ ٢٤,٥×١٨,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين ..قال..ابن عثمان ..الحمد لعجيب الصنع بديع الأحكام .. وبعد: فإني لما رأيت حديث العلوم مشحوناً .. أردت أن أقتبس من نور موشاها .. وسميته بالدرر الملتقطة ..

النهاية: أما تحصيلها لك والعمل بها فلا قدرة لك على ذلك، والله هو الموفق لي ولك على تحصيلها والعمل بها والحمد لله رب العالمين .

نسخة بين الورقتين الأولى والثانية منها خرم لعله بمقدار ورقة واحدة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط مغربي رديء . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والعبارات المهمة والعناوين

بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٢٩٨ت٤

الدرَّة البيضاء (ط)

محمد مهدي بن علي، الصيادي، الرفاعي، الحسيني، بهاء الدين، الرواس ــ ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٥ورقة[٩٠ــ١١٤]، ١٩س؛ ٢٠×١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي ليس الحمد إلا له .. أما بعد: فيقول العبد المتوكل على الله .. محمد مهدي آل خزام الصيادي .. هذه رسالة مباركة سميتها الدرة البيضاء ..

النهاية: ياعظيم أغثني بفضل بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله رب العالمين، ولتكن هذه الصيغة الشريفة المباركة غاية التتمة .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع مختلف القياس . ــ في أولها فهرس بأبواب الكتاب . ــ الخط رقعي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١١٣/٧) ــ الظاهرية تصوف ٥٢٤/١ ــ (كحالة ٥٩/١٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٥٤٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠١٩ت

درَّة التوحيد

حسين بن سليم بن سلامة، الحنفي، الدجاني ــ١٢٧٤هـ/١٨٥٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[١ــ٣]، ١٨س؛ ٢١,٥×١٦سم .

البداية: الحمد للهادي الذي قد أشرح صدري بنوره ببسط وفرح

حتى نظمت درة التوحيد في عقد قلبي صدق التغريد

وأفضل الصلاة والسلام على نبي من بـه انتظامي

النهاية: وأكمل الصلاة والتحية على الرسول أشرف البرية

والحمــــد لله على الإتمــــام   لدرة التوحيـــد في الكلام

تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ في أولها تملك باسم نجل المؤلف محمد بن حسين الدجاني ســـنة ١٣٢٢هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: (الأعلام ٢٣٩/٢) ــ الإيضاح ٤٥٧/٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٥ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٠٨

[دروس تعليمية]

محمد شريف بن الشيخ علي، الحافظ ــ حي ١٣٤١هــ/١٩٢٢م . ــ[د.م]: محمد شريف ابن علي الحافظ، ١٣٤١هــ . ــ ١٢ورقة، ٢١س؛ ١٥×١٠سم.

البداية: الدرس الأول س ١: هل كنا موجودين في هذه الدنيا ج: نحن لم نكن موجودين في هذه الدنيا .. الدرس الثاني س ١: ماهي صفات الله جل جلاله ..

النهاية: حسن الأدب وحسن المعاشرة وغير ذلك من الأخلاق الحميدة التي يجمعها حـــسن الخلق وبعثه الله ليتم مكارم الأخلاق، تمت.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٦٦١، ١بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٠٤٧٩ت٢

دروس في علم التوحيد

نســـخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقـــة[٣٨ـــــ٤٥]، ٢١س؛ ٢٠×١٤,٥سم .

البداية: تعريف علم التوحيد: هو إقرار المعبود بالعبادة مع اعتقاد وحدته ذاتاً وصفات وأفعالاً

موضوعه ذات الله تعالى وذات رسله من حيث ما يجب وما يستحيل وما يجوز ...

النهاية: من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبداً عرض السماء فيه ميزابان يصبان من الكوثر.

نسخة ضمن مجموع . ــ تتضمن خمسة عشر درساً في التوحيد . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٣٥١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٩١٨٩ت٥

دفع إشكال في إثبات الواجب وبرهان التوحيد بنظم العالم

محمد بن محمد، الداغستاني ــ ؟ . ــ [د.م]: محمد بن حاج بن موسى الدوجيهي، ١٣٤٤هـ . ــ ٤ورقة [١١٦ــ١١٩]، ٢٤س؛ ٢١,٥×١٧,٥سم .

البداية: أحمده تعالى على ماخلف العالم .. أما بعد: فيقول .. الداغستاني .. اعلم أنه يجب على كل مكلف أن يعرف وجود الخالق مع وجوب وجوده بالدليل الإجمالي على العامي منه وبالتفصلي على العالم منه ...

النهاية: ((من علم علماً فكتمه ألجمه الله بلجام من النار)) لما حركت القلم لإرشاد المكلف من الإنسان، ولارفعت عن برهان أصل الدين عناكب النسيان، تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان من آخر الرسالة . ــ الخط نسخي . ــ في الهوامش عناوين وحواش . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٧٨٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء.

١٢٥٢١

الدلائل القاطعة في المسائل النافعة

إبراهيم بن أحمد، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ــ[د.م]:

[د.ن]، [د.ت] . ـــ ٦١ورقة، ١٩س؛ ١٦,٥×١١سم .

البداية: الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى .. أما بعد: فيقول العبد: هذه فوائد نفيسة لخصتها من كلام السادة الصوفية وعلماء الأمة في أصول وفروع وعقائد جوامع .. وتشتمل على فصول ..

النهاية: إنَّه الآن على ما عليه كان وإنه متره عن الكيف والمكان، سبحانه وتعالى والله أعلم، انتهى.

نسخة مصححة . ـــ عليها وقف باسم إبراهيم الحافظ الحسيني على طلبة العلم من بيت قاضي علوان . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت الفصول والعناوين بخط أكبر ووضعت خطوط فوق الكلمات.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ـــ (كحالة ٤/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٩٦، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٤١٢٢ت

ذخيرة الأنوار وسميرة الأفكار بين علم الشريعة والحقيقة

أيوب بن أحمد بن أيوب، البقاعي، القرشي، الماتريدي، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، الخلوتي ـــ١٠٧١هـ/١٦٦١م . ـــ[د.م]: [د.ن]، ١١١٢هـ . ـــ ٢٢ورقة[١ـــ٢٢]، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٥سم .

البداية: الحمد للّه الذي أبرز ذرات العالم .. أما بعد: والسبب الذي هيَّج .. على إبراز هذه الرسالة من الغيب إلى الشهادة .. الرؤيا التي رآها الأخ في الله .. عبد الرحمن المكنَّى بأبي القبول الرومي ..

النهاية: هو أكمل من ظهر بالإرشاد للخلق ومانزل عنه من أصحاب الكرامات والتصرف في الأكوان، فإنما هم ممددون برقيقة من رقائقه والسلام والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب . ـــ يليها أبيات شعرية . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢/٣٧) ـــ كحالة ٣/٣٠ ـــ الهدية ١/٢٢٩

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٣٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٣٢ .

١٢٥٩٦ت٤

ذخيرة العقول الجوهرية وخلاصة طريق الـسادة المتكلمـين والصوفية

إبراهيم بن أحمد الحسـني العلوي، ابن قضيب البان ــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ـــ[د.م]: إبراهيم بن أحـمد، ابن قضيب البان، **١٢٨٥هـ . ــ ٣٥ورقـة [١٤ ــ ٤٨]، ٣٥س؛ ٢٢,٥×١٦سم .**

البداية: الحمد لله الأحدي الذات .. أما بعد: فهذه .. ذخيرة العقول الجوهرية .. تشتمل على مقدمة ..لخصتها من إرشاد القاصد لابن ساعد الأنصاري ..

النهاية: إنَّ نظم القرآن وتركيبه يفارق المعتاد من أساليب كلام العرب إذا لم يعهد فيها كون ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ كتبـت على هوامشها فوائد . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٢٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٧٤٧ت

ذكر إقامة شجرة التوحيد وتجريدها عن فروع الشك والترديد والتوسل بها إلى الحسنى والمزيد

إبراهيم بن أحمـد، الحسـني، العلوي، ابن قضيب البان ــ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ــ[د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان، **[د.ت] . ــ ٥ورقة [١ــ٥]، ٢٧س؛ ٢٠,٥×١٤سم.**

البداية: الحمد لله القديم في الأزلية .. أما بعد: .. لما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الساعي في الخير كفاعله .. اخترت هذه الشجرة ..ذكر إقامة شـجرة التوحيـد، وتجريدها في فروع الشك ..

النهاية: في الحديث: ((إنَّ الله عز شأنه ينزل كل ليلة إلى سماء الدنيا)) وكان عمر يعس بالليل يفتقد العواجز، والله أعلم بخفيات الأمور.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ مكتوبة بخط المؤلف . ـ الخط نسخي . ـــ علـــى الهامش بعض التعليقات . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: (الأعلام ٣٠/١) ـ (كحالة ٤/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٤٣٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٣٥١٤ت١

الرَّد البليغ البديع على من غلط فيما يجب من توقير الجناب الرفيع

عمر بن مسلم بن سعيد، القرشي، أبو حفص، زين الدين، القرشي ـ٧٩٢هـ/١٣٩٠م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢٩ورقة[٤٣ـ٧٢]، ١٣س؛ ١٧,٥×١٣,٥سم .

البداية: قال شيخنا .. أبو حفص عمر القرشي الشافعي: الحمد لله الذي منَّ علينا بالدين القويم .. وبعد: فإنَّه كان وقع ببلدنا من بعض من يشار إليه بالعلم عثرات، زاغ فيها لبَّه فطغى بها قلمه، فسطرت عليه ..

النهاية: وقد أحسن صاحبنا الشيخ الصالح عبد الله اليافعي، وكنت ترددت إليه بالحرم الشريف سنة إحدى وستين وحصل لي فيه نصيب وافر .. عافانا الله بمنه وكرمه.

نسخة ضمن مجموع . ـ هي في الرد على من غلط في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم . ـ أخذ العنوان من أول الرسالة . ـ الخط نسخي قليل الإعجام.

المراجع: (كحالة ٣٢٠/٧)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٨٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٢٨٨.

٣٦٢٤ت

رسالة أرسلان (ط)

أرسلان بن يعقوب بن عبد الله، الجعبري، الشيخ أرسلان ـ٦٩٩هـ/١٣٠٠م . ـ [د.م]: [د.ن]، ١٠٨٠ هـ . ـ ٨ ورقة[١ـ٨]، ١٠س؛ ١٥×١٠سم .

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم، قال سيدي العارف بالله تعالى أرسلان .. كلك شرك خفي، ومايبين لك توحيدك إلا إذا خرجت عنك، فكلما أخلصت يكشف لك أنه هو لا

أنت فتستغفر منك ..

النهاية: الحق ليس بمحجوب ومحتجب عنك بك، وأنت محجوب عنك بهم، فانفصل عنك تشهده، والسلام والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ في أولها فهرس برسائل المجموع . ــ في آخرها فائدة عن الصلاة منقولة من شرح المقدمة للقرماني . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ عليها قيد تملك باسم محمد بن أحمد الزرزور سنة ١٢٦٤هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٢٨٨) ــ الظاهرية تصوف ١/٦٢٥ ــ الظاهرية مجاميع ٢/٣٤٦ ــ (كحالة ٢/٢٢٤) ــ الكشف ١/٨٦٧ ــ (الهدية ١/٣٦٧)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٢٥٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٦٦١ت٥

نسخة ثانية

[د.م]: بكري القتلان الدمشقي، ١٣١٧هـ . ــ ٤ورقة[٣٠ ــ٣٣]، ٢١س؛ ١٨×١١سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ مؤطرة بالحمرة . ــ كتبت بالزرقة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٦٢٤

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠١٥٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٤١٨ت

نسخة ثالثة

[د.م]: محمد بن عبد القادر المجذوب، ١٣٢٧هـ . ــ ٣ورقة[١ــ٣]، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٩٥٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٥٨ت١

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[٩٤ــ٩٦]، ٢٥س؛ ١٧×١٠,٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط مغربي . ــ متــأثرة بالرطوبة والحموضة التي أدت إلى صعوبة قراءة بعض الكلمات . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٦٨٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٤١٣٥ت

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ــ١١٠٠] هــ . ــ ٣ورقة[١ــ٣]، ١٥س؛ ١٩,٥×١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القــرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بمدينة حلب المحمية . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٢٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٤٩ .

١٧٥٠٨ت١

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٢٧ــ٢٨]، ٢٥س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نــسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف .

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٩٤١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/٧٨.

١٨٠٤٣ت٤

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٣٤ــ١٣٧]، ١٧ــ١٩س؛ ١٥,٥×١٠سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتب العنوان بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢٦٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤٩٠ .

١٨٠٧٩ت٢

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[١٦]، ٢٤س؛ ٢٠×١٣,٥سم.

النهاية: .. أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولاخطر على قلب بشر لما أرادوني ... أعطيتهم ما لاعين رأت ولاأذن سمعت، آخر ما وجدت من هذه الرسالة، تمت.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٤٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٢٧.

٧٤٦١ت١

الرسالة الاعتقادية

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٨٨هـ . ــ ٤ورقة[١٧ــ٢٠]، ٢٣س؛ ٢٠×١٣,٥سم .

البداية: قال أهل التوحيد وبالأصح الاعتقاد عليه يجب أن يقول: آمنت بالله وملائكته وكتبه

ورسله واليوم الآخر والقدر والبعث بعد الموت والقدر خيره وشره من الله تعالى والحساب والميزان ...

النهاية: ونزول عيسى عليه السلام من السماء وسائر علامات اليوم على ماوردت به الأخبار الصحيحة حق كائن والله يهدي من يشاء، تمت .

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة والأرضة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٤٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٠٠٠ت

رسالة الإفهام في الإلهام ،أو، شرح ترتيب العلوم لساجقلي زادة

أحمد، العلمي ــ ؟. ــ [د.م]: موسى بن صالح البحيري، ١١٤١هـ . ــ ١٦ورقة [١ــ١٦]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فيقول أحمد العلمي .. مجموعة مرسومة بترتيب العلوم ألفها رجل مدعو بساجقلي زادة، فطالعت فيها ..فأردت أن أبين ماهو الحق في هذا الباب .. وكتبت عجالة سميتها الإفهام في الإلهام ..

النهاية: وقد حصل العلم اليقين وإجماع السلف على ذلك كما حققه العلاَّمة أمير المؤمنين في علم الحديث للشيخ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري شرح البخاري .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ تتلوها أبيات شعر للدمنهوري وأيضاً للدمشقي كتعليق على الرسالة . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات والعبارات الهامة وكتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٤٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٦٦ت٦

رسالة إلى صدر الدين القونوي في الإشارات الروحانية إلى الأسرار الربانية ،أو،أجوبة الطوسي على مسائل القونوي

محمد بن محمد بن الحسن، أبو جعفر، نصير الدين، النصير الطوسي ــ٦٧٢هـ/١٢٧٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [١٩ــ٢٥]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥سم .

البداية: الحمد لله الذي نصب في كل زمان هادياً للخلق إلى الطريق القويم .. وبعد: فقد وصل إلى .. محمد بن محمد الطوسي كتاباً جامعاً للإشارات الروحانية إلى الأسرار الربانية متضمناً اللطائف الحكمية ..

النهاية: المفيض عليه أنواع السعادة فإنه سنح له عليه كلام وأشار بذلك لم يكن ذلك من إنعامه العام وكرمه العميم بغريب .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط فارسي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة . ــ تتضمن أجوبة أو تعليقات على المسائل التي أوردها القونوي في الرسالة السابقة لها.

المراجع: الأعلام ٣٠/٧ ــ (كحالة ٢٠٧/١١) ــ (الهدية ١٣١/٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٣٠٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٩٠٣

رسالة إلى مدير جريدة القبلة في مكة

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، المنير ــ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة، ٢٢س؛ ٢٣×١٨,٥سم.

البداية: الجناب العالي .. مدير جريدة القبلة في .. مكة .. وبعد: فإنني بينما كنت في صالحية دمشق .. ضمن مجالس مع حملة مشايخ من إخواننا النجديين .. وكنا نتحادث في المسائل والأمور الدينية ..

النهاية: ولا يجوز الافتيات على أمراء المؤمنين في وظائفهم ووقت إزالة هذه المنكرات المناسب لما هم به أدرى اللهم اجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه.

الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: الأعلام ٦/١٨٠ ـ الظاهرية أدب ١/٢٣٨ ـ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٤٦١، (٨ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦١٠٩ت٤

رسالة البوني في معنى قول لاإله إلا الله محمد رسول الله وتصاريفها ومنافعها لمن يتدبر ذلك

أحمد بن علي بن يوسف، القرشي، أبو العباس، البوني ـ٦٢٢هـ/١٢٢٥م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٤ورقة[٣٨ـ٤١]، ٢٣س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: جواب سؤال سأله أحد السادة الإخوان .. في معاني فضائل لا إله إلا الله محمد رسول الله والإبانة عن فضيلة الجمع بين لا إله إلا الله ومحمد رسول الله .. فاستخرت الله تعالى .. ونظمت السبل عن كشف ..

النهاية: من أفرد الفكرة عن العالمين كان يومه كركعتي الفجر فيقف على أعراف الأعمال، ويتلو خط الحبور وحرف السرور الحمد لله .. تمت الرسالة.

رسالة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات الهامة بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ١/١٧٤) ـ (كحالة ٢/٢٥) ـ (الهدية ١/٩٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٨٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٣٩٠ت٥

رسالة التوحيد

داوود بن محمود بن محمد، القراماني، شرف الدين القيصري ـ ٧٥١هـ/١٣٥٠م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢ورقة[٤٩ـ٥٠]، ٢١س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين الذي وجد نفسه بقوله قل هو الله أحد .. أما بعد: إنَّ للتوحيد

مراتب أدناها قول لا إله إلا الله ..

النهاية: فالتوحيد أكمل الكمالات والإكمال كله لله لا إله إلا هو لا شريك له له الملـــك .. أزلاً وأبداً، تمت الرسالة الموسومة برسالة التوحيد.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت فوق الآيات والأحاديث الشريفة خطوط بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢/٣٣٥) ـــ (كحالة ٤/١٤٢) ـــ (الهدية /٣٦١)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٦١ .

١٥٤٦٧ت٤

رسالة الصنعاني إلى محمد بن عبد الوهاب التميمي

محمد بن إسماعيل بن صلاح، الكحلاني، عز الدين، أبو إبراهيم، الصنعاني ـــ ١١٨٢هـ/١٧٦٨م . ـــ [د.م]: عباس بن حسن، ١٢٢٩هـ . ـــ ٩ورقة [١٦١ـــ١٦٩]، ٢٧س؛ ٢٣×١٦سم.

البداية: الحمد لله قال المولى بدر الإسلام المنير محمد بن إسماعيل الأمير مالفظه: مازالت تبلغنا الأخبار من سنة (١١٦٠) بأنه ظهر في نجد رجل يدعو إلى اتباع السنة النبوية عن الابتداع..

النهاية: وصـــلِّ على خـــير الورى وآلـــه صلاة وتســـليماً يدوم بلا حد

ورضِّ عن الأصحاب أصحاب أحمد أولي الجد في نصر الشريعة والجد

انتهت

نسخة ضمن مجموع . ـــ كتبت على طول الأوراق وعرضها . ـــ الخط نسخي . ـــ كتـــب الشعر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/٣٨) ـــ (كحالة ٩/٥٦)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٣٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٧٧٦.

١٤٠٣٥

الرسالة العزيَّة في شرح المقالة النصيريَّة،أو، شرح قواعد العقائد للطوسي

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: عبد الله الرومـــي، [د.ت] . ــــ ١٨١ورقـــة، ١٥س؛ ٢٠,٥×١٤سم .

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد حمد الله المنوِّر قلوب العارفين بطلائـــع معرفتـــه .. وبعد: فلما كان المختصر الموسوم بقواعد العقائد من تصانيف .. الطوسي .. سميتـــه بالرسالة العزيّة في شرح المقالة ..

النهاية: الشيء لاينفك عن الذات وقد قيل منه أقوال كثيرة، ولايقطع بواحد منها، والله تعالى أعلم .. والحمد لله رب العالمين .

نسخة مصححة . ــ كتبت عناوين المطالب على الهامش . ــ الخط نسخي . ــ عليها وقف الأحمدية . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الإيضاح ٢/٢٤٣)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٩٦، (١٨٣لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٤٤ .

١١٠٢٤ت

رسالة العقائد

أحمد الرشيد، الأغريسي ــ حي ١٢٥٠هــ/١٨٣٤م . ــ [د.م]: محمد بديع بن محمد يونس الموصلي، [د.ت] . ــ ٩ورقة[١ــ٩]، ١٧س؛ ١٦,٥×١١سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً وبعد: .. فاعلم أنَّ الواجب على المؤمنين والمؤمنات أن يعرف ربه تعالى يعني أن يعرف خالقه الذي خلقه يعني الذي خلق الخلق ..

النهاية: وهم أكثر الخلق لايعلم عددهم إلا الله تعالى كما قال الله تعالى: "ومايعلم جنود ربك إلا هو" .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٢٥٠هــ . ــ هناك بعض الحواشي على المتن . ــ عليها تملك باسم محمد سنة ١٢٥٠هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبـــت

رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٧٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٩٩٨ت٥

الرسالة الغائيَّة ،أو،رسالة في علم الكلام

علي بن محمد بن علي، الحسيني، الحنفي، أبو الحسن، الشريف الجرجاني، الجرجاني ــ٨١٦هــ/١٤١٣م .ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٦٠ ــ ٦١]، ٢٥س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

البداية: اعلم أنَّه إذا ترتب على فعل أثر فذلك الأثر من حيث أنَّه نتيجة لذلك الفعل وثمرته يسمى فائدة له .. ومن حيث أنه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية له ..

النهاية: فقد غفل عما يشهد به الأفكار الصحيحة والأفكار الدقيقة وأراد إظهار مايناسب الأفهام العادية جرياً على مقتضى قولهم كلموا الناس على قدر عقولهم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥/٧) ــ (كحالة ٧/٢١٦) ــ (الهدية ١/٧٢٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٢٩٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء.

١٤٧٣٥ت١٠

نسخة ثانية

[د.م]: مصطفى بن عبد الله، [د.ت] . ــ ١ورقة[٦٥]، ٢٢س؛ ١٩×١٣سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على الورقة الأولى وقف باسم أحمد طه زادة على المدرسة الأحمدية تاريخه ١١٦٥هــ . ــ الخط تعليق وفارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٦٩٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٤٦٧.

٦٢٧٣ت٣

رسالة في اختيار الجزئي

محمد بن أبي بكر، الحنفي، ساجقلي زادة، المرعشي ــ١١٤٥هـ/١٧٣٢م . ــ [د.م]: أحمد شيروان، [د.ت] . ــ ٦ورقة[٢٦ــ٣١]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم .

البداية: يقول البائس .. محمد المرعشي .. البحث عن الاختيار الجزئي بحث مظلم وكلام صاحب التوضيح فيه يبسط المقدمات يتحير فيه الألباب، وأنا أردت أن ألخصه بوضع رسالة .. فيها مقدمة ومقصد وخاتمة ..

النهاية: أقول وقد عرفت الكلام فيه وحسن الظن بالبركوي أنه كتب هذا المقام على شغل عظيم حال بينه وبين تدبر حاصل ماكتبه، والله أعلم تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦/٦٠) ــ (كحالة ٩/١١٨) ــ (الهدية ٢/٣٢٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٩٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩١٦ت١٣

رسالة في أصول الدين

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ[د.م]: عثمان بن مراد، [د.ت] . ــ ١ورقة [٩٣]، ١٨س؛ ١٥×٢١سم .

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم أصول الدين علم يبحث فيه عما يجب اعتقاده ونطقه، العالم حادث وصانعه الله الواحد قديم لا ابتداء لوجوده، ذاته مخالفه لسائر الذوات وصفاته .. الإرادة والعلم والقدرة والسمع ...

النهاية: إنَّ الشافعي ومالكاً وأبا حنيفة وأحمد وسائر الأئمة على هدى، وإنَّ أبا الحسن

الأشعري إمام في السنة تقدم وإنَّ طريق الجنيد وصحبه طريق تقدم، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضعت الفواصل بين العبارات وأطرت الورقات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ (الهدية ١/٥٣٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٤٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٥٥ت١٢

رسالة في أمور الدين

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٧٧ ــ ٧٩]، ٢٥س؛ ٢٠×١٨سم.

البداية: الحمد لله وكفى .. وبعد: فاعلم أنَّ أمور الدين أربعة أشياء وهي الصحة في العقد والصدق في القصد والوفاء بالعهد وحفظ الحد ..

النهاية: فبعد معرفة الدليل جاز الاتباع بل يلزم؛ لأنَّ عقائد هؤلاء الأئمة هي عقائد السلف الصالحين من الصحابة .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض الزيادات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٧٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٥٥ت١١

رسالة في أمور الدين بأسئلة وأجوبة مفيدة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[٧٤ ــ ٧٦]، ٢٥س؛ ٢٠×١٨سم.

البداية: الحمد لله وكفى .. وبعد: فإن قيل لك مأأول الواجبات على الإنسان فقل في

الجواب: هو معرفة الله وتوحيده .. فإن قيل: كيف تكون معرفته ..

النهاية: ومانقل عن بعض الملائكة كهاروت وماروت من الوقوع في المعصية فذلك كان بعد الخروج عن صفة الملكية على قول، وقيل: إنَّ ذلك لم يصح، والله سبحانه أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٧٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٦٢٤ت٦

رسالة في إيمان فرعون (ط)

محمد بن أسعد، الصديقي، الشافعي، جلال الدين، الدَّواني ــ٩١٨هــ/١٥١٢م . ــ[د.م]: عبد الغني بن إسماعيل النابلسي، ١٠٨٠هــ . ــ ٣ورقة[٥٢ــ٥٤]، ٢٧س؛١٥×١٠سم.

البداية: الحمد لله قابل توبة عبده إذا تاب .. أما بعد: فقد سألني من إجابته علي فرض عين .. أن أكتب على قوله تعالى: "قال آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل وأنا من المسلمين" الآية فأجبته ..

النهاية: وضعها في صندوق العقل وأجل مرآها من صدأ التعصب ليظهر لك شعاع شمسها من يومها وأمسها تعرف عقول الرجال في تصاريفهم وتصانيفهم .. آمين.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان من أول الرسالة . ــ عليها تملك باسم محمد ابن أحمد الزرزور سنة ١٢٦٤هــ . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت كلمة ((أما بعد)) بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٦) ــ الظاهرية تصوف ١٥٨/١ ــ الظاهرية مجاميع ٣٤٧/٢ ــ (كحالة ٤٧/٩) ــ الكشف ٨٥٠/١ ــ الهدية ٢٢٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٢٥٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٢ت١٥٧٩٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ــ١٠٠٠] هــ . ــ ٥ورقة [١٥٧ ــ ١٦١]، ١٧س؛ ١٨×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القــرن العاشر الهجري تقديراً . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتــب العنــوان ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١٢٣٤ .

٢ت١٢٨٢٠

رسالة في بيان الاعتقادات والأخلاق والأعمال

نجار، أوغلــي ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٣٠ ــ ٣٦]، ١٧س؛ ٢١,٥×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل ترتيب العلوم والأعمال فريضة على العباد .. أما بعد: فهذه .. رسالة تتعلق ببيان الاعتقادات والأخلاق والأعمال على الترتيب والإجمال ورتبتــها على ثلاثة أبواب ..

النهاية: القهقهة في كل صلاة ذات الركوع والسجود، والمباشرة الفاحشة أي المعاورة بــين الرجل والمرأة عرياناً، تم الكتاب.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطــرت الورقات فيها وكتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٧٣١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف .

ت١٥٢٧٧

نسخة ثانية

[د.م]: عبد الرحمن، [١١٠٠ ــ١٢٠٠] هــ . ــ ٥ورقــة [١ــ٥]، ١٩س؛ ٢١× ١٣سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القــرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ على الهوامش الكثير من الشروح . ــ الخط فارســي . ــــ متأثرة بالرطوبة الشديدة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٩ .

١٥٩٨٢ت٤

نسخة ثالثة

يوزقاد: مصطفى بن محمد، ١٢٣٠هـ . ــ ٨ورقة[١٢٤ــ١٣١]، ١٧س؛ ٢١,٥×١٥سم .

النهاية: وكره البطيخ والتين .. والتبول قائماً والتكلم في الخــلاء والاســتنجاء والتبــزق والامتخاط، تم الكتاب.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــــ متــأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق العناوين والعبارات المهمة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٠٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: ملحقات العثمانية١، حلب/١٩ .

١٧٨٨١ت٢

نسخة رابعة

[د.م]: منلا صالح بن حسين بن خليل، ١١٣٠هـ . ــ ١١ورقة [٣٤ ــــ ٤٤]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

النهاية: والتبويل قائماً والتكلم في الخلاء والاستنجاء والتبزيق والامتخاط، تمت.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نســخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٣٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٢٦ .

١٥٢٩٥ت١

رسالة في بيان الرِّدَّة،أو، ألفاظ الكفر

قاسم بن صلاح الدين، الحلبي، الحنفي، قاسم الخاني ــ ١١٠٩هـ/١٦٩٧م . ــ [د.م]: عبد اللطيف بن عبد الغني، ١٠٨٦هـ . ــ ٢٠ورقة[٢٦ــ٤٥]، ١٧س؛ ٢١×١٤سم .

البداية: الحمد لله الذي حرم خلود العذاب على من في قلبه مثقال ذرة من الإيمان .. وبعد: فهذه رسالة في بيان الردة وأحكامها ومايوصل إليها من الأفعال والأقوال ..

النهاية: خاتمة يكره الحلف بغير الله تعالى .. قالت عائشة رضي الله عنها: لغو اليمين قول الإنسان: لاوالله، وبلى والله، تم الكتاب.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر والفواصل بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٥/١٧٧) ــ (كحالة ٨/١٠٤) ــ (الهدية ١/٨٣٣)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٦٤١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٣٦ .

١٧٥٥٩ت١

نسخة ثانية

[د.م]: مصطفى بن شريف المراديني، ١٢٣٣هـ . ــ ١٥ورقة[٦٦ــ٨٠]، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٤٢٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣ .

١٨١٤٤ت٣

نسخة ثالثة

[د.م]:شريف بن ناصر جودي، ١٢٤٣هـ . ــ ١٦ورقة [١٠٥ ــ ١٢٠]، ٢٣س؛

٢١,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها وقف تكية المولوية بحلب . ــ على الهوامش بعض الحواشي . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٤٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٩٣ .

٥١٢٤ت٥

رسالة في بيان المستغرقات

عمر بن محمد بن أحمد، الحنفي، السمرقندي، نجم الدين، أبو حفص، النسفي ــ ٥٣٧هـ/١١٤٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٠٢ ــ ١٠٣]، ١٧س؛ ١٩,٥×١٢,٥سم.

البداية: قال الشيخ .. النسفي رحمة الله عليه: هو الله تعالى الواحد القديم الحي القادر العليم السميع البصير ليس بعرض ولامصور ولامحدود ولامعدود ولامتبعض ولامركب ولايوصف بالماهية ...

النهاية: وما أخبر به النبي عليه السلام من خروج الدجال .. ويأجوج ومأجوج ونزول عيسى وطلوع الشمس من المغرب حق، تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط فارسي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٥/٦٠) ــ (كحالة ٧/٣٠٥) ــ (الهدية ١/٧٨٣)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٣١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٢٧٣ت١٢

رسالة في تأبيد الكفار في النار

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: عالم محمد بن حمزة، ١١١٢هـ . ــ ٧ورقة[١٢٤ــ١٣٠]، ١٣س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اعلم أنَّه تظافرت نصوص الكتاب والسنة وانعقد إجماع الأمة على أن الكفار مؤبدون في النار حتى عد من ضروريات الدين ..

النهاية: مستلزم لما هو كفر بيقين أيضاً من نفي المعاد ويوم الميعاد وتوفية الأجزية فيه للعباد إلى غير ذلك مما هو كفر .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها تعليقات . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٩٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٢٧٩ت٣

رسالة في تحقيق الكلمة الطيبة

محمد بن محمد بن مصطفى، الحسيني، المفتي، النقشبندي، الحنفي، أبو سعيد، الخادمي ــ ١١٧٦هـ/١٧٦٣م . ــــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــــ ٩ورقة [٥٩ ــــ ٦٧]، ٢٣س؛ ٢١×١٢,٥سم .

البداية: الحمد لله الذي جعل لنا كلمة التوحيد حصناً حصيناً .. أما بعد: فلما كانت الحكمة الإلهية من خلق الإنسان خلوص العبادة بالأركان، وكان الأفضل في العبادة الذكر على الإطلاق .. جمعت من الكتب ..

النهاية: قال: وأدِّ الذكر الذي أخذ من القرآن، ثم وقفت مثله في رسالة بعض المشايخ قدس الله سرهم.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان من أول الرسالة . ــ على الهوامش شروحات . ــــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦٨/٧) ــ (الهدية ٣٣٣/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٠٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٢٦ .

١٣٢٦٦ت١٢

رسالة في تحقيق وجوب الواجب لله عزَّ وجل

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، شمس الدين، ابن كمال باشا ـــ ٩٤٠هـ/١٥٣٤م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ٩٧٢هـ . ـــ ٢ورقة[٤٣ـــ٤٤]، ٣٠س؛ ٢٤,٥×١٦سم.

البداية: الحمد للّه واجب الجود .. وبعد: فإنَّ تحقيق وجوب الواجب لله ..عزَ وجل من أجلِّ المطالب وأعلى المآرب من أجل ذلك صار أحق بأن يصرف فيه الجد ويبذل المجهود ..

النهاية: أن يعود وجود الشيء بعدما زال عنه واستحالته غير ظاهرة .. وهل المشاجرة إلا فيه واللّه تعالى أعلم بحقيقة الحال تعالى شأنه عما يقولون.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١/١٣٣ ـــ (كحالة ١/٢٣٨) ـــ (الهدية ١/١٤١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٠٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١١٣ .

١٣٢٦٦ ١٣ت١٣

رسالة في تصحيح لفظ الزنديق وتوضيح معناه الدقيق

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، الحنفي، شمس الدين، ابن كمال باشا ـــ ٩٤٠هـ/١٥٣٤م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٥ورقة [٤٤ ـــ ٤٨]، ٣١س؛ ٢٤,٥×١٦سم.

البداية: الحمد للّه ولي التوفيق .. وبعد: فهذه رسالة معمولة في تصحيح لفظ الزنديق وتوضيح معناه الدقيق .. فنقول: لفظ الزنديق فارسي معرب على مانص عليه أئمة اللغة أصله زنده ..

النهاية: انتهى كلامه ولا .. عليك أنه لا يلتزم الإنكار بالحقائق .. في الحقيقة وبالجملة مقالتهم في هذا المقام .. عن الاضطراب والله أعلم بالصواب .. تم تنميق الرسالة.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة في أطرافها . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/١٣٣) ـــ (كحالة ١/٢٣٨) ـــ (الهدية ١/١٤١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٠٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١١٣ .

٥ت١٣٥٣٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة[٤٤ــ٥٠]، ٢١س؛ ١٩×١٢سم .

النهاية: كيف يدَّعي لنفسه كعباً شامخاً في علم الفتوى و لايستحي من الخلائق أو قدماً راسخاً في علم التقوى ولايخاف من الخالق، تمت.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها وقف أحمد أفندي طه زادة على المدرسة الأحمدية سنة ١١٦٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٣٠ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٣٠٤ .

٤ت١١٩٩٨

رسالة في تعريف علم الكلام

محمد بن أسعد، الصديقي، الشافعي، جلال الدين، الدَّواني ــ٩١٨هـ/١٥١٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٥٦ ــ ٦٠]، ١٩س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

البداية: يامن وقف في حواشي مواقف جلاله عقول أجل الأعلام .. وبعد: فهذا نبذ الكلام على تعريف علم الكلام .. شرح المواقف لسيدنا .. المشتهر .. بلقبه الشريف ..

النهاية: إنَّ من لم يمارس الصناعة يتهيأ لها لكنه ليس بقادر على الأفعال التي تلك الصناعة مبدؤها فإنَّ الآتي يتهيأ للكتابة ليس قادراً عليها فقد تم الكلام.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٣٢/٦) ــ (كحالة ٤٧/٩) ــ الهدية ٢٢٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٢٩٠ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** شراء.

١٩١١٦ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٠ورقة[١٠ ـــ١٩]، ٢٥س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها وهمايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠٥٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء .

١٣٢٦٦ت١٠

رسالة في تقرير أنَّ القرآن العظيم كلام الله القديم (ط)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، شمس الدين، ابن كمال باشا ـــ ٩٤٠هـ/١٥٣٣م

. ـــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ورقة[٤٠ ـــ٤٢]، ٣١س؛ ٢٤,٥×١٦سم .

البداية: الحمد للّه الذي أنزل القرآن كلاماً منظماً.. وبعد: فهذه رسالة معمولة في تقدير أَنَّ القرآن العظيم كلام الله القديم وتحرير مايدل عليه من البيِّنات، وتفسير مايتعلق بهذا المطلب الجليل من الآيات ..

النهاية: ردَّه الصغاني رحمة الله عليه وعده من موضوعات، ولنا في هذا المقام كلام مشبع أوردناه في الحواشي التي علقناها على الكشاف والحواشي الشريفة، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة .

المراجع: الأعلام ١٣٣/١ ـــ (كحالة ٢٣٨/١) ـــ (الهدية ١٤١/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٠٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١١٣.

١٧٠١٨ت٢

[رسالة في التوحيد]

أحمد بن عيسى، الصوفي، البغدادي، أبو سعيد، الخراز ـ ٢٨٦هـ/٨٩٩م . ـ [د.م]: إسماعيل بن سودكين النوري، [د.ت] . ـ ٩ورقة[٧ـ١٥]، ٢١س؛ ٢٤,٥×١٧,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .. قال أبو سعد أحمد بن عيسى الخراز .. اعلم أنَّ صفات الله تقدس وتعالى ليس من جنس ما عقل وعلم ..

النهاية: وفضل علم العارفين ذوي النهى بتحقيق سر[والتقية] عهود
وأصبح علمي ليس يدرك وصفه خلا أنَّني في العارفين وحيد
تم

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة ومقابلة . ـ في أول المجموع فهرس بالموضوعات وقيدا قراءة أقدمهما باسم إبراهيم بن عبد القادر الجرايحي الحلبي سنة ١١٣٣هـ . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١٩١/١) ـ (كحالة ٣٨/٢) ـ (الهدية ٥٥/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٩٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:مكتبة الأوقاف، حلب/٢١٨٥.

١٤٠٥٩ت٢

رسالة في التوحيد

أحمد بن محمد بن حسن، الحلبي، الزهراوي، الحنفي، الكواكبي ـ ١١٢٤هـ/١٧١٢م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٤ورقة[٣٧ـ٤٠]، ١٨س؛ ٢١,٥×١٣,٥سم .

البداية: سبحان من أوجد الممكنات ناطقة بتنزيه ذاته .. وبعد: فيقول .. الكواكبي.. لما ورد الأمر المطاع ..من .. محمد باشا.. بأن أكتب على قوله تعالى: "وإن من شيء إلا يسبح بحمده".. قلت على الرأس والعين ..

النهاية: الحمد لله ملء الميزان كما في الحديث وفي قوله تعالى : بحمده بباء الملابسة يرشد لما ذكرناه والله تعالى الموفق.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة ومقابلة على نسخة بخط المؤلف . ـ على هوامشها بعض التعليقات . ـ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ١/٢٤٠) ــ (كحالة ٢/٩٠) ــ (الهدية ١/١٦٩)
النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٥ .
مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٨.

١٦٧٤٣ت

[رسالة في التوحيد]

حسين بن محمد بن مصطفى، البابي، الغزي ــ ١٢٧١هـ/١٨٥٤م . ــ[د.م]: مصطفى بن علي شعباني، [د.ت] . ــ ١٧ورقة[١ــ١٧]، ١٣س؛ ١٥×١٠,٥سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فيقول .. الغزي .. هذه رسالة تشتمل على الصفات الواجبة والمستحيلة والجائزة في حق الله تعالى وفي حق [رسله] عليهم الصلاة والسلام ..

النهاية: يرى لهما من الأسرار والعجائب ما لا يدخل تحت حصر إن شاء الله تعالى ..والحمد لله رب العالمين .

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ تم تأليفها سنة ١٢٦٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: (الأعلام ٢/٢٥٧) ــ كحالة ٤/٥٨
النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٨٣.
مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٦٩٦.

١٦٧٦٢ت

نسخة ثانية

حلب: محمد بن أحمد حمامة البكري الشافعي، ١٢٦٤هـ . ــ ١٢ورقة [١ــ١٢]، ١٥س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ منقولة من نسخة المؤلف . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .
النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٤٢ .
مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧١٥.

١٣٨١ ت٤٣٨١

رسالة في التوحيد

صنع الله، الخالدي ــ ؟. ــ [د.م]: صنع الله الخالدي، [د.ت] . ــ ٣ورقـــة [٤٢ ـــ ٤٤]، ٢١س؛ ٢٠×١٣سم.

البداية: الحمد لله المتقدس عن شوائب النقص والزوال .. أما بعد: فهذه رسالة في التوحيد مـــشتملة على عشرة أدلة دالة على وحدانيته تعالى سنحت لي من الفياض الوهاب .. الدليل الأول ..

النهاية: الدليل العاشر .. إن كانا متغايرين فلا محالة يكونان من صفات الكمال لئلا يلـــزم النقص، فيلزم أن لا تكون صفات الكمال ثابتة بتمامها لكل واحد منها هذا خلـــف كما مر، والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ في حواشيها بعض الزيادات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٨٢٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠١١

[رسالة في التوحيد]

عبد الله بـــن محمـــد، القاضي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٧٤هــ . ــ ١٨ورقة، ١٥س؛ ٢٠×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله المتوحد .. وبعد: فيقول .. عبد الله بن الحاج محمد .. إن الشيخ .. محمد أفـــدي .. قد أفادني فيما مرده متعلقاً بالعقائد .. تصديت لإثبات ذلك المبنى لينكشف المعنى ..

النهاية: والعجب أنَّ من تقدمنا من الفحول كيف لم يبذلوا جهدهم في النظر في ذات الله تعالى .. انتهى.

نسخة مؤلفها هو قاض بالقدس الشريف ثم بالشام . ــ على هوامشها تعليقات وشـــروحات . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس العبارات وأطرت الصفحات بالحمرة . ــ على الورقة الأولى لوحة جميلة مؤطرة بالذهب.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٨، ١بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٧٣ت١٢

[رسالة في التوحيد]

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم، السلمي، السليمي، الدمشقي، سلطان العلماء، عز الدين، ابن عبد السلام ــ ٦٦٠هــ/١٢٦٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ ١٢٠٠]هــ . ــ ٣ورقة [١٤٦ــ١٤٨]، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: قال الشيخ عز الدين ابن عبد السلام: الحمد لله الذي كيَّف الكيف وتنزَّه عن الكيفية وأيَّن الأين وتعزَّز عن الأينية، ووجد في كل شيء وتقدس عن الظرفية ..

النهاية: هذه شريعة الحب قد أصبحت واضحة جلية يالها من فواق بهية وعقيدة سنية على أصول مذهب الشافعية والحنفية والمالكية والحنبلية .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ في أولها وقف المدرسة الرضائية بحلب سنة ١٢٤٨هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الفواصل بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٢١/٤) ــ (كحالة ٢٤٩/٥) ــ (الهدية ٥٨٠/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٥٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٤٧ .

٣٧٥٥ت٦

رسالة في التوحيد

عبد الوهاب، الحنطي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [٧٠٠ ــ ٨٠٠] هــ . ــ ٤ورقة [٥٦ ــ ٥٩]، ٢٠س؛ ١٨× ١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لا يغيره الأبد ليس له والد ولا ولد لا تجري ماهيته في مقال ولا تخطر كيفيته ببال جل عز للأنداد وللأمثال وللأشكال صفات لذاته ليس بجسم في صفاته ..

النهاية: براً كان أو فاجراً إذا كان من البدعة بريّاً ويخلد في النار أهــل الكفــر والجحــود والتكذيب نسأل الله تعالى العافية .. الحمد لله .

نسخة ضمن مجموع . ـــ من مكتوبات القرن الثامن الهجري تقديراً . ـــ ذكر في أولها وبالقلم الرصاص أنها رسالة في التوحيد لعبد الوهاب الحنطي ولكن لم يرد ما يثبت ذلك في نصها . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣١١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٧٥٨ت٢

رسالة في التوحيد

عبد الوهاب بن أحمد بن علي، الشعراوي، أبو محمد، أبو المواهب، أبو عبد الرحمن، الشافعي، الشــعراني ـــ٩٧٣هـــ/١٥٦٥م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ورقة [٣٩ـــ٤١]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٥سم.

البداية: قال .. عبد الوهاب الشعراني .. ما ورد في معنى حديث لا تقوم الساعة وعلى وجه الأرض من يقول: الله الله ..

النهاية: حمله الباري تعالى في ذلك حملاً، وغيبه عن مشاهدته نفسه وربه وعــن مــشاهدته لمشاهدته وبقي الباري سبحانه .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٤/١٨٠) ـــ (كحالة ٦/٢١٨) ـــ (الهدية ١/٦٤١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٤٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧١١.

٥٨٥٧ت٩

رسالة في التوحيد

علي بن محمد بن سالم، النوري، أبو الحسن، الصفاقسي ــ ١١١٨هـ/١٧٠٦م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٦٩ ــ ٧٢]، ١٣س؛ ١١,٥×٨سم.

البداية: الحمد لله الذي دلَّت على وجوب وجوده مخلوقاته .. وبعد: فأقسام الحكم العقلي ثلاثة: واجب ومستحيل وجائز، فالواجب: ما لا يمكن في العقل نفيه، والمستحيل: مالا يمكن في العقل ثبوته، والجائز: ما يصح في العقل ..

النهاية: ويجوز في حقهم عليهم الصلاة والسلام ما هو من الأعراض البشرية التي لا تنافي عظيم شرفهم وعلو قدرهم كالجوع ونحوه، وبرهان جواز ذلك مشاهدتها فيهم .. انتهت بحمد الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٥/١٤) ــ (كحالة ٧/٢٠١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٢٨٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٣٢ت١٣

[رسالة في التوحيد]

محمد بن أبي بكر، الحنفي، ساجقلي زاده، المرعشي ــ١١٤٥هـ/١٧٣٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١٣٥]، ٢٤س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد :فيقول .. المرعشي .. قد شاع .. في بلاد الإسلام .. أنَّ شروط الإسلام خمسة .. ثم إن رجلاً .. ادَّعى بطلان كون تلك الأمور الخمسة شرطاً للإسلام .. فأردت أن أوضح المرام ..

النهاية: فقد ظهر أَنَّ قولهم باتحاد الإسلام والإيمان هو اتحاد المسلم والمؤمن كما أشار التفتازاني في شرح العقائد وصرَّح به عصام الدين، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ في آخرها أدعية وفوائد دينية حتى الورقة [١٣٦] . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة ووضعت خطوط فوق بعضها الآخر.

المراجع: (الأعلام ٦/٦٠) ــ (كحالة ١٢/١٤) ــ (الهدية ٢/٣٢٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٧١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٠٠٦٦ت٢

[رسالة في التوحيد]

محمد بن أسعد، الصديقي، الشافعي، جلال الدين، الدواني ـــ ٩١٨هـ/١٥١٢م
. ـــ[د.م]: مصطفى عيد، [د.ت] . ـــ ٣ورقة[٤ــ٦]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥سم .

البداية: أما بعد حمد الله مبدع الحقائق .. يقول الصديقي:لما اتفق لي مطالعة الرسالة التي اخترعها .. الطوسي .. سنح لي أثناء المطالعة دقائق لم يطلع عليها إلا واحد بعد واحد .. أردت أن أثبتها ..

النهاية: ويستحيل فيه إذا خطر ببال فلا يكون في تمثيل المعقولات أيضاً بالعقل، هذا ما سنح لي من الكلام على هذه الرسالة .. وهو المستعان وعليه التكلان .

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على الهوامش بعض التعليقات . ـــ يليها تعريف ببعض الكلمات: [الأفق الأعلى ـــ التجلي ـــ الروح الأعظم] . ـــ الخط فارسي . ـــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الفقرات الهامة بالحمرة . ـــ تأثر السطر الأخير بالرطوبة مما أذهب بعض الكلمات فيه.

المراجع: (الأعلام ٦/٣٢) ـــ (كحالة ٩/٤٧)

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٣٠٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٩٥ت٣

رسالة في التوحيد

محمد بن عبد الملك، شمس الدين، أبو ثابت، الديلمي، ٥٨٩هـ/١١٩٣م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ٧٧٢هـ . ـــ ٥١ورقة[١٦٠ــ٢١٠]، ٢٤س؛ ٢٤,٥×١٦سم .

البداية: .. لا حاجة إلى زيادة النظر وتكلم في ماهية حكم المخطئ في الفرع على تقدير أن المجتهد قد يخطئ في اجتهاده نادراً، فإنَّ المخطئ ثمة مأجور عليه .. فصل في بيان الكتاب والسنة ..

النهاية: فخذوها مني هاكها بقواكم وأيديكم وتمسكوا بها بمخالب قلوبكم وعضوا عليها

بأسنان أسراركم ينفعكم الله بها إن شاء الله وحده والله المستعان.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نســخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالسواد . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦/٢٥٠) ــ (كحالة ٢٥٧/١٠) ــ (الهدية ١٠٣/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٩٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٠٤ .

٥ت١٦٥

رسالة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقــة[١٥٢ــ١٥٣]، ٢٣س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، وآمنت بالقدر خــيره وشــره، وآمنــت وصدقت قاطعاً جازماً بأن الله تعالى موجود ولاخالق غيره وأنه قديم لا أول له ولا آخر ..

النهاية: تؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً، وأما الإحسان فهو أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فهو يراك، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٨٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٠٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠ت٤٣٧٧

رسالة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[٥٢]، ٢٥س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله وحده، كل شيء في العالم الكبير له نظير في العالم الصغير الذي هــو [..] فالحواس نظير النجوم والسمع والبصر نظير الشمس والقمر في إدراك المدركات وفيه من جنس الماء وهو العرق ..

النهاية: لا يحل في شيء ولا يحل فيه شيء ولا يتحدد بشيء وليس بمحل للحوادث إلى غير ذلك من الصفات الثابتة له بواسطة كونه واجب الوجود فجاز إطلاقه عليه.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٨٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٥٧٤ت٣

رسالة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة[١٥ــ٢٠]، ٢٨س؛ ٢٢×١٤,٥سم.

البداية: رأيت [كراساً] لأبي ظافر .. فوجدت أوله مخروماً ولا أدري أهو من واردات الأستاذ .. محمد أبو وفا .. أو هو للأستاذ أبو الحسن علي ولد الأستاذ محمد أبو الوفا .. وهذه الحضرة الجامعة المسماة بالعرش ...

النهاية: ابتلي موسى بالنار .. ونبينا بالفقر في الدنيا ومقاتلة الكفار صلوات الله عليهم أجمعين كل ذلك رفعة في أحوالهم وكمال في درجاتهم .

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠١١٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٠٦٢

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٣ورقة، ١٣س؛ ١٨×١٢سم.

البداية: مسألة: قوله عليه السلام: من مات فقد قامت قيامته، ليس المعنى به ما هـو المـراد بالقيامة المطلقة، بل هي قيامة خاصة ذكرت تفصيلها في أول كتاب الصبر ..

النهاية: وانتقل السواد من قلب المظلوم إلى قلب الظالم فهذا معنى نقل الحسنات والسيئات، والحمد لله وحده.

الخط نسخي . ــ كتبت بالحمرة على ورق أصفر . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٠٧، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٤٩٤ت١١

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [١٨٦ــــ١٩١]، ١٣س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم المؤمنون العارفون بالله قسمان: أحدهما: أهـل الاسـتدلال والبرهان وثانيهما: أهل المشاهدة والعرفان .. وحاصل الطريـق الأول الاسـتكمال بالقوة النظرية .. الطريق الثاني ..

النهاية: أما من كان كامل اليقين فلا يلتفت لاستغنائه عنها، ولذلك كانـت الخـوارق في التابعين أكثر من أصحاب رسول الله صلى الله عيه وسلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الإشارات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٢٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٧٨٧ت١٢

رسالة في التوحيد

نســخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٥٦ ــــ٥٧]، ٣٥س؛ ١٩×١٢سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فقد قال الله تعالى: "وتواصوا بالحق وتواصــوا بالــصبر" التواصي تفاعل من الوصية فالله أمرنا أن نوصي بعضنا وبين لنا مانوصي به وهو الحق والصبر ..

النهاية: فإنه شـــمس فضل هم كواكبها   يظهرن أنوارها للناس في الظلم
حتى إذا طلعت في الكون عم هدا   ها العالمين وأحيت سائر الأمم
تم

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان من أول الرسالة . ــ ذكر في أولها أنها للشيخ إسماعيل الكيالي مع بعض الإيضاح فيها وتصرف . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٣٤ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه .

١٥٢٦١ت٤

[رسالة في التوحيد]

نســخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقــة [٦٧ ــ ٦٨]، ٢٢س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي علمنا الطريق المستقيم .. أما بعد: فهذه رسالة لابد من تعلمهــا .. فطريق أهل الضلال اثنتان وسبعون فرقة نذكرهم أساميهم وأفعالهم ..

النهاية: ومن جادل مبتدعاً فكأنه يهدم دينه وقتل نفسه، ومن أبغض المبتدعين فهو عنــد الله من أفضل المجاهدين، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٣٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٨٩ .

١٦٩٩٠ت٢

رسالة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ٧٥٠هـ . ــ ١٤ورقة [٢٦ ــ ٣٩]، ٣١س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: الأشياء التي يقع بها العلم ثلاثة: الحواس السليمة والعقول المستقيمة والأخبار الصادرة عن العباد الصدقة ..

النهاية: وكان متفقاً عليه، ثم بعد موته اتفقوا على خلافة علي رضي الله عنه، تم بحمد الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٧٠٥هـ . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط كبير.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٨٤٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:مكتبة الأوقاف، حلب/٢١٥٧ .

١٧٠٨٣ت٧

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة [٥٥ ــ ٦٤]، ١٧س؛ ١٧,٥×١٣سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين .. الباب الأول في المقدمات التي يجب تصدير الكلام بها المربع سطح يحيط به أربع أضلاع متساوية متوازية توازي الخطين ..

النهاية: تحلل الجوهر الحادي الرطب المسمى بالرطوبة التي على مركب الروح الحيواني وعده كالدهن للسراج، تم .

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط تعليق . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/ ٢٤٤٨ .

١٧٤٩٠ت٣

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٦٥ ــ ٦٧]، ٢٢س؛ ١٦×١٠,٥سم.

البداية: المبحث الثامن في وجوب اعتقاد أنَّ الله تعالى معنا أينما كنا في حال كونه في العماد وفي حال كونه مستو على العرش ..

النهاية: وإنَّ الحق الصريح قربه منا بالذات أيضاً إذ الصفات لاتعقل مجردة عن الذات المتعالي كما مر.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٨٥٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/٦٠ .

١٨٥٩٠ت١٠

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[٦٩]، ٢٦س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم .. اعلم أرشدنا الله وإياك أنَّه وجب على كل مكلف أن يعلم أنَّ الله عز وجل واحد في ملكه خلق العالم بأسره ..

النهاية: لايتصور في الوهم، ولايتكلف في العقل، لاتلحقه الأوهام والأفكار، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير، وصلى الله على سيدنا محمد.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٠٦٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:المكتبة الوطنية، حلب/١٦٤ .

١٨٦٣٥ت١

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ[د.م]: مصطفى بن أحمد حلبي زادة، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٣ ــ ٩]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فقد اتفق أئمة المسلمين على أن أول ما يفترض على المسلم ذكراً كان أم أنثى معرفة الله عز وجل ثم عبادته، لأنَّ من عبد الله مع الجهل به ربما اعتقد شيئاً في ذاته ...

النهاية: المراد بأهل السنة أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن اعتقد معتقدهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متاثرة بالرطوبة . ــ علق عليها جامعها في الورقة [١٠] . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٧٢٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٢٠٩ .

٣٥٠٧ت٢

رسالة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[٨٥]؛ ٢٥س؛ ٢١×١٥,٥سم .

البداية: .. فإن قلت أولاً على الشارح أنَّ العقائد أي: الاعتقاد الإسلامية جزء من علم الكلام الذي هو مجموع التصديقات لمسائل مخصوصة أو المراد بها المعتقدات ..

النهاية: لايكون أساساً لأساسهما من حيث هو أساس، ولعل قوله فتأمل إشارة إلى مافي منع الحصر وادعاء أنَّ المتبادل من أساس الشيء الأساس بالذات.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط فارسي . ــ ورد في نهايتها عبارة مولانا عماد عليه رحمة رب العباد لعله المؤلف أو الناسخ . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات والعبارات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٨٥٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٦٦٠ت

رسالة في التوحيد

نسـخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، ٩٤١هـ . ـ ١٢ورقة[١ـــ١٢]، ١٥س؛ ١٧× ١٢,٥سم.

البداية: ...ما احتاج إليه هي إقامة البراهين وتبكيت الخصم وجمع الكتب والاطـلاع علـى الأقاويل .. فاستخرت الله تعالى في جميع الألفاظ من الكتب .. فـصل في القـرآن والصلاة وأركالها وشرائطها ..

النهاية: لو كان لمسلم أم أو أب فليس له أن يقودهما إلى البيعة وله أن يقودهما من البيعة إلى المترل، والله أعلم بالصواب .. تم.

نسـخة مخرومة الأول . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسـخي . ـ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـ كتبت الفصول بخط أكبر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠١٥٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٣٧٧ت٧

رسالة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٦ورقة [١٣٦ ـ ١٥٠]، ١٩س؛ ٢٠×١٥سم .

البداية: .. شيء ونفيد نحو زيد موجود وزيد ليس بموجود وهذا اصطلاح الأصوليين ولأهل المنطق اصطلاح آخر غير هذا .. ولما كانت هذه المحالات منافيات للواجبات .. وهي العدم والحدث وطرق العدم ..

النهاية: ومنها الإيثار على نفسه بما لايذمه الشرع إلى غير ذلك مماذكره الشيخ رضي الله عنه في الشرح وأراد بالعجائب والله أعلم بالكرامات، والحمد لله.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٢٣٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٠٣٩

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٢ورقة، ١٥س؛ ١٥×١١,٥سم .

البداية: سمي استدلاله حجة، وإضافة إلى نفسه ... فصل: واعلموا أَنَّ خالق العالم قديم أزلي ومعناه الأول لوجوده ..

النهاية: من سبَّ أصحابي فقد سبني ومن سبني فقد سبَّ الله، ومن سبَّ الله فعليه لعنة الله ولعنة اللاعنين ألف مرة.

نسخة مخرومة الأول . ــ الخط نسخي . ــ كتبت كلمة ((فصل)) بالحمرة . ــ تتحدث عن صفات الله عز وجل وعن النبوة والأنبياء، والآخرة والإمامة وشروطها .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣١١، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء .

١٧٩١٩ت١

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[٣٧ــ٣٩]، ١٨س؛ ١٨×١٣سم .

البداية: ..فإن قيل: التوحيد والمعرفة كلاهما واحد أم غيران، فإن: قال واحد فقد أخطأ، وإن

قال: غيران فقد أخطأ الجواب، قلنا التوحيد معرفة الله ..

النهاية: والصفة لا تُزال عن الموصوف وأما ما [..] فهو يقرأ ويحيط، تمت بعون الله.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٦٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٦٤ .

١٨١٣٧ت٢

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة[١٠ ــ٢٠]، ١٥س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: .. والأرض ومابينهما فلذات الممكن أن لايقتضي شيئاً منهما وإذاكان لكل منهما اقتضاء ذاتي ممتنع أن ينقلب شيء منها إلى الآخرة لأنَّ اقتضاء الذات لازم لها ..

النهاية: والمجتهد لايؤاخذ باجتهاده وإن كان خطأ، ومن خاصم مع أحد من الخلفاء الأربعة فهو على الخطأ، تمت.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٢٠٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٨٦ .

١٨٨٢٧ت١

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة[١١ــ١٤]، ١٣س؛ ٢٠,٥ × ١٤,٥سم.

البداية: .. في حق المنافقين والله يشهد أنَّ المنافقين لكاذبون وقال الله تعالى في حق أهل الكتاب: "الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم" والإيمان لا يزيد ولا ينقص ..

النهاية: قوله تعالى في حق المؤمنين: "أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون" وفي حق الكفار

"أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون" تمت.

نســـخة مخرومة الأول . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على الهامش بعض الشـــروحات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٦٣٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء .

٣٨٧٣ت٦

رسالة في التوحيد

نســـخة مجهولـــة المؤلـــف ـــ ؟ . ـــ[د.م]: [د.ن]، [٨٠٠ ـــ٩٠٠] هـــ . ـــ ١٢ورقـــة [١٠٤ـــ١١٥]، ١٧س؛ ١٩×١٣,٥سم.

البداية: .. وقال: "وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم قدم صدق عند ربهم" وقال: "الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور" وقال: "وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات" ..

النهاية: وأما الأكثرون فيقولون إثبات الإسلام لهم دون الإيمان كإثباته لذلك الشخص كان مسلماً لامؤمناً كلاهما [..] لا لمجرد أن غيره أفضل منه ..

نسخة مخرومة الطرفين . ـــ ضمن مجموع . ـــ من مكتوبات القرن التاسع الهجري تقديراً . ـــ لعل الرسالة لابن تيمية . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ عليها وقف الضيائية.

المراجع: العمرية /٧٠٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٤٩ت٢

رسالة في التوحيد

نســـخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٥٠ورقـــة[٧٠ـــ١١٩]، ١٥س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: .. فلا تلذ بسواي ولا تقنط من رحمتي فإنه لا يقنط من رحمتي إلاكافر ولا تأمن مـــن

مكر .. فصل: إذا قلت لا إله إلا الله ...

النهاية: قال عمر رضي الله عنه: علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الدعاء: اللـــهم اجعل ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٦٢٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٩٠ت١

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٩ورقة[١٩٤ــ٢٤٢]، ١٩س؛ ١٧×١١سم .

البداية: .. وله صفة قديمة وجمع صفات الله تعالى قديمة بخلاف الخصم، وقال بعض المفسرين: التوحيد أن لاترى غير الله ولاتنظر إلى غير الله ..

النهاية: أليس لي ملك مصر وجند بلقيس رضي الله عنها نحن أولو قوة وقارون وإنما أوتيتــه على علم عندي وقال ..

نســخة مخرومــة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في آخرها تملــك ســـنة ١١١٤هــ . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبــت رؤوس الفقــر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٣٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٧٠.

١٨٦٢١ت٢

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩ورقة[٥٣ ــ ٦١]، ١٣س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

البداية: .. ويهدي الله من أجل كوننا لله في نتائج التوجه إلى دار الحقيقة والإخلاص من الرسوم البشرية الحادثة الفانية أن تعلم أنَّ الاسم الأول من المفاتيح من السماء السبعة ..

النهاية: مثل المحققين المحبوبين لله يوجد فيه الإحسان والإيمان بالله حقيقة والإسلام على الكمال وهو مسلم ومؤمن ومحسن ..

نسخة مخرومة الطرفين .ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٧١٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٩٥.

١٢٢٩١ت١

[رسالة في التوحيد وأصوله]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة[٧ ــ ١٠]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي أوجب علينا معرفة صفاته .. أما بعد: اعلم أنَّ أصول الدين خمسة أصول أصل صدرت عنه الأصول وهو الله تعالى، وأصل تفرعت منه الأصول وهو القرآن ..

النهاية: الفرق بين البصر والبصيرة، أنَّ البصر رؤية العين، البصيرة رؤية القلب..والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط فارسي .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤١١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

٩٣٩٠ت١

رسالة في التوحيد وفضل لا إله إلا الله

يوسف بن حسن بن أحمد، الصالحي، الحنبلي، جمال الدين، ابن المبرد ــ ٩٠٩هــ /١٥٠٣م
. ــ[د.م]: يوسف بن حسن ابن المبرد، [د.ت] . ــ ٢٢ورقة[١٩ــ٤٠]، ١٧س؛ ١٩× ١٤سم .

البداية: مسألة: ما قول السادة العلماء أئمة الدين رضي الله عنهم في رجل سأل رجلاً: ما التوحيد؟ فقال المسؤول: لا إله إلا الله ...

النهاية: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((أنا خير شريك ولا يصعد إلي من الرياء شيء)).

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٨/٢٢٥) ــ الظاهرية حديث/٧٤ ــ (كحالة ٢٨٩/١٣) ــ (الهدية ٥٦٠/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٦٦٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية،دمشق.

١٦٧٥٨ت٥

رسالة في الجمع وأسراره وفوائده

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٤٨ــ٥٠]، ٢٧س؛ ١٩,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي فتق الوجود من العماء .. فإن قال قائل فما فائدة الجمع من هذا الوجود إذا كانت الدنيا فرقاً ..

النهاية: ومرآة البصيرة كيف يبدو بها شيء وما حصل الثقال

.. تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف كما ورد في نهايتها . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٤٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:مكتبة الأوقاف، حلب/١٧١١.

٦٣٧٣٠ت١

رسالة في الجواب عن مسألة من قال إن فعل كذا فهو كافر

خير الدين بن أحمد بن علي، الأيوبي، العليمي، الفاروقي، الحنفي، الرملي ـ١٠٨١هـ/١٦٧١م . ـ [د.م]: حسان بن محمد الخالدي، ١١٧٢هـ . ـ ٦ورقة [١٩٣ ـ ١٩٩]، ٣١س؛ ٢٦,٥×١٦,٥سم .

البداية: الحمد لله الذي شق ينابيع الحكم .. ورد من .. يحيى أفندي ..سؤال ..لبعض المفتين .. هو أنَّه لو قال شخص: إن فعل كذا فهو كافر معتقداً لزوم الكفر عند الفعل.. فهل له طريق أن يفعل ذلك من غير أن يكون كافراً ..

النهاية: إنَّ التأويل في مثل ذلك لايكون إلا في كلام المعصوم. وقد نصحتك في الدين والله الموفق .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ أخذ اسم الناسخ من الرسالة العاشرة من المجموع . ـ الخط نسخي . ـ أطرت الصفحات وكتبت بعض الكلمات والفواصل بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٢٧/٢) ـ (كحالة ١٣٢/٤) ـ (الهدية ٣٥٨/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٤٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٤٦٧ .

٣ت١١١٨٦

[رسالة في الرَّد على رسالة وحدة الوجود المنسوبة لسعد الدين التفتازاني]

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٧ورقة [٤٩ ـ ٥٥]، ١٢س؛ ٢٤,٥×١٨,٥سم.

البداية: اللهم إياك نستعين اعلم أرشدنا الله تعالى وإياك أنَّه قال في الرسالة الأولى المنسوبة إلى العلاَّمة التفتازاني إنَّ العقل يرد بما لا يدركه العقل بالاستقلال وبالكشف يظهر ما ليس له العقل ينال ..

النهاية: من يؤمن بالله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً فيا أيها المسند إلى حضرة الأستاذ الأكبر ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ كتبت بعض العبارات ضمن أقواس . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٤٩٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٨٥ت

رسالة في الرَّد على قسيس الخطبة

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ــ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ــ[د.م]: محمد عارف بن أحمد المنير، ١٣٣٠هــ . ــ ٨ورقة [١ــ٨]، ٣٢س؛ ٢٠×١٣سم.

البداية: .. الخلق من الطين والنفخ فيه، في قدرة كل البشر إما تكوين هيئة الطير من الطين طيراً .. ولنتكلم على بعض معجزات نبينا عليه الصلاة والسلام ..

النهاية: وتعرضنا لدين الإسلام الحنيفي المبين والله تعالى يهدي من يشأ إلى صراط مستقيم ويضل الله الظالمين ويفعل ما يشاء وهو أحكم الحاكمين.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ على الهوامش تعليقات وشروح . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٤٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١١٨٦ت٢

[رسالة في الرَّد على من ادَّعى أنَّ البدوح اسم صنم من الأصنام]

محمد صالح بن أحمد بن سعيد، الشافعي، الدمشقي، المنير ــ١٣٢١هــ/١٩٠٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[٤٥ــ٤٧]، ١٩س؛ ٢٤,٥×١٨,٥سم.

البداية: الحمد لله الملك القدوس .. أما بعد: .. يقول .. المنير .. وقع نظري على المجموعة المسماة (مدرسة الفتون) .. دعواها أن لفظ بدوح اسم صنم .. وجب علي أن أشير إلى الصواب ..

النهاية: هو كذلك [في سائر] كتب اللغة فهذا في الحقيقة جواب كاف واف لا وجه بعده لكلمة واحدة.

نسخة ضمن مجموع . ــ لعلها مسودة المؤلف . ــ على هوامشها الكثير من التعليقات . ــ الخط تعليق . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: (الأعلام ١٦٥/٦) ــ (كحالة ٨٠/١٠) ــ (الهدية ٣٩٨/٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٤٩٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨٨٤

رسالة في الرَّد على النَّصارى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٣ورقة، ٢٠س؛ ١٣,٥×٢١سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل الحق نوراً أبلج .. فهذه .. الحلقة الرابعة في كتابنا السلسلة خصصتها بالرَّد على ملفقة تلفيق جورج فورد الأمريكي .. توطئة لاستجلاب المسلمين إلى النصرانية ..

النهاية: لا تدل على احترام العنصر النصراني بوجه ما ولا على تخصيصهم به دون غيرهم .. على ما افتراه على القرآن الحكيم.

نسخة تم تأليفهاسنة ١٣٤٠هـ . ــ عليها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ـــ كتب المخطوط باللون البنفسجي على أوراق مسطرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٠٠، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٢٩٦ت١

رسالة في سبِّ الدين والإيمان

عبد الغني بن شاكر بن محمد، الدمشقي، الحنفي، عبد الغني السادات ــ ١٢٦٥هـ/١٨٤٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٦٠هـ . ــ ١٤ورقة[١٧ــ٣٠]، ٢١س؛ ٢٣×١٨سم.

البداية: حمداً لمن اطلع من أشعة شعاع الشريعة .. وبعد: فالذي تدين الله به في هذه الحادثة يعذر ويؤمر بالتوبة والاستغفار ...

النهاية: وليحذر من يفتي بتكفير أهل الإسلام من غير يقين ولا تثبت تام في يوم زحام الأنام وأنام الزحام والخليق إذ تمت هذه الألوكة .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٤/٣٣) ــ (كحالة ٥/٢٧٤)

النسخة المصغرة: م ف/م/ ٢٣٣٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٧٨٨ت٣

رسالة في شرح قول البركوي لا إله إلا الله

عبده صالح بن أحمد، الحلبي، القرة حصاري ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٥١ ــ ٥٣]، ٢٤س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي لا إله سواه .. وبعد: فيقول .. القرة حصاري .. كلمة التوحيد .. لا إله إلا الله .. كانت مروية لنا عن محمد البركوي ..سأل مني بعض الأحبة شرحها .. فشرعت ..

النهاية: قالها وهو مؤمن : أي فهو مؤمن حقاً وحكمه مطابق للواقع ولا يلزمه التناقض، هذا ما سنح للخاطر والعلم في الحقيقة عند الملك القادر. تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ اسم المؤلف من مقدمة الرسالة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق المتن.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٧٤٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة العثمانية، حلب/١٢٣٠ .

٣١٩١ت١

رسالة في شرح المقاصد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤١ورقة[٨٨ ــ ١٢٨]، ١٣س؛

٢١×١٥,٥سم .

البداية: .. وفيه سبعة مراصد المرصد الأول: في الذات وفيه مقاصد ثلاثة: المقصد الأول في إثبات وجود الصانع، وفيه مسالك المسلك الأول للمتكلمين ..

النهاية: خاتمة في نقل رأي الفلاسفة في القضاء والقدر قالوا الموجود أنا خير محض كالعقول والأفلاك وأنا الخير غالب عليه كما ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها وقف لأحمد السعد الجعفري على المدرسة الشميصاتية . ــ الخط فارسي.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١/٢٠٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٨٤٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٣٠٤ت١

رسالة في العقائد

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣ ورقة[٣١ــ٥٣]، ١٥س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم.

البداية: بسم الله قال .. السيوطي .. حد أصول الدين علم يبحث فيه عما يجب اعتقاده وهو قسمان: قسم يفدح الجهل به في الإيمان كمعرفة الله وصفاته الثبوتية والسلبية ..

النهاية: قيل لبعض العاشقين:كيف عشقت؟ قال: صنعة الصانع؛ لأنَّ من أحب صانعاً يميل إلى صنعته فصنعه دلني عليه سبحانه وتعالى، انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق الجمل والعبارات الهامة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ (الهدية ١/٥٤٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٢٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٧٥٦ .

١٠٩٩٨

رسالة في العقائد

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، المنير ــ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة، ١٧س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الجناب العالي صاحب الفضل المتوالي .. والنفع الموالي مدير جريدة القبلة في البلــدة الحرام مكة المكرمة زادها الله تعالى تكريماً وتشريفاً وتعظيماً ..

النهاية: إزالة مثل هذه المنكرات المناسب لها هم أدرى به، اللهم اجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه آمين.

نسخة لعلها مسودة المؤلف . ــ على هوامشها تعليقات . ــ الخط نــسخي . ــــ متــأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الإشارات بالحمرة .

المراجع: الأعلام ١٨٠/٦ ــ الظاهرية أدب ٢٣٧/١ ــ (كحالة ١١٤/١٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٦٦، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٦١ت٩

رسالة في العقائد

نســخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: حسين الأدنوي، [د.ت] . ــ ٢ورقة[١٣٨ ــ ١٣٩]، ٢٢س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين ..قال رسول الله .. ((الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورســله واليوم الآخر والقدر خيره وشره)) اعلم أنَّ الإيمان بهذه الأشياء الستة على نوعين ...

النهاية: عند الأشاعرة القضاء هو الأدلة الأزلية المتعلقة بالأشياء على ما هي عليــه فيمــا لا يزال جعلنا الله تعالى من العلماء المتقين .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبــت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٩٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٩٦٤ت٩

رسالة في العقائد

نســخة مجهولــة المؤلف .ـ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١ورقــــة [٣١٩]، ٢٧س؛ ١٧×٢٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. اعلم أنَّ شرط الربوبية اثنا عشر شرطاً على عدد الحروف لا إله إلا الله .. لقوله تعالى: "ولم يكن له شريك في الملك" ..

النهاية: فإنَّ الله موصوف والرحمن صفة والموصوف قبل الصفة، ولعل الحكمة في تقديم الرحمن على الرحيم فلأنَّ الرحمن .. بخلاف الرحيم لا يكون إلا صفة ولعل الرحمن بتلاوة يكون مبتدأ.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط مغربي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٠٦٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨٢٨ت١٤

رسالة في العقائد

نسخة مجهولــة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ورقة[١٥٠ـــ١٥٢]، ٢١س؛ ١٣×١٨سم.

البداية: الحمد لله الذي علم في الأزل .. جميع ما ظهر ويظهر إلى الأبد .. أما بعد: فاعلم أيها المتشوق إلى التطلع إلى حقيقة التوحيد .. أَنَّ تحقيقه على وجــه التأكيــد مــسبوق بمقدمات تستحق سابقة التمهيد ...

النهاية: فالتعدادات صور نسب تلك الحقيقة بحسب العوائد المختلفة، وكل ما لا يتعــدد إلا بالعوارض يكون متحداً بالحقيقة فافهم .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط فارسي . ـــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٣٩٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٨٦ت

رسالة في العقائد

نســخة مجهولــة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٣٥ورقــة[١ــ٣٥]، ٩س؛ ١٨,٥×١٤سم.

البداية: .. هذا يفيد فائدتين إحداهما: أنَّ الإيمان بالتقليد صحيح وإن لم يهتد إلى الاســتدلال خلافاً للمعتزلة والأشعرية بأنَّهما لا يصححان الإيمان بالتقليد ويقولان بكفر العامة ..

النهاية: لا يمكننا أن نعبده حق عبادته؛ لأننا ضعفاء عاجزون، لا ننفك عن التقصير من إيقاع الخلل في العبادة، وهذا المعنى مدوم في المعرفة، والله أعلم.

نسخة مخرومة الأول . ـ ضمن مجموع . ـ عليها وقف باســم مصطفى الأبيــع . ـ الخط نســخي . ـ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ـ علــى الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٩٥٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٩٥١ت١

[رسالة في العقائد]

نســخة مجهولــة المؤلف . ـ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٥ورقة[١٤ــ١٨]، ١٧س؛ ٢١× ١٥,٥سم.

البداية: بسم الله .. روي أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الصبح وأسند ظهــره إلى المحراب فقال: ((يا أيها الناس كيف تتنعموا بنعمة الدنيا وصاحب الصور قد الــتقم فمه وبسط ظهره)) ..

النهاية: وقيل: ما يأكل في الجنة اللبن والحب كما أكل آدم عليه السلام حين دخل الجنــة، والحمد لله رب العالمين تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ على الهوامش بعض التعليقات . ـ الخط فارسي . ـ وضعت خطوط فوق العبارات الهامة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٤٥٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١٥٢١.

١٠٩٩٣

[رسالة في العقائد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨ورقة، ١٩س؛ ١٩,٥×٢٧سم.

البداية: .. أن يضرب للأنداد ما شيئاً من الأسماء المحضرة مثلاً بله البعوضة فما فوقها نحو لا يبالي مما وهب ما دينار وديناران ...

النهاية: جعل حطبها حجارة الكبريت؛ لأنَّ لها خمسة أشياء ليست لغيرها أسرع وقوداً وأبطأ خموداً وأنتن رائحة وأشد حراً ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ذكر بأول الرسالة بقلم حديث أنَّها قطعة من تأليف محمد بن بختر بخط يده سنة ٦٨٧هـ . ــ على الهوامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٤٧٧، (٢٠ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٦٦ت٤

[رسالة في العقائد الإسلامية]

الخلخالي ــ؟. ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[١٠ــ١١]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: أقول والحق في ذلك ما ذهب إليه المتألهون من أنَّ علمه بذاته عين ذاته فهو علم بذاته وعلم إجمالي لمعلولاته، وكما أنَّ وجوده عين ذاته وتجلي في جميع الموجودات كــذلك علمه بذاته ...

النهاية: باعتبار عدم تحقق ذي الصورة في الواقع لا لعدم تحقق صورتها فيه، إذ لو قلنا الخمسة زوج في الذهن كان صادقاً لا محالة، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهوامش تعليقات وشروح . ــ الخط نسخي . ــــ وضــعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٣٠٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣١٤١٢٣ت٣

رسالة في العقائد الإسلامية

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الحنفي، عبد الغني النابلسي ــ١١٤٣هــ/١٧٣١م . ــ [د.م]: محمد بن إبراهيم بن محمد الدكدكجي، ١١٢٠هــ . ــ ١٣ورقــة[١٣ــــ٢٥]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم .

البداية: الحمد لله الموجود .. فيقول .. عبد الغني ابن النابلسي .. هذه جملة مما كلَّف الله تعالى به الإنسان بحسب الإمكان من التكليف الباطني الواجب التقديم .. وقد جعلته على قسمين .. في المسائل الإلهيات ..

النهاية: خروج الدجال ودابة الأرض ويأجوج ومأجوج ..ولا ننكر شيئاً ذلك ولا نشك فيه ولا نتوهمه، بل نتحققه ونقطع به ونجزم مطمئنين القلوب عليه راكني الأنفس إليه .. الحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان من أول الرسالة . ــ تم تأليفها سنة ١٠٧٦هــ . ــــ مصححة ومقابلة على خط المؤلف سنة ١١٢٠هــ . ــ الخط نسخي . ــــ عليهــا وقــف الأحمدية . ــ ترك فراغ لتكتب رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ كحالة ٢٧١/٥ ــ (الهدية ٥٩٠/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١١٨٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٣٤ .

١١٨٣٩٠ت١

[رسالة في العقائد للصبيان وعوام أهل الإيمان]

علي بن عطية بن الحسن، الهيتي، الحموي، علوان ــ ٩٣٦هـ/١٥٣٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة[٤٥ــ٥٠]، ١٥س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين أكمل الحمد وأتمه .. أما بعد: فهذه رسالة في العقائد وجيزة في اللفظ كثيرة الفوائد رتبتها برسم الصبيان وعوام أهل الإيمان ..

النهاية: مما لا يقدح في مراتبهم العلية لأسرار الربانية كتعظيم الأجزاء والتشريع أو التسلي عن الدنيا والتنبه لخستها وغير ذلك والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٥٤٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: ملحق المولوية، حلب/٩٧٦ .

٥٠٥٦ت٧

رسالة في العقائد وتفصيل الإسلام والإيمان

ابن إسحاق، التونسي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة[١٠٩ ــ ١١٨]، ٢١س؛ ١٨×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي هدانا إلى طريق السنة .. أما بعد: .. سألني بعض الإخوان الراغبين في طلب العلم عن الإيمان والإسلام ..

النهاية: وأما القلب المشروح فهو قلب المؤمن مشروح بالرحمة والمغفرة .. اعلم يا أخي أنَّ هذه القواعد المبينة .. فهي أصل كل خير ومن هدي إليها حاز أسرار الشريعة وبالله التوفيق.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة .

المراجع: الظاهرية تصوف ٦٩٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٢٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٥٥٢ت١

رسالة في العقائد والتوحيد والتصوف

نســـخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٨٩ ورقـــة [١٩٥ ـــ ٢٨٤]، ٢٣س؛ ٢٣,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي هدى من اصطفاه من عباده بتقواه إلى صراط مستقيم .. أما بعـــد: اعلم أيها الولي الحميم .. أنَّ العقول الإنسانية مناط التكليف وقد أجمع على ذلـــك جميع الفرق قديماً وحديثاً وهو إجماع ..

النهاية: ولو قصدنا في الجواب إلى تفصيل معتقدات الخلائق وبنيانها ورد الخطـــأ منـــها إلى الصواب الذي هو بحسب المقاصد لم تكد تسعه الكتب والدفاتر فلنقتصر على هـــذا القدر .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٤٤٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١١٠٠ .

١ت٣٥١٧

رسالة في العقائد وعلم الكلام

نسخة مجهولة المؤلف ـــ ؟ . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة[٩٢ ـــ ٩٣]، ٢٩س؛ ١٩,٥×١٢سم .

البداية: الحمد لمن أتقن بيان الأحكام .. فأقول: قال في شرح العقائد: فإنَّ مبنى علم الشرائع والأحكام وأساس فوائد عقائد الإسلام، وقال الخيالي: القواعد جمع وهي الأساس ..

النهاية: لايكون الكتاب موقوفاً عليه للعقائد والكلام كذلك، بل الكتاب موقوف عليـــه للعقائـــد فقط، فلا يصدق عليه القرينة، وهذا دقيق تأمل فقف، هذا آخر ما سودته .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على الهامش شروح وتعليقات . ـــ الخط فارسي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات وأطرت ورقاتها بالحمرة .

المراجع: الظاهرية مجاميع ٣٠٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٨٦٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٠٨٠ت٨

رسالة في العقيدة

إسماعيل بن عبد الباقي بن إسماعيل، الحنفي، ابن اليازجي – ١١٢١هـ/١٧٠٩م ـ ؟ . ـ [د.م]: [د.ن]، ١٠٨٨هـ . ـ ١ورقة[٤٥]، ٢١س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: أما بعد حمد الله والصلاة على نبيه المصطفى .. فيقول الفقير إسماعيل بن اليازجي: .. اعلم أنَّ إله الخلق قديم حي مدبر حق مقدر مريد للخير والشر إلا أنَّه لا يرضى به ..

النهاية: وقتله الدجال ذا الجزاء الذي لا يتجزأ حق والدعوات مقبولة والعالم حادث كالهيولي، والله أعلم تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣١٧/١) – (كحالة ٢٧٥/٢) – (الهدية ٢١٩/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٨٢٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٠٨٠ت٩

رسالة في العقيدة

إسماعيل بن عبد الباقي بن إسماعيل، الحنفي، ابن اليازجي ـ ١١٢١هـ/١٧٠٩م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١ورقة[٤٥ب]، ٢٨س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله واجب الوجود .. وبعد: فيقول .. إسماعيل بن اليازجي .. نشهد أن الله لا إله غيره قديم باق سميع بصير عالم قدير مبدئ الخلق ومعيده فريد على العرش استوى ..

النهاية: فالمخطئ متاب فكيف المصيب، رضي الله عنهم وعن آل بيته الطاهرين الأكرمين والأئمة الأربعة المجتهدين .. تمت وبالخير عمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ كتبت تتمتها على الهامش . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع: (الأعلام ٣١٧/١) ـ (كحالة ٢٧٥/٢) ـ (الهدية ٢١٩/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٨٢٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٢٦ت٣

رسالة في العقيدة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقة [٦٠ ـــ ٧١]، ١٣س؛ ١٣,٥×١٨,٥سم .

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم الأشياء التي تقع بها العلم ثلاثة : الحواس السليمة وبيان العقول المستقيمة والأخبار الصادرة عن العباد الصدقة ...

النهاية: فبايع واحد من الستة عثمان رضي الله عنه ورضي به الباقون، وكان متفقاً عليه ثم بعد موته اتفقوا على خلافة علي كرَّم الله وجهه، تمت العقيدة.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٨٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٣٦ .

١٤١٣٧ت١

رسالة في العقيدة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٢٤ـــ٢٥]، ١٣س؛ ١٣×١٧,٥سم.

البداية: اعتقد بتوفيق الله أن الله واحد لا شريك له ولاشيء مثله ولا شيء يعجزه ولا إله غيره قديم بلا ابتداء دائم بلا انتهاء ..

النهاية: فهذا ديني واعتقادي ظاهراً وباطناً ونحن براء إلى الله من كل من خالف ذلك وأسأل الله الثبات عليه.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٢٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٣٥٨ .

٥٠٣٣ت٣

رسالة في علم التوحيد

حسن محمد، الخطيب، المرني ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٨٣هـ . ــ ٨ورقة [٦٥ ــــ ٧٢]، ٢٤س؛ ٢٣×١٦سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فيقول .. حسن محمد المرني الخطيب: هذه مسائل رطبة جعلها الله خالصة لذاته .. اعلم وفقك الله تعالى أنَّه أول ما يجب على الإنسان من العلم معرفة الله تعالى ...

النهاية: وشرع غسل اليدين للبس السوار في الجنة، وشرع مسح الرأس للبس التاج والإكليل في الجنة، وشرع مسح الأذنين لسماع كلام الله تعالى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٩٥٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٠٧ت٤

رسالة في علم التوحيد

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم، الدمشقي، الشافعي، السلمي، عز الدين، أبو محمد، ابن عبد السلام ــ٦٦٠هــ/١٢٦٢م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٨ــــ٩]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٣,٥سم.

البداية: قال شيخ الإسلام الشيخ عز الدين بن عبد السلام رحمه الله تعالى : أما بعد: فإني نظرت فرأيت دائرة الشقاوة والسعادة .. فأما الذين تمسكوا بالأمر أضافوا الفعل إلى أنفسهم وجعلوا لأنفسهم تقديراً ...

النهاية: اعلم أنَّ هذه المسألة المشكلة المعضلة هي أصل منشأ الهدى والضلالة ومفرق طريق العلم والجهالة .. والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ــ أطرت الصفحات بالخضرة .

المراجع: (الأعلام ٤/٢١) ــ كحالة ٥/٢٤٩ ــ (الهدية ١/٥٨٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٤٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٨٣ت

رسالة في علم الحال

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ ورقة[١ــ٨]، ١٥س؛ ١٥×١٢سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فهذه رسالة في علم الحال اعلم أسعدك الله تعالى في الدارين علم الحال هو معرفة الله تعالى مع صفاته وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره ...

النهاية: لأنَّ اعتقاد الدين ما كان في ضمن هذه الأعمال داخلاً في كلامه وكتبه وهو خارج من أقوال يطلق عليه الشريعة، تم الكتاب.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها وقف باسم عبد الفتاح الخطيب على المكتبة الظاهرية سنة ١٣١٥هــ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الفصول ورؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الظاهرية مجاميع ٢/١٤٥

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٣١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤١٠ت١

[رسالة في علم الكلام]

منصور، الشافعي، المصري، الطبلاوي ــ١٠١٤هــ/١٦٠٦م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٤٧ ــ ٤٨]، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم .

البداية: نحمدك يا من توحد بجلال ذاته وكمال صفاته .. أما بعد: فلا يخفى أنَّ علم الكلام أرفع العلوم قدراً .. وأنَّ من أحسن ما نظمت فيه فرائده وأوجز ما جمعت فيه فوائده كتاب الأمالي ...

النهاية: يولد من أشكال الأسرار نتائج بحار فيها الملون في نعمه سابغة المطارف ومنه ريانة المعاطف.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ اسم المؤلف من أولها . ــ عليها تملك باسم عبد الخالق بن عبد الجواد المقدادي سنة ١٠٤٧هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: (الأعلام ٧/٣٠٠) ــ (كحالة ١٣/١٥) ــ (الهدية ٢/٤٧٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤١٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٤٦٠ت

رسالة في علم الكلام

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١]، ١٩س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: .. والآفاق والعاهات الطبيعية إنما هي تابعة للضرورات أو لعجز المادة عن قبول النظام التام، هذا عند المحققين من أهل الكشف والشهود والأحوال التي عليها واحد واحد ..

النهاية: خاتمة: إذا تأملت في صفاته العظمى وأسمائه الحسنى وجدت كلها سوى القدرة والإرادة، وهما يرجعان إلى العلم كما سبق، والعلم عين الذات فقد رجع الأمر كله إلى الله .. والحمد لله الشكور.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط فارسي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧١٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٦٦٦ت

رسالة في علم الكلام، أو، رسالة في إثبات حـــدوث العـــالم وإبطال قدمه

نســـخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقـــة[١ـــــ١٢]، ١١س؛ ٢٠×١٥,٥سم.

البداية: اعلم أنَّ الوجوب إما عبارة عما يستحق تاركه الذم .. أو ما لزم صـــدوره عنـــه .. الباب الأول: ففي عدم جواز إسناد الوجوب .. إلى الله تعالى ..

النهاية: ويحتمل .. ليس في الإمكان شيء يقبل الزيادة والنقص على خلاف ما سبق في العلم أبداً . انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض الشروح . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعـــض الكلمات بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٣٧٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٠٤٠

رسالة في قول لا إله إلا الله، أو، كلمة التوحيد

حسين بن إسكندر، الرومي، الحنفي، ملا حسين ــ حي ١٠٨٤هــ/١٦٧٣م . ـــــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة، ١٦س؛ ١٦,٥×١١,٥سم .

البداية: الحمد لله المبدي المعيد .. هذه رسالة في قول لا إله إلا الله .. وسبب كتب هـــذه الرسالة أنَّه .. بدل بعض الناس قول لا إله إلا الله بأنواع من التغييرات ..

النهاية: لو قدر عليه بقول أو فعل أزاله؛ لأنَّه يجب كراهة المعصية فالراضي بها شريك لفاعلها .. والله أعلم بالصواب .. تمت.

الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات.

المراجع: الأعلام ٢/٢٣٣ ــ (الهدية ١/٣٢٣)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٩٢، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٤١ت٢

رسالة في الكلمات المكفرة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٧ورقة [١٨٢ ــ ٢١٨]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: .. ثم اعلم أنَّ الشيخ .. المعروف ببدر الرشيد .. من الأئمة الحنفية جمع أكثر الكلمات الكفرية بالإشارات الإيمائية منها أنا أبين رموزها وأعين كنوزها .. من كفر باللسان وقلبه مطمئن بالإيمان ...

النهاية: أستغفرك لما لا أعلم وأنت علام الغيوب، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .. الحمد لله.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ أطرت الأوراق وكتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات والعبارات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٢٩٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤١٣٩ت

رسالة في كلمة لا إله إلا الله

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: علي أنيكي، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١ ــ ٣]، ١٧س؛ ١٧,٥×١٢سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم حامداً لله ومصلياً على رسول الله نقول: كلمة لا إله إلا الله كلمة شريفة مشتملة على نفي وإثبات لتدل على نفي الألوهية عما عداه وإثباتها للفرد المعين الذي ليس كمثله شيء ..

النهاية: قالها قولاً مطابقاً لما في نفس الأمر وعرف معرفة كاملة وهو مؤمن كامل وعارف فاضل فكيف لا يكون أعلى قدراً وهو بقوله مثل ما يقول العليم الحكيم الخبير فتم المقال.

نسخة ضمن مجموع . ـــ على هوامشها شروح وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض الكلمات وأطرت الأوراق ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٢٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٩٠٣٤ت٢

رسالة في معنى وحدة الوجود المحققة عند أهل الكشف والشهود

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، النقشبندي، القادري، عبد الغني النابلسي ـــ١١٤٣هـــ/١٧٣١م . ـــ[د.م]: إسماعيل بن عبد الله الغزولي الخالدي الحنفي الشاذلي، ١٣٢٠هـــ . ـــ ٢ ورقة[٥ ـــ٦]، ١٩س؛ ٢١×١٧سم.

البدايـــة: بسم الله الرحمن الرحيم سألتني يا حبيبي .. عن معنى وحدة الوجود المحققة عند أهل الكشف والشهود، فإنهم يشيرون بها إلى الله تعالى فإنه تعالى عندهم هو الحق ..

النهاية: هذه المسألة تحتاج إلى الذوق والكشف، ولا يمكن الذوق والكشف إلا بالزهـــد في الدنيا والآخرة وتركها، والقناعة بالحق تعالى وحده والله كافي عبده تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـــ وردت العبارة التالية قبل بدء كلام النابلسي: ((كتب الشيخ أحمـــد السند ابن الأزهري سؤالاً للشيخ عبد الغني النابلسي يسأله عن وحدة الوجود فأجاب رضي الله عنه آمين بسم الله الرحمن الرحيم سألتني ...)) . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ـــ (كحالة ٢٧١/٥) ـــ (الهدية ٥٩٠/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠٠٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء .

٧٦٦٦ت١

[رسالة في الوجوب]

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، ١٣١١هـــ . ـــ ٣٠ورقة [١٣ ـــ ٤٢]، ١٨س؛ ٢٠× ١٥,٥سم.

البدايـــة: .. وأما ثبوته بأقوال الفقهاء فلقول صاحب الدر، وحرر أنها أي: الصلاة على النبي

قد ترد، وقال ابن عابدين: أي لا تقبل والقبول ترتب الفرض ..

النهاية: ونفى العلم بالجزئيات على ما صرح به المحققون، وأقول: وكذا القول بالإيجاب بالذات ونفي الاختيار، انتهى.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٣٧٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٩٨٩ت٢

رسالة فيما يجب اعتقاده

قاسم بن صلاح الدين، الخاني، الحلبي، الحنفي، قاسم الخاني ــ ١١٠٩هـ/١٦٩٧م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة [٦٤ ــ ٧١]، ٢١س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي أسعد وأشقى .. وهو أنَّ الله تعالى قادر مختار لا يتعاصى قدرته شيء، يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد ..

النهاية: فتزه عن التردد والتفكر والتأمل من عاقبة الأفعال، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ أطرت الورقات ووضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥/١٧٧) ــ (كحالة ٨/١٠٤)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء.

١٨٠٧٨ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقة [١٨١ــ١٩٢]، ١٥س؛ ١٧×١١,٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــــ

متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨١٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٢٦ .

٨٦٣٩ت٢٥

رسالة المبدأ والمعاد،أو، رسالة في تحقيق المبدأ والمعاد

محمد أمين بن صدر الدين، الحنفي، الشرواني ــ ١٠٣٦هــ/١٦٢٦م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة [٦٠ ــ ٧٠]، ١٦س؛ ٢٠,٥×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي فضل العالمين على العالمين .. أما بعد: فيقول .. محمد أمين بن صدر الدين الشرواني الشهير بملا زادة .. هذه نبذة من الحقائق و زبدة من الدقائق يتعلق بتحقيق المبدأ والمعاد ..

النهاية: قال عليه السلام: ((تمنى اثنا عشر نبياً من بني إسرائيل منهم موسى وعيسى أن يكونوا من أمتي)) الحمد لله الذي جعلنا من أمته ورزقنا اتباع دينه وملته تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٤١/٦) ــ كحالة ٧٣/٩ ــ الهدية ٢٧٥/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٢٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٣٩٠ت١٤

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ ورقة [٩٣ ــ ١٠٠]، ٢١س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

النهاية: الخامس الجهل بطريق العثور على المطلوب فاجتهد في رفع الموانع لتستعد للوصول الى أعلى المواقع.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الآيات الكريمة ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعضها الآخر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٦١.

١٠٤٣٥ت

[رسالة مختصرة في أسئلة وأجوبة في التوحيد]

طاهر بن صالح بن أحمد، السمعوني، الدمشقي، الشيخ طاهر الجزائري ــ١٣٣٨هـ/١٩٢٠م . ــ [د.م]: سعيد بن محمود العلبي، ١٢٩٨هـ . ــ ٢٢ورقة [١ــ٢٢]، ١٩س؛ ٢٧×١٩سم.

البداية: بسم الله .. س: ما معنى العقيدة الإسلامية؟ ج: هي الأمور التي يعتقدها أهل الإسلام .. أي يجزمون بها وبصحتها ...

النهاية: بعد وصولهما ومكثهما بعض ثانيات وتصفيتها بمماسة الهواء ترجع إلى القلب وتدور في سائر الأعضاء كالدم .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٣/٢٢١) ــ (كحالة ٥/٣٥) ــ (الهدية ١/٤٣٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٨٦١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩٧٩ت٢٠

رسالة النفحات المنتشرة في الجواب عن الأسئلة العشرة

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، النقشبندي،عبد الغني النابلسي ــ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: محمد كعدان، ١٣٢٠هـ . ــ ١٠ورقة [٢٠٤ــ٢١٣]، ١٩س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله فاتح البصائر المغلقة .. أما بعد: فقد ورد .. سنة خمس وثمانين وألف .. سؤالات عشرة .. أما السؤالات العشرة فخمسة في بيان البدعة .. والخمسة الأخرى بيان المراد بكشف سبحات الجلال ..

النهاية: إن كان مقصده في ذلك الرياء والسمعة ونحوه من المفاسد أثم على مقصده ونيته،

وإن أطلق فالثواب أغلب؛ لأنَّ الموضوع طاعة .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ تم تأليفها سنة ١٠٨٥هـ . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـــ وضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ـ (كحالة ٢٧١/٥) ـ الهدية ٥٩٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٣٩٠ت٧

رسالة هيكلية

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، شمس الدين، ابن كمال باشا ـ ٩٤٠هـ/١٥٣٤م . ـ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٣ورقة [٥٦ ـ ٥٨]، ٢١س؛ ٢٢×١٥,٥سم .

البداية: الحمد لله الذي خلق الإنسان أطواراً نفساً وروحاً .. اعلم أنَّ الشخص الإنساني بظاهره الكثيف جسد ظلماني ناقص وكامل تام وذابل وبباطنه اللطيف جسم نوراني سار في الهيكل المحسوس ...

النهاية: واتصلوا إلى الحضرة الإلهية ((لا تنفذون إلا بسلطان))أي بحجة بينه وهي التوحيد والتجريد والتنوير بالعلم والعمل والفناء في الله، والله الهادي .. انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ١٣٣/١ ـ (كحالة ٢٣٨/١) ـ (الهدية ١٤١/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٦١.

٩٨٩٨ت

رسائل إخوان الصفا (ط)

إخوان الصفا ـ ؟ . ـ [د.م]: [د.ن]، ١٢١٠هـ . ـ ١٤١ورقة[١ـــ١٤١]، ١٨س؛ ٣٢×٢٣سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم وعليه توكلي وهو ثقتي، واعلم أيها الأخ البار الرحيم أيدك الله تعالى وإيانا بروح منه بأن الحكمة الإلهية والعناية الربانية قدرت مكة كل حادث في الكون زماناً معلوماً ...

النهاية: نظره في علم الفلسفة لا يضره بل لا يزيده في علم الدين إلا تحققاً ولا في أمر المعاد إلا استبصاراً .. وإلى الله تعالى القرب .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ يتخللها شعر لمجهولين . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الصفحات ورسمت بعض المخططات الفلكية بالحمرة . ــ تأثرت الأوراق بالرطوبة .

المراجع: الكشف ١/٩٠٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٣١٦٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢٩ت

روضة أولي الألباب في الاشتغال بالصواب

أحمد بن محمد، الجمالي، التونسي، الأزهري، الميلي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤١ورقة [١ــ٤١]، ١٩س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والأرضين .. أما بعد: فيقول .. الميلي .. قد سألني بعض الطلبة .. مسائل من علم التوحيد .. فأجبته إلى ذلك .. فسميته روضة أولي الألباب في الاشتغال بالصواب ..

النهاية: قد تكلم عليها صاحب الشفاء كثيراً وجعل لها فصولاً وكذلك صاحب الدر وصاحب دلائل الخيرات، وفي هذا القدر كفاية والله هو الموفق للصواب.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الظاهرية مجاميع ١/١٣٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤١٢ت٣

روضة العابدين

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: عثمان بن محمود، [١١٠٠ ــ١٢٠٠] هـ . ــ ٢ورقة [٣٢١ ــ ٣٢٢]، ١٧س؛ ١٦×١٠,٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أنَّ أصول الدين ثلاث خصال: الإيمان والإسلام والسنة، وأما الإيمان فهو أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره ..

النهاية: صفات الجلال وهي القدرة والحياة والبقاء والعلم والسمع والبصر والإرادة والكلام وصفات الأفعال كالخلق والرزق والإحياء والإماتة، تم الكتاب.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ عليها وقف الملا عثمان الكردي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب العنوان والإشارات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٣٧٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٤١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦ت٧٥٨٦

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[١٠٥ــ١٠٦]، ٢٢س؛ ٢٢×١٦سم.

النهاية: من شرب لا إله ولم يشرب معه ترياق إلا الله يهلك فشتان هالك ومالك، تمت روضة العابدين.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ ورد هذا العنوان في الإيضاح (٥٩٥/١) لأبي الفتح بن علي بن الكراجكي لعله الكتاب نفسه . ــ الخط فارسي . ــ كتبت عناوين الفصول بخط أكبر ووضعت فوقها خطوط بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٣٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٩٤٨ت١

زبدة الاعتقادات

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٤ورقــة [٢٨ ــ ٤١]، ١٥س؛ ٢٠,٥×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي وصف ذاته بصفاته .. وبعد: هذا طريق علم الواجب والممكن علــى وجه الإيجاز والاختصار .. اعلم أنَّ الموجودات أربعة أنواع واحد منها يتجزأ وينقسم ويتحيز ويفتقر الى المحل ..

النهاية: الدائم الباقي هو الله تعالى سواء قام المخلوق أو لم يقم، والكل تحت أمره كيف مــا أراد مفوض على المراد، تمت بعونه ولطفه.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضــعت خطــوط فــوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٠٢١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٩٤٧ت١

سلم ارتقاء الوجود لإثبات كون صلاة المسيح ذات ركوع وسجود

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشــافعي، المنير ــ ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ــ [د.م]: محمــد عارف بــن أحمد المنير، ١٣٣١هــ . ــ ٢ورقــة[٥ ــ ٦]، ٣٣س؛ ٢٠× ١٣سم.

البداية: الحمد لله الواحد .. أما بعد: فيقول محمد عارف .. إنَّ كثيرين من النصارى يعجبون من ركوع المسلمين .. ألفت هذه رسالة .. لإثبات أنَّ المسيح .. كان يــصلي لله .. وسميتها سلم ارتقاء الوجود ..

النهاية: وهم أحوج الى طلبه من كل إنسان، ولا ينكرون عليهم كأنهم أهلها وأحق بها من الله فلا حول ولا قوة إلا بالله .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف ولعلها مسودته . ــ على هوامــشها تعليقــات

وشروح . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط حمر فوق رؤوس الفقر.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٣٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٦٠ت١٢

سؤال الدَّواني في شرحه للعقائد العضدية في مبحث العلم ،أو، حاشية على شرح العقائد العضدية للدَّواني

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الشافعي، برهان الدين ، الكوراني ــ ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة[١١٣ــ١١٥]،٢٥س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: الحمد للّه عالم الغيب .. أما بعد: فقد سألت ..عن قول الدَّواني في شرحه للعقائد العضدية .. فإن قلت: إذا كان صدور المتكلمات عن الواجب .. مسبوقاً بالعلم ...

النهاية: جعلت الجنة مثواه على ما كان منه وإلا سكنته حظيرة الفردوس وإلا أعذته من كل عدو نصرته منه .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠٩٦هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٥/١) ــ الهدية ٣٥/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٩ .

١٧٨٠١ت

سوانح الكتب

يوسف بن عبد الله بن ملا محمد، ملا زادة، شيخ صغير ــ ؟. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة[١ــ٧]، ٢١س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله على دين الإسلام .. اعلم أنَّ الإيمان والإسلام بحسب الإفراد واحد وبحسب المفهوم مخالف وهما عبارتان عن معنى كلمتي الشهادتين ..

النهاية: وكذلك يكفر لو قال: إني وصلت إلى موبقة سقط عني التكليف وحل علي الحرام بل قال حجة الإسلام في رسالة التفرقة قلته أفضل من قتل مائة ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في أولها ذكر للكتب التي استفاد منها . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ وضع فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٠٦٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٢٤٦.

١٥٨ت

الشجرة المفرعة في المسائل المتنوعة

محمد بن محمد، الأشعري، الغمري، الشافعي، زين العابدين، سبط المرصفي ــ٩٦٦هــ/١٥٥٩م . ــ [د.م]: موسى السلكاوي الأزهري، [د.ت] . ــ ١٣ورقة [٣١ــ٤٣]، ٢٥س؛ ٢١,٥×١٦,٥سم.

البداية: قال .. سبط المرصفي .. الحمد لله مجيب السائلين .. وبعد: فلما مَنَّ الله علي بزيارة قبر .. أحمد البدوي ..رفع إلي .. قرطاساً يتضمن مسائل شرعية متنوعة .. فأحببت أن أصنف فيها مصنفاً ..

النهاية: حيث أمرهم بفعل المأمور خرج عن عهدة الوجوب وأثيب على ذلك وأثم عدم امتثال الأمر بالفعل على المأمورين .. والله أعلم تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٩٦٧هــ . ــ عبارة عن مسائل وأجوبتها في العبادة والعقيدة اعتمد في أكثرها على كتاب لفظ المرجان في أحكام الجان للسيوطي . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥٨/٧) ــ الظاهرية مجاميع ٣٢/١ ــ (كحالة ٢٥٧/١١) ــ (الهدية ٢٤٦/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٤٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠١٣ت٢

شرح إثبات الواجب للدَّواني

حسين، الأبهري، الأردبيلي ــ٩٥٠هـ/١٥٤٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ ١١٠٠]هـ . ــ ١٩ورقة [٢٥ ــ ٤٤]، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله على إنعامه العام .. فيقول حسين الأردبيلي .. لما كان المقصد الأقصى .. إثبات وجود الواجب .. وقد صنف في ذلك رسالة .. مولانا .. محمد الدَّواني .. ووقع من بعض مواضعها إشكالات أردت أن أنبه عليها ...

النهاية: ومنعوت بالفردانية كان ولم يكن شيء والآن كما كان في نظر شهود أولياء الله الأبرار "لمن الملك اليوم لله الواحد القهار"، تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ الخط فارسي.

المراجع: كحالة ٣/٣١٤ ــ الكشف ١/٨٤٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٧٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٢ .

١٤٠١٣ت١

شرح إثبات الواجب للدَّواني

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ــ ١٠٠٠]هـ . ــ ٩ورقة [١٧ ــ ٢٥]، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: .. اعلم أَنَّ ما هو جواب عن السؤال بما به بما هو يمتنع أن يكون واجب الوجود بالذات إذ لابد أن يكون الموجود به الجواب المذكور ..

النهاية: ولمذهب الكرامية القائلين بأنَّه حادث غير [ظ] لكونه على ما ذكر غير العلم وكونه على ما حررته المعتزلة أزلياً لا حادثاً وفيه نظر ظاهر قد اشتهر في الوجه الأول ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ الأوراق [٢٢ب و٢٣] فارغة . ــ الخط فارسي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٧٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٢.

١٢٣٧١

شرح أخبار الرسالة،أو، شرح العقيدة الإسلامية لمحمود حمزة

عبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم البيطار، الميداني، الدمشقي، البيطار ـــ١٣٣٥هـ/١٩١٦م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢٢ورقة، ٢٣س؛ ٢٣×١٦,٥سم .

البداية: نحمدك يا من أقمت الكائنات براهين توحيدك .. وبعد: فيقول .. عبد الرزاق .. البيطار.. قد أمرني من أنا له على الدوام مأمور .. أن أشرح عقيدة .. حمزاوي زادة .. فامتثلت..

النهاية: فيجب القطع فنخلص أنَّ القطع يكون حراماً ومباحاً ومستحباً وواجباً لغير ..

نسخة مخرومة الآخر . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ عليها حواش وتعليقات . ـــ كتب المتن بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٥١) ـــ كحالة ٥/٢١٧

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٨٦٩، (٢٤ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المركز الثقافي، دمشق.

٩٨٦٦

شرح الإقليد الفريد في تجريد التوحيد

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الحنفي، القادري، النقشبندي، عبد الغني النابلسي ـــ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ـــ [د.م]: عبد الغني بن إسماعيل عبد الغني النابلسي، ١١٣١هـ . ـــ ٣٨ورقة، ٣٨س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

البداية: الحمد لله فاتح أبواب القلوب .. أما بعد: يقول عبد الغني: هذا شرح لطيف أشار إلي به الشيخ .. الكوراني .. أراد مني .. بيان معاني الإقليد الفريد في تجريد التوحيد...

النهاية: اللهم أي: يا الله صل صلاتك التامة وسلم تسليماتك .. آمين أي: استجب لنا يا ربنا والحمد أي: الشكر .. هذا مقدار ما يسره الله تعالى لنا من الشرح.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ (الإيضاح ١١٣/١) ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٧٤ ، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٠٨٦

شرح تجريد العقائد،أو، شرح تجريد الكلام (ط)

علي بن محمد، الحنفي، علاء الدين، القوشجي ــ ٨٧٩ هـ/١٤٧٤م . ــ [د.م]: موسى بن هارون العمري، ٨٨٩ هـ . ــ ٣٦٣ورقة، ٢٥س؛ ١٨×١٠,٥سم .

البداية: أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه والصلاة على سيد أنبيائه .. فإني مجيب إلى ما سئلت من تحرير مسائل الكلام وترتيبها على أبلغ النظام .. وسميته بتجريد العقائد ورتبته على مقاصد ..

النهاية: فإذا أقام قوم سقط عن الآخرين، وإذا ظن كل طائفة أنه لم يقم به الآخر أثم الكل بتركه، هذا آخر ما تيسر لنا من شرح تجريد الكلام والحمد لله.

نسخة تامة . ــ عليها وقف باسم الوزير أسعد باشا محافظ الشام . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة وأطرت الصفحات بالزرقة.

المراجع: الأعلام ٩/٥ ــ (كحالة ٢٢٧/٧) ــ الكشف ٣٤٨/١ ــ الهدية ٧٣٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٥٨١، ٦ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦١٣٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٠٦ورقة، ٢١س؛ ٢٥×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ في أولها فهرس بموضوعات الكتاب . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ــ مصححة . ــ الخط فارسي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن والعناوين بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٦٠٣، (١٠٩لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٩٩٧

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ــ ١٠٠٠] هـ . ــ ٣٢١ورقة، ٢٣س؛ ٢٣,٥×١٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ بدأت النسخة بالشرح، وحذفت منها المقدمة . ــ عليها حواش . ــ في أولها تملك لمحمد فتح الله بن محمد البيلوني سنة ١٠٣٢هـ . ــ الخط فارسي . ــ وضعت خطوط حمر فوق المتن.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٤٠٢، (٣٢٣ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٠٧ .

١٣٩٩١

نسخة رابعة

[د.م]: محمد بن محمود الإردستاني، ٩٩٨هـ . ــ ٣٦٥ورقة، ٢٥س؛ ١٨×١٠سم .

البداية: خير الكلام حمد الملك العلام .. وبعد: إنَّ كتاب التجريد الذي صنفه .. الطوسي .. رأيت أن أشرحه شرحاً يذلل صعابه ويكشف عن وجوه فرائده ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق المتن بالحمرة . ــ أطرت الصفحات بالذهب . ــ في أولها لوحة استهلالية مزخرفة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٩٦، (٣٦٧ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٠١.

٢٩٧١

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، ٨٨٩ هـ . ــ ٤٦٦ورقة، ٢١س؛ ٢٣×١٢,٥سم.

البداية: .. في المعارف الإلهية هو النبي بالاتفاق والإمام أيضاً عند بعض وما يستقل به العقل إنما يستنبط من البحث عن أحوال الممكن المنقسم إلى الجوهر والعرض ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأول . ــ على هوامشها حواش . ــ عليها وقف للمدرسة المرادية وآخر للمكتبة العمومية . ــ الخط فارسي . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٢٦، ٨ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٢٥٨

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٢٩ورقة، ٢٥س؛ ٢٤,٥×١٤سم.

البداية: .. البصائر السليمة كما يدرك اشتراك جميع الموجودات في حالة يمتاز بها عن المعدومات ويسمى بالعربية بالوجود والكون ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأول حيث مزقت الورقتان الأولى والثانية . ــ عليها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٧٥٧، ٦ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٥١٣ت١

نسخة سابعة

[د.م]: جلبي بن علي الجزري، ١٠٣٣هـ . ــ ٥ ورقة [١٠٢ ــ ٢٠٦]، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

النهاية: يقول كل من العلم والقدرة والإرادة مع اختلاف معلوماتها كذا من واحد بل معنى ذلك أنه بذاته مصداق حمل تلك ..

هي قطعة من الكتاب لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ يبدو أنَّ الناسخ حذف المقدمات جميعها . ــ مصححة . ــ عليها شروحات كثيرة وتعليقات . ــ

الخط نسخي . ــ متأثرة بالأرضة . ــ كتبت العناوين ووضعت خطوط فوق بعض العبارات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٦٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣١٥٦٦ت٢

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، ١٠٣٣هـ . ــ ٢٥ورقة[٢٠٧ ــ ٢٣٢]، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

النهاية: إنَّ الإفراد يكون [مشتركاً] في الوجود ومتخالفة بالحقيقة والاشتراك في العوارض لا يوجب التساوي في الحقيقة فلا يلزم أحد الأمور الثلاثة ..

هي قطعة من الكتاب لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٦٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٧٢٤ت

نسخة تاسعة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠] هـ . ــ ٥٣ورقة[١ ــ ٥٣]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

النهاية: لكن الوجوب يدل على وثاقة النسبة إلى من عارض لها، والامتناع يدل على وثاقة ما يقابل النسبة التي هي ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ على الهوامش الكثير من التعليقات والشروح . ــ الخط نسخي.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٢٥٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١١٥٣.

١٥٢٨٠ت١

شرح تحفة العباد بما يجب عليهم من الاعتقاد لابن الإمام

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد بن علي بن أمان الله، ١١٤١هـ . ــ ٦٤ورقة [٧٩ــ١٤٢]، ٢٥س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله القادر العليم .. وبعد: فإنَّ من أحسن ما ألف في العقائد الإسلامية .. الأرجوزة المسماة بتحفة العباد بما يجب عليهم من الاعتقاد نظم شيخ الإسلام .. أبي الفضل محمد الشافعي ..

النهاية: كذاك سلام الله تعالى ثم رضاه جل وعلا عن الأول والأزواج والصحب سرمدا، وهذا آخر ما يسر الله تعالى من شرح هذه الأرجوزة المباركة .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في آخرها تملك لعمر البصراوي . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العبارات الهامة بالحمرة .

المراجع: (الإيضاح ٢/٢٥٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٥٤٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٢٩٧

شرح الجوهرة في علم التوحيد

محمد بن محمد بن عبد الرحيم، الفرضي، الحلبي، الحنفي، القادري، النقشبندي، الخانطوماني ــ حي ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م . ــ حلب؛ جامع العثمانية : عيسى بن حسن البيانوني، ١٣٠٣هـ . ــ ٩٦ورقة، ١٧س؛ ٢٣×١٧سم .

البداية: الحمد لله على صلاته أي عطياته جمع عطية بمعنى الإعطاء ثم سلام الله أي تحية اللائقة له صلى الله عليه وسلم .. أي أرسله الله عز وجل إلى جميع المكلفين ..

النهاية: وإنَّ هذا القيد لبيان الواقع إذ لايكون الشافع لنهجه صلى الله عليه وسلم إلا من أمته لعموم بعثته صلى الله عليه وسلم .. والحمد لله.

نسخة تم تأليفها سنة ١٢٥٤هـ . ــ عليها تملك باسم ناسخها عيسى البيانوني وأوقفها على

المدرسة الرضائية سنة ١٣٠٨هـ . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الكشف ١/٦٢٠)

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢١، (٩٨ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الرضائية، حلب/٥٣٩ .

١٧٣٨١ت١

شرح ديباجة طوالع الأنوار من مطالع الأنظار للبيضاوي

محمد بن أسعد، الصديقي، الشافعي، جلال الدين الدَّواني ـ ٩١٨هـ/١٥١٢م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٩ورقة [٢٧ـ٣٥]، ٢١س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. قال .. محمد بن أسعد .. الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه .. وبعد: فإنَّ أعظم العلوم موضوعاً تميز من نسبة أعظم المضاف إليه والمعنى أعظم موضوعاً أو من نسبته إلى الضمير المستكن فيه ..

النهاية: وإلا فيشكل التعلق جعل مسائل الكتاب أنواراً طالعة من مطالع الأفكار يهتدي بها إلى المقاصد ... ولله الحمد، تم شرح الخطبة.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتب المتن والفواصل بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦/٣٢) ـ (كحالة ٩/٤٧) ـ الكشف ٢/١١١٧ ـ (الهدية ٢/٢٢٤)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٥٢.

٦٩١٩ت١١

شرح رسالة أرسلان

أحمد بن أحمد بن بدر الدين، الشافعي، الدمشقي، الصالحي، شهاب الدين، الطيبي ـ ٩٧٩هـ/١٥٧٢م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٩ورقة [١٥٣ـ١٦١]، ٢٧س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: قال سيدي العارف بالله تعالى شيخ رسلان .. أي: من حيث أنيتك وشهودك ما سوى الله تعالى، والأنية بفتح الهمزة وتشديد النون بعدها ويجوز تخفيفها ...

النهاية: وعلى كل شيء بقدرته الباهرة، فلا تشاهد في الوجود إلا الواحد المعبود، والسلام عليك أيها الأخ الصالح ورحمة الله وبركاته .. تمت الرسالة.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ أخذ اسم المؤلف من نسخة رقم (١١٣٢٧ت٢) . ـــ مصححة . ـــ عليها حواش وشروح . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتب المتن بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٩١/١) ـــ الظاهرية تصوف ١٥٨/٢ ـــ (كحالة ١٤٦/١) ـــ الكشف ٨٦٧/١ ـــ (الهدية ١٤٧/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٦٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٣٢٧ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: منلا عمر الطرابلسي، ١٠٧٨هـ . ـــ ٨ورقة[٣٠ ـــ ٣٧]، ٢١س؛ ١٧,٥×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي جيد . ـــ كتب متنها بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٥٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨٦٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤١٣٥ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ـــ١١٠٠] هـ . ـــ ١٠ورقة[٤ ـــ ١٣]، ١٩س؛ ١٩,٥× ١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ أخذ اسم المؤلف من أول الرسالة . ـــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ـــ مصححة . ـــ على وجه الورقة الأولى تملكان أحدهما: ليوسف الحسيني الحنفي . ـــ الخط نسخي . ـــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٢٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٤٩ .

٩٧٧٤ت

شرح رسالة أرسلان

حسن بن موسى بن عبد الله، الزرديني، الباني، الدمشقي، الشافعي، حسن الكردي ــ ١١٤٨هـ/١٧٣٦م . ــ [د.م]: مصطفى بن عبد الجليل اليلداوي، ١١٤٧هـ . ــ ٥٥ورقة[١ــ٥٥]، ٢٥س؛ ٢١,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي توحيده توحيده إياه .. أما بعد: فيقول .. حسن .. الكردي .. قد كنت قبل شرحت رسالة الشيخ .. رسلان .. شرحاً يفصل عباراتها .. فاحتاجت إلى البرهان ..

النهاية: من هذا كله تمشي في كل شيء بالتوحيد مع التمسك بالشرع المجيد والله المبدي والمعيد وهو الفعال لما يريد .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومراجعة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ٢/٢٢٤ ــ الظاهرية تصوف ٢/١٥٥ ــ (كحالة ٣/٢٩٧) ــ (الكشف ١/١٦٧) ــ الهدية ١/٢٩٨

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٩١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤١٣٤ت١٤

شرح رسالة أرسلان

علي بن محمد بن أحمد، الحجازي، الشافعي، أبو المدد، علي السقطي ــ ٨٨٠هـ/١٤٧٥م . ــ دمشق: أبو بكر بن شرف الدين العيثاوي، ١٠٢٤هـ . ــ ٧ورقة[١٣٤ــ١٤٠]، ١٥س؛ ١٥,٥×١٠سم.

البداية: .. الدار التوحيد ولا سبيل إلى هذه الجنة وأنت فيك من السوى ذرة، فإذا حولت عن السوى وهو حكم الغين عن القلب والسر أفنيناك عنك أي: اختيارك لنفسك وعن دائرة حسك ..

النهاية: ختم بالسلام إشارة إلى أنك إذا انفصلت عنك وشهدت النور بالنور صرت في نزاهة وتقديس وطهارة وسلامة من الآفات المعارضة لمراتب الكون والسلام من السلامة والأمن، والله تعالى أعلم.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٩١٠هـ . ــ مصححة ومراجعة . ــ كتب على الصفحة الأولى بداية متن الرسلانية . ــ الخط نسخي دقيق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٥٤/٢ ــ (كحالة ١٧٨/٧) ــ (الهدية ٧٣٦/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨١٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٤٩ت

شرح رسالة أرسلان

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: علي بن محمد الخطيب الشافعي، ١٠٦٥هـ . ــ ١٠ورقة [١ــ١٠]، ٢٦س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي تقدَّس عن نظير وانفرد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد .. وبعد: فهذا شرح لطيف على رسالة الشيخ أرسلان الدمشقي..

النهاية: مع كل شيء يعلمه القديم الأزلي الذي لا يتغير وعلى كل شيء بقدرته الباهرة القاهرة فلا تشهد في الوجود إلا الواحد المعبود .. وقد تم الشرح المبارك ولله الحمد.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومراجعة . ــ على هوامشها بعض الشروح . ــ عليها وقف باسم سليمان باشا سنة ١١٥٠هـ . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت بعض الخطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٥٧/٢ ــ الظاهرية مجاميع ٣٩٥/١ ــ (الكشف ٨٦٨/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٧٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢ت١١٣٩٢

شرح رسالة أرسلان

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٤ورقة[٥٩ ــ٧٢]، ١٣س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم .

البداية: .. أو أن الشروع من جمع لا من متفرقات الجموع شروعاً ممزوجاً امتزاج الماء بالراح والأرواح بالأشباح، والله هو المنعم الفتاح ..

النهاية: ولذلك كان كله بسط لأن أبسط انبساط الروح في دنيا دين القرب، الحمد لله.

نسخة مخرومة الأول .ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي رديء . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتب المتن بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٩٢٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت٧٨٣٣

شرح رسالة الشيخ أرسلان

محمد بن أحمد، الكيلاني ــ ؟. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ [٨ ــ١٤]، ٣٦س؛ ٢٨×١٦سم .

البداية: الحمد لله المعروف بالإحسان .. وبعد: فهذه رسالة كتبت بإشارة أحب الإخوان وأعز الخلان .. لأجل التوضيح والبيان للرسالة المعلقة للشيخ أرسلان .. مع قلة البضاعة وقصور التبيان محمد الحاج أحمد من كيلان ...

النهاية: قوله: عنك : أي عن نفسك ، أي عن أوصاف الهالكات النفسانية وإلا النفس بحسب الذات لا تنفصل عنها، والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط تعليق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ وضعت خطوط فوق المتن .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٣٧٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٠٨٣ت٦

[شرح رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف.[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٥ورقة [٥١ ـــ ٥٥]، ١٧س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: بسم الله .. وله الحمد والصلاة على محمد وآله أجمعين .. روي عن ابن عباس أنَّه لما أراد الله أن يخلق الخلق .. ولا خلق خلق نوراً في العقل الأول غيره عن جهة وجوبه بالنور ..

النهاية: فإذا أراد أن يقضي معنا قضاه بعلمه ولا يشهده من خلقه أحد حين بحكمة لأنَّه كان الله ولم يكن معه شيء ..تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢٤٤٨ .

١٧٧٠٥ت٧

[شرح رسالة في العقيدة]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٧٨هـ . ــ ١٤ورقة [١٠٨ـــ١٢١]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله شارح الصدور بنور المعرفة والإيمان .. أما بعد: فهذا شرح العقيدة التي تلقنها الفقراء ذكوراً وإناثاً .. اعلم أنَّ وجود الحق وهو الله تعالى لاشك فيه ..

النهاية: ومحبة المهاجرين والأنصار والآل واجبة وما خرج عن الكتاب والسنة بدعة فاحشة وسبيل باطلة عن الحق ذاهبة .. والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٣٢١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/١٤٨.

٧٠٨٧

شرح طوالع الأنوار للبيضاوي

عبيد الله بن محمد، الحنفي، الهاشمي، الحسيني، الفرغاني، برهان الدين، العبري ـ٧٤٣هـ/١٢٤٣م . ـ[د.م]: يوسف بن أحمد، [د.ت] . ـ ١٥٦ورقة، ٢٠س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

البداية: أحمد الله حمداً يتقاصر عن إدراك غايته عقول العقلاء .. وبعد: كان علم الكلام أشرف العلوم .. صنف في هذا الفن كتاب الطوالع المنسوب إلى الإمام .. البيضاوي .. وها أنا أشرع في حل الكتاب ..

النهاية: والجواب عن الوجه السادس أن ما ذكرتم من الفضائل في حق علي معارض بمثله .. تأملاتها مذكورة في كتاب نهاية العقول ومن أراد الاطلاع عليها فليطالعها، هذا آخر الكتاب والله أعلم بالصواب.

نسخة تامة . ـ مصححة ومقابلة . ـ على الهوامش بعض التعليقات . ـ الخط نسخي . ـ كتبت كلمتا ((قال)) و ((أقول)) ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١٩٧/٤ ـ كحالة ١٣٦/٦ ـ الكشف ١١١٦/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٠٦، (١٥٩لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٠٣

نسخة ثانية

[د.م]: خليل بن يوسف بن خليل، ٨٤٩ هـ . ـ ١٠٣ورقة، ٢٥س؛ ٢٧×١٨سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ـ مصححة . ـ عليها الكثير من الشروح . ـ الخط نسخي . ـ كتبت كلمة ((قال)) و((أقول)) بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٥، (١٠٥لقطة) .

مكان الحفظ : م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٦.

٢٩٩٤

شرح طوالع الأنوار للبيضاوي

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢١٧ورقة، ١٩س؛ ١٧,٥×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. قال: الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه ، وامتنع عدمه وفناؤه، أقول ضمن هذه الخطبة معظم مطالب أصول الدين من الصانع وصفاته ونعوت جلاله من وجوب الوجود والبقاء وامتناع العدم ...

النهاية: فعلى تقدير صحته له محامل وتأويلات ومع ذلك لا تعادل ما ورد في مناقبهم وحكي على آثارهم المرضية وسيرهم الحميدة بعون الله بمحبتهم أجمعين .. والله أعلم بالصواب.

نسخة مصححة . ــ على هوامشها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها بالحمرة .

المراجع: (الكشف ٢/١١١٦)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٣٨، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٥٨ت٥

شرح العقائد العضدية (ط)

محمد بن أسعد، الصديقي، الدواني، الشافعي، جلال الدين، الدواني ــ ٩١٨هـ/١٥١٢م . ــ [د.م]: حسين بن عثمان العلائي، ١٠٩٨هـ . ــ ٧١ورقة [١٦ــ٨٦]، ٢٢س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: يا من وفقنا لتحقيق العقائد الإسلامية .. أما بعد: فيقول .. الدواني .. إن العقائد العضدية لم تدع قاعدة عن أصول العقائد الدينية إلا وأتت عليها .. فحداني ذلك إلى أن أشرح شرحاً .. يحل المغالق ..

النهاية: كما هو مذهبه من أن القدرة مع الفعل هو خلاف ما عرفه بعض المتأخرين بجعل الأسباب متوافقة، اللهم ثبت قلوبنا على دينك .. تم الكتاب.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٩٠٥هـ . ــ مصححة . ــ على هوامشها فوائد وتراجم لبعض المؤلفين . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٦/٣٢ ــ سركيس /٨٩٢ ــ كحالة ٤٧/٩ و ٤٨ ــ الكشف ١١٤٤/٢ ــ الهدية ٢٢٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٥٩ت

نسخة ثانية

[د.م]: أحمد بن مرتضى، ١١٥٩هـ . ــ ١١٠ورقة [١ــ١١٠]، ١٥س؛ ٢١×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومراجعة . ــ عليها حواش وشروحات . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٣٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥١٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٢١ت

نسخة ثالثة

سمرقند؛ مدرسة قاضي سامي: محب بن نور محمد الخوارزمي، ١٠٨٢هـ . ــ ٦٢ورقة [١ــ٦٢]، ١٩س؛ ٢٣×١٢سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها وقف المدرسة المرادية . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق المتن وأطرت الأوراق بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٢٥٩ت

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠] هـ . ــ ٦٦ورقة[١ــ٦٦]، ٢٥س؛ ٢٠×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٣٠٦، (٧٨ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٨٧.

١٥٢٦٢ت

نسخة خامسة

[د.م]: عبد الرحمن ملا حسين ، **١٠٧٥هـ . ــ ٧٥ورقة [١ ــ ٧٥]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش وشروح . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الأقوال ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٠٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٩٠.

١٥٢٦٧ت

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦٢ورقة[١ــ٦٢]، ١٩س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ــ عليها شروح وحواش . ــ قرأها الشيخ علي الدباغ الحلبي . ــ الخط نسخي مختلف . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢١٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٩٨ .

١٥٣١٩ت١

نسخة سابعة

أنطاكية: يوسف بن درمش بن محمد بن يوسف، ١١١٢هـ . ـ ١٠٣ورقة [٢ ـ ١٠٤]، ١٥س؛ ٢٢,٥×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليها شروح وحواش . ـ شرحت في الحواشي والأوراق من [٢ـ٧١] . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر ووضعت فوق المتن خطوط ورموز بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٦٤ .

١٥٣٣١ت٤

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، ١٠٧٥هـ . ـ ٥٩ورقة [٤٣ ـ ١٠١]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ على الهوامش شروحات وبين السطور الكثير من الحواشي . ـ الخط فارسي . ـ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٠٧٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٨٠ .

١٧٣٨١ت٢

نسخة تاسعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٥٥ورقة [٣٦ـ٩٠]، ٢١س؛ ٢١×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتب المتن بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٥٢.

٢٣ت١٧٣٩٠

النسخة العاشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١١٠هـ . ـــ ٢٣ورقة[١٤٦ـــ١٨٦]، ٢٠س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ عليها شروح وحواش . ـــ الخط نسخي وفارسي . ـــ وضعت فوق المتن والعبارات المهمة خطوط بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٦١.

١٧٩١٠

النسخة الحادية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٨٤ ورقة، ١٩س؛ ١٨,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ـــ مصححة . ـــ عليها حواش وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ عليها وقف تكية المولويخانة بحلب . ـــ عليها تملك باسم محمد الحافظ بن أحمد الموصلي سنة ١١٨١هـ . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٥٥، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٥٥ .

١٥٢٦٨

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٨٩ ورقة، ١٣س؛ ٢١×١٥سم .

النهاية: والجمهور يستدل بظواهر الكتاب والسنة والإجماع المنعقد قبل ظهور المخالفين على أن الكفار كلهم مخلدون في النار وعلى ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بين الجمل ووضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢١٤، (٩١ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٩٩.

١٨٤٦٢

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ٨٥٠ هـ . ــ ٥٠ورقة، ١٩س؛ ١٩,٥×١٣,٥سم .

النهاية: الإسلام الكامل الصحيح لا يكون إلا مع الإيمان والإتيان بالشهادتين والصلاة والزكاة والحج والصوم، وقد ينفك الإسلام [الظ] عن الإيمان كما قال الله تعالى ...

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ مصححة . ــ في آخرها حتى الورقة (٥٥) قطعة من شرح كتاب في الفقه . ــ الخط تعليق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فوق المتن خطوط وأطرت الأوراق بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦٠٣، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٣٦ .

١٤٣١٣ت١

شرح العقيدة البرهانية للسلالجي

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٣ورقة[٢ــ٤٥]، ١٥س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

البداية: .. صلى الله عليهم أجمعين كما قال صلى الله عليه وسلم: ((كنت نبياً وآدم بين الماء والطين)) .. فصل قال الشيخ أبو عمر .. اعلم أرشدك الله أن العالم عبارة عن كل موجود ..

النهاية: والثاني: أن جبريل عليه السلام قد أخبره بأنَّ الله تعالى سيزوجك زينب وتصير زوجة

لك وكان يخشى ذلك ويخشى الناس أي يستحي منهم هذا ..

نسخة مخرومة الطرفين . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الكشف ٢/١١٥٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٧١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢٩ت٤

شرح عقيدة الشيخ علوان الحموي

نســـخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٦٠هـــ . ـــ ٩ورقة[٨٢ ـــ٩٠]، ٢٣س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله شارح الصدور بنور المعرفة والإيمان .. وبعد: فهذا شرح العقيدة التي تلقنها الفقراء ذكوراً وإناثاً بحسب ما يليق بمقاماتهم من حيث العموم؛ لأنَّ الغالب منـــهم أميون لا يعلمون الكتاب ولا يخطون ..

النهاية: ومحبة المهاجرين والأنصار والآل واجبة، وما خرج عن الكتاب والسنة بدعة فاحشة وسبل باطلة عن الحق ذاهبة .. والحمد لله.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ في حواشيها تعليقات . ـــ عليها تملـــك باســـم محمد بن علي البكري سنة ١١٧٥هـــ . ـــ على ورقة العنوان بعض المقتطفات الشعرية لأكثر من شاعر. ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٣٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢٩ت٩

نسخة ثانية

[د.م]: عثمان بن علي، [د.ت] . ـــ ١٠ورقة[١٣٢ـــ١٤١]، ٢١س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروحات وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــــ كتبت بعض العبارات بالحمرة .

المراجع: الظاهرية مجاميع ١/١٣٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٩٦٢

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٤ورقة، ١٣س؛ ٢٣,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها تملك باسم محمد عبد الملك المصري الأجهوري سنة ١٢٧٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ مؤطرة بالذهب . ــ على الصفحة الأولى لوحة استهلالية مزخرفة . ــــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٣٥٧، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٩٧٩ت

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، ١١٤٢هـ . ــ ٩ورقة [١ــ٩]، ٢٢س؛ ٢١,٥×١٦سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــــ النسخة متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة . ــــ الورقتان الأولى والثانية مؤطرتان بالسواد والخضرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٣٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٥٣٢٠ت٢

نسخة خامسة

[د.م]: عبد الرحمن بن أحمد الأزماني، **١١٤٣هـ . ـ ١٣ورقــة [٥٩ ــــ ٧١]**، ١٧س؛ **١٥,٥×٢٢,٥**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليهــا بعض الشروح والحواش . ـ الخط نسخي . ـ وضعت فوق المتن خطوط سوداء.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩١١٥ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٦٥ .

١٨٩٥١ت٢

نسخة سادسة

[د.م]: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ـ ٦ورقة **[٧٦ــ٨٢]**، **٢٥**س؛ **٢٠,٥×١٤,٥**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نــسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٩٥٦.

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** شراء.

١٣٤٢ت٤

نسخة سابعة

[د.م]: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ـ ٦ورقة**[٧٥ــ٨٠]**، **١٩**س؛ **٢٠,٥×١٥,٥**سم .

النهاية: تأمل ذلك و بالجملة فلا يدخل الجنة كافر ولا يخلد في النار موحد شرعاً والله أعلم أرسل الرسل ..

لا تختلف في بدايتها عن النســخة الأولى . ـ مخرومة الآخر . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي جيد . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فــوق المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٦٢ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢٩ت٥

شرح عقيدة الشيخ علوان الحموي

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٩١ ــ ٩٤]، ٢٢س؛ ٢٠×١٤,٥سم .

البداية: الحمد لله الذي هدانا إلى طريق الجنة وعرفنا عقائد أهل السنة .. وبعد: فهذا شرح لطيف على عقيدة الشيخ علوان الحموي .. قال المصنف: .. نشهد نحن معشر المسلمين أي نعتقد بقلوبنا أنَّ الله موجود ..

النهاية: وأما كف بصر شعيب فأجابوا عنه بأن ذلك لم يكن حقيقة بل كان ذلك غشاوة وزالت كما وقع نظر يعقوب .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان من أولها . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٣٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٤٧

شرح العقيدة الطحاوية،أو، المنتقد

إسماعيل بن إبراهيم بن أحمد، شرف الدين، أبو الفضل، الشيباني ــ ٥٧٣هـ/١١٧٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٣ورقة، ١٥س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: قال .. الشيباني .. الحمد لله الذي هدانا .. وحبانا بهذا المعتقد السليم .. وبعد: فهذا المعتقد رواه .. الطحاوي .. فأحببت أن أبين ما ذكر فيه المسائل ..

النهاية: قالوا: يا رسول اللّه تعالى وما السواد الأعظم؟ قال: ((ما أنا عليه وأصحابي)) جعلنا اللّه وإياكم ممن فاز باتباعهم .. آمين.

نسخة وردت في الكشف بعنوان المنتقد . ــ في آخرها حتى الورقة (٦٠) مجموعة أشعار وتوسلات وفوائد . ــ عليها وقف باسم أحمد أفندي على المدرسة الأحمدية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٣٠٧/١ ــ (كحالة ٢٥٤/٢) ــ الكشف ١٧٣١/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٩١١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٥٦ .

١٧٣٨١ت٥

شرح عقيدة العلمي المقدسي

محمد بن عمر بن محمد، سعد الدين، المقدسي، العلمي ــ ١٠٣٨هـ/١٦٢٨م . ــ [د.م]: محمود السالمي المقدسي، ١٠٩٥هـ . ــ ١٢ورقة[١١٦ــ١٢٧]، ٢١س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله العلي الماجد ذي المن والنعماء والمحامد
حمداً له ذاتــه لذاتــه بكل ما يليق من صفاتــه
مبجلاً إيــاه من علاه ســبحانه ليس لنا سواه

النهاية: والحمد لله رب العالمين ووضعتها على هذا الأسلوب والنظام قصداً لمــن أحــب أن يفردها من الإخوان .. والمبدأ منه والمرجع إليه تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الشرح والمتن كلاهما للمؤلف نفسه . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أبيات المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف .

المراجع: (الأعلام ٦/٣١٧) ــ (كحالة ١١/٩٤) ــ (الهدية ٢/٢٧٦)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٥٢.

١٧٩٥٢

شرح على الجزائرية، أو، شرح الجزائرية في التوحيد

قاسم بن صلاح الدين، قاسم الخاني ــ ١١٠٩هـ/١٦٩٧م . ــ [د.م]: فتح الله بن أبي بكر الشافعي القادري الحلبي، ١١٠٢هـ . ــ ١٠١ورقة، ٢١س؛ ٢١,٥×١٤سم .

البداية: الحمد لله الذي ليس في الوجود إلا ذاته .. وبعد:.. علم التوحيد .. صنف فيــه .. منظوم .. الجزائري .. وقد شرحه .. السنوسي .. فأحببت أن أختصره ..

النهاية: ارجع الملام على غيره وبره نفسه فاشهد بهلاكه وخسرانه لأنه ركن إلى عدوه الأكبر ..تم.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ عليها تملك باسم عبد الرؤوف بن محمد الرمضاني ووقف تكية المولويخانة بحلب . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن وكلمة ((قوله)) بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٥/١٧٧) ــ (كحالة ٨/١٠٤) ــ الهدية ١/٨٣٣

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٨٩، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٩٧ .

١٧٩٧١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧١ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ عليها وقف تكية المولوية بحلب . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت المنظومة ورؤوس الفقر والكلمات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢٠٥، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤١٦ .

١١٨٥ت٣

شرح القصيدة اللامية لشمس الدين أبي الحسن علي بن محمد بن سليمان

أحمد بن علي بن محمد، الخشني ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٦٨هــ . ــ ١٨ورقة [١٤٠ ــ١٥٧]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الأزلي الواحد الأحد .. وبعد: فيقول .. الخشني ..لما كانت القصيدة اللامية التي جمعها .. علي بن محمد .. في عقائد أهل الدين الإسلامية .. استعنت بالله أن أكتب لها فوائد موضحة ..

النهاية: قوله: جنس أصناف المنال أي جميع أنواع المراد، قوله: كونوا عون هذا العبد أراد المصنف نفسه، قوله الابتهال والتفرع: المآل المرجع ..تم الكتاب.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على الهامش شروح وتعليقات . ـــ عليها وقف الملا عثمان الكردي . ـــ كتبت أكثر الأوراق بأسطر مائلة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٣١٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤١٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣٠٩ت١

شرح القصيدة النونية لخضر بك

أحمد بن موسى، الرومي، شمس الدين، الخيالي ـــ ٨٦٢ هـ/١٤٥٨م . ـــ [د.م]: أحمد المؤذن، ١٠٩٥هـ . ـــ ٦٨ورقة[٣ـــ٧٠]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٥سم .

البداية: لك الحمد يا من شرح صدورنا لتجريد الكلام .. وبعد: فإن .. الوقوف على الأسرار في تشابهات الكلام قد صنف فيه .. قدوة علماء الإسلام كتاباً .. بجواهر العقائد .. شرحته .. وشيَّدت فيه قواعد أصول الدين ..

النهاية: من سبَّهم وطعن فيهم يخاف أن يقع في الكفر ويعد من أهل الأهواء والابتداع، فإنَّ كلهم بذلوا للدين مهجتهم وأرواحهم وللشريعة كانوا خير أنصار .. الحمد لله على التمام.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ ورد متن القصيدة النونية لخضر بك في المجموع نفسه من [١ـــ٣] . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢٦٢/١) ـــ (كحالة ١٨٧/٢) ـــ الهدية ١٣٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٦٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٧١٦ت١

شرح القصيدة النونية لخضر بيك (ط)

داوود بن محمد، الحنفي، الرومي، القرصي ــ ١١٦٠هـ/١٧٤٧م . ــ [د.م]: جعفر أحمد ابن محمد، ١٢٧٨هـ . ــ ٤٦ورقة[٥ــ٥٠]، ٢٥س؛ ٢٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي وفقنا لتحقيق العقائد الإسلامية .. وبعد: فيقول .. داوود بن محمد .. لما كان علم الكلام أشرف العلوم .. وكانت .. المنظومة النونية .. أحسن ما ألف .. أردت أن أشرحها ..

النهاية: من سنَّ سنة حسنة كان له أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة من غير أن ينقص من أجورهم شيء .. والحمد لله.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن وأطرت الأوراق بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣٣٤/٢ ــ كحالة ١٤٢/٤ ــ (الكشف ١٣٤٨/٢) ــ الهدية ٣٦٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٤٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٧١٢ت١

نسخة ثانية

[د.م]: ملا حسن المورة وي، ١١٨١هـ . ــ ٤٠ورقة[٤٧ــ٩٣]، ٢٩س؛ ٢٠×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق المتن وأطرت الورقتان الأولى والثانية بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٠٧٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٩٣٤

[شرح كتاب في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ــ١٢٠٠] هـ . ــ ٣١٦ورقة، ٢٤س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: ... في القرآن ثوابهم ونحن نعلم يقيناً أن الله تعالى لا يضيع إيمانهم فيعطيهم ما يــشاء والنذير بمعنى المنذر المخوف ويجوز أن يكون بمعنى الإنذار كالنكير بمعنى الإنكار ..

النهاية: قوله: وفرقه جاهر وانبذ عهد التوراة ووصاياها فيها من الأحكام المتعلقة بالتوحيــد والنبوة والمعاد وأحوال من أطاع وعصى ...

نسخة مخرومة الطرفين . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــــ مقـــروءة ومصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٦٥، ٦بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مديرية الآثار .

٥٢٨٠ت

شرح كفاية الراغبين في علم أصول الدين

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٨ورقة[١ــ٧٨]، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: .. وعيوبه وفعل ذلك بوالديه ومشايخه ومحبيه .. بترتيب عقيدة برسم الصبيان وعوام أهل الإيمان وسميتها كفاية الراغبين في علم أصول الدين أحببت أن أعلق عليها شرحاً مختصراً لتتم بها الفائدة لطالبها ...

النهاية: فصل: وأما الجهر بالذكر ..كما اتفق لنا في ستة عشر وتسعمائة مع رجل يزعم على أنه على جانب عظيم من أنواع العلوم ...

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــــ وضـــعت خطوط فوق رؤوس الفقر وكتبت الرموز بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٥٤٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٢٧٩ت١

شرح كلمة البركوي

محمد بن محمد بن مصطفى، الحسيني، المفتي، النقشبندي، الحنفي، أبو سعيد، الخادمي ــ ١١٧٦هـ/١٧٦٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٤٤ ــ ٤٦]، ٢٣س؛ ٢١×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله حمد الموحدين الواصلين .. فالكلمات الآتية المنسوبة إلى الإمام البركوي لما كانت ظاهرة في كونها عبادة صوفية محتملة لكونها كلامية أوردنا في بيانها مطلبين ...

النهاية: هذا هو الكلام على الكلام بحسب وسع الحال والمقام على ما تقتضيه عباراتهم، إن على ظاهرها فعلى ظاهره وإن على تأويل فعلى تأويل والله الموفق، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهوامش حواش . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦٨/٧) ــ (الهدية ٣٣٣/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٠٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٢٦ .

١٢٩٨٣ت٣

شرح كلمة التوحيد

موسى بن أحمد، النكدوي، الرومي، الحنفي، البركاتي ــ ١١٤٢هـ/١٧٢٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ ــ ١٣٠٠] هـ . ــ ٣ورقة [٢٧ــ٢٩]، ٢٨س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فيقول .. البركاتي .. لما كان نجاة الكل في الكل باعتقاد كلمة التوحيد .. وكانت مروية لنا في بيان معناها عن .. البركوي .. سأل مني بعض الأحبة شرحها ..

النهاية: فهو مؤمن أي فهو مؤمن حقاً وحكمه مطابق للواقع ولا يلزمه التناقض، هذا ما سنح للخاطر والعلم في الحقيقة، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ في حواشيها وبين السطور شروحات . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الإيضاح ٦٠٦/٢) ــ كحالة ٣٤/١٣ ــ (الكشف ١٧٣٧/٢) ــ (الهدية ٤٨٢/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٩٠٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف .

٢٩٥٨ت٤

شرح كلمتي الشهادة

محمد بن يوسف بن عمر، التلمساني، الحسني، أبو عبد الله، السنوسي ــ ٨٩٥هـ/١٤٩٠م
. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[١٣]، ٢٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: وأما معنى هذه الكلمة المشرفة، فلاشك أنها محتوية على نفي وإثبات، فالنفي كل فرد من أفراد حقيقة الإله غير مولانا جل وعز والمثبت من تلك الحقيقة فرد واحد ..

النهاية: قيل: وهذا القول هو الصحيح، وأدلة ذلك مستوفاة في فن الأصول.

نسخة ضمن مجموع . ــ منقولة من شرح كلمتي الشهادة للسنوسي . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١٥٤/٧ ــ (كحالة ١٣٢/١٢) ــ (الهدية ٢١٦/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١١٠٩ت

[شرح كلمتي الشهادة]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢١ورقة [١ ــ ٢١]، ٢٥س؛ ٢٢,٥×١٠سم.

البداية: وإلهكم إله واحد الحمد لله رب العالمين .. فصل الفكر روح تفصيلي في الروح الإنساني يجري بأرواح من المعاني في لوح الصدر وبعده تكون أرواح التداني ..

النهاية: إنَّ فضل أهل الدنيا يصل إلى أهل البرزخ من الصدقات والدعوات جعل الله تعالى الخاتمة إلى خير وبخير .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها شروح . ــ الخط تعليق . ــ كتبت الأبواب وبعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها الآخر بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٤٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤ت١٢١٩

شرح مراقي السعادة للشرنبلالي

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الحنفي، النقشبندي، القادري، الدمشقي، عبد الغني النابلسي ــ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٨٩ ــ٩٢]، ٢٧س؛ ١٦×٢٢سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فيقول عبد الغني بن إسماعيل .. لقد أرسل إلي بعض الأعزة .. رسالة علمية .. للشيخ حسن الشرنبلالي مسماة بمراقي السعادة في علم التوحيد والعبادات .. وطلب مني شرحها ..

النهاية: تقدير الله تعالى جميع الأشياء وتحديدها بحدود معلومة في حضرته تعالى ويطلق على القضاء أيضاً أنه قدر.

نسخة لعلها مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/٣٣) ــ (كحالة ٥/٢٧١) ــ (الهدية ١/٥٩٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٩٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٥٦٠

شرح مصباح العلوم في معرفة الحي القيوم

أحمد بن يحيى حابس، اليماني، الزبيدي، ابن حابس، الصعدي ــ ١٠٦١هـ/١٦٥١م . ــ[د.م]: يحيى بن إبراهيم جحاف، [د.ت] . ــ ١٢٧ورقة، ٢٢س؛ ٣٣×٢١,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أنشأ العالم .. وبعد: فلما كان علم الكلام أشرف العلوم .. أحببت أن أعلق شرحاً مفيداً على الكتاب الشهير المعروف بمصباح العلوم في معرفة الحي القيوم .. منبهاً على عقائد القدماء ..

النهاية: وبما صحَ عن أمير المؤمنين علي عليه السلام في قوله في خطبة الأشباح: فانظر أيها السائل بعقلك إلى آخر كلامه عليه السلام، تمت.

نسخة مراجعة ومصححة . ــ على هوامشها بعض الشروح والتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن وأطرت الأوراق بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢٧٠/١) ــ الظاهرية تصوف ٢٠٧/٢ ــ (كحالة ٢٠٢/٢) ــ (الهدية ١٦٠/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٧٣٨، (١٣٠لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٢٥٠ت

شرح منظومة جوهرة التوحيد لإبراهيم اللقاني

عبد الرحمن بن محمد، الأزهري، الشافعي، المنيلي ــ حي ١١٧٤هـ/١٧٦٠م . ــ حماه؛ الباشورة: جامع قان: [د.ن]، ١٢٨٣هـ . ــ ٤٢ورقة[١ــ٤٢]، ١٧س؛ ٢٢,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي شرح لأهل السنة المحمدية في الدارين .. أما بعد: فيقول .. المنيلي .. هذا تعليق لطيف وهو رابع شرح منيف على متن جوهرة التوحيد نظم .. إبراهيم اللقاني ..

النهاية: من أمته أي أمته الإجابة له صلى الله عليه وسلم .. والاقتداء به في مصادره وموارده .. إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١١٧٤هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة .

المراجع: (الكشف ٦٢٠/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٤٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٧٠٣ .

١٧٣٨١ت٣

شرح منظومة في التوحيد لابن عربي

عبد الرزاق بن أحمد بن محمد، الكاشاني، القاشي، الكاشي ــ٧٣٠هـ/١٣٣٠م . ــ [د.م]:

[د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[٩٢]، ٢٠س؛ ٢١× ١٤,٥سم.

البداية: عجباً من قائـــل كن لعدم والذي قيـــل له لم يـــك ثم
ثم إن كان فلم قيـــل لـــه لتكن والكون ما لا ينقسم
فلقـــد أبطل كن قدرة من دل بالعقل عليها وحكـــم

النهاية: السؤال عن قدرها وغايتها بالكمية فالسؤال عنها مرتق أي منتف عن درجتها والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ عدد أبيات المنظومة خمسة أبيات . ــ الخط نسخي . ـــ متـــأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف .

المراجع: (الأعلام ٣/٣٥٠) ــ (كحالة ٥/٢١٥) ــ (الهدية ١/٥٦٧)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٥٢ .

٢٩٩٩

شرح مواقف الإيجي

أحمد، سيف الدين، الأبهري ــ ؟ . ــ [د.م]: محمد بن زكريا بن عبد الحق، ٨٠١ هـــ . ــ ٣٩٨ورقة، ٣٣س؛ ٢٢,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله العلي شأنه أقول: صدَر المصنف رحمه الله خطبة الكتاب بما يتضمن أكثـــر مقاصد أرباب الكلام سيما الأشعريين منهم من مباحث الإلهيات، والاستدلال عليها من الممكنات ومباحث النبوات ..

النهاية: للفقهاء أحكام في أهل الأهواء والبدع تحقيقها خارج من صناعتنا هـــذه، مـــن أراد الاطلاع عليها فليطالع كتب الفقه .. فلنختم الكلام حامدين الله تعالى.

نسخة مصححة ومقابلة على عبد الوهاب الحنفي سنة ٩٥٨هـــ . ــ عليها تملك باسم عبـــد الوهاب القمري سنة ١٢٤٣هـــ ووقف المدرسة المرادية . ــ الخط فارســـي . ـــ متـــأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الكشف ٢/١٨٩١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٠، ٧ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٠٠

شرح مواقف الإيجي (ط)

علي بن محمد بن علي، الحسيني، الحنفي، السيد الشريف، أبو الحسن، الجرجاني ــ ٨١٦هـ/١٤١٣م . ــ المدينة المنورة: فيض الله بن عبد الله السمرقندي، ١٠٩٩هـ . ــ ٢٩١ورقة، ٣١س؛ ٢٢,٥×١٧,٥سم.

البداية: سبحان من تقدَّست سبحات جماله .. وبعد: فإنَّ أنفع المطالب .. علم الكلام .. ومما صنف فيه .. كتاب .. المواقف الذي احتوى في أصوله وقواعده على أهمها .. شرحته .. شرحاً يذلل من شوارده صعابها ..

النهاية: وللفقهاء في معاملتهم خلاف ...قال المصنف: وليكن هذا آخر الكلام من كتاب المواقف .. وأنا أقول: هذا ما تيسر لنا بعون الله وحسن توفيقه من كشف مشكلاته وتوضيح معضلاته ... إنه خير موفق ومعين.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة ٨٠٧ هـ . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ عليها وقف المدرسة المرادية . ــ الخط فارسي . ــ وضعت خطوط فوق المتن وكتبت بعض الكلمات ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ٥/٧ ــ (كحالة ٧/٢١٦) ــ الكشف ٢/١٨٩١ ــ الهدية ١/٧٢٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤١، ٥ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٩٧٧

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ــ١٠٠٠] هـ . ــ ٤٢٩ورقة، ٢٥س؛ ٢٥,٥×١٨سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ عليها وقف للمدرسة الأحمدية بمدينة حلب الشهباء سنة ١١٦٥هـ . ــ الخط فارسي دقيق قليل الإعجام . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٨٤، (٤٣١ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٨٦ .

١٣٩٧٨

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٥٥ورقة، ٢٩س؛ ١٧×٢٦,٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط فارسي . ــ عليها حواش . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٨٥، (٢٥٧ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٨٧ .

٢٩٤١

نسخة رابعة

سمرقند: مؤيد بن محمد الإسفراييني، ٨٢٨ هـ . ــ ٣٢٥ورقة، ٣٢س؛ ٢٧×١٧,٥سم.

البداية: بسم الله .. ضمن خطبة كتابه الإشارة إلى مقاصد علم الكلام رعاية لبراعة الاستهلال فباسمك أولاً تيمناً ثم قال: الحمد لله العلي شأنه أمره وحاله في ذاته وصفاته وأفعاله ..

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها محذوفة الخطبة . ــ حذف الناسخ خطبة الكتاب وبدأ بالشرح . ــ مصححة . ــ عليها حواش وتعليقات كثيرة ووقف للمكتبة العمومية وآخر لأسعد باشا . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٠٧، ٦بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٥٣٧

نسخة خامسة

سمرقند: علي بن محمد الجرجاني، ٨٠٧ هـ . ــ ٢٦٠ورقة، ٢٧س؛ ١٨×٢٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها محذوفة الخطبة . ــ في أولها فهرس بموضوعات الكتاب . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ على هوامشها تعليقات قليلة جداً . ــ الخط فارسي . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٧٤٠، (٢٦٢ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٠٩

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣١٥ورقة، ٢٩س؛ ١٧,٥×٢٦,٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها محذوفة الخطبة أيضاً . ـــ مصححة . ـــ عليها شروح وحواش . ـــ في أولها فهرس بالموضوعات . ـــ الخط فارسي . ـــ كتبت العناوين في ثنايا الكلام وعلى الهوامش بالحمرة ووضعت خطوط حمر فوق المتن . ـــ أطرت الصفحتان الأولى والثانية بالذهب . ـــ في أولها لوحة استهلالية مزخرفة وعلى الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٠٩ ، ٦بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٥٣ .

١٥٣١٠

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [٨٠٠ ـــ ٩٠٠] هـ . ـــ ٣٤٥ورقة، ٢٩س؛ ٢٦×١٦سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها محذوفة الخطبة . ـــ من مكتوبات القرن التاسع الهجري تقديراً . ـــ مصححة . ـــ عليها حواش وشروح . ـــ في أولها فهرس بالموضوعات . ـــ الخط فارسي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت العناوين في ثنايا الكلام وعلى الهوامش ووضعت خطوط حمر فوق المتن . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٩، (٣٤٧ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٥٤.

١٥٢٨٤

شرح نخبة الفوائد

معروف بن عبد الله، الخضري ـــ ؟ . ـــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٧٨هـ . ـــ ٢٤ورقة، ٩س؛

٢٠×١٤,٥سم .

البداية: نحمدك اللهم على ما أفدتنا .. وبعد: فيقول .. معروف بن عبد الله .. قد اقترح مني بعض الإخوان .. أن أشرح لهم الرسالة الموسومة بنخبة الفوائد .. فاستعنت بالله الملك المتعال ..

النهاية: لو تركبت لافتقرن إلى كل واحد من أجزائها وهو مناف للوجوب الذاتي .. تم

نسخة الخط فيها نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة و أطرت الأوراق الخمس الأولى بالذهب.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١٢٠، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥١٦ .

١٢٢٣٤

شرع المقال في تحرير الجواب عن السؤال والاستشكال

نسخة مجهولة المؤلف ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٨٨هـ . ــ ٥٤ورقة، ٢٣س؛ ٢٠,٥×١٥سم .

البداية: الحمد لله .. أما بعد: .. فقد وقع العمل .. أيها الإخوان .. بما ذكر في رسالة الاستعداد ..و..ظهر لي أن غالب ما فيها .. ناشئ من عدم تأسيس الكلام .. فلا بدَّ من تقديم أمور يتوقف عليها .. توضيح المرام ..

النهاية: ويتعاهد به أهله كل يوم حين يصبح لبيك اللهم لبيك، لبيك وسعديك، والخير في يديك ومنك وبك وإليك .. والحمد لله.

نسخة عبارة عن جواب على رسالة ((الاستعداد لسلوك مسلك السداد)) للكوراني . ــ أخذ العنوان من أولها . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٧٣، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٣٧٨٤ت١

الشريعة

محمد بن الحسين بن عبد الله، البغدادي، الشافعي، أبو بكر، الآجري ـ ٣٦٠هـ/٩٧٠م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٢ورقة[١٨ ـ ٢٩]؛ ٢٥س؛ ١٨×١٤سم .

البداية: .. وحدَّثنا أبو عبد الله أحمد بن الحسن .. عن إبراهيم بن عبد الرحمن العذري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((يرث هذا العلم من كل خلف عدد له ينفون عنه تحريف الغالين)) ..

النهاية: إنَّ الحرورية لما خرجوا وهم مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه قالوا: لا حكم إلا لله، فقال علي رضي الله عنه: أَجَلٌّ كلمة حق أريد بها ..

نسخة مخرومة الطرفين . ـ ضمن مجموع . ـ على الصفحة الأولى منها وقف على المدرسة الضيائية . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العناوين بخط أكبر . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٩٧/٦) ـ الظاهرية حديث /٣ ـ العمرية /٢٤٧ ـ كحالة ٢٤٣/٩ ـ الهدية ٤٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٥٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٤١

شعب الإيمان

عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل، الأنصاري، الأوسي، القرطبي، الأندلسي، أبو محمد، القصري ـ ٦٠٨هـ/١٢١١م . ـ [د.م]: [د.ن]، [٨٠٠ ـ ٩٠٠] هـ . ـ ج ١[١٦٩ورقة،٣٢س]؛ ٢٠,٥× ١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. الحمد لله بحقائق حمده .. فصل: اعلم أنَّ أول شيء يجب على العبد معرفة صانعه وكيف كان صنعه ثم التعبد له وكيف تعبده ..

النهاية: يجري أبد الآبدين ودهر الداهرين من أعراضه [..] ومعنى ذلك مجملاً إذ لا يحيط به إلا هو مفصلاً وإلى هذا المعنى أشار النبي [..] ..والحمد لله.

نسخة من مكتوبات القرن التاسع الهجري تقديراً . ــ مراجعة ومقروءة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ عليها تملك باسم إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد الكريم الحنفي سنة ١٠٩٢هـ . ــ أوقفها محمد باشا والي الشام على طلبة العلم سنة ١١٩٠هـ . ــ الخط نسخي رديء . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة تأثراً كبيراً.

المراجع: الأعلام ٢٧٦/٣ ــ الإيضاح ٤٩/٢ ــ الظاهرية تصوف ٢٢٥/٢ ــ كحالة ٨٣/٥ ــ (الكشف ١٠٤٧/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٣١٥٢، ٣بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٨٠٣ت١

شفاء الغليل في فضائل التهليل

عبد الوهاب بن ولي الهندي ــ ؟ . ــ [د.م]: عبد القادر الفقير، [د.ت] . ــ ٩ورقة [٣٧ــ٤٥]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي شرَّف عباده .. وبعد: فيقول .. عبد الوهاب بن ولي الهندي .. إني قد استخرت الله تعالى في تأليف رسالة محتوية فضائل الكلمة الطيبة التوحيدية .. وسميتها شفاء الغليل ..

النهاية: لم يغب عن الذاكر أيضاً شهود المذكور وهو الفناء ثم يحدث وهو الفناء ويشاهد ما يشاهد لظهور النور والغفلة .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ منقولة من نسخة كمال الدين الدميري . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٨٦٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء .

١٧٩ت

شمس القلوب في شرح معاني كلمة التوحيد

أحمد، البدليسي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٧٢هـ . ــ ١٧ورقة [١ ــ ١٧]،

٢٦س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل كلمة لا إله إلا الله .. ضياء قلوبنا .. أما بعد: فلما كانت كلمة التوحيد من مباني الإسلام .. وكانت متعسرة الأفهام على بعض الإخوان ..كتب .. البدليسي .. أوراقاً وسميتها بشمس القلوب ..

النهاية: إذا تنقش هذا في صحيفة خاطرك فاجعله ورداً لك لئلا يشتبه عليك بعض معاني الكلام فإنه عندي من أهم الأهم ودقيقة من دقائق المعاني .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها وقف الشيخ أمين بن الشيخ خليل على طلبة العلم في دمشق سنة ١٢٣٦هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الفواصل ووضعت خطوط حمر فوق بعض الكلمات.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١/١٠٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٢٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٦٥

شهادة ابن الإنسان بأنَّ بطرس شيطان

محمد عارف بن أحمد، الدمشقي، الشافعي، الحسيني، المنير ــ١٣٤٢هــ/١٩٢٣م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة، ٣٠س؛ ٢٠,٥×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي قدّس الإنسان ..أما بعد: فيقول محمد عارف بن ..أحمد المنير الحسيني هذه رسالة سميتها شهادة ابن الإنسان بأنَّ بطرس شيطان .. ورتبتها على مقدمة ونصوص وتأكيد وبيان واستدراك ..

النهاية: يذكرها في الكتب نقلاً عن كتب النصارى وليست مصدراً دينياً عندنا يجوز الإسناد والرواية عنها .. الحمد لله رب العالمين.

نسخة تم تأليفها سنة ١٣٣١هــ . ــ لعلها مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ على الهامش بعض الشروحات . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط حمر فوق بعض الكلمات.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٢٦، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢ت٣٨٧٧

شهادة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٢٣هـ . ــ ٥ورقة [١٤٣ ــ ١٤٧]، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: أشهدكم عبد ضعيف .. أشهدكم على نفسه بعده إشهاد الله عز وجل وملائكته ومن حضر من الروحانيين .. أو سمع أنَّه يشهد قولاً وعقداً أن الله تعالى إله واحد لا ثاني ...

النهاية: والمنافقين في العذاب الأليم حق وكل ما جاءت به الكتب والرسل من عند الله علم أو جهل حق .. وهذا اعتقادنا والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: العمرية /٧٢١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٦١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨٠٦

الشهب الثواقب لرجم كل كاذب

محمد عارف بن أحمد، الحسيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ــ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨٩ورقة، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فيقول محمد عارف .. لما رأيت الكذب .. أردت أن أؤلف رسالة تشتمل على أربعين آية قرآنية وأربعين حديثاً .. وسميتها الشهب الثواقب ..

النهاية: وقال له هؤلاء اليهود ناكرو المعروف يتكبرون على الخلق بدون حق .. فليتك قتلته وأرسل جواباً لليهودي أن لا يعود إليهم .

نسخة في آخرها وقفة قلم . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ الأوراق [٤٦ ــــ ٤٩] . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٥٨، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨١٦

صحة الاحتجاج على بطلان قول الجـاويش فـي الإسـراء والمعراج

محمد عارف بن أحمد بن سـعيد، الحسيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ــ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة، ٣٠س؛ ٢١×١٣,٥سم .

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فإن بعض إخواني .. أرسل لي وريقة فيها مقالة للأديب الجاويش .. ينكر فيها حصول الإسراء والمعراج .. فأشار بوجوب الرد عليه .. ألفت هـذه الرسالة .. سميتها صحة الاحتجاج ..

النهاية: وقد فرض الله تعالى علينا تعظيمه في كل حالة، ولا ريب أن في انتقاصه حقه إيذاء له .. والحمد لله رب العالمين .. آمين.

لم يذكر اسم مؤلف هذه الرسالة إلا أنها على الأغلب لمحمد عارف المنير . ــ علـى الورقـة الأخيرة ثناء على الرسالة لعمر فخر الدين المكي سنة ١٣٣٢هـ . ــ على الهوامش تعليقات وشروح كتب بعضها بالحمرة والبعض الآخر بالسواد . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٦٣، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦ت٦٩٧٩

صفي القول في كلمة الشهادة

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، النقشبندي، عبـد الغـني النابلسـي ــ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: محمـد كعدان، ١٣٢٠هـ . ــ ٢ورقـة [١٧٨ــ١٧٩]، ١٨س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فقد سألني يا أخي عن معنى قول القائل لاإله إلا الله المعبود بكل مكان .. وأنا أجيبك عن معنى ذلك .. أما المعبود بكل مكان فإن ال في المعبود اسم موصول ..

النهاية: إنَّه تعالى الموجود في كل زمان أي: المحكوم بوجوده عن أهل كل زمان، وهذه عجالة الوقت تمم بهذا الفيض العليم ببركة بسم الله الرحمن الرحيم، والله أعلم وأحكم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ أخذ اسم الناسخ وتاريخ النسخ من رسالة أخرى في المجموع.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ (الهدية ٥٩٠/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٧٣٠ت٧

صورة رسالة يحيى مفتي الديار

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: حسان بن محمد الخالدي، ١١٧٢هـ . ــ ٢ورقة [١٩٨ــ٢٠٠]، ٣١س؛ ٢٦,٥×١٦,٥سم .

البداية: ثم بعد أن أرسل إلى شيخ الإسلام .. هذه الرسالة المتقدمة أرسل إليه .. يحيى أفندي المذكور ثانية هذه الرسالة الآتية وطلب منه الكتابة عليها فبعد أن وصلت إليه عاجلته المنية ..

النهاية: بقية السلف الكرام ومعتقد الخلف العظام حياكم الله وبياكم وأوصلكم إلى متمناكم في آخرتكم وأولاكم من المخلص يحيى الفقير، تم .

نسخة ضمن مجموع . ــ كتب العنوان في أول الرسالة بخط حديث . ــ أخذ اسم الناسخ من رسالة أخرى في المجموع . ــ الخط نسخي . ــ أطرت الصفحات وكتبت الكلمات والفواصل بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٤٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٤٦٧ .

١١٩١١ت١

صورة سؤال رفع إلى حضرة مولانا الشيخ شمس الدين البكري

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[٤٢]، ١٨س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: ما قولكم رضي الله عنكم في قول من قال: من عبد الله بالاسم تنتهي فكرته إلى التعطيل ومن عبد الله بالذات تنتهي فكرته إلى التشبيه ..

النهاية: وأقام أحكام أسمائه وصفاته على ما يليق بها من الأدب وكان المسمى هو غاية الطلب والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة والأرضة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٤٣٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٤٣٠ت١١

صيانة العقائد (ط)

منصور سبط ناصر الدين محمد بن سالم، الطبلاوي ــ ١٠١٤هـ/١٦٠٦م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[٩١ــ٩٣]، ١٧س؛ ٢٠×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح كل كتاب كريم
الحمد لله ربي الواسع البر الغافر السيئات الواسع البر
ثم الصلاة مع التسليم منه على محمد المصطفى مع آله الغر

النهاية: وأفضل الصلاة والسلام على الرسول المبدأ الختام
وآله وصحبه أولي الكرم فالله بالحسنى لعبده ختم
تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان من آخرها . ــ الخط تعليق . ــ أطرت الأوراق بالحمرة . ــ بين الورقتين [٩٢و٩٣] خرم.

المراجع: (الأعلام ٧/٣٠٠) ــ (كحالة ١٣/١٥) ــ (الهدية ٢/٤٧٥)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٥٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٤ .

٦٥١٧ت

الطبيعة محكومة بقانون كلي عام

توفيق غريب ـــ ؟ . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٥ورقة[١ـــ٥]، ١٣س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الطبيعة هي الحقيقة والكيفية التي تجليها يد الإبداع في حلة الحياة مرة وسربال الممات أخرى .. سواطع الدلائل على وجود الخالق ..

النهاية: اختتام هذا المبحث بالقول الفصل والكلمة الأخيرة ..

والإيمان بالغيب عن طريق السماع لا من شطر الكشف واللقاء

نسخة ضمن مجموع . ـــ ورد على الصفحة الأولى من الرسالة: تعريب مفاوضات حضرة ع.ع بقلم توفيق غريب . ـــ مصححة . ـــ الخط تعليق . ـــ كتبت العناوين على الهوامش بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٦٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٠٩ت

طوالع الأنوار من مطالع الأنظار (ط)

عبد الله بن عمر بن محمد، الشيرازي، الشافعي، ناصر الدين، أبو سعيد، البيضاوي ـــ ٦٨٥هـ/١٢٨٦م . ـــ [د.م]: تكري فرمس الملطي، ٧٦٥هـ . ـــ ٥٥ورقة[١ـــ٥٥]، ١٧س؛ ١٩×١٤سم.

البداية: الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه .. وبعد:.. إنَّ كتابنا يشتمل على عقائل المعقول ونخب المنقول في تنقيح أصوله .. وحل مشكلاته .. سميته طوالع الأنوار من مطالع الأنظار ..

النهاية: الخامس في فضل الصحابة رضي الله عنهم .. ما نقل من المطاعن فله محامل وتأويلات ومع ذلك فلا يعادل ما ورد في مناقبهم وحكي عن آثارهم .. والحمد لله.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ في أولها فهرس بمحتويات الكتاب . ـــ على هوامشها تعليقات كثيرة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر وعناوين الأبواب ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ١١٠/٤ ـــ (كحالة ٩٧/٦) ـــ الكشف ١١١٦/٢ ـــ الهدية ٤٦٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٥١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٧٢٩ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨٤ورقة[١ــ٨٤]، ١٣س؛ ٢٦,٥×١٧,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل والإشارات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٣٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٣٥٠

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ٧١٦هـ . ــ ٧٤ورقة، ١٧س؛ ١٨,٥×١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة ومقابلة . ــ عليها تملك باسم محمود الزرزور سنة ١٢٢٧هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٧٩٩، ٢بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤ت٥٤٣٣

طوالع الأنوار من مطالع الأنظار

محمد بن أسعد، الصديقي، الشافعي، جلال الدين، الدواني ــ ٩١٨هـ/١٥١٢م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة[٢١٦ــ٢٢٤]، ٢٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: قال المصنف .. الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه عدل عـن التـصريح بالاسـم إلى الموصول الدال على التفخم إشارة أنه لا سبيل إلى العلم به تعالى إلا بواسطة الصفات ولا سبيل إلى العلم بذاته ...

النهاية: والمطابع المقدمات البعيدة التي يمهد المعلل قبل الشروع في إقامة الـدليل والمطـابع المقدمات العربية .. والصلاة والسلام على نبينا محمد

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الأوراق بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٦) ــ (كحالة ٤٧/٩) ــ الكشف ١١١٧/٢ ــ (الهدية ٢٢٤/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٨٨٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٩٥ت١

عجائب المعارف وبدائع الغرائب

محمد بن عبد الملك، شمس الدين، أبو ثـابت، الديلمي ــ ٥٨٩هـ/١١٩٣م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ٧٧٣هـ . ــ ١٧ورقة [١٤١ــ١٥٧]، ٢٤س؛ ٢٤,٥×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي لا ينبئ عن كمال عظمته العبادات .. فصل: اعلم أَنَّ هذا الكتاب "عجائب المعارف وبدائع الغرائب" الذي لو فهم فاهم .. أوفاه فهمه وأداه ظنه .. إلى مقصوده ...

النهاية: فالرجاء من كرم الله تعالى محكمة، والتوقع من جوده متقنة، والتماسنا مـن جـوده وفضله موثقة .. تم الكتاب بعون الملك الوهاب.

نسـخة ضمن مجموع . ــ عليها وقف على المدرسة الأحمدية بحلب . ــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٥٠/٦) ــ كحالة ٢٥٧/١٠ ــ الهدية ١٠٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٩٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٠٤.

١٨٦٣٥ت

عقائد التوحيد

عبد المجيد بن إبراهيم الأزهري، المالكي، أبو محمد، الشرنوبي ــ ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٣١٨هـ . ــ ٢ورقة [١ــ٢]، ١٣س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: يقول راجي الغفر للذنوب عبد المجيد الأزهري الشرنوبي
الحمد لله الذي توحدا في ذاته وبالبقاء تفردا
وبعد حمد الله والصلاة على النبي صاحب الصلاة

النهاية: بجاه طه السيد البشير وآله مناهل التطهير
صلى عليه ربنا وسلما والآل ما كل كتاب ختما
تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ مؤلفة من تسعة وعشرين بيتاً . ــ الخط نسخي . ــ هدية من صالح مصطفى جلبي إلى خزانة الأسدي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٤/١٤٩) ــ (كحالة ٦/١٦٧) ــ (الهدية ١/٦٢١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٧٢٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٢٠٩.

١٢٤٤٨ت٥

العقائد العضدية (ط)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، الشيرازي، الشافعي، أبو الفضل، عضد الدين الإيجي ــ ٧٥٦هـ/١٣٥٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ــ١٢٠٠] هـ . ــ ٣ورقة [٢٦ــ٢٨]، ١٣س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ((ستفترق أمتي ثلاثاً وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة)) قيل: ومن هم يا رسول الله؟ قال: ((الذين هم على ما أنا عليه وأصحابي)) ..

النهاية: ولا يجوز التجسس ثبتك الله على العقائد الصحيحة ووفقك الله بما يرضي من الأعمال، تمت عقائد العضد والحمد لله على التمام.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على

الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٢٩٥/٣ ــ سركيس /١٣٣٢ ــ (كحالة ١١٩/٥) ــ الكشف ١١٤٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٥٥٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه .

١٥٣١٩ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[١ــ٢]، ١٩س؛ ٢٢,٥×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضع فوق الكلمات المهمة خطوط بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٦٤ .

١٩١٦٩ت٣

عقيدة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة [٨ ــ١٥]، ١٨س؛ ١٦,٥×١١سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وآمنت بالقدر خيره وشره وآمنت وصدقت بأنَّ الله تعالى موجود ...

النهاية: وفي كل شيء إذا ما قابلته عين البصير اعتبار ومصائب قوم عند قوم فوائد.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠٨٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** مستخرج من الدشت.

١٧٩١٧ت١

عقيدة ابن الحداد

عبد الله بن الحسن بن المثنى، الموصلي، ابن الحداد ـــ ؟ . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [١٣٤ ـــ ١٣٥]، ٣١س؛ ٢٢×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله ..أخبرنا .. الموصلي .. قال ابن الحداد:.. أما بعد:.. وفقك الله لقول السداد وهداك سبيل الرشاد سألتني عن الاعتقاد الحق والمنهج الصدق الذي يجب على العبد اعتقاده ..

النهاية: وصلى الله على سيدنا محمد على ما أراد وصلى الله عليه وسلم فهذا اعتقاد بالذي يتمسك به وينتهي إليه .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٦٢ .

١٨٦٣٥ت٨

[عقيدة ابن العراقي]

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين، الكردي، الرازياني، المصري، أبو زرعة، ولي الدين، ابن العراقي ـــ ٨٢٦هـ/١٤٢٣م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٤ورقة [٢٣ ـــ ٢٦]، ١٩س؛ ٢٠×١٤,٥سم .

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فيقول .. أحمد بن عبد الرحيم .. أشهد الله تعالى ومن حضر من الملائكة والجن والإنس أني أعتقد من صميم قلبي أن للعالم صانعاً ..

النهاية: المنكر واجب بشرط ألا يؤدي إلى الفتنة، وإنَّ من يظن قبوله فهذه عقيدتي أدين الله تعالى بها ظاهراً وباطناً ... تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على هوامشها شروح وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١٤٨/١) ـــ (كحالة ٢٧٠/١) ـــ (الهدية ١٢٣/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٧٢٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٢٠٩ .

١٢٦٦٩ت٤

عقيدة ابن مطير

ابن مطير ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٧٤ــ٧٥]، ١٨س؛ ٢١,٥×١٦سم.

البداية: نحمدك اللهم جل الحمــد على الهدى منك وحسن القصد
وحسن الاقتصاد في العقائد ما تــفضــلت مــن الفوائــد
ثم الصلاة والســلام النامي على النبي المصــطفى التــهامي

النهاية: تمت وصــلى ذو الجــلال على النبي وصــحــبه والآل
مســلماً مادامــت العلوم وأهــلهــا في ليــلها نجــوم
تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ منظومة مؤلفة من اثنين وأربعين بيتاً . ــ يليها بعض النقولات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الفواصل بين الأشطر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٤٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

٢٥٥ت١

عقيدة أبي العباس أحمد بن عبد الله الجزائري،أو، أرجــوزة عقيدة أبي العباس أحمد بن عبد الله الجزائري

أحمد بن عبد الله، الجزائري ــ١١٩٧هــ/١٧٨٢م . ــ [د.م]: إبراهيم بن إسماعيل المعدوي، [د.ت] . ــ ١٤ورقة [٤١ ــ ٥٤]، ١٥س؛ ٢١,٥×١٦سم.

البداية: الحمد للــه وهو الواحــد الأزلي سبحانــه جل عن شــبه وعن مثل
فليــس يحصى الذي أولاه من نعم أجلُّها نعمــة الإيــمان بالرســل
من ذا من الخلق يقضي شكر واهبها لو كان يشكر طول الدهر لم يصل

النهاية: عليه أزكى صــلاة اللــه ثم علــى كل النبيين في الإصبــاح والأصل

والآل والصحب ثم التابعيـــن لهـــم   ممن على الحق والإحســـان لم يحل

تمت

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على الهامش بعض التعليقات . ـــ عليها تملك باســـم عبـــد الرزاق البيطار . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت العناوين والإشارات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١/١٥٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٩٢ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٥٣٧ت٦

عقيدة أبي عبد الله القرشي

محمد بن أحمد بن إبراهيم، الهاشمي، أبو عبد الله القرشي ـــ ٥٩٩هـ/١٢٠٣م . ـــ [د.م]: عبد الله بن موسى الآلوسي، ١١٦٤هـ . ـــ ٢ورقة [١٢٠ـــ١٢١]، ٢٠س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. الحمد لله الذي تقدست عن اسمه الحدث ذاته وتنزهت عن الشبيه بصفة الجنة صفاته .. ودلت على وجود محدثاته وشهدت بوحدانيتها آياته ..

النهاية: جلَّ عن التحديد والتكييف والتقدير والتأليف والتغيير والتصوير والشبيه والـــنظير، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٥/٣١٩)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٧ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١١١.

١٩١٢٢ت٢

عقيدة أعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى

نســـخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: محمد بن عبـــد الفتاح بن أبي الغيث، ١٠٠٩هـ . ـــ ٣٤ورقة [١٥٢ ـــ ١٨٥]، ١٩س؛ ١٩,٥×١٥سم .

البداية: الحمد لله الذي رفع غشاوة الغمة .. وبعد: فقد التمس مني .. أخ .. أن أكتب له عقيدة يتمسك بها .. فلما وردت علي مسألة هذا الأخ وجدت في باطني مجيباً له إلى ذلك ..

النهاية: فقال إذا كان الصيام [عدلاً] وقيام الليل شكراً أو ذكر الله على لسانه رطباً وهذا ما كان من هذه الحكايات وغيرها .. تمت هذه العقيدة.

نسخة ضمن مجموع . ــ ورد العنوان في أولها . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين والفواصل بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠٥٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء .

٦٥٢٦ت١

عقيدة الإمام علي بن أبي طالب

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٩٩ــ١٠٠]، ٢٣س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

البداية: هذه عقيدة الإمام علي .. في علم التوحيد ومعرفة الله سبحانه وتعالى وهو أنَّ الله سبحانه وتعالى لا من شيء ولا في شيء ولا على شيء ولا فوقه شيء فلو كان من شيء لكان مخلوقاً ..

النهاية: مسألة معنى الدين الجزم .. وبقوله المحمود عن الكفر وقوله بالذات متعلق بسائق يعني أنَّ الوضع إلى الإلهي بذاته سائق لأنَّه ما وضع إلا لذلك، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٧٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢ت١٨٤٣٠

[عقيدة الإمام اليافعي]

اليافعي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[٩٣]، ١٧س؛ ٢٠×١٣,٥سم.

البداية: علا ربنا عن كيف أو أين أو متى   وعن كل ما في بالنا يتصور
ونقص وشبه أو شـــريك ووالد   وولد وزوجات هو الله أكبر

النهاية: عقيدة أهل الحق في خمس عشرة   من النظم يجزي من لها يتدبر
تمت العقيدة للإمام اليافعي

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط فارسي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٥٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٤.

١ت١١١٤٨

عقيدة الباجوري

إبراهيم بن محمد بن أحمد، المصري، الشافعي، الباجوري ــ١٢٧٧هــ/١٨٦٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة[٢٤ــ٢٩]، ١٥س؛ ٢١,٥×١٦سم .

البداية: الحمد لله .. وبعد: فيقول .. إبراهيم الباجوري .. طلب مني بعض الإخـــوان .. أن أكتب له رسالة لطيفة تشتمل على صفات المولى وأضدادها وما يجوز في حقه تعـــالى وعلى ما يجب في حق الرسل ..

النهاية: وسيدتنا رقية وسيدتنا فاطمة وسيدتنا أم كلثوم وسيدنا عبد الله وهو الملقب بالطيب الطاهر وسيدنا إبراهيم فإنَّه من مارية القبطية والله أعلم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٧١/١) ــ (كحالة ٨٤/١) ــ (الهدية ٤١/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٦٠ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٥٧٤ت٣

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن علي بن إبراهيم الحافظ، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٩ ــ ١١]، ٢١س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٥٧٤ت١٥

نسخة ثالثة

[د.م]: إبراهيم الحافظ الحسني، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤٧ ــ ٤٨]، ٢٩س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بلون مختلف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه .

٤٣١٣ت

العقيدة البرهانية

عثمان بن عبد الله بن عيسى، القيسي، الفاسي، أبو عمرو، السلالجي ــ٥٦٤هـ/١١٦٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[١]، ١٥س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

البداية: قال.. السلالجي .. الحمد لله رب العالمين .. اعلم أرشدنا الله وإياك أنَّ العلم عبارة عن كل موجود سوى الله تعالى وصفات ذاته ثم العالم على قسمين: جواهر وأغراض ..

النهاية: تفصل الأجسام بعضها بعضاً في الكبير والصغير كالذرة والفيل؛ لأنَّ مالا يتباهى ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت

رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٠٩/٤ ــ كحالة ٢٥٩/٦ ــ الكشف ١١٥٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٧١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٥٧٤ت٨

عقيدة تاج الدين السبكي

عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي، المصري، الأنصاري، الشافعي، أبو نصر، تاج الدين السبكي ــ٧٧١هـ/١٣٧٠م . ــ [د.م]: محمد علي بن إبراهيم بن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٢١ ــ ٢٥]، ٢١س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

البداية: فصل نختم الكلام على مسائل أصول الدين المختلف فيها بين المعتزلة والأشعرية بالمسائل الكلامية المختلف فيها بين الأشعرية والحنفية .. وقد نظمت في وقت قصيداً جمعت فيه تلك المسائل ..

النهاية: والآل والصحب الكرام ومنهم الصديق والفاروق مع عثمان
وعلي ابن العم والباقون إنهم النجوم لمقتد حران
تمت بحمد الله

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ ختم بها المؤلف شرحه ((منع الموانع على جمع الجوامع)) كما ذكر الناسخ في مقدمتها . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بين الأشطر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٨٤/٤) ــ (كحالة ٢٢٥/٦) ــ (الهدية ٦٣٩/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٥٧٤ت٢٠

نسخة ثانية

[د.م]: إبراهيم الحافظ الحسني، [د.ت] . ــ ٤ورقة[٥٤ــ٥٧]، ٢٥س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بين الأشطر بلون مختلف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

٦ ٤ ٣ ١ت٧

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١١٣ــ١١٥]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم .

البداية: يا صاح إن عقيدة النعــمـــان والأشــعري حقيقــة الإتقــان

وكلاهما والله صاحب ســنـــة بهــدي نبي الله مقتــديـــان

لاذا يبـــدع ذا ولا هـــذا وإن تحسب سواه وهمت في الحسبان

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ سقطت منها الديباجة وبعض الأبيات الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب العنوان بالخضرة . ــ علــى الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٣٤٩/١

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٠٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦ ١ ٠ ٣ت١

العقيدة الحوضية،أو، عقيدة الحوضي

محمد بن عبد الرحمن، التلمساني، المالكي، الحوضي ــ٩١٠هــ/١٥٠٥م . ــ دمشق؛ المدرسة النورية: محمد أبو السعادات بن حسين الدجاني، ١٣١٠هــ . ــ ٢ورقة [٧ ــ ٨]، ١٧س؛ ١٤,٥×٢٠سم.

البداية: الحمد لله الذي دل عليه إيجادنـــا ثم افتقارنـــا إليـــه

الأول الفرد بلا بدايـــة والآخر الباقي بلا نـــهايـــة

نحمده شكراً مدى الزمان على الهـــدايـــة إلى الإيمـــان

النهاية: بحرمة نبينا الهادي الأمين صلى عليه ربنـــا في كل حين

وآلـــه وصحبه الأخيار   مادام مـــلك ربنـــا الغفـــار

تمت

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٦/١٩٥ ــ كحالة ١٠/١٣٩

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٢ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٣ ٦٠ت٧

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقــة [١٥ ــ ١٦]،٢٠س؛ ٢٢×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نــسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين وأطرت الأوراق بالحمرة والخضرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٦ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٣٧٧ت٤

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[١٢٣ــ١٢٤]، ١٩س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين والفواصل بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٢٣٨.

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٠٤٩ت٢

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٩ ــ ١٠]، ١٧س؛ ١٦,٥×١١,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الفواصل بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٨٨٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٣٨١ت٢

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة[٧ــ١٠]، ١٦س؛ ١٦×١٠,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٥٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٤٨٣ت١

عقيدة الرملي

أبو محمد، الرملي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٣ورقة [١٤ ــ ٤٦]، ١٦س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: .. لأنه عبارة من الله وملائكته وكتبه ورسله ولقائه واليوم الآخر والقدر خيره وشره حسبما تضمنته الأخبار وهنا ست جمل: الأولى الإيمان بالله ويدخل فيه التصديق بذاته..

النهاية: من قال غير ذلك فهو مبتدع يفتي بكفره والعياذ بالله تعالى فهاك مائة مسألة متعلقة بالإيمان ولله الحمد.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ ورد عنوانها في نهاية الرسالة الأولى السابقة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة مما طمس بعض الكلمات . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦٢٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٥٧ .

١٨٥٣٧ت٥

عقيدة السهروردي ،أو، عقيدة أرباب التقى

عمر بن محمد بن عبد الله، شهاب الدين، القرشي، التيمي، البكري، أبو حفص، الشافعي، السهروردي ـ٦٣٢هـ/١٢٣٤م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١ورقة [١٢٠]، ٢٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. وبه ثقتي تعالى الله لا إله إلا هو لا ضد له ولا ندَّ له ولا شبيه له ولا مثيل له ولا ولد له ولا وزير ولا نظير له ..

النهاية: فالجهات من جملة العالم وقد علمت نسبته إلى عظمة الله، فتبارك الله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ـ أخذ العنوان الثاني من الكشف . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٦٢/٥) ـ الكشف ١١٥٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١١١ .

١٦٧٥٨ت١

العقيدة الشعرانية

عبد الوهاب بن أحمد بن علي، الشافعي، أبو محمد، أبو المواهب، أبو عبد الرحمن، الشعراني ـ٩٧٣هـ/١٥٦٥ م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٣ورقة [٣٦ ـ ٣٨]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٥سم.

البداية: وصلى الله على سيدنا وعلى آله وصحبه أجمعين .. اعلم يا أخي أنَّ القوم أجمعوا على أنَّ الله تعالى إله واحد لا ثاني له متره عن الصاحبة والولد ..

النهاية: وكذلك نؤمن بالتأييد للمؤمنين في النعيم المقيم والتأييد للكافرين والمنافقين والمشركين والمجرمين في دار الجحيم حق .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ على الورقة الأخيرة فيها ختم أوقاف غير واضح.

المراجع: (الأعلام١٨٠/٤) ـ (كحالة ٢١٨/٦) ـ (الهدية ٦٤١/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٤٠ .

مكان الحفظ: م. أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧١١.

١١١٩٠ت٣

عقيدة الشيخ علوان،أو، العقيدة الصغرى،أو، العقيدة العلوانية

علي بن عطيــة بن الحســن، الحمــوي، الهيتي، الشــافعي، علــوان ـــ ٩٣٦هـ/١٥٣٠م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١ورقة [٢٢]، ١٣س؛ ٢٠×١٣سم .

البداية: بسم الله .. قال الشيخ .. علوان .. نشهد أن الله تعالى موجود واجــب الوجــود متصف بالقدم والبقاء والوحدانية والقيام ..

النهاية: ويجوز في حقهم الأعراض البشرية التي لاتنقص شيئاً من مراتبهم العليــة كــالمرض والجوع والنكاح لا الجنون ونحوه، تمت.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣١٢/٤) ـــ (كحالة ١٥٠/٧) ـــ (الهدية ٧٤٢/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٧٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٧٨٧ت٤

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [١٣٧ـــ١٣٨]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نــسخي . ـــــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٠٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١٢٣٠.

١٥٩٨٤ت٢

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١ورقة[١٥]، ٧س؛ ٢١×١٥سم .

النهاية: القيام بنفسه والمخالفة للحوادث له ذات وصفات، ذاته لا تشبه الذوات وصفاته ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مخرومة الآخر . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٤٦٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: ملحقات العثمانية٢، حلب/٢١ .

١٣ت١١٢٤٧

عقيدة الشيخ قاسم الحلاق

قاسم بن صالح بن إسماعيل، الدمشقي، الشافعي، قاسم الحلاق ــ ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٨٦ ــ٨٧]، ٢٥س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: يا فتَّاح يا عليم .. الحمد لله رب العالمين .. اعلم يا بني .. أنَّ الله ليس كمثله شيء وهو السميع البصير له ذات وصفات فذاته العلية لا تشبه الذوات .. فمن صفات ذاته الواجبة إلى الله تعالى الوجود ..

النهاية: أهل بدر فأحد فبيعة الرضوان فبقية الصحابة كلهم رضوان الله وسلامه عليهم أجمعين ثم التابعون فتابِعوهم، ثم الأمثل فالأمثل، تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ نقلت عن خط جامعها . ــ وجهها لولده محمد سعيد . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١٧٧/٥) ــ (كحالة ١٠٣/٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٨٩١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت١٥٩٨٤

العقيدة الشيرازية

إبراهيم بن علي بن يوسف، الفيروزبادي، أبو إسحاق، الشيرازي ــ٤٧٦هـ/١٠٨٣م . ــ [د.م]: عبد اللطيف بن عبد الغني، ١٠٧٨هـ . ــ ١ورقة[١٦]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: اعلم أنَّ ما تصور في الأوهام فالله سبحانه وتعالى بخلاف ذلك وأنه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ..

النهاية: العقول حائرة عن إدراك الحقيقة ناطقة بالموجود المتره عن صفات الأجسام ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ كتبت على هوامش الورقة ١٦ . ــ أخذ العنوان واسم المؤلف من أولها . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١/٥١) ــ (كحالة ١/٦٨) ــ الهدية ١/٨

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٤٦٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: ملحقات العثمانية٢، حلب/٢١ .

١٩٢٥٨

العقيدة العمرانية

عمران الموصلي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة، ٢٥س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: بسم الله .. الحمد لله المريد لأفعال العباد .. وبعد: فهذه عقيدة من علم التوحيد للعوام مفيدة ويجمع ما يجب من أصول الدين .. اعلم أَنَّ أول ما فرض الله على المكلف معرفة العقائد ..

النهاية: لا قائل بخلق الجنة دون النار فثبوتها ثبوتها والآيات صريحة في ذلك فلا نطيل بذكرها .. الحمد لله رب العالمين.

نسخة الخط فيها نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٧٨٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

٣٨٨٦ت٢

عقيدة الغيب لنفي الشك والريب

محمد بن عبد الله بن محمد، النابلسي، الدمشقي، تقي الدين، أبو شعر ــ ١٢٠٧هـ/١٧٩٣م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[٣٨]، ٨س؛ ١٩×١٣,٥سم.

البداية: لاإله إلا الله هو الوجود الغيب ونحن العدم الغيب فظهر سلطان التجلي من الوجود الغيب على العدم الغيب ...

النهاية: فإنه مهبط الأسرار ومنبع الأنوار وربك يخلق ما يشاء ويختار، تمت.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة ومقابلة . ـــ الخط نسخي . ـــ أطرت الأوراق بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/١٨٤) ـــ (كحالة ٦/٢٢٥) ـــ (الهدية ١/٦٣٩)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٦٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨٦٥ت١

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن عبد الله أبو شعر، **[د.ت]** . ـــ ١ورقة[١٧]، ٧س؛ ١٥,٥×١١سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مكتوبة بخط المؤلف . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٨٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٢٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٤٤٢

عقيدة في الأصول الثلاثة التي يجب على الإنسان معرفتها

محمد بن عبد الوهاب بن سليمان، التميمي، النجدي، ابن عبد الوهاب ـــ ١٢٠٦هـ/١٧٩٢م . ـــ **[د.م]**: محمد أديب بن أرسلان بن حامد التقي القادري، ١٣٣٢هـ . ـــ ٧ورقة، ٢٨س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. اعلم رحمك الله أنَّ طلب العلم فريضة وأنَّه شفاء القلوب المرضية وهو من أهم ما وجب عليك، والعمل به سبب لدخول الجنة والجهل به وإضاعته سبب لدخول النار ..

النهاية: في الحديث: ((رأس الأمر الإسلام، وعموده الصلاة، وذروة سنامه الجهاد في سـبيل الله)) .. تمت.

نسخة مصححة ومقابلة . ــ كتبت حواشيها في أسفل الصفحة . ــ الخط تعليق.

المراجع: (الأعلام ٦/٢٥٧) ــ (كحالة ١٠/٢٩٦) ــ (الهدية ٢/٣٥٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٩٦٤، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٥٩٠ت١١

عقيدة في التوحيد

أبو عمران، الجرادي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[٦٩ ــ ٧١]، ٢٦س؛ ٢٠×١٤,٥سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين .. بالمخلوقات يعرف الخالق كما أنَّ بالموضوعات يعرف الصانع، والدليل على ذلك العقل والنقل فالنقل بقوله تعالى: "وفي أنفسكم أفلا تبصرون" ..

النهاية: لأنَّ السمع نص ثبت من قبل الرسل، والرسول لا يثبت إلا بعد ثبوت المرسل والصحيح لا يتوصل إلى معرفة الله تعالى إلا بالعقل، كملت عقيدة التوحيد.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٠٦٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٦٤.

٢٢٩ت١

عقيدة في التوحيد

محمد بن عمر، المغربي، المالكي، الفيلالي ــ ؟ . ــ [د.م]: حسن بن يوسف المتلوي، ١١٠٥هـ . ــ ١٧ورقة [٤٢ ــ ٥٨]، ٢١س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. يقول .. محمد بن عمر .. الحمد لله .. اعلم أنَّه ظهر الكفر المجمع عليه في

العامة والنساء بل وأكثر الطلبة الذين يحفظون القرآن والصغرى لعدم اعتنائهم بفهم معنى العقائد ..

النهاية: "ونزعنا ما في صدورهم من غلٍ إخواناً على سرر متقابلين لا يمسهم فيها نصب وما هم منها بمخرجين" وعاملونا بدعائهم .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نســـخي . ـــ كتبت عناوين الفصول بخط أكبر . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٣٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٠٠٤ت٣١

عقيدة محمد بن عراق،أو، عقيدة أبي مدين

محمد بن عراق، أبو مدين ـــ ؟ . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١ورقة [١٤٤]، ١٩س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله والصلاة والسلام على محمد رسول الله اللهم إنا نوحدك ولا نحدك ونؤمن بك ونكيفك جل ربنا عز وعلا وتبارك وتعالى حياته ليس لها بداية ..

النهاية: جلَّ عن التشبيه والتقدير والتكييف والتغيير والتأليف والتصوير والشبيه والنظير ليس كمثله شيء وهو السميع البصير وحسبنا الله ونعم الوكيل .. إلى يوم الدين.

نسخة ضمن مجموع . ـــ ورد في أولها: (هذه عقيدة سيدي محمد بن عراق المعروف بابن مدين) لعله ابن عراق محمد بن علي ـــ ٩٣٣هـ/١٥٢٦م (الأعلام ٢٩٠/٦) . ـــ مصححة . ـــ في آخرها وقف والي الشام سنة ١٣١١هـ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبـــت الفواصل بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٥٨٩ت١٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[٤٢]، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤١٢٢ت١

عقيلة التفريد وخميلة التوحيد

أيوب بن أحمد بن أيوب، القرشي، البقاعي، الدمشقي، الصالحي، الماتريدي، الحنفي، الخلوتي ــ١٠٧١هــ/١٦٦١م . ــ [د.م]: إبراهيم بن محمد النجشي، ١١١٢هــ . ــ ٣١ورقة [٢٣ ــ ٥٣]، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أورد أولياءه موارد كرمه .. وبعد : فهذه عقيلة التفريد وخميلة التوحيد. سوانح الأفكار عندها متضائلة. وألسنة الفهوم في حل مشكلاتها معقولة وإن كانت عاقلة ...

النهاية: أعني بالذات النزيهة هنا هي الصورة المذكورة المتجلي تمثالها في السر المطلق وهو الرقيقة الذاتية في المحب من المحبوب ...

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة على نسخة المؤلف . ــ عليها وقف باسم أحمد أفندي طه زادة على المدرسة الأحمدية بحلب سنة ١١٦٥هــ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٧/٢) ــ الإيضاح ١١٧/٢ ــ كحالة ٣٠/٣ ــ الهدية ٢٢٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٣٢ .

٢ت١١٧٣٠

العلم الشامخ في إيثار الحق على الآباء والمشايخ (ط)

صالح بن مهدي بن علي، اليمني، الزيـدي، المقبلي ـ١١٠٨هـ/١٦٩٦م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٨ورقة [١٠ـ١٧]، ١٧س؛ ٢١×١٧سم.

البداية: الحمد لله المعبود بالحق .. وبعد: فهذه مباحث من (الأصوليين) .. وغيرهما كثـر في خلدي ذكرها .. فسميته العلم الشامخ في إيثار الحق على الآباء المشايخ ..

النهاية: وملاحظة جهات وكيفيات بعيدة عن إحاطة العقول بأوان كان قد يظهر ذلـك في بعض المواضع على الجملة ...

نسخة مخرومة الآخر وفي الصفحة (١٤ب) خرم آخر . ـ ضمن مجموع . ـــ فيهـا أوراق مستدركة . ـ الخط نسخي.

المراجع: الأعلام ١٩٧/٣ ـ الإيضاح ١١٨/٢ ـ سركيس /١٧٧٢ ـ كحالة ١٤/٥ ـ الهدية ٤٢٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣١٤٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٢٩٨

عمدة المريد لجوهرة التوحيد، أو، شرح جوهرة التوحيد للقاني

إبراهيم بن إبراهيم بن حسـن، المصـري، المالكي، برهان الدين، أبـو الأمـداد، اللقـاني ـ١٠٤١هـ/١٦٣١م . ـ القاهرة: عبـد المجيـد الزنكلوني، ١٠٥٣هـ . ـ ج ١ـ٢ [٤٤٤ورقة، ٣٧س]؛ ٢٩,٥×٢٠,٥سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فيقول .. اللقاني [هذا] ما التمس مني بعض الإخـوان .. من تعليق على مقدمتي .. وسميتها بجوهرة التوحيد .. وسميته بعمدة المريد لجوهرة التوحيد ..

النهاية: ناداه ملك صلى الله عليك يا فلان لم تسقط لك اليوم حاجة، انتهى مـن الـسمهودي في توسل الزائر .. والحمد لله رب العالمين

نسخة تامة مؤلفة من جزأين ضمن مجلد واحد . ـ جوهرة التوحيد وشرحها للمؤلف نفسـه . ـ تم تأليفها سنة ١٠١٩هـ . ـ انتهى الجزء الأول في الورقة (١٧٧) . ـ الخط نسـخي

. ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـــ على الغلاف الجلدي زخارف.

المراجع: الأعلام ١/٢٨ ـــ كحالة ١/٢ ـــ (الكشف ١/٦٢٠) ـــ الهدية ١/٣٠

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٢، (٤٤٦لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٠ .

١٤٠٢٧

نسخة ثانية مؤلفة من جزأين

الجزء الأول

[د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ــ١١٠٠] هـــ . ـــ ج١[٢٥٥ورقة، ٢٣س]؛ ٢١,٥×١٦سم.

النهاية: على أن كثيراً من المبتدئين لايعرف أن تلك الأمور السابقة تسمى بالعصمة، كما أنَّ كثيراً منهم لايعرف أن مسمي العصمة تلك الأمور السابقة ... والحمد لله وحده.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ـــ مصححة . ـــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب وتملك لمحمد الحلواني الأسكداري سنة ١١٥٨هـــ . ـــ الخط نسخي . ـــ أطرت الأوراق بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٨٨، (٣٥٧ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٣٧ .

١٤٠٢٨

الجزء الثاني

[د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ١١٠٠] هـــ . ـــ ج ٢[٥٥٠ورقة، ٢١س]؛ ٢١,٥×١٦سم.

البداية: اللهم صلِّ على محمد .. ولما خصَّ النبي صلى الله عليه وسلم .. عن سائر الأنبياء .. وخصَّ محمد صلى الله عليه وسلم خير الخلق بالإجماع ...

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ـــ الخط نسخي . ـــ أطرت الأوراق بالحمرة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٨٩، (٥٥٢ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٣٧ .

١٦٢٥٢

نسخة ثالثة مؤلفة من جزأين

الجزء الأول

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ١[٢٤٨ورقة، ٣٣س]؛ ٢٦×٢٠سم.

النهاية: لايعرف أنَّ تلك الأمور السابقة تسمى بالعصمة كما أنَّ لايعرف أن مسمي العصمة تلك الأمور السابقة فليتأمل .. والحمد لله وحده تم.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ أوراقه مصححة . ــ قابلها ناصر الدين الحلواني على نسخة الأصل سنة ١١٠٤هــ . ــ عليه قراءة السيد حسن الحسني الحنبلي . ــ الخــط نسخي . ــ كتب المتن والعناوين ووضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة . ــــ تــأثرت أوراقه بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٧٨، (٢٥٠لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:مكتبة الأوقاف، حلب/٦٢٥ .

١٦٢٥٣

الجزء الثاني

[د.م]: محمد بن عبد الكريم البتنوني الشافعي، ١٠٥٥هــ . ــ ج ٢[٣١٦ورقة، ٣٣س]؛ ٢٨,٥×٢٠,٥سم.

البداية: بسم الله .. ولما خصَّ الله النبي صلى الله عليه وسلم عن سائر الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام أجمعين بأشياء ..

النهاية: يا فلان لم تسقط لك اليوم حاجة انتهى من السمهودي في توسل الزائر .. الحمد لله رب العالمين

أوراقه مصححة . ــ عليه مقابلة لمحمد أبو سعيد الحلواني سنة ١١٠٥هــ . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن ووضعت فوق العناوين ورؤوس الفقر خطوط بالحمرة . ــ علــى الغــلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٧٩، (٣١٨ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٦٢٦.

٣٠٠١

نسخة رابعة مؤلفة من أربعة أجزاء

الجزء الأول

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ١[٢٦٠ورقة، ٢٣س]؛ ٢٠,٥×١٥سم.

النهاية: أن يقال: كلامي بالقرآن مخلوق أو نطقي أو ما أشبهه ذلك من الصيغ التي ينبغي معها أصل الإبهام، والله أعلم بالصواب.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ أوراقه مصححة . ــ يتلوه في الجزء الثاني فذهب الإمام . ــ الخط نسخي . ــ تأثرت الأوراق بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩٠٥، ٥ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٠٢

الجزء الثاني

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ٢[١٩٨ورقة، ٢٣س]؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: بسم الله .. قال اللَّقاني رحمه الله: فذهب الإمام أبو عبد الله البخاري وعبد الله بن سعيد الكلابي إلى جواز ذلك ...

النهاية: إنَّ تلك الأمور السابقة تسمى بالعصمة كما أنَّ كثيراً منهم لايعرف أنَّ مسمي العصمة تلك الأمور السابقة فليتأمل وصلى الله على سيدنا محمد.

أوراقه مصححة . ــ على هوامشه بعض التعليقات . ــ عليه تملك باسم أبي السعود بن تاج الدين بن محمد ووقف المدرسة المرادية . ــ الخط نسخي . ــ تأثرت الأوراق بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٢٠٨، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٠٣

الجزء الثالث

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ٣ [٣٠٠ورقة، ٢٣س]؛ ٢٠,٥×١٥سم .

البداية: بسم الله .. ولما خصَّ الله النبي صلى الله عليه وسلم عن سائر الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام أجمعين بأشياء ...

النهاية: وردت الأحاديث الصحيحة بأنَّ الجنة فوق السماء السابعة ولم يصح في مكان الأرض شيء، والله سبحانه وتعالى أعلم .. تم

أوراقه مصححة . ــ على هوامشه بعض التعليقات . ــ عليه وقف للمدرسة المرادية . ــ الخط نسخي . ــ تأثرت الأوراق بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩٠٦، ٥بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٠٤

الجزء الرابع

[د.م]: [د.ن]، ١٠٥٩هـ . ــ ج ٤ [٢٩٠ورقة، ٢٣س]؛ ٢٠,٥×١٥سم .

البداية: بسم الله .. فائدتان: الأولى دخول الجنة لايكون جزاء عن عمل أصلاً، وإنما يكون بفضل الله ورحمته .. وأما رفع الدرجات فهو الذي يقع بإزاء الأعمال الصالحة أيضاً ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ أوراقه مصححة . ــ عليه وقف للمدرسة المرادية و تملك باسم أبو السعود بن تاج الدين الخزرجي البلبي . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ تأثرت الأوراق بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩٠٧، ٥ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤١٦٠

عناية العناية

محمد بن محمد، الحنفي، محمد الحلبي ــ ١١٠٤هـ/١٦٩٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت]

. ـــ ١٤٧ورقة، ١٩س؛ ١٩,٥×١٢,٥سم .

البداية: يا من يستحق الحمد لذاته .. وبعد: فهذه عناية لطالبي الحق والهداية ضمنتها عقود الكلام .. وقد رتبته على ثلاثة مناهج: المنهج الأول: في المقدمة وفيه فصول ثلاثة الفصل الأول فيما يجب تقديمه في كل علم ..

النهاية: رواها العدول الثقات وصححها المحدثون الأثبات ولا يمتنع حملها على ظواهرها؛ لأنَّ المعاني المذكورة أمور ممكنة عقلاً، جعلنا الله ممن رأى الحق.

نسخة تم تأليفها سنة ١٠٦٩هـ . ـــ مصححة . ـــ على هوامشها شروح وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت العناوين والفصول والمطالب بالحمرة . ـــ في أولها لوحة استهلالية مزخرفة بالذهب والألوان . ـــ أطرت الأوراق بالذهب . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦٥/٧) ـــ الإيضاح ١٢٦/٢ ـــ كحالة ٢١٢/١١ ـــ الهدية ٣٠٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٤٤ ، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨٠٠ت

عنوان المحبة لإيقاظ من يزعم أنَّ الله محبة

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ـــ ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م

. ـــ[د.م]: [د.ن]، ١٣٣٤هـ . ـــ ٣ورقة [١ـــ٣]، ٤٣س؛ ٢٢,٥×١٧سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل العقل مناط التكليف .. أما بعد: فقد جمعني الزمان والمكان بخوري يسوعي .. فتساجلنا في بعض المسائل الدينية فاستطردت هذه الرسالة .. وسميتها عنوان المحبة ..

النهاية: تنشر في كل نهار في كل واد، و إنَّ إباحتك على رؤوس الأشهاد، فذهب وولى وبقيت مع القسيس يعتذر لي .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ـــ على الهوامش تعليقات وشروح . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالأرضة . ـــ وضعت الخطوط فوق بعض العبارات والأقواس بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ١٨٠/٦) ـــ (كحالة ١١٤/١٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت٣٥٧٠

فائدة في علم الكلام

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: أحمد بن حسين، ١١٠٣هـ . ــ ٢ورقة [٨٩ ــ ٩٠]، ١٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: هذه فائدة مستقلة على مقدمة وتنبيه وتقسيم وخاتمة، المقدمة: اللفظ قد يوضع لشخص بعينه، وقد يوضع له باعتبار أمر عام وذلك بأن يعقل أمر مشترك ..

النهاية: الثاني عشر: لا يريبك تعاور الألفاظ بعضها مكان بعض أو المعتبر الوضع، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها تملك لعبد الفتاح الخطيب سنة ١٣١٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٢/٣٢٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٠٧٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢ت٣٣٤٢

فتح الإله الماجد بإيضاح شرح العقائد للعلاَّمة التفتازاني

زكريا بن محمد بن أحمد، السنيكي، المصري، الشافعي، أبو يحيى، زكريا الأنصاري ــ ٩٢٦هـ/١٥٢٠م . ــ [د.م]: رمضان بن موسى العطيفي، ١٠٨٠هـ . ــ ٢٤ورقة [١٠ ــ ٣٣]، ٣٧س؛ ٣٦,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله المتوحد .. وبعد: فإنَّ شرح العقائد في علم الكلام للعلاَّمة السعد التفتازاني .. التمس مني بعض الأعزة عليَّ .. أن أضع عليه حاشية توضح ما أشكل منه .. وسميته فتح الإله الماجد ..

النهاية: لا يعلمون إلا ما علمهم الله تعالى، قالوا: سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم، ثم لا قائل بالفصل بصاد مهملة أي بالفرق، والله تعالى أعلم تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ عليها تملك محمد عاصم بن عبد المعطي الفلاقنسي ورمضان بن موسى العطيفي . ــ عليها وقف محمد باشا والي الشام سنة ١١٩٤هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت

رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٤٦) ــ الظاهرية مجاميع ٢/٢٧٩ ــ (كحالة ٤/١٨٢) ــ الهدية ١/٣٧٤

النسخة المصغرة: م ف/م/٥١٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٩١٢٢ت

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن عبد الفتاح بن أبي الغيث، **[د.ت]** . ــ **٥١**ورقة**[٢ ـــ ٥٢]**، **٢٣**س؛ **١٩,٥×١٥**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ في أولها تملك لأحمد وهبي وآخر باسم سعيد ابن الشيخ قاسم وتأريخ لعله للوقف سنة ١٢٨٤هـ . ـــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠٥٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء .

١٠ت٣٦٢٤

فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان (ط)

زكريا بن محمد بن أحمد، السنيكي، المصري، الشافعي، زين الدين، أبو يحيى، زكريا الأنصاري ــ **٩٢٦**هـ/**١٥٢٠**م . ــ **[د.م]**: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ــ **٤٠**ورقة **[١٠٧ ـــ ١٤٦]**، **١٠**س؛ **١٥×١٠**سم .

البداية: الحمد لمن تفرد بالوحدانية .. أما بعد: فإنَّ علم التوحيد من أشرف العلوم .. ومما ألف فيه الرسالة الرسلانية للإمام .. أرسلان .. استخرت اللّه تعالى أن أشرحها شرحاً يحل ألفاظها .. وسميته بفتح الرحمن ..

النهاية: انفصل أنت عنك: أي عن وجودك وحولك وقوتك تشهد ما من الله تعالى به عليك من النعم والجود .. تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ عليها بعض التصحيحات على الهامش . ـــ مصححة ومقابلة . ــ عليها تملك باسم محمد بن أحمد الزرزور سنة ١٠٦٤هـ . ــ الخط فارسي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤٦/٣) ــ سركيس /٤٨٦ ــ الظاهرية تصوف ٣٤١/٢ ــ (كحالة ١٨٢/٤) ــ الكشف ٨٦٨/١ ــ الهدية ٣٧٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٢٥٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٤٠٤ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن حسين بن محمد القابوني، ١١٣٧هـ . ــ ٥ورقة [٤٧ ــ ٥١]، ٢٥س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة كما أطرت بالزرقة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف مذهبة.

المراجع: الظاهرية تصوف٣٤١/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٥٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٤٣٥ت٥

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة[٤٣ ــ ٥٠]، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالأرضة والرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف٣٣٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٧٤ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٩١٠ت٢

نسخة رابعة

[د.م]: أبو بكر تقي الدين بن النوري السلطي، ١٠٣٨هـ . ـ ١٤ورقة [٦٦ ـ ٧٩]، ٢٣س؛ ٢٠×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة ومراجعة . ـ عليها بعض التعليقات على الهوامش . ـ الخط نسخي جيد . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة وكذلك الفواصل.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٤٠/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٤٩٣.

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٩٧٩ت١

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٨ورقة [٩ـ١٦]، ٢٢س؛ ٢١,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٣٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٤١٣٥ت٢

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، ١٠٠٣هـ . ـ ١١ورقة [١٤ ـ ٢٤]، ١٧س؛ ١٩,٥×١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ ذكر بين ورقات هذه النسخة هذا الاسم: ابن عبد الهادي المدعو أحمد بن محمد الصفوري سابقاً فلعله هو الناسخ . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٢٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٤٩ .

٨ ٤ ٧ ٦ ١ت٢

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [١٨ــ٢٤]، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨١٧٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧٠١.

٧ ٠ ٨ ٦ت٢

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣ورقة[٢٠ ــ٣٢]، ١٩س؛ ١٥×١٠,٥سم .

النهاية: الأول: توحيد العوام والثاني: توحيد الخواص خواص الخلق مع وقوفك معهم ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تملك باسم محمد أبي الفتح . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٤٠/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨١٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٠ ٧ ٩ ٥ ١ت٢

نسخة تاسعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة[٩٢ــ٩٥]، ٢٨س؛ ٢٠,٥×١٥سم .

النهاية: وإذا جهلته تعالى بأن لم تكن كذلك فاستخر .. لأنها .. لا يشهد فاعلها .. قال الله تعالى "الله خالق كل شيء" ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــــ الخــط نسخي رديء . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة بشكل كبير مما أثر على الكثير من الأسطر . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٤٤٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: ملحقات العثمانية ١، حلب/٧ .

١٤٥٥ت

الفتح المبين، أو، شرح عقيدة الغيب لنفي الشك والريب

محمد بن عبد الله بن محمد، النابلسي، الدمشقي، الحنبلي، أبــو شعر ــ ١٢٠٧هــ/١٧٩٣م . ــ [د.م]: محمد بن عبد الله أبو شعر، [د.ت] . ــ ٢٢ورقة[١ــ٢٢]، ١١س؛ ١٦×١١سم.

البداية: قالت رجال الغيب على لسان صاحب عقيدة الغيب .. أشهد أن لاإله إلا الله الملك الحق المبين .. لاإله أي أشهد أن لا معبود بحق موجود بذاته بالغنى المطلق ..

النهايــــة: ربك يخلق ما يشاء ويختار: لاإله إلا هو الواحد القهار، وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار وعلى آله وأصحابه السادة الأخيار .. والحمد لله .. تمت.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ يليها متن عقيدة الغيــب وهــي للمؤلف نفسه . ــ في أولها وقف باسم محمد باشا والي محروسة الشام . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٨٣/٢ ــ الظاهرية مجاميع ٤٠١/١ ــ (كحالة ٢١٠/١٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٨٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٨٦ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ــ١٣٠٠] هــ . ــ ٦ورقة[٣٣ــ٣٨]، ٢١س؛١٩×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القــرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة ومقابلة على الأصل . ــ الخط نسخي جيد . ــــ كتب المتن وأطرت الورقات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٨٣/٢ ــ العمرية /٧٤٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٦٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨٦٥ت

نسخة ثالثة

[د.م]: محمد بن عبد الله أبو شعر، [د.ت] . ــ ١٧ورقة[١ــ١٧]، ١١س؛ ١٥,٥×١١سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٨٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٢٨٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٢٦٥

نسخة رابعة

[د.م]: محمد بن عبد الله أبو شعر، [د.ت] . ــ ٢٥ورقة، ٩س؛ ١٢×١٠,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٥٢٣، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٧١٩ .

٣٠٢٩

فتح المجيد بكفاية المريد،أو، شرح كفاية المريد،أو، شرح المنظومة الجزائرية (ط)

عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم، المصري، المالكي، اللقاني ــ ١٠٧٨هـ/١٦٦٨م . ــ **[د.م]**: علي بن محمد التيتلاوي، ١١٣٦هـ . ــ ٢٤٧ورقة، ٢٥س؛ ٣٠×٢٠,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي له ملك السموات والأرض .. وبعد: فيقول .. اللقاني .. قد كنت أحببت الاندراج في سلك خدمة .. الجزائري .. فعلقت على منظومته .. كفاية المريد .. لكني عزمت على تقريبها .. ونظمتها .. وسميته فتح المجيد ...

النهاية: وأثبت المعجزة لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم بقوله سبحانه: "قل فأتوا بسورة من مثله" فإنَّ القرآن كله معجزته صلى الله عليه وسلم .. والحمد لله وحده.

نسخة تم تأليفها سنة ١٠٥٦هـ . ــ مصححة ومقابلة . ــ منقولة عن نسخة المؤلف . ــ عليها تملك تاريخه سنة ١١٥٤هـ . ــ الخط نسخي . ــ مؤطرة بالحمرة والزرقة كما كتبت رؤوس الفقر وبعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ٣٥٥/٣ ــ الإيضاح ١٧٢/٢ ــ الهدية ٥٧١/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٨٨، (٢٤٨لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٤٩ت٢٢

الفتح النبوي بشرح عقيدة الشيخ علوان الحموي

محمد بن فتح الله بن محمود، الحلبي، البيلوني ــ ١٠٨٥هـ/١٦٧٤م . ــ [د.م]: عبد القادر ابن محمد القحف، ١١٦٩هـ . ــ ١٣ورقة[١٨٤ــ١٩٦]، ١٨س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: اللهم لك الحمد على ما هديتنا .. وبعد: فيقول .. البيلوني .. قد استخرت الله تعالى .. بخدمة العقيدة المنسوبة للشيخ علوان الحموي .. وسميته الفتح النبوي بشرح عقيدة الشيخ علوان الحموي ..

النهاية: بتكلفيه للعباد فلا يجوز عليهم ما يخل بكمال شيء من ذلك، والله سبحانه وتعالى أعلم .. الحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط سود فوق بعض الكلمات . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة الشديدة.

المراجع: (الأعلام ٣٢٧/٦) ــ الظاهرية تصوف٣٤٩/٢ ــ (كحالة ١١٧/١١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٢٣٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١١٨٦ت١

فرائد العقود في جواب منتقد وحدة الوجود،أو، تبصرة المنصفين في جواب رسالة وحدة الوجود المنسوبة إلى التفتازاني

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٩ورقة [٦ ــ ٤٤]، ٢٦س؛ ١٨,٥×٢٤,٥سم.

البداية: إنني لما وقفت على هذه الرسالة تعجبت منها كل العجب، واستغربت نسبتها إلى العلامة سعد الدين التفتازاني .. ولولا أني على جناح السفر .. لأطلت في الجواب .. وقد سميت هذه الرسالة فرائد العقود ...

النهاية: غاب عنه وجه الحق في ذلك الغير، ومن غاب عنه الحق في الأشياء تمكنت منه الدعوى، والدعوى عين المرض .

نسخة في آخرها وقفة قلم . ــ ضمن مجموع . ــ لعلها مسودة المؤلف . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ كتبت على أوراق مختلفة القياسات . ــ الخط تعليق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٤٩٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٠٥٧

فصول علمية وأصول حكمية

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٥ورقة، ١٩س؛ ١٤×٢٠,٥سم.

البداية: الحمد لله أرحم الراحمين وأحكم الحاكمين، وأحسن الخالقين وخير الرازقين الذي أحاط بكل شيء علماً .. أما بعد: فهذه فصول علمية قيدناها وأصول حكمية نبهنا عليها مما قد يسنح في الخاطر عند ...

النهاية: فصل: إذا أراد الإنسان أن يعرف نفسه من حيث دينه .. "ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكى منكم من أحد أبداً والله يزكي من يشاء .." تمت.

نسخة وضع لها عنوان هو كنه عناية العارفين وهو عنوان الفصل الأول . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والفصول والآيات الكريمة بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٦٨٤، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٥٨٣ت

الفقه الأكبر

إبراهيم بن أحمد، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ــــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ١[الأوراق ١ــ٦٣، ٢٥س]؛ ٢٢,٥×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي رفع لمن وقف ببابه قدراً .. أما بعد: فيقول العبد .. إبراهيم .. ابن السيد الشيخ أحمد الحافظ .. هذا كتاب .. جعلته مشتملاً على أبواب متعددة .. أصول الدين والتوحيد وعلى علم ..

النهاية: إن يوم الجمعة سيد الأيام وأعظمها عند الله وهو أعظم عند الله من يوم الأضحى ويوم الفطر وفيه خمس خلال.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أسود كبير.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٧٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٢٤٤

قصد السبيل بتوحيد العلي الوكيل

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهرزوري، الشافعي، برهان الدين، أبو العرفان، الكوراني ــ ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ــ [د.م]: خليفة بن محمد، ١١٣٠هـ . ــ ٢٠٧ورقة، ٢٣س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: بسم الله .. "الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور" .. أما بعد: .. إنَّ .. منظومة .. أحمد .. الشهير بالقشاش .. قد كتب .. علي بن أحمد البعلي .. كتاباً .. يستشرحها ..

النهاية: كفانا أحسابك أي: كفايتك لنا، فلا نتعداه إلى سواه فإنه ليس وراء الله مرمى، وإنَّ إلى ربك المنتهى .. انتهى.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة ١٠٦٦هـ . ــ مصححة . ــ على الهامش تعليقات . ــ هي شرح لمنظومة الشيخ أحمد بن محمد المقدسي الشهير بالقشاشي المتوفى ١٠٧١هـ . ــ طالعها نعمان بن عبد الرزاق أفندي الكيلاني . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة والأرضة . ــ كتبت أبيات القصيدة بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٥/١) ــ الإيضاح ٢٢٧/٢ ــ (كحالة ٢١/١) ــ الهدية ٣٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٨١، ٤ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه .

١٣٩٨٨

نسخة ثانية

[د.م]: يوسف عبد الرحمن الجاوي المندناوي، ١٠٨٣هـ . ــ ١٨٠ورقة، ٢١س؛ ٢١,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت أبيات المنظومة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٩٣، (١٨٢لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٩٨.

٨٤٧٦ت٥

القصيدة الصورية

محمد بن جناب، الصوري ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٩ورقة [٦٢ ــ ٩٠]، ١٥س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله معلل العللي   ومبدع العقل القـــديم الأزلي
أبدعـــه بأمره العظيم   بلا مثال كان في القـــديـــم
أبدعه نوراً بهياً كاملاً   قد كملا الأوصاف والفضائلا
النهاية: صلَّى عليهم ربنا وسلما   ما غربت شمس وليل أظلما
تمت الصورية

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبـت رؤوس الفقر بخط أكبر ووضع فوقها خطوط بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٨٧٨.

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٦١٥ت٥

قصيدة الغزالي

محمد بن محمد بن محمد، الطوسي، أبو حامد، حجة الإســلام، الغزالي ــ ٥٠٥هـ/١١١١م . ــ [د.م]: عبــد الله بن مصطفى بن منلا رســول بن منــلا بيــازيــد، ١١٤٥هـ . ــ ١ورقــة [٨٥]، ١١س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لمن عز ومن جل جلالا   لا يصلح إلا لتــعاليــه تعالى
حي أزلي أحـــد ذات قديـــم   رب أبدي ســبق الكل كمالا
لا مالك للملك سوى مالك ملك   لا يلحقه العزل ولم يلق زوالا
النهاية: يا رب أطبهم وأطب عيشي فيهم   ما هب نسيم وهذا الروض غزالا
تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ نسخ هذه القصيدة ناسخ تركي وكتب تاريخ نســخها بالتركيــة أيضاً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع: (الأعلام ٢٢/٧) ــ (كحالة ٢٦٦/١١) ــ (الهدية ٧٩/٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٣٠.

١٠ت٣٨٤٠

[قصيدة في التوحيد]

محمد بن عبد الملك بن هاشم، المصري ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [٥٠٠ ــ ٦٠٠] هـــ . ــ ٥ورقة [١٦٥ــ ١٦٩]، ٢٠س؛ ١٥×١١سم.

البداية: أخبرنا أبو الحسن .. وحدَّثني عنه .. محمد بن عبد الملك بن هاشم ..

الحمـــد لله حمداً لا نفـــاد له   حمداً يفوق مدى الإحصاء والعدد

النهاية: سبحان ربك رب العز من ملك   من اهتدى عند رب العباد هدي

آخرها والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن السادس الهجري تقديراً . ــ عليهـــا سماعـــات أقدمها سنة ٥٩١هـــ . ــ الورقتان [١٦٦ و ١٦٧] مقحمتان موضوعهما في الحديث . ــ الخط نسخي رديء . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٣٨ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١ت٤٣٠٨

قصيدة في التوحيد

محمد بن محمد، زين العابدين، الأشعري، الغمري، الشافعي، زين العابدين، ســبط المرصـــفي ـــ٩٦٦هــ/١٥٥٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقـــة[٨٣ ــــ٨٥]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: نقدسك اللـــه عن كـــل شركةٍ   ونحمدك الله في كل حالـــة

ونشكو إليـــك المدلهمات كلها   ونشكرك اللهم رب البرية

النهاية: وصلي على خير الأنام محمد   وسلم عليه ثم صحبه وعزه

صلاة سلاماً دائمين على مدى   دهور وأزمان ونار وجنة

والحمد لله وحده

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضـــعت الفواصل بين أشطر الأبيات وفي بدايتها ونهايتها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٧/٥٨) ـ (كحالة ١١/٢٥٧) ـ (الهدية ٢/٢٤٦)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٦٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٦٥٩ت١

قصيدة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٣ورقــة [٢٦ ـــ ٢٨]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٦سم.

البداية: بدأت باسم الله روحي به اهتدت إلى كشف أسرار بباطنـــه انطوت

وصليت بالثاني على خير خلقه محمد من زاح الضلال [والقلب]

إلهي لقد أقسمت باسمك داعياً [باج وما أهوج] جلت فتجلجت

النهاية: فخذ هذه الأسما جميعاً واحفظ ففيها من الأسماء ما لا به لوت

بها العهد والميثاق والوعد والوفا بها المسك والكافور والله ختمت

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤١٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٢٤ت١

[قصيدة في العقيدة]

محمد بن أحمد بن محمد، المقدسي، الخلوتي، الشافعي، بدر الدين، البدير ـ١٢١٩هـ/١٨٠٤م . ـ [د.م]: محمد أديب بن أرسلان التقي، ١٢٩٣هـ . ـ ٧ورقة [٥٨ ـ ٦٣]، ٢٥س؛ ١٦×٢٣سم.

البداية: حمداً به نظمت عقود عقيدتي ونظامها من كنز طــويـــتي

لله لا للناس أنظمـــها فـــلا أعني بما يعني بأقبـــح فريـــتي

والله أحمد حيث كنت متابعاً لمن اصطفى في سيرتي وسريرتي

النهاية: أقل ما تتلى سبع مرات ((سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين .. والحمد لله رب العالمين)).

نسخة ضمن مجموع . ـ أورد هذه القصيدة بعد انتهائه من شرح قصيدة بانت سعاد . ـ عليها قيد تملك باسم الناسخ تاريخه سنة ١٣٢٤هـ . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ مؤطرة بالحمرة.

المراجع: (كحالة ١٨٠/٩) ـ (الهدية ٣٥٤/٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٠ت

القصيدة النونية، أو، جواهر العقائد (ط)

خضر بن جلال الدين بن أحمد، الرومي، الحنفي، خضر بك ـ ٨٦٣ هـ/١٤٥٩م . ـ [د.م]: [د.ن]، ١٢٨٢هـ . ـ ٥ورقة [١ ـ ٥]، ١٥س؛ ١٩,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله عالي الوصف والشان منزه الحكم عن آثار البطلان

منه الصلاة على مدى شرائعه نبينا المصطفى من نسل عدنان

والآل والصحب ثم التابعين لهم ما جادت السحب للمرعى بتهتان

النهاية: يا رب لا تسلبني حبهم أبداً من قال آمين يأمن سلب الإيمان

ودام نضرة من بالخير يذكروني ما اخضر وجه الربا من قطر نيسان

تمت

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ على هوامشها بعض التعليقات . ـ الخط نسخي مشكول . ـ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: الأعلام ٣٠٦/٢ ـ سركيس /٨٢٥ ـ الظاهرية مجاميع ٨٠/١ ـ كحالة ١٠٠/٤ ـ الكشف ١٣٤٨/٢ ـ الهدية ٣٤٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٤٧٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٧١٦ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة[١ــ٥]، ١٣س؛ ٢٥×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٤٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣٠٩ت

نسخة ثالثة

[د.م]: أحمد المؤذن، ١٠٩٥هـ . ــ ٣ورقة [١ ــ ٣]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: وليس يخرج شيء عن إرادته لكنه قط لا يرضى بكفران
وعلمه بالزمانيات قاطبة لا يقتضي فيه توقيتاً بأزمان

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٦٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٥٣٩

القواعد الشمسية في شرح العقائد العضدية

محمد الدامغاني، شمس الدين، الدامغاني ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٧٥هـ . ــ ٢٠ورقة، ٢٣س؛ ١٩,٥×٢١,٥سم.

البداية: بسم الله .. الحمد لله الذي أحكم مباني الأحكام بقواعد العقائد .. هذه خلاصة أصول الدين ولباب كلام الأولين والآخرين .. وسميته بالقواعد الشمسية في شرح العقائد العضدية ..

النهاية: وعن المكروه مندوب لأنه مَؤول إلى الأمر بالترك، وشرطه أن لا يؤدي إلى الفتنة وأن يظن قبوله، ولا يجوز التجسس لقوله جل جلاله: "ولا تجسسوا" الآية . تمت.

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة .

المراجع: (الإيضاح ٢/١٠٣) ــ الكشف ٢/١١٤٥

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦٥٩، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١١٣.

١٣٧٧ت٤

القول الأبين في شرح عقيدة أبي مدين

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الحنفي، القادري، النقشبندي، الصالحي، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ــ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ ورقة [٤٢ ــ ٤٥]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق جميع عبيده لأجل معرفته وتوحيده .. أما بعد:.. هذا شرح لطيف وضعته على عقيدة .. أبي مدين بن عراق .. وضعتها لعامة المؤمنين في معرفة توحيد الله تعالى وسميته القول الأبين ..

النهاية: سلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين، أي: يوم القيامة وهذا آخر مايسره الله تعالى لنا من هذا الشرح من هذه العقيدة .. تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠٨٥هـ . ــ مصححة و مراجعة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٤/٣٢) ــ الإيضاح ٢/٢٤٦ ــ الظاهرية تصوف ٢/٤٦٢ ــ الظاهرية مجاميع ١/٣٦٥ ــ (كحالة ٥/٢٧١) ــ الهدية ١/٥٩٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٩١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٤٠٠٨ت٣٠

نسخة ثانية

[د.م]: عبد الغني بن إسماعيل عبد الغني النابلسي، **١٠٨٥هـ** . ــ **٢ورقــة [١٤٣ ــــ ١٤٤]**، **٣٧س؛ ٢٢×١٦سم**.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسـخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبـة بخـط مؤلفها . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطـوط فـوق الكلمات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٠٦٤

نسخة ثالثة

[د.م]: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ــ **٦ورقة، ٢١س؛ ٢٢×١٦سم**.

النهاية: الثاني: أنه وصف ذاته في كلامه الأزلي بأنه خالق فلو لم يكن في الأزل خالقاً لزم ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة في وسطها وآخرها . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٠٨، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٩٣٣ت٢

القول الفريد في بيان مراتب التوحيد

محمد بن أحمد، الأنصاري، الخليلي، المدني، غرس الدين الخليلي ــ **١٠٥٧هـ/١٦٤٧م** . ــ **[د.م]**: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ــ **٧ورقة [٢٠ ــ ٢٧]**، **٢٧س؛ ٢١×١٥سم**.

البداية: الحمد لله الواجب في وجوده الواسع فضله .. وبعد: فهذه رسالة لطيفة منيفة ظريفة مشتملة على فوائد .. وهذه صورة المقصود من السؤال أن للتوحيد بحسب القسمة الأولى ثلاث مراتب ...

النهاية: ما ذاك إلا لغلبة هذا المشهد عليه وغيبته عن الواسطة فافهم والله تعـالى أعلـم .. والحمد لله وحده تمت وبالنفع عمت وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم آمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات ووضعت الفواصل بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٠) ــ كحالة ١١/١١٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥١٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨٠٠١ت١

القول الفصل في كون العدل أساس الفضل

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحسيني، الدمشقي، الشـافعي، المنير ــ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٤ ــ ٦]، ٤٣س؛ ٢٢,٥×١٧سم.

البداية: الحمد لله الحكم العدل .. أما بعد: فلما لم يتحجج بعض النصارى ويرفعون عقيداهم بقولهم إنَّ الشريعة المسيحية خير من الشريعة المحمدية .. ألفـت هـذه الرسـالة .. وسميتها القول الفصل ..

النهاية: بل فتشوا الكتب حسب قول المسـيح عيسى ذاك الخبير

عليـه صلـى الإلـه ربي ما لاح بـدر فيـنا ينـير

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٣٣٥هـ . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بعدة ألوان فيها البنفسجي والأزرق والأسود و كتبت الأرقام بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٥٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٦٠ت٢

القول المبين في تحرير مسألة التكوين

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الشهرزوري، الشافعي، برهان الدين، الكوراني ــ ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٥٢ ــ ٥٥]، ٣٧س؛ ٢١×١٣سم .

البداية: الحمد لله الذي كان في الأزل .. أما بعد: فهذا ما يتعلق بمسألة التكوين المذكورة في كــلام الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري .. ومسألة التكوين مشهورة بين المتكلمين ..

النهاية: كما أن ذكر فعل مراد به مبدء الفعل بعد قوله بصفائه من عطف الخاص على العام للنكتة السابقة، واللّه أعلم بالصواب.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠٧٠هـ . ــ الخط نسخي جيــد . ــــ متــأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٥) ــ الإيضاح ٢/٢٥٢ ــ الهدية ١/٣٥

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٩ .

١٠٩٢٩

القول المحكم في أنَّ آدم أحق بالعبادة من عيسى بن مريم

محمد عارف بن أحمد بن سعيد، الحســيني، الدمشقي، الشافعي، المنير ــ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٣٣١هـ . ــ ٨ورقة، ١٧س؛ ٢٣×١٧,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أوجد هذا العالم .. أما بعد: فيقول محمد عارف .. هذه رسالة ألفتــها .. أبين فيها الاعتقاد فيهما عند اليهود والنصارى والإسلام .. ورتبتها على مقدمة وخاتمة ..

النهاية: وهذا أنه على من علم مسألة أن يعلمها غيره .. وأن ينظر بعين الإنصاف إلى ما يقرأه فإن وجده صواباً اتبعه .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ على الهوامش بعض الشروح والتعليقات . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/١٨٠) ــ (كحالة ١٠/١١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٦٢١، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٠٨٩

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٤ورقة، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت بعض الكلمات ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعضها الآخر بالحمرة . ـــ على هوامشها شروح وتعليقات . ـــ أخرجت من دشت الظاهرية.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٢٧، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٥٠٣

القول الموجز السديد في بيان عقائد التوحيد

محمد، الأزهري، الحلبي ـــ حي ١٢٣١هـ/١٨١٥م . ـــ [د.م]: مصطفى الحامدي، ١٢٣١هـ . ـــ ٢٣ورقة، ١٧س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

البداية: حمداً لمن نور قلوب المؤمنين بعقائد التوحيد .. وبعد: فقد سألني بعض الأحباب .. أن أجمع لهم العقائد السنية .. فأجبتهم .. وسميتها القول الموجز السديد .. ورتبتها على مقدمة وثلاثة أبوب ..

النهاية: الجائز في حقهم وقوع الأعراض البشرية التي لم تؤد إلى نقص في مراتبهم العلمية صلى الله عليهم .. تم.

نسخة تم تأليفها سنة ١٢٣١هـ . ـــ منقولة من نسخة بخط جامعها . ـــ هناك قيد تملك ملك سعيد أفندي الخطيب . ـــ مصححة . ـــ على الهامش بعض التعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت الفقر والكلمات الهامة بالحمرة . ـــ متأثرة بالرطوبة الشديدة والأرضة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٩٥٢، (٢٥ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٤٠٢

كتاب العظمة (ط)

عبد الله بن محمد بن جعفر، الأنصاري، الأصفهاني، أبو الشيخ، أبو محمد، الحباني ــ ٣٦٩هـ/٩٧٩م . ــ [د.م]: محمد الخطيب ، ١٣٥٦هـ . ــ ٨٣ورقة، ١١س؛ ١٦,٥×١٢سم.

البداية: الحمد لله الوكيل الصمد .. أما بعد: فهذا كتاب فيه عظمة الله عز وجل وصنعة مخلوقاته في السموات والأرض وما بينهما وما تحت الثرى من الملائكة والخلق وصفة الجنة والنار ..

النهاية: مسندة مرفوعة إلى النبي صلى الله عليه وسلم موقوفة على ما دونه، والله تعالى واهب لمن يشاء إلى ما يشاء، والله الموفق.

نسخة ورد في أولها (كتاب العظمة لابن حبان) وهي من النسخ المنسوبة خطأً إلى هذا المؤلف وقد تبين ذلك بمطالعة مقدمة كتاب العظمة المطبوع بتحقيق مصطفى عاشور ومجدي السيد إبراهيم وكذلك النسخ التالية بعدها . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت بعض الخطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١٢٠/٤ ــ الظاهرية حديث/١٦٧ ــ كحالة ١١٤/٦ ــ الكشف ١٤٣٩/٢ــ الهدية ٤٤٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٧٤٨، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٦٢٩

نسخة ثانية

الرحيبة: محمد بن الخطيب بن أحمد، ١١٠٠هـ . ــ ١٩ورقة، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى وهي منسوبة خطأ كسابقتها . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٤٦٧، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧٧٩ت

نسخة أخرى

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج١١ــ١٢[الأوراق ١ــ٣١، ٢٥س]؛ ١٧×١١سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم ... حدَّثنا الشيخ أبو الفتح .. ابن حبَّان ..حدَّثنا السراج، قال: سمعت الحسن يقول: تطلع على قوم لم يجعل لهم من دونهما ستراً ...

النهاية: وما للسماء لا تبكي على عبد كان لتسبيحه وتكبيره دوي كدوي النحل، ذكر ساعات الليل والنهار وعبادة الخلائق في كل ساعة منها، وهو في الحي الذي يليه، الحمد لله.

نسخة يوجد منها الجزآن [١١ــ١٢] وبمقابلتها مع المطبوع تبين أنها في النسخة الأصلية المنسوبة لابن حبان وفي المطبوع لابن حيان . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الخامس الهجري تقديراً . ــ عليها وقف باسم الحافظ ضياء الدين المقدسي . ــ عليها سماع من الشيخ أبي الفتح عن جده وسماع آخر تاريخه ٤٢٩هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية تاريخ ٣٠٥/١ و ٦٦٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/ م/ ٨٤٦٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٥٠٧ت١

نسخة أخرى

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[٤ ــ ٦]، ١٨س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: قال ابن حبان في كتاب عظمة الله: حدَّثنا أبو يعلى .. عن سعيد قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ((قال جبريل عليه السلام: يا محمد يا نبي الله إنَّ أهل السماء الدنيا سجود إلى يوم القيامة ..)) ..

النهاية: حدَّثنا جعفر بن أحمد .. عن شهر بن حوشب قال: إنَّ لله تبارك وتعالى ملكاً يقال له صل الفن إن بحور الأرض في الدنيا لتتسع في نقرة إبهامه ..

قطعــة من الكتاب في ثلاث أوراق . ــ مخرومة الطرفين .ــ ضمن مجموع . ـــ مــصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية حديث /١٦٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٨٨٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١٠٤٦٤

كتاب في التصوف

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة، ١٩س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: .. وإمام الثقلين والمبرأ من الشين والمفضل على أهل الثقلين حبيباً ونجيــاً ورســولاً وسفيراً، وأخذ له العهد على سائر مخلوقات الأمم تعظيماً له وتشريفاً ..

النهاية: بلّغ الرسالة، وأدى الأمانة، ومنح النصيحة .. وفيما كان يلقى من قومه صـــلى الله عليه وسلم .. وخلقه صلى الله عليه وسلم روي ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة التي أذهبت بعض الكلمات . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف٢/٤٥٠ و ٤٨٧

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٣٤١، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٤٧٧ت١

[كتاب في التوحيد]

شيخ الإسلام ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ٩٥٨هـ . ــ ١٤ورقة [١٤١ــ١٥٣]، ٢٠س؛ ١٨×١٤سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي، هذه رسالة شريفة فيما يتعلق بكلمتي الشهادتين .. الفصل الأول: في لفظ الشهادة، الفصل الثاني: في حرف لا ...

النهاية: التي تدل على الحق والنبي عمن يتصف بهذه الصفات، تمت الرسالة بعون الله وحسن توفيقه .. تمت الكتاب.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهوامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٠٥٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٧٢

كتاب في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد بن بهاء الدين بن لطف الله، **٩٢٥هـ** . ــــ **٢١١** ورقة، **٢١**س؛ **٢٠×١٣**سم .

البداية: سبحانك سبحانك ربي .. وبعد: فلما كان التقابل الأصلي .. بين الإمكان والوجوب .. كانت الكمالات التي في الممكنات ظهورات الذات الأحدية ...

النهاية: فالتقارب الذي دلَّ عليه هذا الحديث لا ينافي فضل الصحابة الدَّال عليه أحاديث فضائل الأصحاب، إلى هنا انتهى العزم.

الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ــ مؤطرة بالحمرة . ــ في أولها لوحة مزخرفة بالذهب والألوان.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٣١٣، (٢١٣لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٦٧ت

[كتاب في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ **٤٢**ورقة [**١ ــــ ٤٢**]، **١٩**س؛ **١٦,٥×١٢,٥**سم.

البداية: ..العقل، أما الحواس فهي خمسة .. وأما الخبر الصادق فهو على نوعين .. فصل: ثم العقول متفاوتة بأصل الفطرة .. القول في حديث العالم ووجوب الصانع ..

النهاية: نعيم أهل الجنة من الحور والقصور والأنهار والأشجار والأطعمة والأشربة، ومن عذاب أهل النار من الزقوم والحميم والأغلال والأنكال والسلاسل حق ثابت ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٣٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٢٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣١٤

[كتاب في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٢ورقة، ١٥س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: .. من العشرة، يعني أنَّ صفات الله تعالى لا غير الذات ولا عين الذات .. فصل: اعلم أنَّ الموجودات على ضرب قديم ومحدث، فالمحدث ما سوى الله تعالى ..

النهاية: قال الشيخ .. إيمان العبد لا يوزن؛ لأنَّه ليس له ضد توضع في لغة أخرى؛ لأنَّ ضده الكفر، فالإنسان الواحد لا يكون فيه الإيمان ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٧٢، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٠٦

[كتاب في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٥٦ورقة، ١٩س؛ ٢٤×١٣سم.

البداية: .. الثلثة من تلك الصورة لم [..] البنصر والوسطى من اليمنى [قرينه]من أصولها كما هو المتعارف بين الناس في عدها باقتضاء [..] وعلامة الستين ..

النهاية: الحنطة والشعير مثلاً إذا اختلطا وجعل قدر النسبة [بينهما] فيمكن أن يستعمل بعد ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٢٦٥، ٦ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء.

١٧٠٢٣

[كتاب في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٦ورقة، ١٥س؛ ١٧×٢١سم.

البدايــة: اللهم أحمد نفسك عمن أمرته أن يتخذك وكيلاً .. وبعد: فإن العلوم منها أمهــات أصلية وفروع تفصيلية، وتشترك في أنَّ لكل منها موضوعاً ..

النهاية: وانظر ما يلوح كل من وراء هذه السترات وما تحوي عليه هذه الإشــارات تــرى العجب وتعرف ما الذي حيَّر أولي الألباب .. تم.

نسخة مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ وضع فوق العبارات المهمة خطوط وكتبت العناوين بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٢٨٨، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/ ٢١٩٠ .

١٨٣٣١

[كتاب في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: أحمد بن منصور، ١١٨٣هـ . ــــ ٣٩ورقــة، ٢١س؛ ٢١,٥×١٦سم.

البداية: ... وإمام في الفرقان ليس أحد من الأديان إلا يرضى بهن، من عمل بهن دخل الجنة، رجع فقال تعالى: "وأخر متشابهات" .. يعني ما أشبه ...

النهاية: من ردَّ واحدة من هذه المسائل فهو ضال مبتدع ولاتصلوا خلفه ولا تقعدوا معه ولا تمشوا في الطريق معه .. تم.

نسخة مخرومة الأول . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العنــاوين ورؤوس الفقــر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٥٠٨، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/ ٧٨٩ .

١٦٩١٠

[كتاب في العقائد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦٩ورقة، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: .. والجمع أي التوفيق بين قولهم أنه لا يكفر أحد من أصل القبلة بذنب، وقولهم: من قال بخلق القرآن أو استحالة بالرؤية أو سبِّ الشيخين [أبا] بكر وعمر ..

النهاية: لابتنائه على الأدلة القطعية المؤيد أكثرها بالأدلة السمعية أشد العلوم تأثيراً في القلب أي لئن ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ــ أطرت الورقات وكتب المتن ووضع فوقه خطوط بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٧٦٤، (١٧١لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢٠١٢ .

١٨٦١٧

[كتاب في العقائد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩٠ورقة، ١٨س؛ ٢٠×١٢سم.

البداية: قال المصنف قدَّس سره: وانتفاء القبيح يدل على صدقه، أقول: يمكن أن يكون مراده أنَّ انتفاء القبح عن أفعاله تعالى يدل على صدقه في كل موضع يحكم العقل بحكم الكذب ..

النهاية: يجوز الفعل مع تحقق الغرض النافع للغير وإن لم يكن نافعــاً للفاعــل أولى، وهــذه الأولوية ضرورية، هذا آخر كلام المصنف .. الحمد لله.

نسخة مصححة . ـــ على هوامشها شروح وتعليقات . ـــ الخط تعليق . ـــ كتبـــت رؤوس الفقر بالحمرة . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٧١٣، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٩١.

١٥٧٢٩ت٢

كتاب في العقائد والتوحيد

نســخة مجهــولــة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ــ١٢٠٠] هـــ . ـــ ١٩ورقــة [١٤٧ــ١٦٥]، ٢٧س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله الحكيم الخبير .. إحداهما: مرتبة علم اليقين فاذكروه في رسائلهم في الفرق بين علم اليقين وعين .. اليقين وحق اليقين هو أن مشاهدة ما يرى بتوسط نور النار هي بمثابة علم اليقين ...

النهاية: وأما المناقشة بأنَّ أخذ الواحد في تعريف الوحدة موجب للدور فبعد تسليم أن المراد في هذا المقام التعريف تقول قد يكون ..

نسخة مخرومة الآخر . ـــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـــ على الهـــوامش بعض الشروح والتعليقات . ـــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٢٦٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١١٥٩.

٨٠٠٤ت٦

الكتابة العلية على الرسالة الجنبلاطية المصرية

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الحنفي، الصالحي، النقشبندي، القادري، أبـــو الفيض، عبد الغني النابلسي ـــ١١٤٣هـــ /١٧٣١م . ـــ [د.م]: عبد الغني بن إسماعيل عبد الغني النابلسي، ١١١٠هـــ . ـــ ٣ورقة [٣٩ ـــ ٤١]، ٢٩س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي هدى عباده المؤمنين للتصديق .. إني أريد أن أشرح لكم ما وقـع في هذه الرسالة الجفرية .. أسألك في التنبيه على أماكن الخطأ فيها ..

النهاية: كانت الصحابة رضي الله عنهم يسألون عنها نبيهم [..] فيخبرهم بطريق الإجمال من غير تخصيص بطريق التصريح دون الرمز والتلويح وتقطيع الحروف .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الإيضاح ٣٥١/٢ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤١٠٥ت

كشف الأسرار الأزلية وتحقيق دوائر الأنوار الأبدية

علي بن محمد بن أحمد، أبو المدد ــ حي ٩٠٧هـ/١٥٠١م . ــ [د.م]: [د.ن]، ٩٩٠هـ . ــ ١١٨ورقة[١ــ١١٨]، ١٨س؛ ٢١×١٥سم .

البداية: الحمد لله الذي أيد حقائق عوالم ذوي العنايات .. وبعد: ..كنت .. نظرت في مقدمة الغيب والشهادة .. فرأيت حقائق تنزلت من وراء مدارك الفقيه والحكيم .. منهم ما قسم لي بالكتابة لمعاني تلك العلوم .. وسميته كشف الأسرار ...

النهاية: وميزان العطاء لأهل الهداية والفضل والمنع لأهل الضلالة والعدل، وهذا آخـر مـا وجدنا من الكلام.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٩٠٧هـ . ــ لعل صاحب الإيضاح قـد أخطـأ في تاريخ وفاة مؤلفها . ــ في أولها وقف على المدرسة الأحمدية بحلب . ــ الخط نـسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الإيضاح ٣٥٤/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥١٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨١٥.

١٠٨١٧

كشف الغطاء عن حقيقة الدين الإسلامي والشرع المحمدي

الجزء الأول

سعيد العيسى، الحنفي، القادري ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج١[٢٠ورقة، ١٨س]؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي لم يقدر لانتهاء عزته .. أما بعد: فقد جمع هذا الكتاب من أحاديث نبوية ومن أقوال الأولياء .. يجب كل من أراد النظر فيه أن يتدبر معاني ألفاظه الدرية، ويتفكر ملياً بما أورده ..

النهاية: مفردات أقوال السلف .. فإذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، إن مع العسر يسراً، وعنه عليه الصلاة والسلام.

نسخة يوجد منها الأجزاء التالية[١،٣، ٤، ٥، ٦] . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بالمداد البنفسجي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٦٤، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٧٠

الجزء الثالث

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج٣[٤٠ورقة، ١٨س]؛ ٢١×١٦سم.

البداية: .. المترل على عيسى عليه السلام حتى لا تكون فتنة بين الأمم في الأرض وتنغرس روح التعصب الزميم ... فأين لي بأمم تعمل على هذا المبدأ وفيها من الأفراد من يرى أنه في ...

النهاية: ثم رأى بعض الحكماء ولو كان خلق الشخص ومعاتبه تصور بصور محسوسة لظهرت عجائب في ذات الإنسان فمن الناس.

نسخة مخرومة الأول . ــ أخذ عنوانها واسم المؤلف من الجزء الأول ويحمل رقم [١٠٨١٧] . ــ الخط نسخي جيد . ــ مكتوبة بالبنفسجي والحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٢٢ ، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨١٨

الجزء الرابع

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج٤[١٦ورقة، ١٨س]؛ ٢٠,٥×١٦سم.

البداية: علم الكلام: قال العلاَّمة النبيل عبد الرحمن بن خلدون: وهو علم يتضمن الحجاج .. من صورته المعنوية صورة كلب، لأنَّه متملق بصورة ضفدع وبصورة خنزير؛ لأنَّه جشع ..

النهاية: وهؤلاء أقوالهم تعرب عن أحوالهم، فلذلك تختلف أجوبتهم ولا تتفق ثم قد يختلف جواب كل.

يليه الجزء الخامس . ــ كتبت على وجه واحد . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الصفحات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٦٥، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨١٩

الجزء الخامس

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ٥ [٢٠ورقة، ١٩س]؛ ٢١×١٦سم .

البداية: واحد من حالتين لأنهم لا يتكلمون إلا عن حالتهم الراهنة الغالبة عليهم اشتغالاً بما يهمهم .. لعلك يخطر ببالك أن الشكر إنما يعقل في حق منعم هو صاحب خط في الشكر ..

النهاية: ولا تكشفوا حجاب الشمس لأبصار الخفافيش فيكون ذلك سبب هلاكهم وحاله إن كان لا يحيا به حياة المترددين في كمال نور الشمس، وكونوا كمن قيل فيهم.

كتبت الورقات على وجه واحد . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الأسطر بالحمرة والسواد.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٦٦، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨٢٠

الجزء السادس

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ٦ [٢٠ورقة، ١٨س]؛ ٢٣×١٨سم.

البداية: شـــربنا شـــراباً طيـــباً عند طيب كذاك شـــراب الطيبين يطيـــب

شـــربنا وأهرقنا على الأرض فضله وللأرض من كأس الكرام نصيب

النهاية: وأما الثاني: وهو الاعتقاد فهو موجود في عموم المسلمين .. وأما الثالث: فهو الذي يبني عليه التوكل إذ مجرد التوحيد بالاعتقاد لا يورث حال.

الخط نسخي . ــ كتبت بعض الصفحات بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٦٧، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٤٧٦ت٤

كشف الغين عن جواب السيد زين

حســـن بن علي بن يحيـــى، المكي، الحنفي، أبـــو البقاء، العجيـــمي ــ١١١٣هـ/١٧٠٢م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٩١ــ٩٢]، ٢٨س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فقد استشكلتم قول الإمام .. الغـــزالي .. في آخـــر كتاب التفكير من إحياء علوم الدين أنَّ ما عرفه الأنبياء كلهم قليـــل .. وقولـــه في كتاب الشكر أنَّ أكثر الخلق شكراً ...

النهاية: وإن علمت نفس ما أحضرت فلا تعلم نفس ما أخفي لها من قرة أعين، انتهى، وإن إلى ربك المنتهى وإياه نسأل من فضله تجاههم حسن الختام .. وعلى آله وصحبه من أتباعه أفضل الصلاة وأزكى السلام.

نسخة ضمن مجموع . ــ الناسخ هو ابن المصنف . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢/٢٠٥) ــ (كحالة ٣/٢٦٤) ــ (الهدية ١/٢٩٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٣٩٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/٤٦ .

٢٢٣٥ت٢

كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام (ط)

محمد بن شافعي، المصري، الشافعي، الفضالي ــ ١٢٣٦هــ/١٨٢٠م . ــ [د.م]: إبراهيم بن علي العطار، ١٢٥٢هــ . ــ ٣٧ورقة[٩١ــ١٢٧]، ١٣س؛ ٢٢× ١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله المنفرد بالإيجاد .. وبعد: فيقول .. محمد ابن الشافعي: .. يسألني بعض الإخوان أن أؤلف له رسالة في التوحيد، وسميتها كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام ...

النهاية: أما نسبه صلى الله عليه وسلم من وجهة أمه فهي آمنة بنت وهب بن عبد مناف .. إنه صلى الله عليه وسلم أبيض مشرب بحمرة على ما قاله .. تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ١٥٥/٦ ــ الإيضاح ٣٧٢/٢ ــ سركيس /١٤٥٤ ــ كحالة ٦٠/١٠ ــ الهدية ٣٦٠/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٣٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢١٧ت٣

نسخة ثانية

[د.م]: رشيد بن محمد الغبرا، [د.ت] . ــ ١٣ورقة[٢٧ــ٤٠]، ٢٥س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧١٣٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٦٠٧

نسخة ثالثة

[د.م]: محمد الرماسي، **١٢٤٠هـ** . ـــ **٣٩ورقة، ١٣س؛ ١٨×١١,٥سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ عليها بعض الحواشي . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت العناوين ووضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٢٩، (٤٠لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٢١.

١٧٨٢٩

نسخة رابعة

[د.م]: عبد الله بن عبد القادر السمان، **١٢٦٥هـ** . ـــ **٤٠ورقة، ٧س؛ ٢٢,٥×١٦سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ عليها شروح وحواش . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة وأطرت الورقات بالسواد .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٠٨٧، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٢٧٤ .

١٨٤٠٦ت١

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، **١٢٥٢هـ** . ـــ **١٦ورقة[٣٤ــ٤٩]، ٢٢س؛ ٢١×١٥,٥سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٥٦٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: ملحق المولوية، حلب/٩٩٢.

١٨٤٦٥

نسخة سادسة

[د.م]: حسن بن محمد طالب آغا بن الططري، **١٢٥٣هـ** . ــــ **٧٤**ورقة، **٥**س؛ **٢١,٥× ١٥,٥**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــــ كتبت العناوين ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦٠٦، **٢**بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٣٩ .

١٣٠٢٧ت١

نسخة سابعة

[د.م]: **[د.ن]**، **١٢٦٨هـ** . ــ **١٩**ورقة**[٣ــ٢١]**، **٢١**س؛ **٢٢,٥×١٦**سم.

البداية: هذه فوائد عظيمة في عقائد التوحيد .. وفي بعض نسخ هذه الرسالة خطبة وهي بعد البسملة .. وبعد: فيقول .. الفضالي سألني بعض الإخوان أن أؤلف رسالة في التوحيد فأجبته .. وسميتها كفاية العوام ..

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها محذوفة الديباجة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٦٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٣٥٥٢٩ت٢٣

كفاية القاصرين من المكلفين

حسين بن محمد حسن، الفقي، الحفناوي، الشافعي، المصيلحي ــــ ؟. ــــ **[د.م]**: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ــ **٥**ورقة**[١٧٨ــ١٨٢]**، **٢٣**س؛ **٢٠× ١٤,٥**سم.

البداية: الحمد لله الذي هدانا للإيمان .. وبعد: فيقول .. حسين بن محمد حسن .. قد سألني بعض الأحبة من الإخوان أن أجمع له بعض ما ..عليه لخالقه، وما يعرف به صـــلاته، فأجبته في ذلك .. وسميته كفاية القاصرين ..

النهاية: ويجب الإيمان بالموت وبنزوله بكل ذي روح، ويجب الإيمان بسؤال القبر وإنه حـــق وكذا نعيمه وعذابه والبعث وهو الموقف والحساب وأخذ الصحف ووزن الأعمـــال والصراط والجنة والنار والله أعلم بالصواب.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٠٩٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧١٥ت١

كفاية المريد، أو، الجزائرية في العقائد الإيمانية، أو، لاميـــة الجزائري

أحمد بن عبد الله، الزواوي، المالكي، الجزائري ـــ ٨٨٤هـ/١٤٧٩م . ـــــ [د.م]: عبـــد الرحمن الطياري، [د.ت] . ـــ ١٠ورقة[١ـــ١٠]، ٢١س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

البداية: الحمـــد لله وهـــو الواحد الأزلي سبحانه جل عن شـــبه وعن مثل

.. وبعد: فالعلم بالتوحيد مفترض بالاحتـــلام وعقل غير مختـــبل ..

فهاك نظم فصول مـــن قواعـــده من رام بالنظم حصر الكل لم ينل

النهاية: عليه أزكى صلاة اللّه ثمّ على كـــلّ النبيّين في الإصباح والأصل

والآل والصحب ثم التابعين لهم ممن عـــن الحـــق والتحقيق لم يحل

تمت

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ ورقها مختلف عن باقي المجموع . ـــ الخـــط نسخي . ـــ كتبت عناوين الفصول وأطرت الصفحات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١٦٠/١ ـــ الظاهرية مجاميع ٣٨٨/٢ ـــ كحالة ٢٨٦/١ ـــ الكـــشف ١٥٠١/٢ ـــ الهدية ١٣٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٢٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٤٤٨ت٧

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، **[١١٠٠ـــ١٢٠٠] هـــ** . ـــ ١٦ورقة**[٣٤ـــ٤٩]**، ١٣س؛ **٢٢×١٦**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ من مكتوبات القـــرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت عناوين الفصول بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٥٥٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٥٧٤ت٩

نسخة ثالثة

[د.م]: محمد علي بن إبراهيم بن قضيب البان، [د.ت] . ـــ ١٠ورقة**[٢٥ ـــ ٣٤]**، ٢١س؛ **٢٣×١٦,٥**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ على هوامشها فوائد متنوعة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت العناوين والفواصل بين الأشطر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٥٧٤ت٢١

نسخة رابعة

[د.م]: إبراهيم الحافظ الحسني، [د.ت] . ـــ ٨ورقة**[٥٨ـــ٦٥]**، ٢٥س؛ **٢٣×١٦,٥**سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ على هوامشها فوائـــد متنوعة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت عناوين الفصول والفواصـــل بـــين

الأشطر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٧٩١٧ت٣

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١٣٦ ــ ١٣٩]، ٣١س؛ ٢٢×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها وهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متـأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الكلمات والفواصل بين الأشطر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٦٢ .

٧٤٥٥

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥ورقة، ١٣س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

النهاية: وليس يهمل ذو التقوى جوارحه كالعين والسمع في صبح وفي أصل

إن يصلح القلب فالأعضاء صالحة لأنه ملك مهما يمل تمل ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ مصححة . ــ الخط نـسخي جيد . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٢٨٠، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٣٨١ت٨

كفاية المريد وبلغة المستفيد

حسين بن رجب بن حسين، الشافعي، الغوثي، الشطاري ــ ؟. ــ[د.م]: [د.ن]، ١١١٦هــ . ــ ١٦ورقة [١٥٠ ــ ١٦٥]، ٢١س؛ ١٧×١١,٥سم.

البداية: يقول الشيخ .. الشطاري .. الحمد لله .. وبعد: .. وكانت العقيدة المنسوبة إلى الشيخ .. الحموي .. ممن شاع ذكرها .. ولم تشرح شرحاً جامعاً .. فسألني بعض الفقراء .. أن أجعل عليها شرحاً مختصراً ..

النهاية: إني لم أتعرض للدلائل التفصيلية تسهيلاً على المبتدي وترغيباً له إلى ما هو على من ذلك. ومن أراد الزيادة فعليه بالشرح الكبير.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضع فوق المتن خطوط بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٨٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٥٢ .

٣٢٣٢

كنز الأسرار ولواقح الأفكار

محمد بن سعيد بن عمر، المغربي، ابن شابذ، أبو عبد الله، الصنهاجي ــ حي٧٩٥ هـ/١٣٩٣م . ــ [د.م]: عبد الله اللقاني الأزهري، ١٠١١هـ . ــ ٢٠٢ورقة، ٢٥س؛ ٢٨×١٧سم.

البداية: الحمد لله الوهاب .. وضعت هذا الكنز المكنون والدر المصون في إيضاح أصناف العوالم .. وسميته بكنز الأسرار ولواقح الأفكار .. ثم إنَّه ينبني على أربع مقدمات وأربعة أركان ..

النهاية: فقال تعالى: "أكلها دائم وظلها" وقد انعقد إجماع أهل السنة على ذلك خلافاً لأبي الهذيل المعتزلي كما تقدم ذلك عنه قبل هذا، والله المستعان .. والحمد لله.

نسخة تامة . ــ عليها وقف سليمان باشا على مدرسته سنة ١١٥٠هـ . ــ عليها ختم المكتبة العمومية بدمشق الشام سنة ١٢٩٨هـ . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

المراجع: الأعلام ١٣٩/٦ ــ الإيضاح ٣٨٣/٢ ــ الظاهرية تصوف ٥٣٩/٢ ــ كحالة ٣٤/١٠ ــ الكشف ١٥١٣/٢ ــ الهدية ١٧٥/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٦٢، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٨١ت

نسخة ثانية

[د.م]: مصطفى بن إبراهيم الشهري ، ١١٢١هـ . ـ ١٩٧ورقة [١ ـ ١٩٧]، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ في أولها فهرس ولوحة استهلالية مزهرة . ـ الخط نسخي . ـ أطرت الصفحات وكتبت بعض الكلمات بالحمرة كما أطرت الصفحتان الأوليتان بالذهب . ـ على الغلاف زخارف مذهبة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٣٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٧٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٣٣٠

نسخة ثالثة

مصر؛ الجامع الأزهر: حسين بن محمد صالح الشيخ علي اليبرودي، ١٢٦٧هـ . ـ ج١ـ٢ [٢٣٨ورقة، ٢٥س]؛ ٢٥×١٧سم.

مؤلفة من جزأين ضمن مجلد واحد ولا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ الجزء الأول ينتهي في الورقة[١١٧] . ـ الورقة ٢٣٧ ممزقة مما أذهب ببعض الكلمات.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٤٠/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٣٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦١٢٦

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، ١١٦٧هـ . ــ ١٧٥ورقة، ١٩س؛ ٢٤×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ طالعها عبد السلام بن عبد الرحمن الشطحا الحنبلي وتملكها محمد باشا سنة ١١١٧هـ . ــ الخط نسخي على القاعدة المغربية . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ أطرت صفحاتها وكتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٥٤٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٩١، ٣بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٠٧

لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدُّرة المضية في عقد الفرقة المرضية (ط)

محمد بن أحمد سالم، النابلسي، الحنبلي، شمس الدين، أبو العون، السفاريني ــ ١١٨٨هـ/١٧٧٤م . ــ [د.م]: محمد جميل بن عمر الشطي الأثري، ١٣٢٠هـ . ــ ج١ [٢١٩ورقة، ٢٦س]؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فيقول .. السفاريني .. طلب مني ..أن أنظم أمهات مسائل اعتقادات أهل الأثر .. سميتها الدُّرة المضيئة .. ثم ..على تصنيف بشرح لهذا العقد .. سميته بلوامع الأنوار البهية ..

النهاية: عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: قال العلماء: ولهذه العلة يقول لامسه: إيماناً بك ووفاءً بعهدك، انتهى.

نسخة مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ٦/١٤ ــ كحالة ٨/٢٦٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٤، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٠٩٩ت

المتمة للمسألة المهمة

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الشهرزوري، الشافعي، برهان الدين، الكوراني ــ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقــة [١ ــ ١٢]، ٢٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي لا إله إلا هو .. أما بعد: فإنَّه من المقرر المعلوم عنــد ذوي التحــصيل أن المسألة الخلافية التي فيها أقوال الجماعة لا يرد قول قائل .. اعلم أَنَّ التوحيد له مراتب ..

النهاية: فعسى الله أن يأتي بالفتح أو أمر من عنده، ومن يؤمن بالله يهد قلبه، والله بكل شيء عليم .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت فوق كلماتها الهامة خطوط بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٥) ــ الإيضاح ٢/٤٢٦ ــ (كحالة ١/٢١) ــ الهدية ١/٣٥

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٤٦ .

٨٧٣٦ت٨

[مجموعة عقائد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقــة[١١١ــ١١٢]، ١٥س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد المعرفة، التتريه، الحياة، القدرة، العلم ..

النهاية: قلنا: العقول جائرة عن إدراك الحقيقة ناطقة بالموجود المتره عن صفات الأجسام.

نسخة ضمن مجموع . ــ تتضمن العقيدة القدسية وتسمى قواعد العقائــد للإمــام الغــزالي والقصيدة العلوانية للشيخ علوان وعقيدة الشيخ إبراهيم الشيرازي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين وبعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها الآخر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٠٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٦٩٩ت٣

مجموعة فتاوى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٢ورقة [١٠٠ ــ ١٣١]، ١٢س؛ ١٧×١٣سم.

البداية: مسألة في الفتن التي تقع .. فيقتل بعضهم بعضاً ويستبيح بعضهم حرمة بعض فما حكم الله تعالى فيهم ؟ الجواب: الحمد لله هذه الفتن وأمثالها من أعظم المحرمات وأكبر المنكرات ..

النهاية: هذه نكتة مختصرة إن كان جواب هذه الورقة مبسوطاً في غير هذا الموضع، والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ لعلها لابن تيمية . ــ في أولها فقرة منقولة من كتاب البرهان للغزالي عن علي كرم الله وجهه . ــ في آخرها ورقتان عن الأماكن المباركة المعروفة . ــ الخط نسخي رديء . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٠٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٦١٠٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٢٦

مختصر تخجيل من حَرَّف الإنجيل (ط)

أبو الفضل المالكي، السعودي ــ حي ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م . ــ [د.م]: مصطفى بن أحمد، [د.ت] . ــ ١٩٧ورقة، ٢١س؛ ٢١,٥×١٦سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فقد تدبرت ما ألفه .. أبو البقاء الجعفري في كتابه تخجيل من حرّف الإنجيل .. فجمعت من أدلة الإنجيل مما نقله عن أناجيلهم .. ثم رتبت هذا الكتاب على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة ..

النهاية: حتى المسيح يصلب ويقتل، إن كلها إلا إفك افتراه أهل الضلال وابتدعه أصحاب الخيال المحال، فالاشتغال برد الخيالات لا يفيد إلا تضييع الأوقات .. تمت.

نسخة مصححة . ــ عليها بعض الشروح فبحواش . ــ في أولها وآخرها وصايا تتعلق بقراءة الكتاب المقدس . ــ نقلت هذه النسخة من نسخة المؤلف . ــ تم تأليفها وتسويدها سنة ١٢٧٦هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الكشف ٣٧٩/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٠٧، (١٩٩لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٧٢ .

٣٠١٠ت

مختصر حاشية على إتحاف المريد بجوهرة التوحيد للعدوي

محمد سعيد بن أحمد، كاتب الزعما ــ ؟ . ــ [د.م]: محمد سعيد عصمتي زادة، ١٢٢٤هـ . ــ ٤٩ورقة [١ ــ ٤٩]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الشاهد بوحدانيته كل لسان .. وبعد: فيقول .. محمد سعيد بن أحمد الشهير كاتب الزعما: هذه نبذة من حاشية .. أحمد العدوي .. على شرح .. اللقاني المسمى بإتحاف المريد ..

النهاية: قوله: وخلايقه بالياء لا بالهمزة جمع خليقة بمعنى الخلق وهو الطبيعة، قال المؤلف: قوله: الرحمة واللطف خبر المبتدأ والله أعلم بالصواب تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها تعليقات وشروح كثيرة . ــ عليها تملك لعبد المحسن المرادي . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٠٥ت

مختصر في الحدود، أو، تعريفات كلامية وفلسفية

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: يعقوب بن حاجي حسن بن حاجي أحمد، ١٠٢٠هـ . ــ ١٠ورقة[٢ــ٨]، ٢١س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. هذا مختصر في الحدود جمعه بعض الفضلاء: أصول الكلام هو العلم الذي يبحث عن ذات الله وصفاته والمبدأ والمعاد وغيرها على طريقة هذه الشريعة ..

النهاية: فالقديم بحسب الزمان هو الذي ليست له مبداء الزمان والقديم بحسب الذات الذي هو ليس مبدأ.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ عليها تملك عبد المحسن المرادي سنة ١٢٩٢هـ . ــ الخط تعليق . ــ كتبت العناوين ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية فلسفة ومنطق /٢٢٥ ــ الظاهرية مجاميع ٤٣١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٥١٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٤٧٧ت١

مختصر في علم الأصول

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٩ــ٢٠]، ٣١س؛ ٣٠×٢١سم.

البداية: الحمد لله الذي توالت آلاؤه .. أما بعد: فإني لما رأيت رغبة أصحابي في علم الأصول وافرة .. أردت أن أملي مختصراً مشتملاً على حدود الأشياء متضمناً أحوال المعلومات ..

النهاية: وإنَّ الأجسام مختلفة على ما هو معروف من اعتقاداتهم الباطلة، فهذا غاية ما يمكن أن يقال في هذه المسألة، وقد سقط الاعتراض بهذا واعلم أنه قد وجد من ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٩١٢٤ت٢

[مخمسة الرَّاهب في سؤاله عليًّاً بن أبـــي طالـــب كـــرَّم الله وجهه]،أو، قصة الرَّاهب وسؤاله لعلي رضي الله تعالى عنه

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد ســعد بن محمد الكاتب، ١١٩١هـ . ــ ١١ورقــة [١٤ــ٢٤]، ٢٣س؛ ١٩×١٤,٥سم.

البداية: بســم الله أبدأ في أموري وأحمد رب علم بالصدوري
واشكره لاحظاً بالأجوري وأشــهد أن ليس له نظيري
تبارك جل من ملك قديري ..

النهاية: ولم يكن يتبع من في الحر أدبر وهو الليث القوي الغز نفر
إمام صاحب العلم الغزيري .تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة على الأصل . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠٦٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء .

١٠٠٤٩ت٧

المرشدة في العقائد

نصر بن محمد بن أحمد، الحنفي، أبــو الليث، أبــو الليث الســمرقندي ــ٣٧٣هـ/٩٨٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٩٤ــ٩٥]، ١٥س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم، اعلم أرشدنا الله وإياك أنه وجب على كل مكلف أن يعلم بقلبه أن الله عز وجل واحد في ملكه خلق العالم بأسره العلوي والــسفلي والعــرش والكرسي ..

النهاية: "تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم إنه كان حليماً غفوراً" تمت.

نسخة تامة . ــ ورد فيها اسم المؤلف بخلاف النسخ الأخرى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلــة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب العنوان وكلمة اعلم بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢٧/٨) ــ (كحالة ٩١/١٣) ــ (الهدية ٤٩٠/٢)
النسخة المصغرة: م ش/م/٨٢٣٦ .
مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٨٥٠ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٦ــ٧]، ١٦س؛ ١٥,٥×١١سم.

البداية: بسم الله .. اعلم أرشدك الله وإيانا أنَّه يجب عل كل مكلف أنَّ يعلم أنَّ الله عز وجل واحد في ملكه خلق العالم وهم له مفتقرون .. ويجب عليه أن يعلم جميع المخلوقات مقهورة بقدرته ..

النهاية: له أصحاب أفضلهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي و طلحة والزبير وسعيد وعبد الرحمن بن عوف وأبو عبيدة بن الجراح .. تم.

فيها بعض الاختلاف عن النسخة الأولى . ــ ورد في أولها عنوان ((المرشدة في العقائد المؤيدة)) . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.
النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٧٨ .
مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٣٠٩ت٣

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١٠]، ٢٢س؛ ١٤×١٩,٥سم.

البداية: اعلم أرشدنا الله وإياك أنه وجب على كل مكلف أَنَّ يعلم أنَّ الله عز وجل واحد في ملكه، خلق العالم بأسره .. و السموات والأرض وما بينهما وما فيهما من الخلائق ..

النهاية: لا تلحقه الأوهام ولا الأفكار ولا تحيط به الجهات ولا الأقطار، ليس كمثله شيء وهو السميع العليم أشهد وكمل والحمد لله.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها تنقص عنها عدة أسطر . ــ ضمن مجموع . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة الشديدة . ــ كتبت رؤوس الفقر

ولفظ الجلالة وأطرت الصفحات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨٥٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٨٧٦ت٢

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ــ١٠٠٠]هـ . ــ ٢ورقة[٦٣ ــ٦٤]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: اعلم أرشدنا الله وإياك .. أنَّه وجب على كل مسلم مكلف أن يعلم أنَّ الله عز وجل واحد في ملكه، خلق العالم بأسره العلوي والسفلي والعرش والكرسي ..

النهاية: وتقدس عن التجسيم والتصوير، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير، نعم المولى ونعم النصير .. والحمد لله رب العالمين.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها تنقص عنها بمقدار عدة أسطر . ــ ضمن مجموع . ــ ورد عليها أيضاً عنوان [عقيدة أهل الإيمان والإسلام] . ــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٣٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٠٣ .

١٦٩٩٠ت١

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٢٥ــ٢٦]، ١٣س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: اعلموا أرشدنا الله تعالى وإياكم أنَّه يجب على كل مكلف أن يعلم أنَّ الله واحد في ملكه خلق الخلائق بأسرها ..

النهاية: وهو السميع البصير عرفه العارفون بفعاله يقف التكييف عن جلاله .. وكل ما خطر في الأوهام والله تعالى بخلافه، تمت العقيدة.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها تنقص مقدار سطرين عنها . ــ ضمن

مجموع . ـ ورد في أولها بخط مغاير (تأليف الشيخ الأجل محمد بن توما المغربي) ولعله خطأ . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٨٤٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢١٥٧ .

١٨٢٨١ت٣

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، ٦٤٠هـ . ـ ٢ورقة [٤٦ ـ ٤٧]، ١٥س؛ ١٦×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى إلا أنها تنقص مقدار سطرين عنها . ـ ضمن مجموع . ـ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٠٧٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٧٣٢ .

١٢٦٣٩

المرهفات الماضية والأسنَّة في اقتفاء السُنَّة

إبراهيم بن أحمد، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ـ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان، [د.ت] . ـ ٣٧٦ورقة، ١٨س؛ ١٧×١١سم.

البداية: الحمد لله الحميد المجيد .. أما بعد: فهذه مسائل في التوحيد عليها مدار أصول الدين وتحقيق الإيمان واليقين .. جاءت في الكتاب العزيز وفي السنة النبوية .. تسمى المرهفات الماضية ..

النهاية: إنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ويل للأمراء، ويل للعرفاء، ويل للأمناء ليتمنين أقوام ..

نسخة في آخرها وقفة قلم . ـ مكتوبة بخط المؤلف . ـ على الحواشي بعض الشروح . ـــ مصححة . ـ عليها وقف باسم إبراهيم الحافظ الحسيني الحموي . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالحموضة والرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ـ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٩٧، ٧بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه .

٢٩٣٦

المزيد على إتحاف المريد،أو، شرح جوهرة التوحيد

الجزء الأول

أحمد بن محمد بن علي، الحسني، القلعاوي، القرشي، المصري، الشافعي، السحيمي ـــ ١١٧٨هـ/١٧٦٥م . ـــ [د.م]: مصطفى بن عبد القادر بن عمر الدهني الدمشقي، ١٢٠٠هـ . ـــ ج ١[٥١٤ورقة، ١٩س]؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي شهدت الأكوان بكماله .. أما بعد: فيقول .. السحيمي: هذا شرح إتحاف المريد سميته المزيد على إتحاف المريد .. قال المؤلف: بسم الله ..

النهاية: "إن هذا إلا سحر يؤثر" أي ينقله عن غيره فإنه يفرق بين المرء وأبيه وأخيه وزوجته وعشيرته فتفرقوا وجلسوا على الطرق يحذرون الناس فأنزل ..

نسخة يوجد منها الجزآن الأول والثاني . ـــ مخرومة الآخر . ـــ مصححة . ـــ عليها بعض التعليقات في الصفحة الأولى . ـــ عليها وقف للوزير محمد باشا العظم ووقف للمكتبة العمومية . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ أطرت بعض الصفحات وكتبت بعض الأسطر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٤٣/١ ـــ سركيس/١٠١٢ ـــ (كحالة ١٣٠/٢) ـــ الهدية ١٧٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٧٢، ١٠بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٣٥

الجزء الثاني

[د.م]: مصطفى بن عبد القادر بن عمر الدهني الدمشقي، ١٢٠٠هـ . ـــ ج ٢[٥٠٦ ورقة، ٢١س]؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: .. فأنزل الله في الوليد فنزل" ذرني" أي: اتركني "ومن خلقت وحيداً" حال من الياء

أي وحدي معه، فإني أكفيكه أو من التاء أي: ومن خلقته وحدي ..

النهاية: صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وتابعيه وسلم إلى يوم الدين أي: الجزاء هو يوم القيامة .. آمين.

نسخة عليها وقف للمكتبة العمومية . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الأسطر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٧١، ٩بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٢٧٨

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٠٨ورقة، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: .. معي كتوقف العرض على الجوهر وعكسه، والممتنع هو الدور السبقي كتوقف السبب على مسببه، فالله متره عن كل أمر إضافي ينافي ما ثبت له لكونه فوق جرم أو تحته، أما الإضافي الذي ليس كذلك فجائز ..

النهاية: لأنَّه طريقة إلى الله، ووسيلة إلى الحق فهو مهدي به أو هاد ولأنه مخبر للخلق عن الله أو مخبر عنه، أو لأنَّه خرج عن أبناء جنسه ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ مصححة . ــ كتبت الأوراق الأولى بخط مختلف . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٥٨٧، ٤ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٠٧ت٢

مسألة في معنى لاإله إلا الله، أو، طرد السبع عن سرد السبع

خليل بن أيبك بن عبد الله، صلاح الدين، الصفدي ــ ٧٦٤هـ/١٣٦٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة[٥]، ٢٣س؛ ٢٠,٥× ١٣,٥سم.

البداية: مسألة: فإن قيل لك ما معنى لاإله إلا الله وما أصلها وما فرعها وما ثبوهما؟.. الجواب:

أما معناها .. فهو نفي الحوادث، وأما أصلها هو الإيمان، وأما فرعها فهو الإســـلام، وأما ثبوتها فهو الإحسان ...

النهاية: قال بعضهم: لاإله إلا الله .. فكل كلمة من هذه الكلمات تغلق باباً من أبواب جهنم ..كتاب طرد السباع من سرد السبع لخليل بن أيبك الصفدي.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقــر بــالحمرة وأطرت صفحاتها بالخضرة.

المراجع: (الأعلام ٢/٣١٥) ــ الإيضاح ٢/٨٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٤٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩١٠

المسامرة في شرح المسايرة،أو، شرح المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة لابن الهمام (ط)

محمد بن محمد بن أبي بكر، المقدســي، الشــافعي، كمــال الدين، أبو المعــالي، ابــــن أبي شــريف ــ٩٠٦هــ/١٥٠١م . ــ [د.م]: إبراهيم بن عبد الرحمن الحنفي، ٩٨٢هــ . ــ ١٩٠ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: حمداً لمن رسم على صفحات الكائنات دلائل توحيده .. وبعد: فهذا توضيح لكتاب المسايرة في العقائد .. قصدت فيه تقريب معانيه وتبيان مبانيه ..

النهاية: إنَّ الخليفة الحق بعد نبينا محمد صلى الله عليه وسلم أبو بكر ثم عمــر ثم عثمـــان ثم علي، والتفضيل بينهم على هذا الترتيب كما مرَّ ذلك .. تم الكتاب.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ عليها وقف المكتبة العمومية ووقف آخر لأسعد باشـــا علـــى مدرسة والده . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٧/٥٣ ــ سركيس /١٥٦٨ ــ كحالة ١١/٢٠٠ ــ الكشف ٢/١٦٦٦ ــ الهدية ٢/٢٢٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٥٢، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩١١

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن حسن القادري الشافعي، ٩١١هـ . ــ **١٦٢ورقة، ١٧س؛ ١٨,٥×١٤سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها بعض الحواشي . ــ عليها وقف المدرسة المرادية . ــ الخط نسخي . ــ كتبت سطور كثيرة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٥٣، ٣بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩١٢

نسخة ثالثة

[د.م]: إسماعيل بن اسكجي خضر، ١١٠٤هـ . ــ **١٠٢ورقة، ٢٣س؛ ٢٠×١٤,٥سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها وقف الوزير محمد باشا . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الأسطر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٥٤، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٦٣

نسخة رابعة

[د.م]: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ــ **١٣٥ورقة، ٢١س؛ ٢١×١٥,٥سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها قيد تملك باسم حسن بن علي الجيلي سنة ١١٣٤هـ وآخر باسم أحمد الهراوي سنة ١٢٠٩هـ . ــ في أولها فهرس بموضوعات الكتاب . ــ كتبت عناوين الموضوعات على الهامش . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت فوق المتن خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٥٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢١٠

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، ١١٣٧هـ . ــ ١٠٩ورقة، ٢٥س؛ ٢١,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مقابلة ومصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٥٤، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٢٢٦٣

نسخة سادسة

[د.م]: محمد الرسامي، ١١٣٧هـ . ــ ١٦١ورقة، ٢٣س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة ومقابلة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين والمتن بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٩٣، ٣بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٣٩٨٤

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، ٩٨٤هـ . ــ ١٢٨ورقة، ٢١س؛ ٢٧,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ في أولها فهرس . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٣٩٠، (١٣٠لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٩٤ .

١٣٩٨٥

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠] هــ . ــ ١١٤ورقة، ١٩س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجــري تقديراً . ــ مصححة . ــ عليها تملك سنة ١٣٠٣هــ . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٤٧٥، (١١٦لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٩٥ .

١٣٩٨٦

نسخة تاسعة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠] هــ . ــ ١١٥ورقة، ٢٢س؛ ٢١,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها تملك سنة ١١٩٥هــ . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالسواد . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٤٧٦، (١١٧لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٩٦ .

١١٠٥٨

[مسائل التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة، ٢٢س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: مسألة: قوله عليه السلام: ((من مات فقد قامت قيامته)) ليس المعنى به ما هــو المــراد بالقيامة المطلقة بل هي قيامة خاصة ذكرت تفصيلها في أول كتاب الصبر من الإحياء ..

النهاية: وانتقل السواد من قلب المظلوم إلى قلب الظالم، فهذا المعنى نقل الحسنات والسيئات والحمد لله وحده.

منقولة من نسخة مكتوبة سنة ٨٣٥ هــ في مشهد خراسان على يــد محمــد بــن إدريــس

النحجواني . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٠٣، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٦٧ت١

المسائل الخمسون في أصول الكلام (ط)

محمد بن عمر بن الحسن، التيمي، البكري، الطبرستاني، الشافعي، فخر الدين، أبو عبد الله، أبو المعالي، الفخر الرازي ـ ٦٠٦هـ/١٢١٠م . ـ [د.م]: [د.ن]، ٦٦٨ هـ . ـ ٢٦ورقة [٤٤ ـ ٦٩]، ١٩س؛ ١٦,٥×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين .. المسألة الأولى: في حدوث العالم مذهب جملة المسلمين ..

النهاية: وجب الاعتراف بصحة إمامة أمير المؤمنين الناصر لدين الله أحمد بن العباس وخلافته رضي الله عنه، ويجب الامتثال لأوامره والانتهاء عن نواهيه وبالله التوفيق.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ كتبت العناوين بخط أكبر . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الأعلام ٣١٣/٦ ـ الظاهرية مجاميع ١٣٩/٢ ـ (كحالة ٧٩/١١) ـ الكشف ١٦٦٩/٢ ـ الهدية ١٠٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٢٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٥٤ت١

[مسائل في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ـ بغداد: [د.ن]، ٨٣٦هـ . ـ ٦ورقة [١١٥ـ١٢٠]، ٢١س؛ ١٦×١١,٥سم.

البداية: العرف أصل يبنى عليه، والدلالة عليه قوله تعالى: "قالت يا ويلتى أألد وأنا عجوز وهذا بعلي شيخاً إنَّ هذا لشيء عجيب" وأنكرت ذلك؛ لأنَّه خرق عادة فردها عن

ذلك ..

النهاية: هجرهم أهل المعاصي إذا كان ظهر منه ترك المعصية ولم ينكشف عن أمرهم، ومما يبين ما ذكرنا أن أبا عبد الله يرى الصلاة والعبادة لهم، تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٨٧٦ت٣

[مسائل في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقــة [٦٤ ــــ ٦٨]، ١٧س؛ ٢٠,٥× ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. إله الخلق وبارئ النفوس .. ومن المسائل الشريفة مسألة أنّ اللّه تعالى عالم الغيب والشهادة، فما الحكمة في تسليط الكرام الكاتبين ؟ ..

النهاية: وقال له: احفظ ودائعي فإذا ضيعتها أخذت الوديعة، فإذا سرق فقد ضيع أمانة اليد، تم الكتاب.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٣٣٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٠٣ .

١٠٠٦٦ت٥

[مسائل في العقائد]

محمد بن إســحاق بن محمد، الرومي، الشــافعي، صدر الــدين، الــصرفي، القونــوي ــــ ٦٧٣هـ/١٢٧٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقــة [١١ ــــ ١٩]، ٢١س؛

٢١,٥×١٥سم.

البداية: قال الشيخ صدر الدين القونوي بعد ذكر الخطبة و المقدمات الكثيرة: .. هذه بعض المسائل التي قد كان اعتاض على الداعي في بداية تحصيله .. كشف سرها و معرفة جلي أمرها ..

النهاية: وإنه قسم لا تحقق لأنفسهما بل بالتبعية لما له وجود محقق، كما سبقت الإشارة إليه في المباحث المتقدمة و الله أعلم، تمت الأسئلة .

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط فارسي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت فيها رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠/٦) ـــ (كحالة ٤٣/٩)

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٣٠٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١٨٠٩٩ت٣

مسلك الاعتدال إلى فهم آية خلق الأعمال

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الشهرزوري، الشافعي، برهان الدين، الكوراني ـــ ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٨ورقة [٢٢ ـــ٣٠]، ٢٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي هدى إلى توحيد الأفعال .. أما بعد: فهذا .. مسلك الاعتدال إلى فهم خلق الأعمال ينكشف فيه .. إثبات الكسب للعبد بإذن الله في عين توحيد الأفعال ..

النهاية: لكنها منافع ومصالح هي كمالات للحقائق اقتضت الحكمة إظهارها جوداً ورحمة وبالله التوفيق .. والحمد لله .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة ومقابلة . ـــ على هوامشها شروح وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق كلماتها الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٥/١) ـــ الإيضاح ٤٧٩/٢ ـــ (كحالة ٢١/١) ـــ الهدية ٣٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٠٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٤٦ .

١٤٦٠٨

المشارع والمطارحات

يحيى بن حبش بن أميرك، الشافعي، شهاب الدين، أبو الفتوح، الشهاب السهروردي ــ ٥٨٧هـ/١١٩١م . ــ[د.م]: محمد باقر الجيلاني، ١٠٢٨هـ . ــ ٢٥٢ورقة، ٢١س؛ ١٩×١١,٥سم .

البداية: هذا شروعنا في العلم الثاني من كتاب المشارع والمطارحات، وقد سبق منا القول أن غرضنا فيه البحث وقد يحوجنا ذلك إلى الخروج عن موضوع العلم .. المشرع الأول في بعض أمور تعم الأجسام ..

النهاية: على أنَّ هذا الكتاب وإن لم يعرف المبتدي قدره يعرف الباصر المستبصر أني ما سبقت إلى مثله، وفيه مواقف محصية، وآخر الوصية الاعتصام بحبل التوحيد والإشراق.

نسخة مقروءة ومصححة . ــ وقد ذكر ناسخها أنه نسخها من نسخة كتبت سنة ٦٤٠هـ . ــ الخط فارسي . ــ الأوراق الأولى متأثرة بالأرضة . ــ العناوين مكتوبة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١٤٠/٨ ــ (كحالة ١٨٩/١٣)

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٠٨٢، (٢٥٤لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٣٠٢.

٨٤٩٤

المطالب الوفية بشرح الفرائد السنية

نسخة تامة مؤلفة من ستة أجزاء

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، النقشبندي، القادري، عبد الغني النابلسي ــ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: محمد أنيس الطالوي، ١٢٨٣هـ . ــ ج١[١٠٤ورقة، ٣٠س]؛ ٢٣×١٣سم.

البداية: أحمد الله الغني عن كل ما سواه .. أما بعد: فيقول .. عبد الغني.. النابلسي .. هذا شرح وضعته .. على منظومة .. الصفدي .. التي نظمها في علم التوحيد .. سميته المطالب الوفية بشرح الفرائد السنية ..

النهاية: صفات الذات والأفعال طراً قديمات مصونات الزوال

وسيأتي الكلام منا على صفات الأفعال، إن شاء الله تعالى ذو الجلال، تم.

تم تأليفها سنة ١٠٨٦هـ . ــ ذكر هذا الكتاب في الظاهرية باسم شرح نظم السنوسية المسمى باللطائف الأنسية على نظم العقيدة السنوسية . ــ على الهوامش بعض الشروح . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الورقات بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الإيضاح ٤٩٦/٢ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٨٨٥، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٩٥

الجزء الثاني

[د.م]: محمد أنيس الطالوي، ١٢٨٣هـ . ــ ج ٢ [١٠٢ورقة،٣٠س]؛ ٢٣×١٣سم.

البداية: ثم لما طوى الناظم ذيل مباحث الصفات شرع في نشر مالها من التعليقات فقال .. وكل هذه الصفات السبعة المذكورة مع صفة الإدراك على القول بها كما تقدم ثبت لها تعلق الى ثلاثة أقسام ..

النهاية: ولا يدخل تحت الحصر والتحديد إلا الحوادث، وصفات الله تعالى قديمة أزلية فمن المحال أن تحد وتحصر، وليكن هذا آخر الجزء الأول.

على هوامشها بعض التعليقات والشروح . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٧٥، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٩٦

الجزء الثالث

[د.م]: محمد أنيس الطالوي، ١٢٨٣هـ . ــ ج ٣ [١٠١ورقة،٣٠س]؛ ٢٣×١٣سم.

البداية: القول: أي هذا بيان البحث على أحكام جمع حكم وهو يقال على معان بالاشتراك اللفظي الأول: إسناد أمر إلى آخر إيجاباً أو سلباً، الثاني: إدراك أنَّ النسبة واقعة أو ليست بواقعة ..

النهاية: وكذلك تنبيهاً على أنَّها هي لا غيرها بسبب الإضافة في المرتين، والكلام على هذا المبحث كثير .. والله أعلم وأحكم.

أوراق هذا الجزء مصححة . ـ على الهوامش شروح وتعليقات . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الأوراق بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٧٦، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٩٧

الجزء الرابع

[د.م]: محمد أنيس الطالوي، ١٢٨٣هـ . ـ ج٤ [٨٣ورقة، ٣٠س]؛ ٢٣×١٣سم.

البداية: القول: أي: هذا بيان الكلام في ذكر المعجزات: جمع معجزة وقد سبق الكلام عليها محرراً، والمراد: معجزات نبينا صلى الله عليه وسلم .. اعلم أنَّ معجزاته صلى الله عليه وسلم الدالة على نبوته ورسالته ..

النهاية: فقيل له: ماذا فعل الله بك ؟ فقال: قدمت على ربي بذنوب كثيرة محاها عني حسن ظني بالله .. والحمد لله رب العالمين.

على الهوامش شروح وإضافات . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٧٧، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٩٨

الجزء الخامس

[د.م]: محمد أنيس الطالوي، ١٢٨٣هـ . ـ ج٥ [١٠٠ورقة، ٣٠س]؛ ٢٣×١٣سم.

البداية: خاتمة: أي: هذه خاتمة الكتاب من الختم، وهو إتمام الشيء وإنهاؤه، وقد انتهى باعتبار

المسائل أي: هذه مسائل خاتمة وقد اشتملت هذه الخاتمة على جملة مسائل متفرقة من الأمور التي يجب اعتقادها ..

النهاية: وأما المعصية فلها وجود فيمكن أن تتعلق المغفرة بها، والله أعلم وأحكم.

أوراق هذا الجزء مصححة . ــ على الهوامش بعض الشروح . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٧٨، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٩٩

الجزء السادس

[د.م]: محمد أنيس الطالوي، ١٢٨٤هـ . ــ ج ٦ [٩٨ورقة، ٣٠س]؛ ٢٣×١٣سم.

البداية: ولما حكى الغزالي وغيره من أئمة الأصول أنَّ الكليات الخمس مما أجمعت الملل كلها على امتناع إباحتها، وأطبقت على وجوب صيانتها .. والعقل بفتح العين المهملة في اللغة مصدر: عقلت الشيء إذا ربطته ...

النهاية: ويلزم كل مجتهد في الاعتقاد أن يعرض اجتهاده على اجتهاد غيره من علماء هذا الدين فلا يخالف المقاصد وإن خالف التوجيهات .. والحمد لله.

في نهاية الشرح تقريظ للكتاب والمؤلف . ــ هذا الجزء هو خاتمة أجزاء الكتاب . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٧٩، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٦١٠

نسخة ثانية

[د.م]: مصطفى بن أمين بن محمد الكردي، ١٢١٠هـ . ــ ج١ [٢٥٠ورقة،٢٣س]؛ ٢١×١٥سم.

البداية: أحمد الله الغني عن كل ما سواه .. أما بعد: فيقول .. النابلسي .. هذا شرح وضعته

.. على منظومة .. أحمد بن محمد الصفدي .. التي نظمها في علم التوحيد والإيمان .. سميته المطالب الوفية ..

النهاية: صفات الله تعالى قديمة أزلية فمن المحال أن تحد أو تحصر، وليكن هذا آخر الجزء الأول .. آمين.

يوجد منها الأجزاء[١ـ٢ـ٣] . ـ مصححة . ـ نقلها الناسخ من نسخة بخط مؤلفها . ـ عليها تملك باسم عبد القادر سلطان سنة ١٢٥١هـ . ـ يلي هذا الجزء الجزء الثاني في المسائل النبويات المتعلقة بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام . ـ الخط نسخي . ـ تأثرت الأوراق بالرطوبة الشديدة . ـ كتبت العبارات المهمة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٣٢، (٢٥٢لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٢٤.

١٦٦١١

الجزء الثاني

[د.م]: مصطفى بن أمين بن محمد الكردي، ١٢١٠هـ . ـ ج٢[٢١٢ورقة، ٢٧س]؛ ٢١×١٥سم.

البداية: بسم الله .. القول: أي هذا بيان البحث، على أحكام: جمع حكم وهو يقال على معان بالاشتراك: المعنى الأول: إسناد أمر إلى آخر إيجاباً أو سلباً، الثاني: إدراك أن النسبة واقعة ..

النهاية: روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ((يقول الله عز وجل: أنا عند ظن عبدي بي .. أتيته هرولة)) .. آمين.

نسخة مصححة . ـ الخط نسخي . ـ كتبت الكلمات الهامة والمطالب على الهامش بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٣٣، (٢١٤لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٢٥ .

١٦٦٨٧

الجزء الثالث

[د.م]: مصطفى بن أمين بن محمد الكردي، ١٢١٠هـ . ـ ج٣ [٢٢٧ورقة،٢٣س]؛ ٢١×١٥سم.

البداية: قال الناظم .. خاتمة أي: هذه خاتمة الكتاب من الختم وهو إتمام الشيء، وقد اشتملت هذه الخاتمة على جملة مسائل متفرقة من الأمور التي يجب اعتقادها على كل مكلف ..

النهاية: وفي الـورى زهـت ثبوتها غانيـة غنيـة
فرائد سنيـة أرّختها تتم بالمطالب الوفيـة

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن مفرقاً والفواصل بين أشطر الأبيات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٧٩، (٢٢٩لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٤٣٥.

١٥٢٥٤

نسخة أخرى

[د.م]: مصطفى بن أمين بن محمد الكردي، ١٢١١هـ . ــ ج ١[١٦٣ورقة، ٢٩س]؛ ٢٢×١٦سم .

البداية: أحمد الله الغني عن كل ما سواه .. أما بعد: فيقول الفقير .. النابلسي .. هذا شرح وضعته .. على منظومة .. أحمد بن محمد الصفدي ..سميته المطالب الوفية بشرح الفرائد السنية ..

النهاية: وصفات الله تعالى قديمة أزلية فمن المحال أن تحدَّ وتحصر، وليكن هذا آخر الجزء الأول من كتابنا .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة أخرى يوجد منها الجزء الأول . ــ مصححة . ــ عليها قيد وقف الشيخ مصطفى الشربجي على المدرسة العثمانية بحلب . ــ على الهامش تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٠٧، (١٦٥لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٨٠ .

٢٩٣٠ت

مطالع الأنظار في شرح طوالع الأنوار للبيضاوي (ط)

محمود بن عبد الرحمن بن أحمد، شمس الدين، أبو الثناء، الأصبهاني ــ٧٤٩هـ/١٣٤٩م . ــ [د.م]: علي بن محمد حانون، ٨٦٢ هـ . ــ ٢٠٧ورقة[١ــ٢٠٧]، ٢٢س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي توحد بوجوب الوجود .. وبعد: .. إنَّ كتاب مطالع الأنوار .. من مصنفات البيضاوي .. سعيت في تبيين معانيه وتبيين مبانيه، وسميته: مطالع الأنظار في شرح طوالع الأنوار ..

النهاية: لا يعادل ما ورد في مناقبهم وحكي عن آثارهم المرضية وسيرهم الحميدة نفعنا الله بمحبتهم أجمعين .. كمل شرح الطوالع.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليها تملك باسم عبد الله بن زين الدين البصروي ووقف باسم الملا عثمان الكردي . ـ على هوامشها تعليقات كثيرة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت أجزاء من المتن والعبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١٧٦/٧ ـ سركيس /٤٥٤ ـ (كحالة ١٧٣/١٢) ـ الكشف ١١١٦/٢ ـ الهدية ٤٠٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٦٥٧

نسخة ثانية

[د.م]: علي بن عيسى بن سليمان، **[د.ت]** . ـ ٢١٣ورقة، ١٩س؛ ١٨×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة . ـ عليها حواش . ـ الخط فارسي . ـ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٣٧٥، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٣٤٢

نسخة ثالثة

[د.م]: مصطفى بن إسحاق، ٨٧٧ هـ . ـ ٢٣٥ورقة، ١٧س؛ ١٨×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ على هوامشها تعليقات . ـ مصححة . ـ الخط فارسي جيد . ـ كتبت الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها بالحمرة . ـ

متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٢٢، (٢٣٧لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٩٩٨

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، **[١٠٠٠ ــ١١٠٠] هـــ . ـــ ٢٥٤ورقة، ١٧س؛ ٢١×١٥,٥سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ـــ مصححة . ـــ عليها حواش . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٤٠٣ ، (٢٥٥ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٠٨ .

١٥٣١١

نسخة خامسة

[د.م]: محمد بن يعقوب بن محمد بن حيدر، **٨٨٠ هـــ . ـــ ١٦٤ورقة، ٢٢س؛ ٢٧×١٧سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النســـخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ على هوامشـــها تعليقات . ـــ الخط فارسي . ـــ كتبت الأقوال ووضع فوق العبارات الهامة خطوط بالحمرة . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٤٠٢، (١٦٦لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٥٥ .

١٨٠٢٠

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، **٨٩٩ هـــ . ـــ ١٥٧ورقة، ٢١س؛ ٢٦×١٦سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ على الهـــوامش شـــروح وحواش وتعليقات . ـــ عليها تملك باسم شعيب بن إسماعيل الرفاعي سنة ١١٤٥هـــ . ـــ

الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٧٦٣ ، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤٦٥ .

٣٠٠٨

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٠٦ورقة، ١٩س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه .. أقول: ضمن هذه الخطبة معظم مطالب أصول الأثـر من أبيات الصانع وصفاته ونعوت جلاله من وجوب الوجود والبقاء وامتناع العدم ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها تملك لصادق الحنفي سنة ١٠٩٣هـ . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ــ الخط فارسي دقيق.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٥، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٩٩٩

نسخة ثامنة

حلب: يوسف بن إبراهيم الهكاري، [١٠٠٠ ــ ١١٠٠] هـ . ــ ٢٠٩ورقة، ٢٣س؛ ٢٢×١٦سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين .. قوله: الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه .. أقول ضمن هـذه الخطبة: معظم أصول الدين من إثبات الصانع وصفاته ونعوت كماله مـن وجـوب الوجود والبقاء وامتناع العدم ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن الحادي عشـر الهجري تقديراً . ــ مصححة ومقابلة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٤٠٤، (٢٥٥ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٠٩.

١٥٣٠٤

نسخة تاسعة

[د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ــ١٣٠٠] هــ . ــ ٢٣٢ورقة، ٢١س؛ ٢٢×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي توحد بوجود الوجود ودوام البقاء .. قال: الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه .. أقول ضمن هذه الخطبة معظم مطالب أصول الدين من إثبات الصانع وصفاته ونعوت جماله ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر تقديراً . ــ على الهوامش بعض الشروح . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٦، (٢٣٢لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٧ .

١٧ت٣٠٣٢

مطلب في معنى الجوهر والجسم والعرض والهيولى

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هــ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٧ورقة[٢٠١ــ٢٠٧]، ١٩س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: الجوهر والعرض: الجوهر هو والذات والماهية والحقيقة كلها ألفاظ مترادفة، فالجوهر ممكن الوجود لا في موضوع عند الحكماء وحادث متحيز عند المتكلمين والمتحيز الشاغل ..

النهاية: ويلزم قدم السموات والعناصر، ويلزم قدم أصول حركات السموات وامتناع الخرق والالتئام فتنبه لذلك .. انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ في أولها فهرس . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٧١/٣ ــ كحالة ٦٩/٥ ــ الهدية ٤٩٥/١

النسخة المصغرة: م ش /م/٤٨٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٣٢ت١٦

مطلب في معنى العالم

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٢٠٠ ــ٢٠١]، ١٩س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: قال أبو حيان: العالم لا مفرد له كالأنام، واشتقاقه من العلم أو العلامة، وقال غيره: من العلم لا العلامة، لكنه ليس بصفة بل اسم لما يعلم به أي: يقع العلم به ..

النهاية: واستدل أيضاً بحديث: إذا سألتم الله الجنة فاسألوه الفردوس الأعلى فإنه أعلى الجنة وأوسطها، فإنَّ الأعلى لايكون أوسط إلا إذا كان [كرياً] انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ في أولها فهرس . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٧١/٣ ــ كحالة ٦٩/٥ ــ الهدية ٤٩٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٣٢ت١٨

مطلب في معنى الوجود

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٥ورقة[٢٠٧ــ٢١١]، ١٩س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: الوجود:مصدر، جد الشيء على صيغة المجهول، وهو مطاوع الإيجاد ..كالانكسار للكسر وهو لغة تطلق على الذات وعلى الكون في الأعيان ..

النهاية: يقول أهل النظر: اللون للزجاج، ويقول أهل الكشف: اللون للخمر، وإنما للزجاج مظهرية لونها، انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ في أولها فهرس . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٧١/٣ ــ كحالة ٦٩/٥ ــ الهدية ٤٩٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٥٣٠ت٤

المعاد الجسماني

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩ورقة [٣٥ ــ ٤٣]، ٢١س؛ ١٩×١٢سم .

البداية: الحمد لله رب العباد .. وبعد: فهذه رسالة مرتبة في بيان المعاد الجسماني في تفصيل ما وقع فيه من الخلاف بين السلف، قال الآمدي في أبكار الأفكار: ذهبت الفلاسفة .. إلى المنع من ذلك ..

النهاية: فما نحن فيه لا يلزم ما ذكر بل يلزم أن يعود وجود الشيء بعد مازال عنه، واستحالته غير ظاهرة وهل الشاهدة إلا فيه، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ في أولها فهرس . ــ عليها وقف أحمد أفندي طه زادة على المدرسة الأحمدية سنة ١١٦٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٣٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٣٠٤ .

٢٩٤٨

معالم الكلام في أصول الدين (ط)

محمد بن عمر بن الحسن، التيمي، البكري، فخر الدين، أبو عبد الله، الفخر الرازي ــ ٦٠٦هـ/١٢١٠م . ــ [د.م]: يوسف بن أحمد بن يوسف الحسني القزويني، ٦٨٦هـ . ــ ج ١ــ٢ [١١٧ورقة، ١٩س]؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله فالق الإصباح .. أما بعد: فهذا مختصر مشتمل على خمسة أنواع من العلوم المهمة: أولها: علم أصول الدين، وثانيها: علم أصول الفقه، وثالثها: علم الفقه ..

النهاية: كان معناه أَنَّ ذلك الملك بقي على ملك البائع كما كان، فأمكننا إثباته بطريق رابع وهو استصحاب الحال، فثبت أنَّ هذا السؤال غير لازم، والله أعلم بالصواب.

نسخة مصححة . ــ عليها وقف الملا عثمان الكردي على أرحامه . ــ ينتهي الجزء الأول في الورقة (٥٢) . ــ الورقتان الأولى والثانية مستدركتان . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣١٣/٦ ــ سركيس /٩١٧ ــ (كحالة ٧٩/١١) ــ الكشف ١٧٢٦/٢ ــ الهدية ١٠٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥١٢، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٥٤ت

المعتمد في أصول الدين (ط)

محمد بن الحسين بن محمد، ابن الفراء، الحنبلي، البغدادي، أبو يعلى ــ ٤٥٨هـ/١٠٦٦م . ــ بغداد: [د.ن]، ٨٣٦ هـ . ــ ١١٥ورقة[١ــ١١٥]، ٢١س؛ ١٦×١١,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. سألتموني ــ أحسن الله توفيقكم ــ اختصار مقدمة في أصول الدين من كتابنا المعتمد لتعرب على متعلمها ويشرع مأخذها، فأجبتكم إلى ذلك والله الموفق للصواب ..

النهاية: اللطف هو كل قول يراد فيه المكلف طاعته عند لطف له، ومعنى الإصلاح أنَّ ما يقدر الله عليه من ذلك لانهاية له .. والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها وقف باسم أحمد بن يحيى النجدي . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بخط أكبر . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٩٩/٦) ــ كحالة ٢٥٤/٩ ــ الكشف ١٧٣٢/٢ ــ (الهدية ٧٢/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٨ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٠٠٨ت٢٦

معنى قول القائل لا إله إلا الله المعبود وبكل مكان لا إلــه إلا الله الموجود بكل زمان

عبد الغني بن إسـماعيل بن عبد الغني، الحنفي، القادري، الصالحي، الدمشقي، النقـشبندي، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ـ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١ورقة [١١٥]، ٢٩س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد: فقد سألتني يا أخي عن معنى قول القائل: لاإله إلا الله المعبود بكل مكان لاإله إلا الله ...

النهاية: كذلك القول بأنَّه تعالى الموجود في كل مكان أي: المحكوم بوجوده عند أهـل كـل زمان، وهذه عجالة الوقت تمم بها الغياض .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ـ (كحالة ٢٧١/٥) ـ (الهدية ٥٩٠/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٣٣

المفصل في شرح المحصل

علي بن عمر بن علي، الكاتبي، نجم الدين، القزويني ـ ٦٧٥هـ/١٢٧٧م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢١٢ورقة، ٢٧س؛ ٢٦×١٨سم.

البداية: الحمد لله الذي أفاض بجوده العام وجود الحقائق .. أما بعد: فإن كتاب المحصل الذي صنفه .. الرازي .. أشار إليَّ من خصني بالإنعامات الوافرة ..فبادرت إلى مقتـضى إشارته .. وسميته بالمفصل في شرح المحصل ..

النهاية: وهي مذكورة في الكتب الكلامية المنسوبة إلى الإمام على الوجه الأكمـل، فرأينـا تركها، فمن أرادها فليطالعها من تلك الكتب .. الحمد لله.

نسخة تامة . ـ مصححة و مقابلة على نسخة مقروء نصفها أو أكثرها على المـصنف سـنة ٦٨٣هـ . ـ على الهامش بعض التعليقات . ـ عليها وقف الأحمدية . ـ متأثرة بالرطوبـة . ـ الخط نسخي . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ٣١٥/١ ــ (كحالة ١٥٩/٧) ــ الكشف ١٦١٤/٢ ــ الهدية ٧١٣/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٩٤، (٢١٤لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٤٢.

١٤٠٣٤

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١١٧٥هـ . ــ ٢٣٥ورقة، ٢٩س؛ ٢٩×١٨,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٩٥، (٢٣٧لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٤٣.

١٤٧١ت٤

مقاصد الإمام النووي (ط)

يحيى بن شرف بن مري، الحزامي، الحوراني، الشافعي، محيي الدين، أبو زكريا، النووي ــ ٦٧٦هـ/١٢٧٧م . ــ [د.م]: عثمان بن محمود بن حامد الكردي، [د.ت] . ــ ١٠ورقة [٥١ــ٦١]، ١٣س؛ ١٦×١١سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فهذه مقاصد نافعة وأنوار لامعة للشيخ الإمام .. النووي .. ورتبتها على سبعة مقاصد وخاتمة، المقصد الأكبر في بيان عقائد الإسلام وأصول الأحكام ..

النهاية: اللهم صلِّ على سيدنا محمد عبدك ونبيك وحبيبك ورسولك النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلِّم، كذلك وفي هذا القدر كفاية ..تمت المقاصد.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الكلمات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١٤٩/٨) ــ الظاهرية مجاميع ٤٠٥/١ ــ (كحالة ٢٠٢/١٣) ــ (الهدية ٥٢٤/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٤٠٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣ت٦٨٢٨

المقدمات

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقة [١٣٧ ــ ١٤٨]، ١٥س؛ ١٨×١٣سم.

البداية: ... المطلقة كما أَنَّ كل ما في العالمين صورة في عالم المثال .. الفصل الثالث هي العالم المثالي: اعلم أنَّ بين عالم الأجسام وعالم الأرواح المجردة عالماً آخر يسمى برزخاً ..

النهاية: الفصل الثالث عشر: .. هذه المباحث بحقيقات وأسرار لا يمكن إظهارها، ومن أراد ذلك فليطلب شرح الفصوص الذي لنا قد بيناها هنالك مشبعاً، وهذا آخر ما أوردنا بيانه من المقدمات.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت فوق بعض الكلمات خطوط بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٣٩٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت٤١٣٤

مقدمة إلياس الكردي الشافعي

إلياس بن إبراهيم بن داوود، الكردي، الشافعي، إلياس الكوراني ـــ ١١٣٨هـــ/ ١٧٢٦م . ــ [د.م]: يوسف الزعبي، ١١٨٧هـ . ــ ٤ورقة [٣٢ ـــ ٣٥]، ١٧س؛ ١٥,٥×١٠سم.

البداية: بسم الله .. ويجب على كل مكلف أن يعتقد أن الله تعالى لا من شيء ولا في شيء ولا على شيء، فلو كان من شيء كان مخلوقاً، ولو كان في شيء لكان محصوراً ..

النهاية: المندوب: ما يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه، وعكسه المكروه، والمباح: ما لا يتعلق بفعله ولا تركه ثواب ولا عقاب، تمت بعون الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ اسم الناسخ وتاريخ النسخ من الرسائل السابقة . ـــ الخـط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت أوراقها بالحمرة . ـــ علـى الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٨/٢) ــ (كحالة ٣١٠/٢) ــ (الهدية ٢٢٦/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨١٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٦٥٢٦ت٢

مقدمة في الإيمان والإسلام

ابن إسحاق، التونسي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقـة [١٠٠ ــ ١٠٣]، ٢٣س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

البداية: قال: سألني بعض الإخوان الراغبين في طلب العلم عن الإيمان والإسلام هـل همـا مخلوقان أم غير مخلوقين؟ فأجبتهم إلى ذلك طالباً للثواب .. أما الإسلام والإيمان فقد اختلف العلماء فيهما ..

النهاية: ما شروط الكفر؟ الجواب: أربعة أشياء: والشرك بالله، والاستهزاء بالرسل، وتـرك الصلاة عمداً، والمخالفة لشريعة النبي صلى الله عليه وسلم . تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الورقة الأولى بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٧٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٦٠٤٩ت٢

مقدمة في التوحيد

محمد بن محمد، الباربنالي، الحجازي ــ ؟ . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٧ ـــ ١٢]، ٢٧س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله المنزه عما يعتاد التنزيه ... وبعد: فهذا ما دعت إليه حاجة الموحدين من الكلام على أمور الدين، جمعته للمبتدي من كتب عديدة ربما لا يجمعها كتاب واحد، فسهلت عليه الطريق إلى تحصيلها ..

النهاية: وكل ذلك حسب فيض النداء على الأشباح والأرواح والجوارح عند الوجود حين التسبيح من عالم الأزل، فمن كثر فيض نوره ترقى بحسب ذلك الفيض ومحله القلب.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٤٧٣

من يكفر ولا يشعر،أو، رسالة في الكفر

قاسم بن قطلوبغا، زين الدين، أبو العدل، السودوني، ابن قطلوبغا ــ ٨٧٩هـ/١٤٧٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٠ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي زين قلوب أوليائه بنور الوفاق .. وبعد: يقول العبد .. قاسم بن قطلوبغا الحنفي: إنَّ الناس لما فسدت قلوبهم .. فاستخرت الله تعالى في جمع الألفاظ من كتب تلفت الأئمة بقبولها ..

النهاية: أما أهل البدع إذا نقل أحد منهم شيئاً من ذلك وقال: قلته على قصد الحكاية لا يصدق والله تعالى أعلم.

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت عناوين الفصول على هامش الصفحات كما كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٨٠/٥) ــ الكشف ١٨٨٧/٢ ــ الهدية ٨٣٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٧٤، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٩٦

منتخب عجائب الملكوت في قدرة الحيِّ الذي لا يموت للكسائي

صالح بن عبد الله بن حيدر، الشافعي، الأزهري، الكتامي ـ حي ٩٩١هـ/١٥٨٣م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٤٥ورقة، ١٣س؛ ١٩×١٤سم.

البداية: قال .. الكتامي .. الحمد لله الذي كان قبل تكوين الأكوان .. وبعد: فهذا كتاب انتخبته من كتاب عجائب الملكوت في قدرة الحي الذي لا يموت لسيدنا .. أبي جعفر الكسائي .. باب في ذكر ما خلق الله تعالى ..

النهاية: باب في ذكر أهل الجنة إذا دخلوها وأهل النار إذا دخلوها .. فيقول أهل الجنة: الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .. تم.

نسخة في أولها وقف على جامع العثمانية تاريخه ١٢٥٣هـ و تملك تاريخه ١١٥٠هـ . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٩٢/٣) ـ (كحالة ٨/٥) ـ (الكشف ١١٢٨/٢) ـ (الهدية ٤٢٣/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٠٥٤، (٤٧لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٧٥ .

٥٩١١ت٢

المنتهى في نكت أولي النهى

عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، النيسابوري، الشافعي، أبو القاسم، القشيري ـ ٤٦٥هـ /١٠٧٢م . ـ [د.م]: عبد الحي بن عبد القادر العليمي، ١٠٦٦هـ . ـ ٥ورقة [٤٤ـ٤٨]، ٢٣س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله على ما عرفنا من توحيده وصلواته على محمد خير عبيده .. هذه فصول تشير إلى أصول التوحيد وبالله التأييد باب حدث العالم ما تغير حكمه

النهاية: باب الإمامة: من حصل باختيار الأمة إقامته ثبت لذوي العقول إمامته لو كانت الإمامة نصاً لم يكن قوم بعلمه مختصاً .. انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ـ عليها تملك باسم الناسخ . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥٧/٤) ـ الظاهرية تصوف ٧٦٤/٢ ـ (كحالة ٦ /٦) ـ الكشف

١٨٥٨/٢ ــ الهدية ٦٠٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٤٣٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٢٥ت٢

منظومة سعدي محمد

سعدي محمد بن يوسف، ابن أبي الفتح، إمام زادة ــ ؟ . ــ [د.م]: أحمد الحوراني، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٢٢٨ ــ ٢٢٩]، ٢٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: لك الحمد يا مولاي نزه عقيدتي عن الشك والكفران من كل بدعة

وصلِّ وسلِّم يا إلهي على النبي وآل ومن قد فاز منه بصحبة

وبعد: يقول العبد سعدي محمد لإخوانه هذا إليكم وصيتي

النهاية: أجب دعوتي يا رب واقبل وسيلتي أقل عثرتي واغفر بفضلك زلتي

واختم قولي بالصلاة على النبي متبرياً من كل حولي وقوتي

تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الهامش بعض التعليقات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٧٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٣٥.

١٩٠٢٧ت١٠

[منظومة في التوحيد]

عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، النيسابوري، الشافعي، أبو القاسم، زين الإسلام، القشيري ــ٤٦٥هـ/١٠٧٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٩٢ ــ ٩٣]، ١٩س؛ ١٩,٥×١٤,٥سم.

البداية: بحمد الله أفتتح المقالا فقد جلت أياديه تعالى

وأعقب بالصلاة على المعلي على كل الورى شرفاً وحالا

وقفت على معاني ما سألتم　　من التـوحيد اذكره ارتجالا

النهاية: وقل: أنا مؤمن وبفضل ربي　　أرى منه التجاوز والنـوالا

.. يا حنّان يا منّان يا من إليه　　الفقر وعليـه التـكلان

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٤/٥٧) ــ (كحالة ٦ /٦) ــ (الهدية ١/٦٠٧)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٩٤٤ .

مكان الحفظ: م. أ　　**العائدية:** شراء.

٣٩٣٥ت

[منظومة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[١ــ٣]، ١٥س؛ ١٥×٩,٥سم.

البداية: الحمـد للـه القديم الباري　　رب الأنام مقدر الأعمار

باني السماء من الدخان بصنعه　　ومبدل الظلماء بالأنـوار

متـوحد في ذاتـه وصفاتـه　　متقوس عن كل شيء طار

النهاية: فدع التعصب في وقائع ما جرى　　فهم فقد قبضوا على استغفار

ثم الأئمـة بعدهـم بتيـقـن　　هم أربع كالأبحر الزخـار

نعمان صاحب مذهبي وعقيدتي　　فهو السراج لأمة المختار

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضعت فواصل بين الأبيات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٦٣ .

مكان الحفظ: م. أ　　**العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٥٢٩ت١٥

منظومة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقـة [١٢٠ ــ ١٢١]، ٩س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله ربي والصـــلاة على خير الورى ثم آل اكملوا الشرفا
وبعد: فإنَّ العلم بالتوحيد مفترض على المكلف فاعرف منه ما وجبا
النهاية: وامنن على مصطــفى وكن عوناً له حين يبلى بالشـــوال غدا
وصلِّ ربي على المختار سيدنا والآل والصحب واغفر واعف ما سلفا
تم

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.
المراجع: ★
النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٠٩٠.
مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٧٤٦ت١٣

منظومة في خلق الإنسان

عبد العزيز بن أحمد بن سعيد، الدميري، الدهري، الشافعي، عز الدين، ضياء الدين، أبو أحمد، الديريني ــ٦٩٤هـ/١٢٩٥م . ــ[د.م]: إبراهيم بن أحمد بن قضيب البان، ١٢٩٨هـ . ــ ١ورقة [٣٩]، ٢٧س؛ ٢٠,٥×١٥سم.
البداية: وفيك من نســخة الوجود فانظر فأنت أقرب الشهود
فالحزن في النفوس والأفراح مثالــها الظلمة والأصباح
النهاية: ونزه العهد عن الخيانــة بصحبة الوفاء والأمانــة
وطهِّر الباطن ثم الظاهر واعمل بما يرضي الإله القادر
انتهى

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.
المراجع: (الأعلام ١٨/٤) ــ (كحالة ٢٤١/٥) ــ (الهدية ٥٨٠/١)
النسخة المصغرة: م ش/م/٩١١٠ .
مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١ت٨٤٥٨

منظومة في العقائد

أحمد بن محمد بن يونس، صفي الدين، المــــدني، الأنــصاري، البــدري، الــدجاني القـــشاشي ـــ ١٠٧١هـ/١٦٦١م . ـــ [د.م]: محمد بن علي بن عمر البعلي، [د.ت] . ـــــ ٤ورقـــــة [٢٣ ـــ ٢٦]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: قال الفقيــر المدني أحمد　　أضعف عبد في العبيــد يشـــهد
راجي الكريم عفوه مدى　　الأبد له ومن والاه في كل السند

النهاية: وحسبنا الله الوكيل الصمد　　الواحد الوتــر الجليـــل الآخر
واختم لنا بالخير يا مولانا　　فأنت حســـبنا وقـــد كفانـــا

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على هوامشها بعض التعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ كتبت رؤوس الفقر وبعض الكلمات بالخضرة وأطرت الورقات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٢٣٩) ـــ (كحالة ٢/١٧٠) ـــ الهدية ١/١٦١

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٨٦٨ .

مكان الحفظ: م. أ　　**العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٢٠ت

[منظومة في العقائد]

خضر بك ـــ ؟ . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٤ورقة[١ـــ٤]، ١٩س؛ ٢٠×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله عالي الوصف والشان　　منزه الحكم عن آثـــار بطـــلان
منه الصلاة على مبدي شرائعه　　نبينا المصطفى من نسل عدنـــان
والآل والصحب ثم التابعين لهم　　ما جادت السحب للمرعي بهتان

النهاية: يا رب لا تســـلبني حبهم أبداً　　من قال آمين يا من ســـلب إيمان
ودام نضرة من بالخير يذكرني　　ما اخضّر وجه الرُّبا من قطر نيسان
تم

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ جاء في أول المنظومة هذه رسالة خضر بك . ـــ الخط

نسخي مشكول . ـــ كتبت العناوين وأطرت الورقات بالحمرة . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٢/١٦٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٣٩٢ت٧

[منظومة في العقائد]

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٧ورقة [١٣٧ ـــ ١٤٣]، ١٣س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم.

البداية: بدأت ببسم الله في كل مقصد وأثني بحمد لازم كل موجـــد
وأشكره شكراً جزيلاً مؤبداً على نعم في يومنا ثم في غـــد
أصلي على المختار طه محمد وآل وأصحاب كذا كل مهتدي

النهاية: لعل إلـــه الخلق ينفعني بها ويترلني في جنة خيـــر مقـــعد
فعدة أبيات لها إن حفظتها تزيد على سبعين عشر موحد
تمت

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ وضعت الفواصل بين الأشطر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٩٢٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٠٨٠ت٦

منظومة في العقيدة

إسماعيل، ابن اليازجي ـــ ؟ . ـــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٨٩هـــ . ـــ ١ورقـــة [٤٣]، ٢٧س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله على الهداية والشكر لله بلا نهاية
ثم الصلاة للنبي الهاشمي وآله وصحبه الأعاظم

وبعد: فالواجب للمكلف معرفـــة الله بلا تخلف

النهاية: وبالخصوص الأتقياء الخيرة أعني بهم هم الكرام العشرة

ناظمها إسماعيل ابن اليازجي من ربه ختام خيـــر يرتجي

تمت

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت الفواصل بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٨٢٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٦١١

منظومة في العقيدة

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ورقة، ١٦س؛ ١٨×١٣سم.

البداية: .. الحمد لله العظيـــم البركـــة مقدر السكون ثم الحركة

سبحانه من عادل ما أحكمه أكرم به من قادر ما أحلمه

وبعد: هذا قد أتـــانا عمـــر يا طالما جاهد فيمن كفروا

النهاية: وقد وقعت آخر الإحسان فتـــنظر إلـــه مـــن المنَّان

فأســـأل الله العظيم القدر لحافظيها الأمن يوم الحشر...

نسخة مخرومة الطرفين . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠١٦، (٦لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٧١٢ت١٣

منع الموانع على جمع الجوامع (ط)

عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي، الأنصاري، الشافعي، تاج الدين، أبو نصر، تاج الـــدين

السبكي ــ٧٧١هــ/١٣٧٠م . ــ [د.م]: ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٧٥ ــ ٧٨]، ٢٢س؛ ٢٣,٥×١٧,٥سم.

البداية: فصل: نختم الكلام على مسائل أصول الدين المختلف فيها بين المعتزلة والأشعرية بالمسائل الكلامية المختلف فيها بين الأشعرية والحنيفية ..

النهاية: والآل والصحب الكرام ومنهم الصديق والفاروق مع عثمان
وعلي ابن العم والباقون إنَّهم النجوم لمقتد حيران

نسخة ضمن مجموع . ــ ورد في بدايتها ((هذه عقيدة نيرة من منع الموانع على جمع الجوامع للعلامة السبكي)) ولعل هذا الفصل المذكور ليس من كتاب منع الموانع . ــ الخط نسخي.

المراجع: الأعلام ٤/١٨٤ ــ سركيس /١٠٠٢ ــ (كحالة ٦/٢٢٦) ــ الكشف ١/٥٩٥ ــ (الهدية ١/٦٣٩)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٢٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١١٥٠ت٣

المنقذ من الزلل في العلم والعمل

عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن عبد الولي، الإخميمي، المصري، الدمشقي، الشافعي، بهاء الدين، أبو الأزهر، المراغي ــ ٧٦٤هــ/١٣٦٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقة [٧٢ ــ ٨٣]، ١٧س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد: فإن الله الرحمن المنَّان لما منَّ .. على أهله بالمنقذ من الزلل في العلم والعمل على يد .. الإخميمي .. اقتضى الحال التنبيه على ذلك .. فنبهت عليه ..

النهاية: فمن قصد مخالفة هذا كان الرب عنده موجباً بالذات لا فاعلاً بالاختيار كابن سينا وأتباعه، وإلا لكان مذهبه مذهب الأشعري سواء، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ وضعت كراسة صغيرة أوراقها أصغر من المجموع بين الورقتين[٧٤ ــ ٨١] عدد أوراقها ست فيها المجلس السادس والثمانون من أمالي الحافظ العراقي عبد الرحيم بن الحسين . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة الشديدة.

المراجع: الأعلام ١٨٣/٤ ــ الإيضاح ٥٨٤/٢ ــ الظاهرية مجاميع ٢٩٧/١ ــ كحالة ٢٢٢/٦ ــ الهدية ٦٣٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤١٣١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٢٣

المنهج السديد في شرح كفاية المريد،أو،شرح لامية الجزائري، أو، العقد الفريد في حل مشكلات التوحيد

محمد بن يوسف بن عمر، الحسني، التلمساني، أبو عبد الله، السنوسي ــ ٨٩٥ هـ/١٤٩٠م . ــ [د.م]: عبد النافع بن عمر السنسي ، ٩٧٤هـ . ــ ٢٣٧ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: قال الشيخ .. السنوسي .. الحمد لله العلي في جلاله .. وبعد: .. من أفضل ما ألف .. منظوم الشيخ .. الجزائري .. وقد دعاني إلى شرح هذا النظم المبارك بعث مؤلفه رضي الله [عنه] بنسخة منه بخطه إلي ..

النهاية: قيل: ما كان للمسلمين فيه نصيب أو للحق سبحانه فيه حق فالدُّعاء أولى، وما كان لنفسه فيه حظ فالسكوت أتم، وهذا القول حسن وبالله تعالى التوفيق .. كمل الشرح المبارك.

نسخة تامة . ــ فرغ المؤلف من تأليفه من شهور أول سنة من القرن العاشر وهذا يخالف ما ذكرته المصادر من تاريخ وفاته . ــ مصححة . ــ عليها تملك باسم عبد النافع بن عمر وتملك آخر باسم يحيى الشريف بن محمد الحسيني سنة ١١٠١هـ . ــ في أولها وقف الوزير أسعد باشا . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب المتن بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ١٥٤/٧ ــ الإيضاح ١٠٩/٢ ــ الكشف١٥٠١/٢و١٥٣٩ ــ الهدية ٢١٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٦٤، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٢٤

نسخة ثانية

[د.م]: إبراهيم بن شمس الدين الشافعي، ١٠٤٤هـ . ــ ٢٠٣ورقة، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها وقف باسم الــوزير محمد باشا على طلبة العلم سنة ١١٩٠هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل والأبيات الشعرية بالحمرة والخضرة ووضعت خطوط فــوق بعــض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٧٩٧، ٤ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤١٨٢

نسخة ثالثة

الجزائر؛ تطوان: محمد بن حسين بن فائد علي، ١٢٦١هــ . ــ ٢٤٤ورقة، ٢١س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط مغربي حديث . ــ متأثرة بالرطوبــة . ــ كتب المتن وبعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٥٩ ، ٥بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٥١٤ت

نسخة رابعة

[د.م]: طه بن عبد الرحمن الحموي، ٩٩٩هــ . ــ ٢٧٧ورقــة [١ ــــ ٢٧٧]، ٢١س؛ ٢٠,٥ × ١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ كتبت عناوين المطالب على الهوامش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبــت أبيــات المنظومة ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٥٨٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٠٧٢٥

منهل الوارد في علم العقائد

الجزء الأول

عبد القادر بن عبد الله، الإستانبولي، الحنفي، أبو طلحة، صدر الدين، الكنغـراوي ــ ١٣٤٩هـ/١٩٣١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج١[١٠٠ورقة، ٢٣س]؛ ٢١,٥ ×١٦,٥سم .

البداية: الحمد لله المتعالي في صفات الكمال .. أما بعد: فيقول أبو طلحة .. هذه عجالـة في علم العقائد تلمع باللآلي والفرائد .. وسميتها بمنهل الوارد في علم العقائد ...

النهاية: أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم، وعن عكرمة نزلت في أبي بكر الصديق ذكره الفخر الرازي، إلى هنا انتهى الجزء الأول.

نسخة يوجد منها الجزآن الأول والثاني . ــ يلي هذا الجزء الجزء الثاني وأولـه المـسـألـة (٢٩٤) . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: (الأعلام ٤/٤٠) ــ (كحالة ٥/٢٩٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥١٣، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٢٤

الجزء الثاني

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج٢[٩٣ورقة، ٢٢س]؛ ٢٠,٥×١٦,٥سم.

البداية: المسألة (٢٩٤) إنَّ عمر الفاروق رضي الله عنه هو الإمام بالحق بعد خليفة رسول الله، وكان أحق بالخلافة من السائرين وهو أمير المؤمنين بلا تشبيه ...

النهاية: الرَّد على الجهمية للإمام عثمان بن سعيد الدارمي، وشرح السنة للإمام أبي القاسـم هبة الله بن الحسن [اللالكائي] اعرضوا فيها ..

مخروم الآخر . ــ الخط فارسي . ــ كتبت عناوين الفقر بالحمرة وكتب متن النسخة بـألوان مختلفة البنفسجي والحمرة والأخضر والأزرق.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥١٢، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٢٣ت

نسخة ثانية

الجزء الثالث

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ٣[الأوراق ١ ــ ١٥، ٢٣س]؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: .. على أنّ النّاس مختلفون في هذه المسائل والصحيح من مذهب جماعة السلطة وفقهاء الملّة أنه لم يكن لذوي القربى من حق واجب ...

النهاية: إن هذا حديث مفتعل من أفسد الأحاديث المكذوبة فقالوا: هذا لا يحتج به، لكــن روى النسائي في خصائص علي ..

يوجد منها الجزء [٣و٥] . ــ هذا الجزء مخروم الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــــ في أولــه فهرس . ــ الخط فارسي . ــ تأثرت أوراقه بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥١١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٢٣ت١

الجزء الخامس

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ٥[الأوراق ١ ــ ٣١، ٢١س]؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: .. ولذا كانت الشيعة الأولى لا تجسر عليه ولم يجر عليه الدكينية لكن بوجودهم أن لو كان على أفضل العماية إذا علمهم وقد ينازع بعضهم في الأعلم والأشجع ..

النهاية: وهم لا يأبون عن منهاجه لأنهم قالوا بقول ابن سبا فحقت منهج الضلالة وهذا مــا انتهى إليه أهل الفئة الثانية.

هذا الجزء مخروم الأول وفي أوله فهرس له . ــ ضمن مجموع . ــ الأوراق من [١٦ــ ٣٥] فارغة بين الرسالتين ثم أعيد الترقيم من ــ١ــ وذلك نتيجة عكس الأوراق . ــ الخط فارسي.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥١١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٨٢

المواقف في علم الكلام،أو، مواقف الأعلام في علم الكلام (ط)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، الشيرازي، الشافعي، أبو الفضل، عضد الدين الإيجي ـ٧٥٦هـ/١٣٥٥م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٣٤ورقة، ٢٧س؛ ١٨×٢٦سم.

البداية: الحمد لله العلي شأنه .. وبعد: فإنَّ .. أرفع العلوم .. علم الكلام المتكفل بإثبات الصانع وتوحيده .. كتبت هذا كتاباً مقتصداً ..

النهاية: وأما الفتن والحروب الواقعة بين الصحابة فالهامية أنكروا وقوعها ولاشك أنه مكابرة في قتل عثمان ووقعة جمل ..

نسخة مخرومة الآخر . ـ في أولها تملك باسم كمال بن أحمد بن صلاح الحيشي وعبد النافع ابن الحاج عمر خليفة الحكم العزيز بحماه تملكه سنة ٩٩٧هـ وعبد الرحيم بن شاهر الشافعي . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٢٩٥/٣ ـ كحالة ١١٩/٥ ـ الكشف ١٨٩١/٢ ـ الهدية ٥٢٧/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٨٣٤، (١٣٦لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

٣٧٨٣ت٩

نبذة في علم الكلام

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [٧٠٠ـ٨٠٠]هـ . ـ ٤ورقة [٨١ ـ٨٤]، ٣١س؛ ١٩×١٣,٥سم.

البداية: .. وقال: وجود ما لا يمكن الإشارة إليه ممتنع في بداية العقول ووجود شيئين قائمين بأنفسهما ليسا متجانسين ولا متباينين ممتنع في بداية العقول قالوا والعلم بذلك ضروري ..

النهاية: من هؤلاء من قال إنَّه لايكون إلا معنى واحداً الامتناع [..] معان لانهاية لها كلها قديمة ومنهم من قال: بل هو حروف ..

نسخة مخرومة الطرفين . ـ ضمن مجموع . ـ من مكتوبات القرن الثامن الهجري تقديراً . ـ أوراقها زهرية اللون . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: العمرية /٢٤٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٥٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٥١ت

النبذة اليسيرة والدرة الخطيرة

إبراهيم بن أحمد، الحافظ، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٣١ورقة[١ ــ٣١]، ٣٦س؛ ٢٤×١٧سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين، الحمد لله الذي هدانا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .. أما بعد:.. فهذه نبذة يسيرة ودرة خطيرة تحتوي مقدمة [تفصيلا] وخاتمة .. المقدمة في مهمات الأسماء ..

النهاية: شرعت الصلاة ليلة الإسراء قبل الهجرة، فلتراجع السنة وصحيح النقول الشهيرة عند الفحول، والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ ورد الكتاب في أشكال مختلفة في طول الصفحات وعرضها . ــ الخط نسخي . ــ الأعمدة محصورة بخطوط حمر . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٤٠٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

٤٣٧٧ت

النجاة من الكفر

تاج الدين بن عبد العزيز بن عمر، الحنفي، مسعود ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [١ ــ ١١]، ١٧س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. هذا كتاب جمعت فيه كلمات تجري على ألسنة العامة توجب كفر قائلها وهو يشتمل على ثلاثة عشر باباً: الباب الأول في بيان مقدمة ما يحتاج إليه ..

النهاية: لو قال: الفقر شقاوة يكون خطأ عظيماً، ولو قال من ليس له درهم ما يساوي درهماً يخشى عليه الكفر، ولو قال: انصرني بالحق، فقال: أنصرك بالحق وبغير الحق

يكفر، والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ مصححة ومقابلة على الأصل . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الأبواب ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٨٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٨٩ت

نخبة النخب الموصل إلى أعلى الرتب

أحمد بن عمر بن عثمان، الخوارزمي، الدمشقي، شهاب الدين، ابن قرا ــ ٨٦٨ هــ/١٤٦٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨٤ورقة [١ ــ١٠]و[١٠٣ ــ ١٧٦]، ٢٢س؛ ١٩× ١٤سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فهذه نبذة اختصرتها من توثيق عرى الإيمان للإمام العلامة شرف الدين البارزي رحمه الله تعالى الفصل الأول في انشقاق القمر ..

النهاية: اللهم آمن فزعتي واستر عورتي وارع أمانتي، ويقرأ آية الكرسي، ويقول: أتاني جبريل فقال: يا محمد إذا عفريت من الجن يكيدك عليك بآية الكرسي.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ عليها ختم المكتبة العمومية سنة ١٢٩٧هــ . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ١٨٧/١ ــ الظاهرية تاريخ٥٦/١ ــ الظاهرية تاريخ وملحقاته ٦٩٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٦٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٦٧

نص الأناجيل الصريح على أنَّ مريم وأولادها لم يؤمنوا بالمسيح

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٣٣٦هــ . ــ ١٥ورقة، ٢٠س؛ ٢١×١٧سم.

البداية: الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق .. أما بعد: فلما كانت السيدة مريم

والدة السيد المسيح عليهما السلام قد صرَّح القرآن الكريم في غير ما آية بأنها من خير النساء ...

النهاية: إيمانها به عليه الصلاة والسلام كما هو اعتقاد المسلمين على ما سلف، وكذا الجواب عن أولادها .. الحمد لله رب العالمين.

نسخة تتضمن الرَّد على ادعاء النصرانية أن مريم لم تؤمن بابنها المسيح . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط رقعي . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٥٢٨، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٦ ٩٢ت٤

النَّصيحة الشفيقة في بيان الشريعة والطريقة والحقيقة

نور الدين، البعلي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩ورقة [٨١ ـــ ٨٩]، ٢٩س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: تذاكرت مع بعض الإخوان الصادقين في تعريف الشريعة والطريقة والحقيقة .. وسميتها بالنَّصيحة الشفيقة وذكرت شيئاً من أصول الإسلام .. ورتبتها على خمسة فصول ..

النهاية: وسر السر مالا اطلاع عليه لغير الحق فهو ألطف من الروح، والروح أشرف من القلب رحم الله امرءاً رأى خللاً فأصلح .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الإيضاح ٦٥٣/٢ ــ الظاهرية تصوف ٥١/٣

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٥١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٣٩٢ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٦ورقة [٣ ــ ٥٩]، ١٣س؛ ١٥,٥× ١٠,٥سم.

النهاية: لا يتغير على كل شيء بقدرته الباهرة القاهرة، فلا نشاهد في الوجود إلا الواحد المعبود، والسلام عليك أيها الأخ .. والحمد لله وحده.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣/٥٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٩٢٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧١٦٠ت٣

نظم الفرائد وجمع الفوائد (ط)

عبد الرحيم بن علي بن المؤيد، الأماسي، الرومي، الحنفي، شيخ زادة ــ٩٤٤هـ/١٥٣٧م .

ــ [د.م]: [د.ن] ، ١٢٣٣هـ . ــ ٤٨ورقة[٥٤ ــ ١٠٢]، ١٩س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله لمن وجب له الوجوب .. وبعد: فيقول .. عبد الرحيم .. إنَّ الحكمة الإلهية في إبداع الملك والملكوت .. لطالما أحدِّث نفسي بأن أنظم ورد فرائدها بنظم غريب وسميته نظم الفرائد ..

النهاية: وغاية أمره يقبل بتفضل الله تعالى بقبولها في حين وجه وجهي الذل نحو بابه، ورفع يدي سره الى جنابه .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة ووضعت خطوط سود فوق بعض العبارات.

المراجع: الأعلام ٣/٣٤٧ ــ الإيضاح ٢/٦٥٩ ــ (سركيس /١١٧٠) ــ كحالة ٥/٢٠٩ ــ الهدية ١/٥٦٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٤٣٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢٦١٠ .

١٧٩٠٥

نقطة الدائرة، أو، أسرار الفتح في التسوية والنفح

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٧٤هـ . ــ ١٨٨ورقة، ١١س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي قال لعالم خلقه "كن فيكون" وبعد: هذه نبذة يسيرة تصفحتها من عبارات الأوائل .. وسميتها .. باسمين أحدهما: نقطة الدائرة في الأعيان السائرة ..

النهاية: وختام جمعية هذا الكلام حديث سيد الأنام: ((الراحمون يرحمهم الرحمن تبارك وتعالى ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء)) والحمد لله وحده.

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ مؤطرة بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٥٠١، ٧بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٥٠.

١٢٢٣٢ات٢١

[نقولات من شرح المقاصد للتفتازاني]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١٣٥]، ٢٣س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: بسم الله .. وما يشعر بصدور المعصية من الأنبياء عليهم السلام فمحمول على ترك الأولى، فإن حسنات الأبرار سيئات المقربين ..

النهاية: والسجدة كانت عندهم تحية وتكرمة كالقيام والمصافحة، أو كانت مجرد ... وتواضع لا وضع جبهة، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات وكتبت هوامش بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الكشف ٢/١٧٨٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٧١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٠٤٨١ت٣

[نقولات من كتاب البهجة المقدسة]

نسـخة مجهولـة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقـة [٧ ــ ٨]، ٢٩س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

البداية: تنبيه: سئل بعض العلماء عن الله تعالى فقال: إن سألت عن صفاته فقوله تعالى: "قل هو الله أحد الله الصمد، لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد" ..

النهاية: حكى الإمام الفخر: الاتفاق على أن الملائكة لا يأكلون ولا يشربون ولا ينكحون، يسبحون الليل والنهار ولا يفترون، نقل من كتاب ابن يوسف المقدسي الحنبلي وسماه البهجة.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فـوق بعضها الآخر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٦٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٦٣

النكت والفوائد على شرح العقائد

إبراهيم بن عمر بن حسن، الرباط، الـشافعي، برهـان الـدين، أبـو الحـسن، البقـاعي ــ٨٨٥هـ/١٤٨٠م . ــ [د.م]: محمـد بن محمد الظاهري، ٨٧٢ هـ . ــ ١٧٧ورقـة، ١٩س؛ ١٨× ١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي ثبت أصول الدين بأقوال المرشدين .. وبعد: فيقول .. البقاعي:.. هذه تحريرات وإيضاحات لمواضع من شرح العقائد .. التفتازاني .. ضبطت .. وسميتـها النكت والفوائد ..

النهاية: وكان الأحسن أن يسقط المصنف قوله: فلا دلالة على أفضلية الملائكة؛ لأنَّ إسقاطه لا يخل بفرض .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة عليها إجازة المؤلف للناسخ بروايتها عنه . ــ منقولة عن نسخة المصنف . ـــ عليهـا

وقف الوزير محمد باشا على طلبة العلوم ١١٩٠هـ . ــ الخط نسخي . ــ علــى الغــلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٥٦/١) ــ الإيضاح ٦٧٨/٢ ــ (كحالة ٧١/١) ــ الكشف ١١٤٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥١٩، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٢٨٢

نهاية القصد والتوسل لفهم قوله الدور والتسلسل (ط)

أحمد بن عبد الرحيم، المصري، الشافعي، الطهطاوي ــ١٣٠٢هـ/١٨٨٥م . ــ [د.م]: عبد المجيد بن محمد الخاني الخالدي النقشبندي، [د.ت] . ــ ٢٣ورقة، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد للإله الواجب .. أما بعد: فيقول .. الطهطاوي .. أجل ما ينطق بــه مطالعــة حواشي ..محمد الأمير على شرح عبد السلام على جوهرة أبيه في علم الكــلام .. استخرت الله .. فشرحتها .. وسميته نهاية القصد ..

النهاية: فهذا المثال لا تخفى مطابقته لما ادَّعيناه من نعم الجنة للمؤمنين ولما ندعيه من عــذاب جهنم للفلاسفة القائلين بقدم العالم .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتب المتن بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الأعلام ١٤٩/١ ــ كحالة ٢٧١/١ ــ الهدية ١٩٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٥٩٠، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٣٤٤ت١

نسخة ثانية

[د.م]: أبو الخيــر بن أســعد دياب، ١٣١١هـ . ــ ٢٦ورقــة [١١ ــ ٣٧]، ٢١س؛ ٢٠×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبــت

رؤوس الفقر والعناوين والعبارات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٥٤٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٨٨٣

نهاية المرام في دراية الكلام

عمر بن حسين بن حسن، المكي، أبو القاسم، الطبري ــ حي ٥٥٠هـ/١١٥٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، ٥٦١ هـ . ــ ج ٣[٣٧٧ورقة، ١٧س]؛ ١٩,٥×١٥سم.

البداية: بسم الله .. القول في النبوات: اعلموا معاشر إخواني .. بعد معرفة رب العالمين معرفة النبيين والمرسلين صلوات الله عليهم أجمعين إذ هي إحدى دعامتي الدين وإنها لكبيرة الأعلى ..

النهاية: فصل في فضائل أبي بكر .. ثم ينادي منادياً: يا أهل الجنة .. أهل الجنة فرحاً إلى فرحهم ويزداد .. تم المجلد بحمد الله.

الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالخط العريض . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة مما أدى إلى صعوبة قراءة بعض الكلمات في الأوراق الأخيرة بسبب تآكلها.

المراجع: الأعلام ٥/٤٤

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٩٢٠، (٣٧٧لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧٤٤ت٢

نهج الرشاد في نظم الاعتقاد

يوسف بن محمد بن مسعود، العبادي، الدمشقي، الحنبلي، جمال الدين، أبو المظفر، السرمري ــ٧٧٦هـ/١٣٧٤م . ــ [د.م]: يوسف بن محمد السرمري، [د.ت] . ــ ٨ورقة [١٧ ــ ٢٤]، ١٥س؛ ١٦×١١سم.

البداية: بسم الله .. قال .. يوسف بن محمد .. السرمري ..

بدأت اعتقادي باسم ذي العفو والغفر وثنيت أنّ الحمد للواحد البرّ

وأن لا إله يعلم الجهر والخفا سوى الله بارئ الخلق منزل القطر

النهاية: وأبياتها خمسون مع مائة لها سنا البدر مع صوب الغمام على البدر

مؤلفها نجل العبادي يوسف   وخاتمها بالحمد لله والشكر
تمت بحمد الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٧٣٠هـ . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ عليها وقف باسم علي . ــ عليها قراءات على المؤلف وسماعات أخرى أقدمها سنة ٧٣٠هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٨/٢٥٠ ــ الظاهرية شعر مستدرك /٨٠ ــ العمرية /٣٣ ــ كحالة ١٣/٣٣٢ ــ الهدية ٢/٥٥٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٧١ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٣٥١ت٥

نور العين وعين النور

محمد بن أبي بكر، ساجقلي زادة، الحنفي، المرعشي ــ ١١٥٠هـ/١٧٣٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦٩ورقة [٣٨ ــ ١٠٦]، ١٧س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الحمد لله على جلاله ونواله .. هذه رسالة اقتبستها من الكتاب والسنة والآثار والأخبار وسميتها بنور العين وعين النور .. ثلاثين باباً وخاتمة، الباب الأول: في تذكير بعض قدرة الله تعالى ..

النهاية: قال تعالى: يا يحيى قد كان حالك في غاية الأشكال لكن كنت يوماً تذكرني في مجلس .. ودعا لك اللهم ارحمنا في الدنيا والآخرة ..آمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت بعض العبارات على الهامش ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/٦٠) ــ (كحالة ١٢/١٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٥٦٧ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٤٦٤

هتك الأستار في علم كشف الأسرار

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فهذه رسالة في التوحيد .. وسميتها هتك الأستار في علم كشف الأسرار .. ورتبتها على عشرة فصول الفصل الأول في الوجود: اعلم أنَّ ا لحقيقة والعين الأحدية لا تكثر منها أصلاً ...

النهاية: خاتمة: اعلم أنَّ الطريق الحق حق والسالك سالك حق .. افهم الحق بالفهم الحق حق الفهم، إذ لا يفهم الحق إلا الحق، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.

الرسالة جمعت من كتب ابن عربي ولعلها نسبت للنابلسي كما في فهرس الظاهرية . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٨٧/٣

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٢٨٣، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٣٨

هداية المريد إلى جوهرة التوحيد، أو، شرح جوهرة التوحيد (ط)

إبراهيم بن إبراهيم بن حسن، المصري، المالكي، برهان الدين، أبو إسحاق، أبو الأمداد، اللَّقاني ــ ١٠٤١هـ/١٦٣١م . ــ [د.م]: إبراهيم العجماوي ، ١٠٥٣هـ . ــ ٣٤٨ورقة، ٢٧س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي تفرد بوجوب وجوده .. أما بعد: فإن أفضل العلوم .. علم العقائد الدينية .. وضعت فيه منظومتي المسماة بجوهرة التوحيد .. وشرحتها .. شرحاً .. مسمياً له بهداية المريد ..

النهاية: الأصح تفضيل عثمان على علي رضي الله عنهم أجمعين، وهنا ذكرت جملة الفرق الثلاث والسبعين من تلخيص التجريد .. والحمد لله.

نسخة تامة . ــ كلاهما للمؤلف . ــ تم تأليفها سنة ١٠٣٠هـ .ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض الشروح والتعليقات . ــ عليها تملك باسم إبراهيم العجماوي المالكي ووقف

باسم أسعد باشا محافظ الشام على مدرسة والده . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٨/١ ــ سركيس /١٥٩٢ ــ كحالة ٢/١ ــ الكشف ٦٢٠/١ ــ (الهدية ٣٠/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٧٤، ٦بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤١٥٣

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٩٢ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض العبارات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٤٠، ٥ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٣٨ت

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٧٦ورقة[١ ــ ١٧٦]، ٣٣س؛ ٢١,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها قيد تملك باسم محمد أديب التقي سنة ١٣٢٤هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتب المتن ووضعت فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨٠٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٢٩

نسخة رابعة

[د.م]: منصور الدنوشري، ١٠٤٨هـ . ــ ١٨٢ورقة، ٢٧س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها بعض التعليقات . ــ عليها قيد تملك سنة ١١٥٣هـ ، ووقف على المدرسة الأحمدية . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٩٠، (١٨٤لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٣٨ .

١٤٠٣٠

نسخة خامسة

[د.م]: علي بن محمد بن مشمشان، ١١٥٣هـ . ــ ٣٤٤ورقة، ٢٣س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها تعليقات . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية . ــ الخط نسخي . ــ أطرت الورقات ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٩١، (٣٤٦ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٣٩ .

١٥٢٩٩

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، ١١٣٧هـ . ــ ٢٢٦ورقة، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ وضع الناسخ رمز ((ص)) للتعبير عن الأصل ورمز ش للتعبير عن الشرح . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضع خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٣، (٢٢٨لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤١ .

١٥٣٠٠

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٨٨ورقة، ٢١س؛ ٢٠× ١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ على هوامشها تعليقات . ــ في آخرها إجازة كتبها المؤلف على هامش الورقة الأخيرة للشيخ محمد الرومي سنة ١٠٢٩هـ وذلك بمقابلة الخط الذي كتبت به الإجازة مع خط المؤلف الموجود في فهرس الأعلام . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٣٢، (٢٩٠ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٢ .

١٥٣٠١ت

نسخة ثامنة

[د.م]: بدر الدين محمد بن محمد المناشيري، ١٠٦٦هـ . ــ ١٧٤ورقة [١ ــ ١٧٤]، ٢٧س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على هوامشها تعليقات كثيرة . ــ مصححة ومقابلة على نسخة مكتوبة بخط المؤلف ثم على نسخة أخرى سنة ١٠٦٨هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فوق بعض العبارات خطوط بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٣ .

١٧٦٤٩

نسخة تاسعة

[د.م]: عطية بن سليم البرهيمي المالكي، ١١١٨هـ . ــ ٢٤٧ورقة، ٢٣س؛ ٢١×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ قرأ هذه النسخة أحمد بـــن محمد الحدبة سنة ١٢٥٠هـــ . ـــ الخط نسخي . ـــ كتب المـــتن في الأوراق الأولى ووضـــع الناسخ فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٤، ٥بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٨٩ .

١٧٧٣٢

نسخة عاشرة

[د.م]: محمد أبو السرور الحنفي، ١٠٣١هـــ . ـــ ٢٨٢ورقة، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ تعاون ناسخان على كتابة المخطوط . ـــ مصححة . ـــ عليها بعض الحواشي . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والأرضة مما جعل قراءة بعض الأوراق صعبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة والورقات الأولى مؤطرة بالأسود والأزرق والأصفر . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٥، ٥ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/١٧٦ .

١٧٩١٧ت

النسخة الحادية عشرة

دمشق: [د.ن]، ١٠٤٩هـــ . ـــ ١٣٤ورقة [١ ـــ ١٣٤]، ٣١س؛ ٢٢×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ فيها كلمات مكتوبة بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٦٢ .

١٨٣٨٢

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: فتح الله بن أبي بكر الشافعي القادري الحلبي . ـــ ١١٢٣هـــ . ـــ ١٣٦ورقـــــة،

٢٣س، ٢٢×١٦سم.

البداية: .. أسلوب خطبهم ورسائلهم وأشعارهم تتمات الأولى، لا خلاف أنَّ القرآن بجملته معجز وإنَّما وقع الخلاف في أقل ما يقع به الإعجاز من أبعاضه ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مخرومة الأول بمقدار ١١٢ورقة وقد تبين ذلك من خلال مقارنتها مع النسخة ذات الرقم ١٥٢٩٩ . ـــ مصححة . ـــ منقولة عن نسخة المؤلف . ـــ الخط نسخي . ـــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٥٤٠، ٣بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٩٨٦ .

١٨١٠١

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٢٢ورقة، ٢٣س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

النهاية: إنَّ النظم هو توخي معاني النحو فيما بين الكلم حسب الأغراض التي يصاغ لها الكلام مع مخالفة أسلوب ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ مخرومة الآخر . ـــ مصححة . ـــ عليها شروح وحواش . ـــ كتبت أبيات المتن على هوامش الصفحات ومتفرقة أحياناً في ثنايا الشرح . ـــ الخط نسخي . ـــ كتب الحرفان ((ص)) و ((س)) بالحمرة ووضعت خطوط فوق العبارات المهمة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣١٠، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٤٨.

١٢٦٤٦ت١

هدية إلى الشيخ محمد بن بدر الدين المغربي التونسي الجزائري

إبراهيم بن أحمد، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ـــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة[١٥ ـــ ١٦]، ٣٢س؛ ١٩×١٢سم.

البداية: الحمد لله وحده ... أما بعد: فهذه هدية إلى الشيخ محمد بن بدر الدين المغربي التونسي الجزائري ... تشتمل على فوائد جمة ومسائل مهمة، أولها: طريق الاستقامة الرضا بالله تعالى رباً ...

النهاية: ليس من له سهم في الإسلام كمن لا سهم له، ولكن الملحد إذا شهدهما ولم يفرق بين عابد ومعبود، وخالق ومخلوق فأمره مشكل ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ أخذت نهايتها من الصفحة التي ذكر فيها العنوان . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/ ٣٠) ــ (كحالة ١/ ٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٤٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

٦٠٧٨

وسائل التحقيق ورسائل التوفيق

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، النقشبندي، القادري، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ــ١١٤٣هــ/١٧٣١م . ــ [د.م]: محمد عطار زادة، ١٢٣٥هــ . ــ ٢١٩ورقة، ١٣س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي أتحف القلوب برسائل التوفيق .. أما بعد: فيقول عبد الغني بن إسماعيل .. هذه مراسلات كانت تجري بيني وبين بعض إخواني .. وسميتها وسائل التحقيق ورسائل التوفيق ...

النهاية: تقليب البصائر والأبصار على مقتضى ما في الأزل من أحوال هذه الدار وهو الناقد، ولابد إلى أن يكمل العبد ويبلغ الأشد، والحمد لله على كل حال.

نسخة عليها تملك لمحمد أسعد صاحب زادة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض العبارات ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/ ٣٢) ــ الإيضاح ٢/ ٧٠٥ ــ الظاهرية تصوف ٣/ ١٣٣ ــ (كحالة ٥/ ٢٧١) ــ الهدية١/ ٥٩٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٥٨٨، ٤بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢٩ت٣

الوصول في علم الأصول

أبو إسحاق، التونسي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٤٤هـ . ــ ٧ورقة [٧٤ ــ ٨٠]، ١٩س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله ..قال الشيخ أبو إسحاق التونسي: .. سألني بعض إخواني الراغبين في طلب العلم عن الإيمان والإسلام هل هما مخلوقان أم غير مخلوقين؟ فأجبته إلى ذلك طالباً الثواب من الملك الوهاب ..

النهاية: واعلم يا أخي أن هذه القواعد أصول كل خير، و ما حرموا الوصول إلا لتضييعهم الأصول .. وحسبنا الله ونعم الوكيل.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في حواشيها شروحات وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١/١٣٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٠٤ت٢

يتيمة العقد الفريد في عقد عصابة التوحيد

عبد الله بن علي الأحمدي، الفاروقي، الدسوقي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣ورقة [١٠٩ ــ ١٢١]، ١٩س؛ ١٦,٥×١٠,٥سم.

البداية: نشهد أن الله تعالى موجود واجب الوجود متصف بالقدم والبقاء والوحدانية هو الله الواحد الأحد .. ليس كمثله شيء وهو السميع البصير .. أرسل الرسل وأنزل الكتب وأرسل محمد أول خلقه ..

النهاية: صلِّ اللهم وسلم عليه وعلى آله .. في محكم التبيان على مفارق الدهور والأزمان وسلم والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٨٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٣٩٢

اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر (ط)

عبد الوهاب بن أحمد بن علي، الحنفي، الأنصاري، أبو محمد، الشعراوي، الشعراني ـ ٩٧٣هـ/١٥٦٥م. ـ [د.م]: [د.ن]، ١٠٣٤هـ. ـ ٣٥٣ورقة، ٢٣س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: أحمد الله رب العالمين .. وبعد: فيقول .. عبد الوهاب الشعراني: .. هذا كتاب ألفته في علم العقائد سميته باليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر، حاولت فيه المطابقة بين عقائد أهل الكشف ..

النهاية: ما منع أهل الأعراف من الوقوع في النار حال كونهم كانوا على الجسر إلا وجود توحيدهم فهو المانع لهم من الوقوع حتى وجدت منهم هذه السجدة فانظر إلى عناية التوحيد بأهله فالحمد لله.

نسخة تامة . ـ مصححة . ـ على هوامشها بعض التعليقات . ـ عليها وقف الملا عثمان الكردي على طلبة العلم من المسلمين . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت عناوين الفقر والفواصل بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٤/١٨٠ ـ سركيس /١١٣٤ ـ الظاهرية تصوف ١٧٨/٣ ـ (كحالة ٢١٨/٦) ـ الكشف ٢٠٥٤/٢ ـ الهدية ٦٤٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٠٦، ٥بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٤

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن صالح العليمي المنوفي، ١٠٦٥هـ . ـ ٤٠٤ورقة، ٢٥س؛ ٢٩×١٩سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة . ـ على هوامشها بعض التعليقات . ـ عليها تملك سنة ١١١٣هـ ووقف الوالي محمد باشا على طلبة العلم . ـ في

أولها فهرس بالموضوعات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض الألفاظ بالحمرة . ـــ الورقتان الأولى والثانية مؤطرتان بالذهب . ـــ في أولها لوحة استهلالية مزخرفة ومذهبة و على غلافها زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٧٩/٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٤٥٩، ٥بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٢٩

نسخة ثالثة

[د.م]: عبد الدايم بن عبد الله البجيري، ١٠٠٢هـ . ـــ ٢٥٠ورقة، ٣١س؛ ٢٩×٢٠سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة و على الهوامش بعض العناوين والتعليقات بالحمرة والسواد وبخط أكبر.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٠٩، (٢٥٢ لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٧٨.

١٦٦٣١

نسخة رابعة

[د.م]: أحمد سياف زادة، ١٢٧٤هـ . ـــ ٢١٧ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ على هوامشها بعض التعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٧٨/٣

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٥١، (٢١٩لقطة) .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٥٠ .

الإيـــمـــان

١٤٠٤٣ت

الإرشاد،أو، شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد بن عبد الله، ١٠٥٠هـ . ــ ٥٧ورقة [١ ــ ٥٧]، ١٩س؛ ٢٠,٥ × ١٤,٥سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فلما رأيت مسائل الكتب الكلامية .. مخالفة لمسائل كتاب الفقه الأكبر الذي صنفه أبو حنيفة .. أردنا أن نبينها ونفسرها ..

النهاية: قوله: والله يهدي من يشاء، كأنه قال: ((فما علينا إلا البلاغ المبين والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم)) تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ عليها وقف باسم أحمد أفندي على المدرسة الأحمدية . ــ لعلها للبلبرتي كما ورد في فهرس الكشف١٥٨٧/٢. ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٤٠٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٥٢.

١٥٢٧٢ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٢ورقة [٨ ــ ٣٩]، ١٩س؛ ٢٠× ١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح . ــ في أولها وقف باسم محمد أفندي دبنجي زادة على المدرسة الرضائية في حلب . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٤.

٢ت١٨١٩٣

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٥٥ ورقة [١٧ ـــ ٧١]، ١٧س؛ ٢١× ١٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ عليها وقف تكية المولوبخانة حلب . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٨٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٦٤٣.

٢ت٨١٢١

الأصول المنيفة لأبي حنيفة

أحمد بن حسن بن سنان الدين، البوسنوي، الرومي، الحنفي، البياضي ـــ ١٠٩٨هـ/١٦٨٧م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣٨ورقة [٤١ ـــ ٧٨]، ١٧س؛٢١× ١٦سم.

البداية: أما بعد حمد الله .. فهذا ما سئلت ..من الأصول المنيفة للإمام أبي حنيفة جمعتها من نصوص كتبه .. وألحقت بها عشرين مسألة .. وأربعين حديثاً ..رتبتها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ..

النهاية: يقولون: لا إله إلا الله والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم، والحمد لله .. قد نجزت الأصول ..تم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على هوامشها شروح و تعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالحموضة . ـــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١/١١٢) ـــ (كحالة ١/١٩٢) ـــ (الهدية ١/١٦٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٥٠ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨١١٢

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن خليل، ١١٠٤هـ . ـــ ٢٩ورقة، ١٧س؛ ٢٠×١٤ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها وقف باسم محمد سعيد آل حمــزة . ــ الخط فارسي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٥١، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٩

الإيمان على الاتفاق والتفرد

محمد بن إسحاق بن محمد، العبدي، الأصبهاني، أبو عبد الله، ابن مندة ــ ٣٩٥هـ/١٠٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ١ــ ٦ [١٠٢ورقة، ٣٢س]؛ ٢٦ × ١٦,٥سم.

البداية: بسم الله .. الحمد لله حق حمده وصلى الله على محمد وآله وسلم .. ذكر ما يدل على أنَّ الإيمان الذي أمر الله عز وجل عباده أن يعتقدوه ..

النهاية: عن ابن أمامة رضي الله عنه أن رجلاً قال: يا رسول الله ما الإيمان؟ .. قال: (إذا [..] في صدرك شيء فدعه) .تم

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الأعلام ٢٩/٦ ــ الظاهرية حديث /١١٩ ــ الهدية ٥٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٤١١٣ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

٥٢٠٧ت

الإيمان والإسلام هل هما مخلوقان أم غير مخلوقين

إبراهيم بن حسن، عبد الرفيع، التونسي، أبو إسحاق، الربعي ــ٧٣٤هـ/١٣٣٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١ــ٣]، ٢٥س؛ ٢٠ × ١٤ سم.

البداية: قال الشيخ أبو إسحاق التونسي: .. سألني بعض الإخوان الراغبين في طلب العلم عن الإيمان والإسلام هل هما مخلوقان أم غير مخلوقين؟ فأجبتهم إلى ذلك .. أما الإيمان: غير مخلوق؛ لأنَّ أصله الله تعالى وأسماؤه..

النهاية: النيَّة: إيمان بالقلب، والإحرام: لفظ باللسان .. وقال القاضي عبد الوهاب: النيــة مقارنة الفعل، والله أعلم بالصواب.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ لخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة كما أطرت الورقات بالخضرة .

المراجع: (كحالة ١/٢٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٤٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

٣٨٥٢ت٨

الإيمان ومعالمه وسننه واستكماله ودرجاته (ط)

القاسم بن سلام، الهروي، الأزدي، الخراساني، البغدادي، أبو عبيد ــ٢٢٤هــ/٨٣٩م . ــ مصر: محمد عثمان بن أبي نصر، ٤٨٨هــ . ـــ ٢٣ورقــة [١٣٤ ـــ ١٥٦]، ١٩س؛ ١٨,٥×١٤سم.

البداية: بسم الله .. باب لغة الإيمان في استكماله ودرجاته .. أخبرنا .. أبو محمد عبد الرحمن ابن عثمان بن معروف .. قال أبو عبيد: أما بعد: فإنك كنت تسألني عـــن الإيمـــان واختلاف الأمة في استكماله وزيادته..

النهاية: أخبر الله عز وجل عن إبليس أنَّه كان من الكافرين، وهو عارف بالله بقلبه ولـــسانه أيضاً في أشياء كثيرة يطول ذكرها كلها ترد قلوبهم أشد الرد وتبطله أقبح الإبطال تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها قيد وقف الشيخ علي الموصلي . ــ الخط نسخي رديء . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف .

المراجع: (الأعلام ٥/١٧٦) ــ الظاهرية حديث /١٧٧ ــ (كحالة ٨/١٠١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٧٧٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٢٧٩ت

تحفة الإخوان في مسائل الإيمان

علي بن عطية بن الحسن، الحداد، الهيتي، الحموي، علوان ــ ٩٣٦هــ/١٥٣٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١١٤هــ . ــ ١٨ ورقة[١ــ ١٨]، ٢٣س ؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي كتب الإيمان بجوده في قلوبنا .. أما بعد: .. فاعلم أني تأملت الإيمان بعد مطالعتي الكتب لبعض مصنفات .. الغزالي .. فلما نظرت ذلك وجدت الإيمان .. عبارة عن الإيمان بالله وملائكته ..

النهاية: ومن قال غير ذلك فهو مبتدع يفتى بكفره والعياذ بالله، فهاك مئتا مسألة متعلقة بالإيمان ولله الحمد.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الأعلام ٣١٢/٤ ــ (كحالة ١٥٠/٧) ــ الهدية ٧٤٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩١١٤ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥١١.

١٨٩٥١ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦ورقة [٦١ ــ ٧٦]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات وكتبت الفواصل بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٩٥٦.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** شراء .

٣٧٦٩ت

ترجمان شعب الإيمان (ط)

عمر بن رسلان بن نصير، الكناني، العسقلاني، المصري، الشافعي، سراج الدين، أبو حفص، البلقيني ــ٨٠٥هــ/١٤٠٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [٨٠٠ ــ٩٠٠]هــ . ــ ٩ورقة [١ــ ٩]، ٢١س؛ ١٨,٥× ١٣سم.

البداية: الله أحمد لا إله إلا هو .. أما بعد: فهذا ترجمان شعب الإيمان ظهر لي من فتح ربنا العظيم .. أدرته على جواب النبي الجليل لسؤال الأمين جبريل .. على بيان الإسلام..

النهاية: ولكنَّ الفتح الرباني عن ذلك كله أغناني، وقد نشطت القول على ذلك في التصنيف الكبائر فلينظر فإنه معز، تم كتاب ترجمان شعب الإيمان بحمد الله.

نسـخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن التاسع الهجري . ــ مصححة . ــ على الهوامش بعض الزيادات والتصحيحات. ــ في أولها وقف لشمس الدين بن طولون . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٤٦/٥) ــ العمرية /١٦٨ ــ كحالة ٢٨٤/٧ ــ الكشف ١٠٤٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٦ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٦٢ت

تنبيه الأنام إلى شعب الإيمان وشرائع الإسلام وما يحتاجه الخاص والعام من علم الأحكام

نسـخة مجهـولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ ورقة [١ ــ ٣]، ٣٢س؛ ٢٣×١٧سم.

البداية: الحمد لله الهادي صفوة البعيد إلى دار السلام .. أما بعد: فقد أخـرج الـشيخان في صحيحهما .. عن أبي هريرة .. أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قـال: (الإيمـان بضع وسبعون أو بضع وستون شعبة) .. وسميت ما قصدت جمعه تنبيه الأنام ..

النهاية: الباب الأول في الإيمان وشعبه .. الإيمان باليوم الآخر ومحبة الله تعالى والحب والبغض فيه ومحبة النبي صلى الله عليه وسلم واعتقاد تعظيمه ..

نسخة وقف فيها الناسخ عند بدايات الباب الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٦٨١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماة.

٣٠١٧

حسام الدين لقطع شبه المرتدين

عبد القــادر بن محيي الدين، ابن محيي الدين ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٥٨هـــ . ـــ ٥ورقة [١ ــ ٥]، ٢٢س؛ ١٨,٥×٢٥,٥سم.

البداية: الحمد لله حمداً يوافي نعمه .. وبعد: ياأخي رأيتك متعطشاً لسماع ساداتنا في هــؤلاء الذين ركنوا للكفار ... فأحببت لذلك أن أذكر لك بعض ما هنالك ..

النهاية: فأما من قال بكفر قال يقتل الرجل و المرأة وأما من قال لحرابته فلا تقتل المرأة لأنها لا تحارب وفي هذا القدر كفاية .

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ لعل المؤلف هو عبد القادر بن محيي الدين لجزائري المتوفى سنة ١٣٠٠هــ/١٨٨٣م . ــ على هوامشها بعض الشروح والتعليقات . ــ الخط مغربي . ـــ كتبت رؤوس الفقرات بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٣ ، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٤٥٢ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٢٥٨هــ . ــ ٥ ورقة [١ــ٥]، ٢٢س؛ ١٥,٥×٢٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ لعل المؤلف هو عبد القادر بن محيي الدين الجزائري المتوفى سنة ١٣٠٠هــ /١٨٨٣م . ــ ضمن مجموع . ــ علــى الهــامش بعــض التعليقات . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالرطوبة .

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٢٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٧٨ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ١٢٥٨هـ . ـ ٤ ورقة [١٣ـ١٧]، ٢٦س؛ ١٥,٥ × ٢١,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليها حواش . ـ الخط مغربي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٧٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١٥٢٠٧ت١

رسالة حقيقة الإيمان والإسلام

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢ ورقة [٣ ـ ٤]، ٢٤س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: فإن قال القائل: ما حقيقة الإيمان؟ فقل: تقوى الله تعالى، وإن قال قائل: ما حقيقة معرفته؟ فقل: ترك المزايا والعدل في القضايا والإصلاح بين الناس ..

النهاية: "لم يلد ولم يولد" نفت العلة والمعلول "ولم يكن له كفواً أحد" نفت الشبيه والنظير . تمت المسائل بحمد الله وعونه وحسن توفيقه.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـ أطرت الأوراق بالخضرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٤٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٧٨٧ت٥

رسالة في أمور الاعتقاد

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٧ ورقة [١٣٨ ـ ١٤٤]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد للّه الذي اشترى من المؤمنين أنفسهم..وبعد:فلما منَّ اللّه عليّ بالانـدراج في زمرة الملازمين لسدة من أضحى العز لأعتابه خادماً..أحببت أن أقدِّم ما يكون وسيلة لاستعطاف عطفه .. الإيمان ..

النهاية: ويقول: دعني أقبِّل رجلك يا طبيب الحديث في علله، يا أستاذ الأستاذين وسيِّد المحدثين، نفعنا الله والمسلمين به وبهم أجمعين .. وصلى الله على من لا نبي بعده.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٠٩.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة العثمانية، حلب/١٢٣٠.

١٠٦٥٦

رسالة في الإيمان

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: علي بن حسن، ١٠٨٤هـ . ــ ١١ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. باب في ذكر الشيطان يسلب الإيمان، في الخبر أنه يجيء الشيطان فيجلس عند يساره فيقول الشيطان له: اترك هذا الدين فقل إلهين اثنين ..

النهاية: وفي خبر آخر: اذهب ومُت بين الجنَّة والنَّار ولا يبقى شيء وغير الله فتبقى الدنيا بلا أشياء إلا الله، تم الكتاب بعون الملك الوهاب.

نسخة على هوامشها بعض الحواشي . ــ الخط تعليق . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٤٨٢ ، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٣٢ت١٥

[رسالة في الإيمان]

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [١٣٧ـــ ١٣٨]، ٢٨س؛ ٢١×١٥,٥سم .

البداية: الحمد لله .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره من الله) ..

النهاية: إذ لا أثر بلا مؤثر، والمصنوع بلا صانع ممتنع عقلاً ونقلاً وهذا الإيمان أقوى.

نسخة ضمن مجموع . ـــ على هوامشها بعض التعليقات . ـــ منقولة من العقائد ومن حديث الأربعين . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٧١ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماة .

١١٤٥٥ت٣

[رسالة في الإيمان]

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ دمشق؛ جامع الزيتونة: حامد بن محمد أديب بن أرسلان التقي الحسيني القادري، ١٣١٩هـ . ـــ ٥ ورقة [١٨ ـــ ٣١]، ٢٣س؛ ٢٢,٥× ١٧سم.

البداية: يامن ميَّز صنفاً من خلقه بالعقل .. أما بعد: فلما كان قوله "أو كسبت في إيمانها"، "لم تكن آمنت من قبل"،" أو كسبت في إيمانها خيراً" من معارك الآراء .. أردت .. رفع الحجاب وتبيين الحرام ..

النهاية: لأنَّه من معارك الفحول العظام لا من العوام بل من أولي الألباب، حتى عدُّوه من متشابهات الكتاب وهذا ما عندي .. آمين

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط فارسي . ـــ كتبت المطالب وبعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٧٧٨ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢ت٨

رسالة في الإيمان وتكفير من قال بخلق القرآن

النعمان بن ثابت، التميمي، الكوفي، أبو حنيفة ــ١٥٠هـ/٨٦٧م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٢٣ ــ ٢٤]، ٢٥س؛ ٢١×١٥ سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم أولها الإيمان: هو إقرار باللسان وتصديق بالجنان، والإقرار وحده لا يكون إيمانا؛ لأنَّه لو كان إيماناً لكان المنافقون كلهم مؤمنين، وكذلك المعرفة وحدها لا تكون إيماناً ..

النهاية: "أولئك أصحاب الجنَّة هم فيها خالدون"وفي حق الكفّار "أولئك أصحاب النَّار هم فيها خالدون"والله تعالى أعلم، تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت المطالب على الهوامش و رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٨/٣٦) ــ الظاهرية مجاميع ١/١٠ ــ كحالة ١٣/ ١٠٤ ــ (الهدية٢/٤٩٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٣٥٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩٩٢ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٣ ــ ٤]، ٣٢س؛ ٢٣×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٨٦٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢٩٧ت

رسالة في الإيمان والصَّلاة

محمد بن محمد بن محمد، الطوسي، الشافعي، حجة الإسلام، أبو حامد، الغزالي ــ٥٠٥هـــ/١١١١م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٤٨هــ . ــ ٥ ورقة [١ ــ ٥]، ٢٥س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. قال الشيخ حجة الإسلام .. الغزالي: اعلم أنَّ كل مسلم بالغ يجب عليه في كل يوم وليلة أربعمائة وأربعون فرضاً غنياً كان أو فقيراً..

النهاية: الفعل من العباد وللعباد جزء اختياري، ولو لم يكن للعباد جزء اختياري لكان بعث محمد والأنبياء و إنزال الكتب عبثاً، وذلك على الله محال ..والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ في أولها فهرس بالعناوين . ــ عليها وقف محمد جمال الدين النقشبندي على من ينتفع بها من المسلمين سنة ١٢٢٣هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٢٢/٧) ــ الظاهرية مجاميع ٦٤/٢ ــ (كحالة ٢٦٦/١١) ــ (الهدية ٧٩/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٢٤٤ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٧٨٠ت١

رسالة في بيان حقيقة الإيمان والاختلافات فيها

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، الحنفي، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ٩٤٠هــ/١٥٣٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠]هــ . ــ ٣ورقة [٧ ــ ٩]، ٢٣س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي نوَّر قلوب الأولياء بنور الإيمان .. وبعد: فهذه رسالة حقيقة الإيمان وبيان الاختلافات فيها، والثاني: في إبطال ما ذهب إليه ..

النهاية: كما قال الله عز وجل من قائل حكاية عن أولاد يعقوب عليه السلام "وما أنت بمؤمن لنا" أي بمصدَّق لنا.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ الخط فارسي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/١٣٣) ــ (كحالة ١/٢٣٨) ــ الهدية ١/١٤١

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٨٣٥ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة العثمانية، حلب/١٢٢٠.

٥٢٧٥ت٣

رسالة في التوحيد وشروط الإيمان

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤٦ ــ٤٧]، ١٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: فإن سئلت من مذهب النبي صلى تعالى عليه وسلم فقل: مذهب الطريق الصحيح المستقيم .. السادس والأربعون أن لايبين الله تعالى ولا يعين مكاناً..

النهاية: أن يرى القنوط من رحمة الله تعالى كفراً، نقل من سواد الأعظم من عينه . تمت.

الخط نسخي . ــ وضعت خطوط على رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٩٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٦٤ت١

[رسالة في العقائد الإسلامية]

محمد بن أبي بكر، الحنفي، ساجقلي زادة، المرعشي ــ١١٤٥هـ/١٧٣٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٥ ــ ٧]، ١٩س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: بسم الله وبحمده .. يقول .. محمد المدعو بساجقلي زادة .. إن قلت: ما تقول في مسلم يقول لتجديد إيمانه: يا رب صدر مني كفر فأنا تبت منه وآمنت بجميع ما جاء به محمد رسولك ..

النهاية: يجوز أن يطلق على الشك في عدم صدور شيء من الأمارات عن المصدق لكن الشك في الإيمان بهذا المعنى ليس بكفر كما عرفت ، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/٦٠) ــ (كحالة ١٢/١٤) ــ (الهدية ٢/٣٢٢)
النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٠٩.
مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٢٣٠ت١

[رسالة في العقيدة]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: سليمان بن حسن علي، ١٠٩٣هـ . ــ ٢ورقة [١٢١ ــ ١٢٢]، ١٣س؛ ٢١×١٥ سم .

البداية: .. يكون مفتياً وقاضياً ففرض كفاية فإذا قام به واحده سقط الحرج عن الكافة إلى مسافة القصر، أسأل الله تعالى أن يوفقني لإتمامه، وأن ينفعني به في معادي ولمن تعلمه بمنِّه وفضله .. كتاب الإيمان ..

النهاية: عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد رسول الله .. وإيتاء الزكاة) .. تمت الكتاب بعون الله.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الكلمات الهامة وأطرت بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٠٠٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٤٣.

٢٢٩ت٢

روضات الجنَّات في أصول الاعتقادات (ط)

حســن بن طورخان بن داوود، حسن كــافي، الأقحصاري ــ ١٠٢٥هـ/١٦١٦م . ــــ [د.م]: مصطفى بن محمد القصاب الإدلبي، ١١٤٤هـ . ــ ١٤ورقــة [٥٩ ـــ ٧٢]، ١٧س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي هدانا للعلم والإيمان .. وبعد: .. فالإيمان رئيس الاعتقادات .. وقــد وجدت فيه أحسن المصنفات و أخصر المؤلفات .. وكنت أريد أن أستخرج من هذه الأصول .. مختصراً .. فسميته روضات الجنات ..

النهاية: الضمان والعقاب لارتكابه المنهي، وكل ذلك بقدر الله وعلمه عند الله، فتؤمن بما فيه وتكذب من ينفيه ..والحمد لله رب العالمين

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في حواشيها تعليقات و شروحات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والخطوط بالحمرة.

المراجع: الأعلام٢/١٩٤ ــ الإيضاح١/٥٨٦ ــ الظاهرية مجاميع ١/١٣٢ــ (كحالة٣/ ٢٣٣) ــ الهدية١/٢٩١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٥٥٨ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٤ورقة [١ــ٢٤]، ١٣س؛ ٢١ × ١٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والخطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٩١ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٩٩٩١ت

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ١١٣٧هـ . ــ٢٥ورقة [١٩ــ٤٤]، ١٣س؛ ١٦×١٠,٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٠١٢.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢ت١٥٢٧٥

نسخة رابعة

[د.م]: محمد بن علي، [١١٠٠ـ١٢٠٠] . ـ ١١ورقة [٦٨ ـ ٧٥]، ١٩س؛ ٢٠ × ١٣سم .

لا تختلف في بدايتها وهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـ عليها تملك باسم محمد تقي الدين بن عبد الرحمن أفندي سنة ١٢٤٥هـ . ـ الخط فارسي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢١٥ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٧.

١٧ت١٥٩٩١

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ـ١٢٠٠] . ـ ١٤ورقة [١٥٠ـ١٦٣]، ١٧س؛ ٢٠,٥ ×١٤سم .

لا تختلف في بدايتها وهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـ عليها وقف باسم محمد مودود بن محمد أمين عباس الإدلبي على المدرسة الرضائية بحلب . ـ على الهوامش الكثير من الشروح والزيادات . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١١٢٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: ملحقات العثمانية، حلب/٢٨.

١ت٢٦٨٨

السَّيف المشهور على الزنديق وساب الرسول صلى الله عليه وسلم

محمد بن قاسم، محيي الدين، الدمشقي، الأخوان، ـ ٩٠٤ هـ/١٤٩٧م . ـ [د.م]: حسن القاضي ببوزطغان، [د.ت] . ـ ٩ورقة [٢٣٠ ـ ٢٣٨]، ٢٣س؛ ٢٠ × ١٣سم.

البداية: الحمد لله الناصر لأوليائه .. وبعد: فهذه رسالة موسومة بالسيف المشهور على الزنديق وسّاب الرسول ..

النهاية: وكناية رجل قال: أنا مؤمن إن شاء الله تعالى وأنا مسلم إن شاء الله تعالى من غير تأويل كفر، تمت الكتاب بعناية الله .

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالحموضة والرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٥/٧) ــ الظاهرية فقه حنفي ٤٢٠/١ ــ كحالة ١٣٦/١١ ــ الكشف ١٠١٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٠٩٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨١٨٥ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٢٢٨ــ ٢٣١]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تملك السيد محمد الحاكم و وقف محمد سعيد آل حمزة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين والفصول بالحمرة .

المراجع: الظاهرية فقه حنفي ٤٢٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٧١٠ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١٧٠٨٨ت٢

شرح روضات الجنَّات في أصول الاعتقادات للأقحصاري

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٨ورقة [٤٠ ــ ١١٧]، ٢١س؛ ٢١ ×١٤,٥سم.

البداية: .. البضاعة والقصور في الصناعة مع كثرة الأشغال بمخالطة العوام وتشتت البال

بمخاطبة غير أهل الإسلام ابتلاء بالقضاء سيما في أيام الفترة والوباء ..

النهاية: نكذب من ينفيه أي من ينفي القدر وعلمه تعالى كالطوائف الضَّالة .. تمت

نسخة مخرومة الأول . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ وضع فوق المتن خطوط بالحمرة والسواد.

المراجع: (الإيضاح ٥٨٦/٣)

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٨٩٨ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:**سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/ ٢٤٦٣ .

١١٢٨٢ت٣٣

شرح شعب الإيمان

عبد الرحمن بن حسين، التزيلي ـــ ؟ . ـــ [د.م]: عبد الرحمن بن عثمان بن أبي بكر النحاس، [د.ت] . ـــ ٥ورقة [٢٤٠ ـــ ٢٤٤]، ٢٧س؛ ٢٠ × ١٤سم .

البداية: يقول .. التزيلي .. الحمد لله .. أما بعد: فإنه صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : (الإيمان بضع وستون شعبة) .. فأحببت أن أجمعها ثم نظمتها .. ثم إني جعلت عليها هذا الشرح ..

النهاية: وأما الجلال: فهو صفة العظمة لله تعالى .. قال الله تعالى: "تبارك اسم ربك ذي الجلال والإكرام" تم الشرح.

نسخة ضمن مجموع . ـــ كلاهما للمؤلف . ـــ مصححة . ـــ الخط تعليق . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت الفواصل و الخطوط فوق بعض الكلمات و حرفا [ص ـــ ش]بالحمرة .

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٤١ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢٩ت٧

شرح الفقه الأكبر (ط)

أحمد بن محمد، الحنفي، الرومي، شهاب الدين، أبو المنتهى، المغنيساوي ـــ١٠٠٠هـــ/١٥٩٢م

. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٧ورقة [٩٧ ــ ١٢٣]، ١٧س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي هدانا إلى طريق السنة والجماعة بفضله .. وبعد: فيقول .. أبو المنتهى: .. إنَّ كتاب الفقه الأكبر..كتاب صحيح مقبول ..فأردت أن أجمع كلمات من الكتاب والسنة .. حتى يكون شرحاً لهذا الكتاب ..

النهاية: والله تعالى يهدي من يشاء إلى آخره كأنَّه قال: فما علينا إلا البلاغ والله تعالى يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم تمت.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على حواشيها شروحات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٣٤/١ سركيس/ ١٧٩٤ــ الظاهرية مجاميع ١٣٤/١ــ (كحالة ١٥٩/٢) ــ الكشف ١٢٨٧/٢ ــ (الهدية ١٦٢/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٩٥٦ت٥

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦ورقة [٨٥ ــ١٠٠]، ١٧س؛ ٢٠ × ١٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٥٩٤ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية دمشق.

٥٢٧٥ت٥

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٦ورقة [٥٣ ــ ٧٨]، ١٧س؛ ٢١×١٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها قيد تملك باسم محمد وفا الرفاعي سنة ١١٩٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق المتن وأطرت الصفحات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٩٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٩٨ت

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٧ورقة[١ــ ٢٧]، ١٩س؛ ١٩× ١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى. ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقرات والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات والعبارات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩١٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٤٢٩

نسخة خامسة

[د.م]: منلا محمد، [د.ت] . ــ ٣٠ ورقة، ١٥س؛ ٢٠ ×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق الكلمات والعبارات الهامة بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٦٣١ ، (٣٢ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٨١٤

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، ١١٤٠هـ . ــ ٣٤ ورقة، ١٥س؛ ٢٢,٥ × ١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة

بالرطوبة والحموضة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٣١١٦ ، (٣٦ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٦٤ت٢

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٢ورقة [٩ــ٤٠]، ١٥س؛ ٢٢ × ١٦ سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض الحواشي والشروحات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق المتن المشروح بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٠٩.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٣٢٩ت١

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقة [٤ ــ ١٥]، ٣١س؛ ٢٢×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهوامش بعض الشروح والزيادات . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت الأوراق بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٢٣٤.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٩٢٥ت١

نسخة تاسعة

[د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ١١٠٠] هـ . ــ ٤٢ورقة [٨ ــ ٤٩]، ١٤س؛ ٢٠ ×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن

الحادي عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ على الهوامش حواش وتعليقات كثيرة . ـــ الخط نسخي . ــ أطرت بعض الصفحات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٥٦.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٢٩٦٨ت

نسخة عاشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١٧٤هـ . ــ ٢٩ورقة [١ ــ ٢٩]، ١٧س؛ ٢١× ١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ـــ في حواشيها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٩٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٣٠٨٧

النسخة الحادية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٧ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥× ١٥ سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضع فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة . ــ سقطت الورقة الثانية عشرة واستدركت بورقة أخرى تركت دون كتابة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٩٧١ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** إهداء .

١٣٥٩٤ت٣

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٨ورقة [٣٩ ــ ٦٦]، ١٥س؛ ٢٠,٥ ×١٣,٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/٨١٦٣ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٣٦١ .

١٥٢٧٣

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤١ ورقة، ١٣س؛ ٢٠,٥ × ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر و وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١٣ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٥.

١٥٢٧٤

النسخة الرابعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٠ ورقة، ٢١س؛ ٢١ × ١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وكثير من العبارات الهامة بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة مما أدى إلى إزالة معالم كثيرة من الكلمات.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٨٣٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٦.

١٥٢٧٥ت١

النسخة الخامسة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١١١هـ . ــ ٢٠ورقة [٤٨ ــ ٦٧]، ١٩س؛ ٢٠× ١٣سم.

لا تختلف في بدايتها و نهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تملك باسم محمد تقي الدين بن عبد الرحمن أفندي سنة ١٢٤٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة ووضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢١٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٧.

١٥٢٧٧ت١

النسخة السادسة عشرة

[د.م]: عبد الرحمن، **[د.ت]** . ــ ١٧ورقة [٥ ــ ٢١]، ١٩س؛ ٢١×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها الكثير من الشروح و التعليقات . ــ الخط فارسي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالسواد . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٩.

١٦٦١٨

النسخة السابعة عشرة

[د.م]: إسماعيل طاهر، **[د.ت]** . ــ ٢٨ورقة، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ــ وضع فوق المتن خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٤٠ ، (٣٠ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٣٣.

١٦٧٤٩ت٥

النسخة الثامنة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١٣٧هـ . ــ ١٩ورقة [٧٠ ــ ٨٩]، ١٧س؛ ٢١ × ١٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليهـا شروح وحواش . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضع فوق المتن خطوط بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٣٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧٠٢.

١٧٥٤٤

النسخة التاسعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١١٧هـ . ــ ٣٧ ورقة، ١٥س؛ ٢٠× ١٤سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض الشروحات . ــ عليها وقف باسم محمد حسن البخشي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض العبارات والرموز ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٤١٨ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/١١٤.

١٧٩٤٤ت

النسخة العشرون

[د.م]: [د.ن]، ١٠٥٥هـ . ــ ٢٥ورقة [١ــ٢٥]،٢٠س؛ ٢٠ × ١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها وقف تكية المولوية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات و وضعت خطوط فوق بعض العبارات المهمة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٨٣ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٨٩.

١٨٥٩٨

النسخة الحادية والعشرون

[د.م]: [د.ن]، ١٠٩٣هـ . ــ ٣٣ورقة، ١٧س؛ ١٩,٥×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ في أولها تملك باسم محمد بن الحاج رشيد آغا بن محمد أفندي قوشجي الشهير بقصري زادة سنة ١٢٧٥هـــ . ـــ الخـــط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٧٠٠، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٧٢.

١٨٦٦٣

النسخة الثانية والعشرون

[د.م]: [د.ن]، ١٠٨٤هـــ . ـــ ٢٩ورقة، ١٧س؛ ٢٠,٥ × ١٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة. ـــ الخط نسخي . ـــ متـــأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض الكلمات ووضع فوق المتن خطوط بالحمرة .

االنسخة المصغرة: م ش/م/١٤٧٤٨، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سوربة: المكتبة الوطنية، حلب ٢٣٧ .

١٨٦٦٨

النسخة الثالثة والعشرون

[د.م]: مصطفى بن علي، ١٠٨٣هـــ . ـــ ٣٠ورقة، ١٥س؛ ٢٠ × ١٤ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ علـــى هوامشها شروح وتعليقات . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر و وضعت خطـــوط فوق بعض الكلمات والجمل الهامة بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٧٥٣ ، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/ ٢٤٣.

١٨٧٩٤

النسخة الرابعة والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢١ ورقة، ٢١س؛ ٢٢,٥ × ١٦ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ في أولها قيود تملك تــاريخ أحدها سنة ١٣٥٧هــ باسم مصطفى ضياء الدين . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضع فوق المتن خطوط بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٨٥٦، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** إهداء .

١٥٢٨٢

النسخة الخامسة والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٢ ورقة، ١٧س؛ ٢١,٥× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متــأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق العبارات المهمة وأطرت الأوراق بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١٨، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥١٤.

٨١٢١ت

النسخة السادسة والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١ ــ ٢]، ١٩س؛ ٢١×١٦سم.

النهاية: أنَّ القدر كله خيره وشره من الله تعالى، قال: هذا قضائي بينكما، ثم قال: يا أبا بكر لو أراد الله تعالى أن لا ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــــ الخــط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٥٠.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١٨٤٧٩ت٢

النسخة السابعة والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٤ورقة [٧٣ ـــ ٧٦]، ١٧س؛ ٢١,٥×١٥ سم.

النهاية: التخليق والإنشاء والصنع بمعنى واحد وهو إحداث الشيء بعد إن لم يكن سواء كان على مثال السابق أولا ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ مخرومة الآخر . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة الشديدة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦١٦ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٥٣ .

١٢٨٦٥

النسخة الثامنة والعشرون

[د.م]: مصطفى بن أحمد البزازي، ١١٣٢هـ . ـــ ٦٤ ورقة، ٩س؛ ١٥×١١سم.

البداية: .. أو كثير خير أو شر، نفع أو ضر، فوز أو خسر، زيادة أو نقصان إلا بإرادته ومشيئته تعالى، فما شاء الله تعالى وفي صفاته الذاتية الأحدية الصمدية والعظمة والكبرياء وغيرها، و أما صفاته الفعلية ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مخرومة الأول . ـــ الخط نسخي . ـــ على الهامش بعض التعليقات . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٧٧٢ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مديرية الآثار .

١٢١٨ت٣٨

شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة

محمد بن حمزة، الآيديني، الرومي، الحنفي، كوزل حصاري ـــ١٠١٠هـ /١٦٠١م . ـــ

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١ورقة [٣٦]، ١٩س؛ ٢٠ ×١٥سم.

البداية: قال الإمام الأعظم في الفقه الأكبر: والله أيّ الذات الواجب الوجود المستجمع بجميع صفات الكمال على ما حقق في المطول وغيره أن الجلالة علم له تعالى لا مفهوم كلي صادق عليه تعالى منحصر فيه ..

النهاية: لا أريد به زيد بن بكر وإن كان قد جاءني أيضاً، وإنما أريد به زيد بن عمرو.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها الكثير من التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ الزخارف على الغلاف .

المراجع: الظاهرية فقه حنفي ٣٧٨/١ ــ (كحالة ٢٧١/٩) ــ (الهدية ٢٦٥/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٥٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

٧٥٨٤ت٣

شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة

نصر بن محمد بن أحمد، إمام الهدى، الحنفي، أبو الليث السمرقندي ــ٣٧٣هـ /٩٨٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٧ورقة [٩٩ــ ١١٥]، ٢٢س؛ ١٩ × ١٣ سم.

البداية: قال الإمام أبو الليث السمرقندي .. سألتموني أراحكم الله تعالى بالتقوى أن أشرح لكم الفقه الأكبر الذي ينسب إلى الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه بأسانيد صحيحه فأجبت إلى مسألتكم بعون الله ..

النهاية: إننا ضعفاء عاجزون،فلا ننفك عن التقصير وارتفاع الخلل في العبادة وهذا المعنى معدوم في المعرفة تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٢٧/٨) ــ (الكشف ١٢٨٧/٢) ــ (كحالة ٩١/١٣) ــ الهدية ٤٩٠/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٣٣٤ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٤٧٥ت

شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة

نســخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٥ورقة [١ ــــ ٢٥]، ١٧س؛ ٢٠,٥× ١٣سم.

البداية: الحمد لله مستحق الحمد قبل عباده .. أما بعد: فقد سألتموني أكرمكم الله بالتقوى أن أشرح لكم .. الفقه الأكبر الذي ينسب إلى الإمام أبي حنيفة .. بأســانيد صــحيحة فأجبت إلى ملتمسكم ..

النهاية: فلا ننكف عن التقصير وإيقاع الخلل في العبادة .. وبهذا المعنى معدوم في المعرفة، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب، تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط فارسي . ــ كتبت كلمة قوله و وضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الكشف ١٢٨٧/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٣٦ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٦١٧

شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٨٥هــ . ــ ٥١ورقة، ١٩س؛ ٢١ × ١٥ سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: .. صنف أبو حنيفة .. كتاب الفقه الأكبر .. ولمــا وجب الله تعالى علينا ورسوله صلى الله عليه وسلم أن نبين للناس ما نعلم .. أردنا أن نكتب مسألة في تفسيرها ..

النهاية: قوله: والله يهدي من كأنَّه قال: ((فما علينا إلا البلاغ المبين والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم)) . تمت.

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فيهــا خطــوط فــوق العبارات الهامة بالحمرة.

المراجع:(الكشف١٢٨٧/٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٣٩ ، (٥٣ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٣٢.

١١٩٨٧ت٢

شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة

نسخة مجهولة المؤلف .ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] .ـــ ٥ ورقة [٦٦ـــ٧٠]، ١٧س؛ ٢٢ × ١٦سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. هذا كتاب الفقه الأكبر مما صنفه إمام المسلمين .. أبو حنيفة .. لا يكفر أحد بذنبه ولا يخرج أحد من الإيمان ..

النهاية: فنفذ قضاؤه فيتغير للمقضي عليه القضاء، والله تعالى هو القاضي والحاكم والعـــالم، والله أعلم بالصواب.

قطعة من الكتاب .ـــ ضمن مجموع .ـــ ورد عنوانه في المخطوط الفقه الأكبر ولدى المقابلة مع المطبوع تبين أنه شرح لقسم منه .ـــ الخط نسخي.

المراجع:(الكشف٢/١٢٨٧)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٧٨ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** شراء.

٣٧٦٩ت١

شعب الإيمان

إسماعيل بن عمر بن كثير، البصروي، الدمشقي، الشافعي، عماد الدين، أبو الفداء، ابن كثير ـــ ٧٧٤هـ/١٣٧٣م .ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] .ـــ ٣ورقة [١٠ ـــ ١٢]، ٢٦س؛ ١٨,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فقد قال الله .. في كتابه العزيز: "يا أيها الذين آمنوا ادخلـــوا في السلم كافة" واختلف العلماء في قوله: "كافة"فقيل معناه ادخلوا في السلم كلكم ..

النهاية: عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وســـلم: (والـــذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابّوا).

نسخة ضمن مجموع .ـــ مصححة .ـــ منقولة عن نسخة منقولة عن أصل المؤلف .ـــ الخط

نسخي قليل الإعجام . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٢٠) ـــ العمرية /١٦٩ ـــ (كحالة ٢/٢٨٣)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٦.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٨٧٦ت٥

شعب الإيمان

عمر بن محمد بن أحمد، السمرقندي، الحنفي، أبو حفص، نجم الدين، النسفي ـــ٥٣٧هـ/١١٤٢م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ـــ ١٠٠٠] ٣ورقة [٧٣ ـــ ٧٥]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: شعب الإيمان للشيخ .. النسفي .. روى أبو هريرة .. عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال:(الإيمان بضع وستون أو بضع وسبعون شعبة .. أفضلها لا إله إلا الله) ..

النهاية: والله قديم منزه عن جميع الحادثات، وعن تغيره من حال إلى حال، تبارك الله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد.

نسخة ضمن مجموع . ـــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة مما أدى إلى انحلال الحبر . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥/٦٠) ـــ (كحالة ٧/٣٠٥) ـــ الهدية ١/٧٨٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٣٣٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٦٠٣.

٥٢٠٧ت٣

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [٦ ـــ ٧]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي.

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٤٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧١٦٣

العقد الفريد في صحة إيمان ذوي التقليد

محمد حسن بن عبد الله بن محمد، الخلوتي، أبو الإخلاص، البخشي ـــ حي ١١٧٧هـ/١٧٦٣م
. ـــ [د.م]: ياسين بن محمد الفنصاوي، ١١٧٧هـ . ـــ ٢٦ورقة، ٢٥س؛ ٢٢,٥× ١٦سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فقد كثر السؤال عن صحة إيمان المقلد .. واختلفت أقوال المحققين في ذلك فأحببت تلخيص أقوالهم في هذه الوريقات .. وسميتها العقد الفريد في صحة إيمان ذوي التقليد ..

النهاية: ليس فيهم مقلد بالتقليد الردي الذي نص عليه صاحب السنوسية، وبيَّنه شارحها العلاَّمة الأستاذ منلا إلياس الكوردي .. والله الموفق للصواب.

نسخة تم تأليفها سنة ١١٧٧هـ . ـــ منقولة عن نسخة بخط المؤلف . ـــ مصححة . ـــ عليها شروح وحواش . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر والعبارات المهمة بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٣٠٣ ، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢٦١٣ .

٣٨٦٢ت٢٧

الفتاوى الأصولية الدينية مبحث في الإلهيات،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الشافعي، الجلال السيوطي ـــ ٩١١هـ/١٥٠٥م
. ـــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ـــ ١٢٠٠]هـ . ـــ ١ورقة [٩٢]، ٢١س؛ ١٩×١٤سم.

البداية: مسألة في تعريف الإيمان وركنه وشرطه وسببه ومحله وهل يزيد وينقص؟ وما الدليل على ذلك؟ الجواب: الإيمان هو التصديق بكل ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم ..

النهاية: أخرجه أحمد في مسنده من حديث معاذ بن جبل مرفوعاً والديلمي في مسند الفردوس من حديث أبي هريرة مرفوعاً

نسخة ضمن مجموع . ـــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـــ الخط نسخي . ـــ كتب العنوان بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ الظاهرية حديث /٣١٣ ــ العمرية /٦٦٧ ــ الظاهرية فقه شافعي /٩٤ ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ الكشف ١/٦٢٩ ــ الهدية١/٥٣٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٥١ت١

فتح الرحمن في مسائل الإيمان

إبراهيم بن أحمد، الحسني، الحافظ، العلوي، ابن قضيب البان ــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٣٢ ــ ٣٨]، ٣٤س؛ ٢٤×١٧سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فقد روى الإمام .. مسلم ابن الحجاج .. بإسناده في صحيحه عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: ..

النهاية: روى مسلم عن جابر يرفعه أما بعد: فإن أصدق الحديث كتاب الله وخير الهدي هدى محمد صلى الله عليه وسلم الحديث، تم .

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ عليها وقف للمؤلف . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة .

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٤٠٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماة.

٧٤٤٦

فر العون من مدَّعي إيمان فرعون (ط)

علي بن (سلطان) محمد، الهروي، الحنفي، القاري، نور الدين، الملا علي القاري ــ ١٠١٤هـ/١٦٠٦م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة، ٣٣س، ٢٠×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أسعد من يسعد .. وبعد: فيقول .. القاري: رأيت رسالة منسوبة إلى .. الدَّواني حيث تبع ما ينسب إلى .. ابن العربي .. من أنَّ فرعون .. صح إيمانه .. وهذا باطل .. وسميته فر العون ..

النهاية: وكان أمر الله قدراً مقدوراً مع احتمال أن يكون من كلامه أولا يكون المفهوم بالجهل والتقصير .. والحمد لله العلي الأجل .

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة ١٠٠٧هـ . ــ مصححة . ــ عليها تعليقات وزيادات . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٢/٥) ــ الإيضاح ١٨٧/٢ــ الظاهرية تصوف٣٨٠/٢ ــ (كحالة ١٠٠/٧) ــ الهدية ٧٥٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٥٦، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٥١٤ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٩ورقة [١ ــ ٤٩]، ١٩س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مراجعة ومصححة على نسخة بخط المؤلف وهي المعتمدة لأنَّ فيها زيادات عن التي قبلها . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٨١/٢

النسخة المصغرة: م ش /م/١١٣١٢.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨ت٥

الفقه الأبسط (ط)

النعمان بن ثابت، التميمي، الكوفي، أبو حنيفة ــ١٥٠هـــ/٨٦٧م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٣١ ــ ٣٧]، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم .

البداية: باسم الله .. أخبرنا الشيخ .. ابن المطرف .. قال: سألت أباحنيفة .. عن الفقه الأكبر قال: أن لا تكفِّر أحداً بذنب، ولا تنفي أحداً من الإيمان، وأن تأمر بالمعروف وتنهي عن المنكر ..

النهاية: أعطى بعضاً ومنع بعضاً، وهو كمن له عبيد فأعطى واحداً ومنع واحداً , والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ـــ عليها الكثير من الحواشي . ــ الورقة [٣٧ ب] فارغة والورقة [٣٨] هي تكرار للورقة [٣٠] . ــ الخط نسخي . ــ كتبت المطالب على الهوامش و رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الأعلام ٣٦/٨ ــ الظاهرية مجاميع ١٠/١ ــ كحالة ١٠٤/١٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٣٥٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٥٨٩ت٩

الفقه الأكبر (ط)

محمد بن إدريس بن العباس، الهاشمي، المطلبي، القرشي، أبو عبد الله، الإمام الشافعي ــ ٢٠٤هـ/٨٢٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣ورقة [٣٠ ـــ ٤٢]، ٢١س؛ ١٤,٥×٢٠,٥سم.

البداية: بسم الله قال .. الشافعي: .. الحمد لله .. وبعد: هذا كتاب ذكرنا فيه ظواهر المسائل فعليه لعنة الله) هذا آخر ما تحرر. في أصول الدين التي لابد للمؤلف من معرفتها والوقوف عليها، وسميتها الفقه الأكبر ..

النهاية: قال: (من سبَّ أصحابي فقد سبني ومن سبَّني فقد سبَّ الله تعالى ومن سبَّ الله تعالى)

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تعليقات بالخط الفارسي . ــ الخط نسخي . ـــ كتبت الفصول وبعض الكلمات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٦/٦) ــ كحالة ٣٢/٩ ــ الكشف ١٢٨٧/٢ ــ الهدية ٩/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٣٩ت١

نسخة ثانية

[د.م]: عثمـــان بن محمود الكـــردي، [د.ت] . ــ ٧ ورقة [١٢١ ـــ ١٢٧]، ١٧س؛ ١٦×١٠,٥ سم.

البداية: .. عليه وسلم أفضل الأنبياء لقوله صلى الله عليه وسلم: (آدم ومن دونه تحت لوائي يوم القيامة ولا فخر) وقد غلط مَن فضّل إبراهيم عليه السلام ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها وقف للمكتبة العمومية ووقف الملا عثمان الكردي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٧٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٣ت٢

الفقه الأكبر (ط)

النعمان بن ثابت، التيمي، الكوفي، إمام الحنفية، أبو حنيفة ــ ١٥٠هـ/٧٦٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [٤٠ ــ٥٠]، ١١س؛ ٢٠ ×١٣سم.

البداية: بسم الله قال الإمام أبو حنيفة رحمة الله تعالى عليه: أصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه يجب أن يقول: آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والبعث بعـد الموت والقدر خيره وشره ..

النهاية: نزول عيسى صلوات الله تعالى من السماء وسائر العلامات ليوم القيامة التي وردت بها الأخبار الصحيحة حق كائن والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم، تمت.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ مروية عن أبي حنيفة . ــ مصححة . ــ عليها وقف المدرسة البيرمية . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الأعلام٨/٣٦ ــ سركيس/٣٠٣ ــ كحالة١٣/١٠٤ ــ الكشف٢/١٢٨٧ ــ الهدية٢/٤٩٥

النسخة المصغرة: م ش /م/٣٠٣١.

مكان الحفظ: م.ا **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٢٤ت٤

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ورقة [١٠٠ـــ١٠٢]، ١٧س؛ ١٩,٥×١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط فارسي جيد . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٣١ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٩٨ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٦ورقة [٢٩ـــ٣٤]، ١٧س؛ ١٩ × ١٤ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت الفواصل وأطرت صفحاتها و وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف .

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩١٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٣٩٨ت١

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٥ورقة [١١ ـــ ١٥]، ٢١س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على هوامشها شروح وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٨٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٥٦٤ت١٠

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ورقة [١١٨ـــ١٢٠]، ١٩س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٣٥ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١٢٤٤٨ت

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٨ورقة [١ ـــ ٨]، ١٣س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ عليها تملك باسم محمد صالح خويدم بن ياسر سنة ١٢٠٢هـ . ـــ الخط نسخي جيد . ـــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٥٥٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٢٨٥٧ت٢

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٧ورقة [٤٢ ـــ ٤٨]، ١٧×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت بعض الكلمات والفواصل بالحمرة . ـــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٧٦٤ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٢٩٠٤ت٥

نسخة ثامنة

[د.م]: أحمد قرة خليل، ١٢١٨هـ . ــ ٤ورقة [٨٧ ــ٩٠]، ٢٢س؛ ٢٠,٥ × ١٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضع فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٣٥ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٢٩٦٩ت٢

نسخة تاسعة

[د.م]: [.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٥٨ ــ ٦٤]، ١٥س؛ ٢١× ١٦ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على حواشيها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٠٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٣٥٣٨ت٢٦

نسخة عاشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٦٨ ــ ١٦٩]، ٢٩س؛ ٢١×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تعليقات وشروح لعلها فارسية أو تركية . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٥٣ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٣١٢.

١٤٠٢٦ت١

النسخة الحادية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [٤٣ ــ ٥٢]، ١١س؛ ١٨,٥× ١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالسواد . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٨٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٣٦.

١٤٠٤٣ت٣

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ ١١٠٠]هـ . ــ ٣ورقة [١٠٣ ــ ١٠٥]، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٤٠٩.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٥٢.

١٥٢٧٠

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: عبد الرحمن بن عيواظ، ١١٤١هـ . ــ ١٠ورقة، ١٤س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والعبارات الهامة بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١٠، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠١.

١٥٢٧١ت

النسخة الرابعة عشرة

[د.م]: محمد بن حبيب، ١١١٩هـ . ـ ٧ ورقة [١ ـ ٧]، ١٦س؛ ٢١×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٢.

١٥٢٧٧ت٣

النسخة الخامسة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ـ١٢٠٠]هـ . ـ ٤ ورقة [٢٧ ـ ٣٠]، ٢٥س؛ ٢١× ١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديرا ً. ـ ضمن مجموع . ـ تعاون عل كتابتها أكثر من ناسخ . ـ الخط نسخي.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١٥ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٩.

١٨١٩٣ت١

النسخة السادسة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٥ورقة [١٢ ـ ١٦]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العبارات الهامة ووضعت فوقها خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٨٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٦٤٣.

١٨٢٣٠

النسخة السابعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢١ورقة، ١٧س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات والخطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٤١٦ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٦٨٣.

١٩١٨٩ت١

النسخة الثامنة عشرة

[د.م]: محمد بن موسى الدوجيهي، ١٣٤٤هـ . ــ ٤ورقة [١٨ ــ ٢١]، ١٤س؛ ٢١,٥×١٧,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٧٨٩.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** شراء.

١٩١٩٧ت

النسخة التاسعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١ــ ٤]، ١٩س؛ ١٩,٥× ١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت الصفحات ووضعت فوق العبارات الهامة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠٩١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** مستخرج من الدشت.

١٠٥٨٢

النسخة العشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة، ١٥س؛ ١٤,٥× ١٠,٥سم.

النهاية: طبقة المقلدين الذين لا يقدرون على ذكر، ولا يفرقون العجاف والسمين، ولا [يلتزون] الشمال عن اليمين، بل يجمعون ما يجدون .. ولمن قلدهم كل الويل، تمت الرسالة.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ على هوامشها حواش كثيرة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٤٢٢ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٦٥٣ت

النسخة الحادية والعشرون

[د.م]: [د.ن]، ١٣٣٣هـ . ــ ١٤ورقة [١ ــ ١٤]، ٢٢س؛ ١٥×٢١ سم.

النهاية: قال تعالى: "و لقد همّت به وهمّ بها" الآية وقال: "و لقد فتنا سليمان وألقينا على كرسيه جسداً ثم أناب" آخر الكتاب.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ رواية أبي مطيع الحكم بن عبد الله البلخي . ــ على الهوامش الكثير من الشروح . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بالحمرة والبنفسجي ووضعت خطوط فوق بعض العبارات .

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٤٥٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٠٤٤ت

النسخة الثانية والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠]هـ . ــ ٢ورقة [١ ــ ٢]، ٢٦س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم.

النهاية: والأنبياء كلهم منزهون عن الصغائر والكبائر ومن الذنوب، وقد كانت منهم زلات وخطايا، ومحمد النبي عليه السلام حبيبه وعبده ورسوله .. تمت بحمد الله.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـ ضمن مجموع . ـ في آخرها بعض الكتابات بالتركية . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤١٠٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: ملحقات العثمانية٢، حلب/٤٥ .

٧٥٤٥١ت٦

النسخة الثالثة والعشرون

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٩ورقة [٨٣ ـ ٩١]، ١٤س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم.

النهاية: وإذا أشكل على الإنسان شيء من دقائق علم التوحيد والصفات فينبغي له أن يعتقد في الحال على ما هو الصواب عند الله تعالى إلى أن يجد عالماً يعلم ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـ مخرومة الآخر . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ وضع فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤١٠٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٧٦٤.

٠٧٠١ت٨

كتاب الإيمان (ط)

عبد الله بن محمد بن أبي شيبه، العبسي، الكوفي، أبو بكر، ابن أبي شيبة ـ٢٣٥هـ /٧٤٩م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٤ورقة [١٨٠ ـ١٩٣]، ١٧س؛ ٢٢,٥×١٥,٥سم.

البداية: بسم الله ..أخبرنا .. الأوقي .. حدَّثنا ابن أبي شيبة .. قال: ما ذكر في الإيمان .. عن معاذ بن جبل قال: أقبلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزوة تبوك فلما رأيته خالياً ..

النهاية: إنَّ المؤمنين يدخلون النَّار قال: لعمرك والله إن حشوها غير المؤمنين، قال أبو بكر: الإيمان عندنا قول وعمل ويزيد وينقص.آخر الكتاب والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ ورد في أولها رواة الكتاب وقراءتان تاريخ إحداهما ٦٧١هــــ وفي آخرها سماعات أقدمها ٥٧٥هــ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر . ـــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٤/١١٧ــ الظاهرية حديث /١٦ ــ الظاهرية مجاميع ١/٢٣٥ ــ (كحالة ٦ /١٠٧) ــ (الهدية ١/٤٤٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٠١٠ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧٧٩ت٥

كتاب الإيمان

محمد بن الحسين بن محمد، الفراء، البغدادي، أبو يعلى ــ ٤٥٨هــ /١٠٦٦م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [٦٠٠ ــ ٧٠٠] هــ . ــ ج ١ [الأوراق ٦٣ ــ ٩٥، ٢٠س]؛ ١٧×١١سم.

البداية: الحمد لله وبه نستعين .. سألتموني .. عن مذهب أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل .. في حقيقة الإيمان ما هو؟ وهل ورد الشرع بنقله وقلبه عما كان عليه في اللغـــة؟ وهل الفاسق [..] يسمى مؤمناً ؟ ..

النهاية: ((وذلك دين القيِّمة)) وكذلك الشريعة وقوله: (اليوم أكملت لكم دينكم) وكذلك الشريعة، وهي اسم لجميع ما يشرعه الله ونبيه من الطاعات وترك المحرمات ومنه ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ من مكتوبات القرن السابع الهجري تقديراً . ــ ضمن مجموع . ــ على الهوامش بعض الزيادات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٦/٩٩) ــ الظاهرية حديث /٢١٩ ــ العمرية /٢٢٦ ــ (كحالة ٩/٢٥٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٦٠ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٤٠ت٢٠

كتاب الإيمان

محمد بن يحيى بن أبي عمر، المكي، أبو عبد الله، العـــدني ــ٢٢٠هــ/٨٣٥م . ـــ [د.م]:

[د.ن]، [٤٠٠ ــ ٥٠٠] هـ . ــ ٢١ورقة [٢٣٠ ــ ٢٥٠]، ٢٢س؛ ١٨×١٢سم.

البداية: أخبرنا أبو الفرج محمد بن عمر بن محمد بن يونس الجصاص .. عن حنظلة بن علي الأسلمي قال: بعث أبو بكر الصديق خالد بن الوليد وأمره أن يقاتل الناس على خمس ..

النهاية: إن رجلاً قال للزبير : ألا أقتل لك علياً ؟ قال: كيف تقتله؟ قال: أغتاله فقال: إني سمعت النبي عليه السلام يقول:(الإيمان قدّد الفتك لا يفتك مؤمن، آخر الجزء).

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الخامس الهجري تقديراً . ــ عليها مجموعة من السماعات أقدمها سنة ٤٨٨هـ . ــ عليها وقف المدرسة الضيائية . ــ الخط نسخي قليل الإعجام.

المراجع: الظاهرية حديث /٣٥٧ ــ العمرية /٥٥٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٣٨ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨٩٦ت٣٤

الكلام على الميزان

محمد بن عبد الرحمن بن محمد، القاهري، الشافعي، شمس الدين، السخاوي ــ٩٠٢هـ/١٤٩٧م . ــ [د.م]: شمس الدين محمد بن محمد الميداني الشافعي، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١٢٤ ــ ١٢٦]، ٢٤س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

البداية: قال الشيخ .. السخاوي: .. الكلام على الميزان من أوجه الأول: في وجوب الإيمان به، الثاني:هل متعدد أو واحد؟ الثالث: كونه بعد الحساب أو قبله، الرابع: في كيفيته..

النهاية: فقد قال البيهقي بعد تصريحه بوجوب الإيمان بالأول ثم يكون محمولاً على الوجه الذي يصح حمله عليه.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على حواشيها زيادات . ــ الخط نسخي . ــ متاثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ١٩٤/٦) ــ (كحالة ١٥٠/١٠) ــ الهدية ٢٢١/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٠٣ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٨٦٤ت١

كلمات شريفة لطيفة منتخبة من شرح الفقه الأكبـر للـشيخ بهاء الدين

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ــ١٢٠٠]هـ . ــ ٢٠ ورقة [٥٥ ــ ٧٤]، ٢١س؛ ١٤,٥×١٢سم.

البداية: قال الإمام الأعظم رحمه الله في فقهه الأكبر ((م)): والرياء إذا وقع في عمـل مـن الأعمال فإنه يبطل أجره وكذلك العجب. ((ش)) الرياء: اسم من الرؤيـة بمعـنى الإراءة ، وهو إراءة العمل الشرعي ..

النهاية: إنَّ عليه السلام ختم كتابه الذي أرسله إلى هرقل بمثله حيث قال في آخره: والسلام على من اتبع الهدى. عصمنا الله من الزيغ والروي، وجعلنا من المتمسكين بحبل الهداية والتقى. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ شرح الفقـه الأكـبر للشيخ محمد بهاء الدين بن لطف الله الحنفي وهو الشرح المسمى بالقول الفصل إذ كله جـد ومـاهو بالهزل . ــ عليه حواش . ــ الخط تعليق . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الكشف ١٢٨٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٣٠٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٥٩١.

١٤٠٥٩ت١

كلمة التوحيد

محمد بن داوود بن محمد، الشافعي، أبو عبد الله، شمس الدين، البازلي ــ ٩٢٥هـ/١٥١٩م . ــ [د.م] : [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [١٧ ــ ٢٧]، ١٨س؛ ٢١,٥×١٣,٥سم.

البداية: قال الشيخ .. البازلي: .. اعلم أيها الأخ في اللّه .. أنَّه ورد في الصحيحين عن سيد البشر .. أنَّه قال: (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه) .. وأنا بحمد اللّه حُبِّب إليَّ الإيمان .. فوجب عليَّ أن أعرفك ..

النهاية: لا تعترض فيما مضى واشكر لعلك ترضى، واصبر على مرَّ القضاء إن كنت تعبد من قضى، وأقول عوداً على بدءٍ الحمد لله .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٦/١٢٠) ــ (كحالة ٩/٢٩٧)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٥ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٨.

٥٢٧٦ت٣

مختصر الحكمة النبوية ،أو، شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة

بالي باشا ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ٩٧٥هـ . ــ ٤١ورقة [١١٧ ـــ ١٥٧]، ٢١س؛ ٢٠×١٣سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فلما رأيت مسائل الكتب الكلامية التي يتعلم منها الناس العقائد الدينية .. مخالفة لمسائل كتاب الفقه الأكبر .. ولما أوجب الله ورسوله .. أن نبين للناس ما نعلم ..

النهاية: نار تخرج من اليمن تطرد الناس إلى محشرهم .. نار تخرج من مقر عدن تسوق الناس إلى المحشر .. فقد تم مختصر الحكمة النبوية بعون الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: الكشف ٢/١٢٨٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٠٠ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٤١ت١

المسائل الملحقات

علي بن (سلطان) محمد، الهروي، الحنفي، القاري، نور الدين، الملا علي القاري ـــ ١٠١٤هـ/١٦٠٦م . ـ [د.م]: [د.ن] ، [د.ت] . ـ ٦١ورقة [١٢١ ـ ١٨١]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: .. ثم اعلم أنَّ الإمام صنف الفقه الأكبر في حال الحياة، والوصية عند الممات فقد ذكرت عبارتهما بالمستوفاة، وههنا مسائل ملحقة لابدَّ من ذكرها في بيان الاعتقاديات ولو كانت من الأمور الخلافيات ..

النهاية: عن أبي يوسف إذا تكرر منه الارتداد يقتل من غير عرض الإسلام لاستخفافه بالدين .. تمت المسائل.

نسخة مخرومة الأول . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ على الهامش شروح وتعليقات . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات وأطرت الأوراق بالحمرة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ١٢/٥) ـ (كحالة ١٠٠/٧) ـ (الهدية ٧٥١/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٢٩٨ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٢٦ت

منح الروض الأزهر في شرح الفقه الأكبر (ط)

علي بن (سلطان) محمد، الهروي، الحنفي، نور الدين، الملا علي القاري ـ ١٠١٤هـ/١٦٠٦م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢١٦ورقة [١ ـ ٢١٦]، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله واجب الوجود .. أما بعد: فيقول .. القاري .. اعلم أنَّ علم التوحيد .. أشرف العلوم .. لكن بشرط أن لا يخرج من مدلول الكتاب والسنة والإجماع والعدول ..

النهاية: ينبغي أن يتعوذ المسلم من الكفر ويذكر هذا الدعاء صباحاً ومساءً، فإنَّه سبب النجاة من الكفر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ عليها وقف الوزير أسعد باشا ووقف المكتبة العمومية . ـ الخط نسخي جيد . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ١٢/٥ ـ (كحالة ١٠٠/٧) ـ الكشف ١٢٨٧/٢ ـ الهدية ٧٥٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٤٦٥ .

مكان الحفظ: م.أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٠٦ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١١٣٢هـ . ـ ١٢١ورقة [٤٣ ـ ١٦٤]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليه بعض الحواشي والتعليقات . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـ كتبت بعض الكلمات ووضع فوق بعضها خطوط بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٥٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٣.

مكان الحفظ: م.أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٣٨

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٦٣ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة . ـ عليها بعض التعليقات . ـ عليها قيد تملك ليحيى المعروف بابن المؤذن سنة ١١٧٤هـ وإسماعيل العيني أمين الفتوى . ـ الخط نسخي . ـ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٦٤ ، ٣بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨١٢٥ت

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٧٥ورقة [١ ـ ١٧٥]، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ بأولها

فهرس عام بالموضوعات . ـــ في حواشيها شروحات وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق أكثر العبارات بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف مذهبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٦٠.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٢٦٤

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٠٣ورقة، ٢٣س؛ ٢٦×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ في أولها قيد وقف لمحمد سعيد آل حمزة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والأرضة الشديدة . ـــ كتبت العناوين ووضعت فوق العبارات الهامة خطوط بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٧٥٩ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٤١ت

نسخة سادسة

[د.م]: [علي]، [د.ت] . ـــ ٢١٨ورقة [١ ـــ ٢١٨]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ لعل الناسخ هو المؤلف . ـــ في أولها فهرس بالموضوعات . ـــ مصححة . ـــ على الهامش شروح وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقرات والفواصل وأطرت صفحاتها ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٢٩٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠١٥ت

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، ١١١٢هـ . ــ ١٣٢ورقة [١ ــ ١٣٢]، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش. ــ الخط فارسي . ــ كتب المتن بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٧٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٤.

١٥٣١٣ت١

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣٨ورقة [١٣٦ ــ ٢٧٣]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الشروح والحواشي بالسواد والحمرة . ــ كتبت العناوين ورؤوس العبارات ووضع خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٩٨ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٥٧.

١٦٥٨٩

نسخة تاسعة

[د.م]: محمد بن علي القسطنطسي، ١٠٨٧هـ . ــ ١٨٠ورقة، ٢٣س؛ ٢٠,٥ × ١٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ تم تأليفها سنة ١٠١٠هـ . ــ كتب المتن بالحمرة أحياناً وبالسواد أحياناً أخرى . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٠٥ ، (١٨٢ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١١٩٤.

١٧٤٧٦ت٢

من المسائل التي سئل عنها شيخنا العلاَّمة العجيمي

حسن بن علي بن يحيى، المكي، الحنفي، أبو البقاء، العجيمي ــ١١١٣هـ/١٧٠٢م . ــ

[د.م]: [د.ن]، ١١٣٨هـ . ــ ٧ ورقة [٨١ ــ٨٧]، ١٩س؛ ٢٠,٥ × ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله حق حمده .. أما بعد: فقد أمرني من امتثال أمره حتم .. أن أبيِّن ما سيأتي تقريره، فاستمديت من بركاته إيضاحه وتحريره وقلت مستعيناً بالله: .. أما مسألة أن الإيمان قديم أو حادث ..

النهاية: إن أردت الطريق التي [لايمة] فيها فليكن الفرق على لسانك موجوداً, والجمع في قلبك مشهوداً، وبهذا يحسن الختام .. آمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢/٢٠٥) ــ (كحالة ٣/٢٦٤) ــ (الهدية ١/٢٩٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٣٩٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/٤٦.

١٠٠٠٩

نجاة الطالب لأبناء المكاتب

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: عبد الله بن خالد الحلاق بن المهتارباشي، ١٣١١هـ . ــ. ــ ٩٠ورقة، ١١س؛ ٢٠ × ١٤,٥سم.

البداية: نحمدك اللهم .. أما بعد: فأروي بسندي إلى .. أبي عبد الله بن إبراهيم .. الجعفي .. في كتابه الصحيح الحري بالترجيح باب أمور الإيمان ..وسميتها نجاة الطالب لأبناء المكاتب ..

النهاية: س: ما هي الشعبة السابعة والسبعون وشعب الإيمان؟ ج: هي أن يحبَّ الرجل لأخيه ما يحبُّ لنفسه .. تم.

نسخة مصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات كثير . ــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقرات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٢٧٢ ، (٩٢ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٦٦٨ت٩

[نقولات من الفقه الأكبر لأبي حنيفة]

نســخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٩٩ ــ ١٠٠]، ١٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: اعلم أنَّ أحكام الإيمان والإسلام وخواص أهل السنَّة والجماعة تجب معرفتها لكل مؤمن مئة وخمسون مسألة، الصفات الواجبة الذاتية الثبوتية في حق الله تعالى اثنتان وعشرون صفة: حي، عالم، قادر ..

النهاية: وسلام الله على أهل الجنَّة حق، ومحبة الله تعالى حق، ورؤية الله في الجنَّة حق.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ أشار في آخرها بخط صغير مغاير أنها منقولة من الفقه الأكبر . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ وضعت الفواصل والخطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٤٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٩٥

النُّور المبين في عقائد الدين،أو،شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة

محمد عمر بن إبراهيم، الجمكني . ــ [د.م]: ملا محمد شفيق ختك، ١٢٢٩هـ . ــ ٢٨٨ ورقة، ١٦س؛ ٢٣,٥ × ١٥ سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق الخلائق وحده .. وبعد: فيقول محمد عمر الجمكني .. اعلم أنَّه خطر ببالي أن أشرح شرحاً .. على فقه الأكبر من غير طوال العبارة .. وسميت هذا الكتاب بنور المبين في عقائد الدين ..

النهاية: مات في الليلة التي كان يدور علي فيها، ودفن في بيتي بعدئذ، ثم أعلم به تم.

المؤلف غير متمكن من العربية ينطقها ويكتبها بلغة أعجمية وتحدَّث عن كتابه شمس الهدى وبدر الدجى في شرف نسب المصطفى صلى الله عليه وسلم . ــ الخط فارسي . ــ كتبت بعض الكلمات ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٣٩ ، **٥** بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

المسائل والأمور

٤٦٦

١٤ت٣٨٠٤

إثبات الحد لله عز وجل بأنَّه قاعد وأنَّه جالس على عرشه

محمود بن أبي القاسم بن بدران، أبو محمد، الدشتي ـــ ؟ . ـــ [د.م]: محمود بن أبي القاسم الدشتي، [٦٠٠ ـــ ٧٠٠] هـ . ـــ ٣٠ورقة [١١٧ ـــ ١٤٦]، ١٣س؛ ١٤×١٠سم.

البداية: بسم الله .. حدَّثنا الشيخ .. الحمد لله الذي حببَّ إلي الإسلام والسنة .. أما بعد: فإن سائلاً سألني وقال: .. أحب أن تجمع ما جاء في إثبات الحد لله تعالى ..

النهاية: الله تعرفه بالحد مستوياً حيَّاً على عرشه فوق السموات
من خلقه بائن والخلق كلهم من دونه فوقهم رب البريات
آخر الكتاب والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـــ من مكتوبات القرن السابع الهجري تقديراً . ـــ يليها سماع . ـــ الخط نسخي مشكول . ـــ بعض أوراقها صغيرة الحجم . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية حديث /٢٧٦ ـــ العمرية /٣٥٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩١٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت٤٣٣٤

إثبات الواجب،أو، الرسالة الجديدة (ط)

محمد بن أسعد، الصديقي، الشافعي، جلال الدين، الدواني ـــ ٩١٨هـ/١٥٢٢م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٨ورقة [٧٠ ـــ ٨٧]، ١٩س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الإعانة في التتميم وله الحمد على كرمه ..وبعد: فهذه نبذة من الحقائق و زبدة من الدقائق .. هي أشرف المباحث المتعلقة بذات المبدأ الأول وصفاته ..

النهاية: العلم عين الذات، فقد رجع الأمر كله إلى الله، ألا إلى الله تصير الأمور، والحمد لله الشكور .. تم.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ عليها شروح وتعليقات . ـــ الخط فارسي . ـــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ـــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣٢/٦ ـــ سركيس /٨٩٢ ـــ (كحالة ٤٧/٩) ـــ الكشف ٨٤٢/١

ــ الهدية ٢/٢٢٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٨٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠١٣ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ــ١٠٠٠] هــ . ــ ١٦ورقة [١ ــ ١٦]، ٢٢س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القــرن العاشر الهجري تقديراً . ــ في الورقة (١٦) بداية الخاتمة مكتوبة على الهامش . ـــ الخــط فارسي . ــ كتبت الفصول بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٧٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٢.

٢٩٥٩ت٢

إثبات الواجب،أو، الرسالة القديمة (ط)

محمد بن أسعد، الصديقي، الشافعي، جلال الدين ، الدَّواني ــ٩١٨هــ/١٥١٢م . ــ[د.م]: أحمد بن مرتضى، ١١٦١هــ . ــ ٣٥ورقة [١٥٦ ــ ١٩٠]، ١٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك وأظهر برهانك .. وبعد: فيقول .. الدَّواني ..قد حرَّرت في هذه الرسالة وجوه براهين إثبات الواجب .. جلَّ ذكره على ما أورده أئمة الحكمة والكلام ..

النهاية: والدليل الذي ذكروه إنما يدل على الاستلزام دون التقدم، ودعوى الضرورة في محل المنع، ولهذه المباحث مزيد تفصيل ربما تعثر عليه في تعليقاتنا، هذا آخر ما قصدنا ..تمت.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش و شروحات . ــ الخط فارســي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس العبارات ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٦/٣٢ ــ سركيس /٨٩٢ ــ الظاهرية مجاميع ٢/١٣٢ــ (كحالة ٩/٤) ــ الكشف ١/٨٤٢ ــ الهدية ٢/٢٢٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥١٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣٣٤ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨ورقة [٥٠ ــ ٦٧]، ١٩س؛ ٢١×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تعليقات وحواش كثيرة . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٨٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٤٦٠ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٤ورقة[٢ ــ ١٥]، ١٩س؛ ١٧,٥×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات و أطرت الأوراق بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧١٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠١٤ت

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، ١١١٥هـ . ــ ٣٢ورقة [١ ــ ٣٢]، ١٩س؛ ٢١×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٧٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٣.

١٥٢٨٥

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقة، ٢٥س؛ ٢٠×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها حواش وشروح . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١٢١، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥١٧.

١٥٣١٧ت٤

نسخة سادسة

لوردو ستان؛ جولة مرك: علي بن يوسف، ١٠٧٦هـ . ــ ٢٩ورقة [١٠٠ ــ ١٢٨]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس العبارات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٠١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٦١.

١٨٧٦٥

نسخة سابعة

[د.م]: محمود بن رجب، ١٠٨٨هـ . ــ ١٥ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ على هامشها شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضع فوق بعض الكلمات خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٨٤٤، ١بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٢٧٠.

١٨٨٠٨

نسخة ثامنة

[د.م]: إبراهيم الطلزمي، ١٢٢٣هـ . ــ ٤٠ورقة، ١٣س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح . ــ الخط فارسي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٨٦٤، ١بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

١٨٨٣٨ت

نسخة تاسعة

[د.م]: [د.ن]، ١٠٣٨هـ . ــ ٧ورقة [١ ــ ٧]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ عليها تملك باسم مصطفى بن محمد . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ــ وضع فوق رؤوس الفقر خطوط سود . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٨٨٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

٧٤٤٢ت١٠

إثبات واجب الوجود

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: لوريس بن يوسف الشيخلوي، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٠٦ ــ ١٠٧]، ١٩س؛ ١٨,٥×١١,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي دلَّ على وجوب وجوده كل من ذوات الأشياء، فلما رأيت أنَّ علم الكلام أنفع المطالب .. قصدت مطالعة ذلك البرهان .. فنقول: اعلم أن الواجب ..

النهاية: فيلزم عدم الواجب وهو الانقلاب المحال، فظهر عدم تعدد الواجب، فثبت وحدته وامتنع شريكه، والحمد لله الذي جعلنا من الموحدين .. آمين يا معين.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت الفواصل وبعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/١٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٦٥٣ت٦

الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد

عبد الواحد بن الصفي، النعماني ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة [٥٢ ــ ٥٩]، ١٩س؛ ٢٣×١٦سم.

البداية: الحمد لله .. يقول .. النعماني: إنَّ هذا شرح واجب الاعتقاد مختصر فيه [دليلان]: الدليل الأول على وجوب معرفة الله تعالى: إنا نقول: الله منعم وكل منعم يجب شكره ..

النهاية: معلوم من قوله تعالى: "وخاتم النبيين" ومعلوم أنَّ ما ظهر بعد النبي عليه السلام وادَّعى النبوة وصدَّقه الله على آخر .. هذا آخر ما اختصرنا.

نسخة ضمن مجموع . ــ مؤلفها من رجال القرن الثامن الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات والفواصل بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٧٦٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣١٢ت٢

حاشية على إثبات الواجب للدواني

محمد بن محمد بن محمد، الحنفي، محيي الدين، البردعي ــ٩٢٧هـ/١٥٢١م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٨١هـ . ــ ٣٣ورقة [١٧٢ ــ ٢٠٤]، ١٧س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لمن تقدَّس جنابه .. وبعد: فهذه فوائد .. في حل رسالة إثبات الواجب المشتملة على الدقائق في تحقيق أعلى المطالب للمولى .. محمد الدَّواني ..

النهاية: فلا يكون ما ذكره المتأخرون من التقدم تاماً نقلاً عن القدماء، كما أنه ليس بتام ولا بالدليل ولا بالبداهة .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ تاريخ نسـخها من رسـالة أخرى في المجموع نفسه . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط فارسي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضـعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٧/٥٥) ــ (كحالة ١١/٢٧٢) ــ الكشف ١/٨٤٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٩٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٥٦ .

١٥٣١٧ت٥

حاشية على شرح إثبات الواجب

حبيب الله بن عبد الله، العلوي، الدهلوي، الحنفي، الهندي، الشيرازي، شمس الدين، ميرزاجان ــ ٩٩٤هـ/١٥٨٦م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٤ورقـة [١٣٠ ــ ١٨٣]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: قوله: منهم من زعم أن جميع براهين هذا المطلب يتوقف على إبطال الدور .. قوله .. ولو كان جارياً في إبطال الدور أي إبطال الدور لا يرد صريحاً ..

النهاية: إنَّ التصور هو حصول صورة في العقل، وإن يكون موجوداً فيه بصورته المطابقة له في الماهية كالماهيات المعلومة، والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والأقوال بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢/١٦٧ ــ كحالة ٣/١٨٨ ــ الهدية ١/٢٦٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٠١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٦١.

٣٠١٤

حاشية على شرح تجريد الكلام للقوشجي (ط)

محمد بن أسعد، الصديقي، الشـــافعي، جلال الدين، الدَّواني ــ ٩١٨هـــ/١٥١٢م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥٢ورقة، ٢١س؛ ١٨,٥×١٢,٥سم.

البداية: بسم الله .. قوله في الحاشية: قيل: لم يرد به معنىً، أقول: مراده بالزيادة في الجملة: الزيادة بوجه تام، وذلك ليس معنى ثالثاً كما ظنه، بل جاز في المعنيين إذاً لزيادة التوجه ..

النهاية: وكذلك كان يجب أن لايكون التحليل معنىً للحيوان ... ثم استدل عليه بنمط آخر، وأطال الكلام فيه على ما هو ذاته، تم.

نسخة تامة تنقصها الديباجة . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وتعليقات . ــ عليهـــا وقف المدرسة المرادية . ــ الخط فارسي قليل الإعجام . ــ كتبت كلمة قوله بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣٢/٦ ــ سركيس /٨٩٢ ــ (كحالة ٤٧/٩) ــ الكشف ٣٤٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٥٠، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣١٢ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٠٨١هـ . ــ ٥٩ورقة [١ ــ ٥٩]، ١٩س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: يا من وفقنا لتجريد الكلام .. وبعد: فإنَّ شرح التجريد .. للقوشجي .. يحتوي على مباحث جليلة .. فشرعت .. في تحقيقها ..

النهاية: على أنَّ المصنف ذكر كثيراً من المسائل المشهورة المنطقية في هذا الكتـــاب كـــالمواد الثلاث، ومباحث الجنس والفصل وغيرها، قوله: وعلى التقدير يكون ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الأقوال ووضعت فوق المتن خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٩٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٥٦.

١٥٣٠٦ت٣

حاشية قاضي زادة،أو، حاشية على إثبات الواجب

قاضي زادة الكرهرودي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ ١١٠٠] هــ . ــ ٢٦ورقــة [١٠٣ ــ ١٢٨]، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: قوله: إذ كل ممكن فله علة، قيل: اعلم أن المقدم المذكور إنما يتم لو ثبت أنه لا يجوز أن يكون وجود ممكن مما يقتضيه ماهية أمر آخر ..

النهاية: و أما تساوي الوجود و العدم فليس مقصوده بل عدم التساوي بنفسه، فافهم تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت كلمة قوله بالحمرة.

المراجع: الكشف ٨٤٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٢٢٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٤٩.

٢٩٥٩ت١

حل إثبات الواجب للدَّواني،أو، شرح إثبات الواجب للدَّواني

محمود بن محمد، الرومي، الحنفي، محيي الدين، القراباغي ــ٩٤٢هــ/١٥٣٥م . ــ [د.م]: أحمد بن مرتضى، ١١٦١هــ . ــ ٤٥ورقة [١١١ ــ ١٥٥]، ١٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لمن تقدَّس جنابه عن أن يكون الشريعة لكل وارد .. وبعد: فهذه فوائد شريفة كافية .. وفيه حل رسالة إثبات الواجب .. للمولى .. محمد الدَّواني .. وهاأنا أشرع في المقصود ..

النهاية: قوله: واعلم أنه لم يزد الشيخ وغيره. يعني أنهم لم يزيدوا على الاستلزام .. هذا آخر ما قصدنا إيراده في شرح رسالة إثبات الواجب، تمت الحاشية.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ عليها حواش وتعليقات . ــ الخط فارسي . ــــ متــأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق المتن بالحمرة .

المراجع: الأعلام ١٨٣/٧ ــ الظاهرية مجاميع ١٣٢/٥ ــ كحالة ٣٥/١١ ــ الكــشف ٨٤٢/١ ــ الهدية ٢٣٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥١٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣٣٤ت٤

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦ورقة [٨٧ ــ ١٠٢]، ٢٥س؛ ٢١×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ ورد اسم مؤلفها في كحالة محمد القرباغي . ــ عليها تعليقات . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر وكلمة قوله بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٨٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠١٤ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: حسين بن علي بن ناصر، ١١١٥هـ . ــ ٤٠ورقة [٣٣ ــ ٧٢]، ١٩س؛ ٢١× ١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليه حواش وبعض الشروحات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٧٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٣.

٤٣٩٨ت٥

الدرَّة المضيئة في الإرادة الجزئية

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، النقشبندي، القادري، عبد الغني النابلسي ــ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة[١٠٣ ــ ١٠٥]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله فاطر السموات والأرض .. أما بعد: فاعلم أرشدك الله تعالى أنَّ أهل القبلة أطبقوا قاطبة بل الفلاسفة وأكثر [الملِّيين] أيضاً على أنه لا مؤثر فيما سوى أفعال الحيوانات من الموجودات ...

النهاية: وهو هادي إلى السبيل بحق   حظ عبد الغني لـه استسلام
يترجاه في القيامة ذخراً   فعليه الصلاة ثم السلام
تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٠٣ .

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٧٧ت١٢

ردُّ الجاهل إلى الصواب في جواز إضافة التأثير إلى الأسباب

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، النقشبندي، القادري، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ــ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [١٢٦ ــ ١٣١]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله شارع الأحكام .. أما بعد: فيقول .. النابلسي .. هذه رسالة عملتها في صحة نسبة التأثير إلى كل شيء .. وسميتها: رد الجاهل إلى الصواب ...

النهاية: تقصد الاستشفاء بداء مخصوص تعتقد أن يشفيك، وتنفر عن الاستشفاء بأرواح الأولياء الموتى فكأنهم أخسر شيء عندك ..تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠٩١هـ . ــ مصححة . ــ عليها وقف محمد باشا العظم . ــ لعل الناسخ هو تلميذ المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الإيضاح ٥٥٢/١ ــ الظاهرية تصوف ٦٠٩/١ ــ الظاهرية مجاميع ٣٦٧/١ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٩١.

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٠٠٨ت١١

نسخة ثانية

[د.م]: عبد الغني النابلسي، [د.ت] . ــ ٢ورقة[٥٢ ــ ٥٣]، ٣٥س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف ولعلها مسودته . ــ مصححة . ــ الخط نسخي.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٦٠٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٦ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٠٩٩ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: أحمد بن مصطفى بن المقيد، ١٢٠٥هـ . ــ ٧ورقة[٤٧ ــ ٥٣]، ٢٣س؛ ٢٢×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت بعض الكلمات وأطرت الأوراق بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٦٠٨

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٣٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩٧٩ت١

نسخة رابعة

[د.م]: محمد كعدان ، ١٣٢٠هـ . ــ ٨ورقة [٧ ــ ١٤]، ١٩س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ أخذ اسم الناسخ وتاريخ النسخ من رسالة أخرى ضمن المجموع نفسه . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٦٠٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٠ت١٣٨٧٢

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ــ١٢٠٠] هــ . ــ ٦ورقة [١٧٦ ــ ١٨١]، ٢٧س؛ ٢١×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القــرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ في أولها وقف أحمد طه زادة على المدرسة الأحمدية . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الفواصل بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٦٠٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٣٣٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية:المكتبة الاحمدية، حلب/٥٩٩ .

٢ت١٠٥٤٧

[رسالة في التوحيد]

نســخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤٦ ـــ ٤٧]، ٢٨س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي علَّم الإنسان .. أما بعد: أيها المتشوق إلى التطلع إلى حقيقة التوحيد الذي يطابقه صريح الكتاب العزيز ويوافقه صحيح الخبر بالجواب العتيد .. إنَّ حقيقة كل شيء كيفيته بعينه في علم ..

النهاية: لا يجتمع مع غيره ففي مطلق الحقيقة الإنسانية يكفره أنا أنت، ونحن أنت، وأنت هو، وهو هو إلى غير ذلك.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٣٩٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٥٠٩ت١

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: أحمد الرومي، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٢٣ ــ ٢٩]، ١٧س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

البداية: الحمد لمن وجب حمده .. وبعد: فهذه نفشة مصدور ونفحة صدور كتبها لسبب مذاكرة جرت بيني وبين أخ ثم أمرني بتبييضها .. فأقول: اعلم أن المحققين تارة يقولون: لا موجود إلا الله والأشياء معدومة ..

النهاية: والآداب مع أولياء الله، فالزم فإن الله تعالى قال: من عادى لي ولياً آذنته بالحرب، والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٢٦٧ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٧٠٨٣ت٨

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٦٥ ــ ٦٨]، ١٧س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين ..وبعد: فهذه رسالة أوردت فيها تحقيق وجود المبدأ الأول والذي هداني إليه أن قدماء المتكلمين فهموا أن قول الحكماء أن الموجود عين في الواجب وزائد في الممكن ..

النهاية: وجود الحق تعالى مطابق لما عليه أساطير الحكماء الأقدمين، ويوافق بما زبر في أساطير الأولين، فافهم ترشد.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط تعليق . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٥٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢٤٤٨.

٣٩٣٥ت٢

رسالة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٦ ــ ٨]، ١٥س؛ ١٥×٩,٥سم.

البداية: ... رداً على الثنوية: صمد، رداً على الوثنية: لا مثل له، طعناً على الحشوية: لا كفء له ...

النهاية: مذهب الشافعية والحنفية والمالكية والحنبلية، عصمنا الله وإياكم من الذين فرقوا فمرقوا كما يمرق السهم من الرمية، وجعلنا وإياكم ...تم.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ في آخرها أبيات وأقوال متنوعة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٦٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٦٧٥ت١

رسالة في صدور الموجودات عن مبدأ الأول وعلم الله تعالى بالموجودات

محمد بن محمد بن الحسن، نصير الدين، أبو جعفر، النصير الطوسي ــ٦٧٢هـ /١٢٧٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة[٤ ــ ٧]، ١٩س؛ ١٨×١٣سم.

البداية: الحمد لله حمد الشاكرين .. يقول .. الطوسي: سألني مولانا قاضي القضاة .. عن قول الحكماء في كيفية صدور الموجودات عن مبدأ الأول .. وعن مذهبهم في علمه تعالى بالجزئيات فأردت أن أجيب عن سؤاله ..

النهاية: إلا واحد من غير أن يكون المعلولات متسلسلة، وذلك مما أردت بيانه في هذه المسألة، تمت والله أعلم، والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ عليها إشارات فوق بعض الكلمات وخطوط فوق بعض الرموز بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٧/٣٠) ــ (كحالة ١١/٢٠٨) ــ (الهدية ٢/١٣١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٤٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥١٩٨ت١

[رسالة في العقائد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٧٨ ــ ٧٩]، ١٣س؛ ٢١×١٤سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم، نشهد أن الله تعالى موجود، واجب الوجود، متصف بالقدم والبقاء والوحدانية والقيام بنفسه والمخالفة للحوادث ..

النهاية: لا تنقص شيء في مراتبهم العلية كالأمراض والموت والجوع والأكل والشرب والنكاح لا الجنون ونحوه، والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٩٧٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٤٠٤.

١٧٩٠٦ت٦

رسالة في علوم الحقائق وحكمة الدقائق

سعد الدين، الحموي ــ؟ . ــ [د.م]: محمد الشعراني، [د.ت] . ــ ٣ورقة[١٢٩ــ ١٣١]، ٢٠س؛ ١٥,٥×١١سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل الموجودات على وجوده دليلاً واضحاً للسائرين إلى جنابه الأقدس سبيلاً .. وبعد: فهذه الرسالة الشريفة في علوم الحقائق وحكمة الدقائق لولدي .. وفيها فصول ..

النهاية: وإذا فرض أن يرتفع واحد من الأعداد فلا يستحق الحقائق من الأعداد فقس المعنى الحقيقي عليها، تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ في الصفحة [٢٥] قيد تملك باسم معتوق بن علي سنة ١١١٨هـ و فيها اسم الناسخ . ــ تركت أماكن فارغة لكتابة كلمة فصل . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضع فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٥٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٥١ .

٢٩٦٦

رسالة في قدم الكلام

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد بن محمد بن أحمد بن المحب عبد الله المقدسي، [د.ت] . ــ ٥١ورقة، ١٥س؛ ١٦×١١,٥سم.

البداية: .. قال في حق عيسى صلى الله عليه وسلم: الحق في كل شيء، بل يرونه عين كل شيء، وإن فرعون كان صادقاً في قوله: أنا ربكم الأعلى بل هو عين الحق ..

النهاية: يقول القائل من شفقة الإنسان على ولده أو من شفقة فلان على ولده أن يقول له: اتجر فتربح، قالوا: هنا رفع فتربح لا نصبه لكونه حكايةً للقول. آخر ما كتب.

نسخة مخرومة الأول . ــ مصححة ومقابلة على الأصل . ــ على هوامشها تعليقات . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ أحدهم المذكور في المتن . ــ في أولها وقف عثمان الكردي على طلبة العلم . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بخط أكبر.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٢٢، ٢بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٤ت١٤٧٣٥

[رسالة في مسألة الجبر والقدر]

نسخة مجهولة المؤلف . ـ بروسة: مصطفى بن عبد الله الحافظ، ١١٥٣هـ . ـ ٧ورقة [٢١٧ ـ ٢٢٣]، ٢١س؛ ١٩×١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق العالم على أحسن النظام بالقدرة والاختيار .. أما بعد: فإنَّ مسألة الجبر والقدر من مهمات المسائل وأمهات الأصول، وقد زل في مبادئها أقدام الأفهام .. وأنا أريد أن أحقق فيها ..

النهاية: فهذا جور وإشراك معاً، هذا وإن رأيهم في العدل والتوحيد يكذب بعضه بعضاً، وكفى ذلك للمسترشدين نقصاً ونقضاً. تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط فارسي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف مذهبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٦٩٥ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٤٦٧ .

٣٢ت٩٢٣٧

رسالة في مقدار السنة السرمدية

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢ورقة [١٥٠ ـ ١٥١]، ٢٥س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم، فصل في بيان السنة السرمدية وتعيين الأيام الإلهية منها يوم القيامة وبعد: فإنَّ حقيقة الذات الإلهية من حيث هي هي امتدادها أعني مدة بقائها غير مضبوطة ..

النهاية: من بلغ الحضرة الأحدية يجعل تحت قدمه الأوقات العددية، وكان فيه واحداً، وكان عن كل رتبة صاعداً، والله الباقي بعد فناء الحق وذلك اليوم الحق، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٣ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٥٥ت٤

رسالة في الوجود

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٧٠هـ . ــ ٥ورقة [٥٢ ــ ٥٦]، ١٧س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الوجود أي بانضمامه إلى الماهيات يترتب عليه آثارها المختصة بها، موجود فإنه لو لم يكن موجود لم يوجد شيء أصلاً، والتالي باطل ...

النهاية: فإنَّ أحدهما موجود بنفسه والآخر به فلا يخرج عن القسمة، قلت: ينقل المنع إلى الحصار الوجود الواحد في كونه قائماً لكل واحد منهما وكونه قائماً بالمجموع فلا يجدي نفعاً.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ مؤطرة بماء الذهب.

المراجع: الظاهرية تصوف ٧١١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٩٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٩٠٦ت١

رسالة في وحدة الوجود،أو، رسالة في الماهيات

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ٩٤٠هـ/١٥٣٤م . ــ [د.م]: محمد الشعراني، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١١٢ ــ ١١٣]، ٢٠س؛ ١٥,٥×١١سم.

البداية: الحمد لوليه والصلاة على نبيه، اعلم أنَّ أرباب الكشف والعيان لا ينكرون الماهيات الممكنة، كيف وهم يقولون بالأعيان الثابتة ولا ينكرون نسبة الوجود إليها ..

النهاية: ليكن بمكاشفات أرباب شهود أعيان همة عارض [..] ومعروض وجود

تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ في الورقة [٢٥] قيد تملك باسم معتوق بن علي سنة ١١١٨هــ

وفيه اسم الناسخ أيضاً . ـ الخط فارسي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ١/١٣٣) ـ (كحالة ١/٢٣٨) ـ (الهدية ١/١٤١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٥٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٥١.

١٧٩٠٦ت٤

رسالة معمولة لبيان الهيكل المحسوس في الإنسان

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: محمد الشعراني، [د.ت] . ـ ٣ورقة [١٢٦ ـ ١٢٨]، ٢٢س؛ ١٥,٥×١١سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق الإنسان أطواراً وروحاً وجسماً .. وجعل ذلك التركيب العجيب على خزائن أسراره طلسماً، والصلاة على الرسل هداة السبل ..

النهاية: تصلوا إلى الحضرة الإلهية "لا تنفذون إلا بسلطان" أي بحجة بيِّنة هي التوحيد والتجريد والتفريد بالعلم والعمل والفناء، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ في الصفحة [٢٥] قيد تملك باسم معتوق بن علي سنة ١١١٨هـ وفيها اسم الناسخ . ـ الخط فارسي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت الكلمات الهامة ووضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٥٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٥١.

١٠٣٥٥

كنز الجواهر ومعدن الدفاتر

محمد بن إبراهيم، الوزيري، المالكي، شمس الدين، الخطيب ـ ٨٩١ هـ/١٤٦٠م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٩ورقة، ١٩س؛ ١٨,٥×١٣سم.

البداية: نحمدك يا من فتح مكشف الحقائق .. وبعد: فيقول .. محمد الشهير بالخطيب .. هذا ما سمح به الخاطر .. وضعته تذكرة لأولي الألباب ..سميته كنز الجواهر ومعدن الدفاتر

.. مسألة حقيقة الوجود ...

النهاية: مسألة المشهور في كتب الكلام أن الرضا بالقضاء واجب دون المقضي قـالوا: لأنَّ الرضا مثلاً بالكفر كفر ...

نسخة مخرومة الآخر . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (كحالة ١٩٨/٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٢٤٩، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٤٨

مختصر الهيئة السنية

إبراهيم، الآمدي، القرماني ــ حي ١٠٦٤هـ/١٦٥٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٠٩هـ . ــ ٣٤ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق السموات والأرض .. وبعد: لما طالعت كتاب الهيئة على طريق أهل السنة والجماعة للمولى .. السيوطي .. انتخبت منه ومن الكتب المعتبرة .. ما هو لازم اعتقاده مرتباً على أبواب وفصول وخاتمة ...

النهاية: قال: نعم إني لأصدقه بما أبعد من ذلك، أصدقه بخبر السماء في غـدوّه أو روحـه، لذلك يسمى أبا بكر الصديق صدق رسول الله، وصدق حبيب الله، ونحن على ذلك من الشاهدين، وليكن هذا آخر كلام الفقير إبراهيم القرماني.

نسخة مصححة . ــ على الهوامش شروحات . ــ في أولها دعاء وحديثان للرسول صلى الله عليه وسلم . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية هيئة /٣٣ ــ كحالة ٧٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٤٤، ١بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٣٥٢ت١

مد الفيء في تقرير ليس كمثله شيء

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني الشهرزوري، الكردي، الشافعي،برهان الدين، الكوراني ـــ ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [٧ ـــ ٨]، ٢١س؛ ١٦,٥×١١,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فهذا ما يتضمن بيان أن قوله تعالى: "ليس كمثله شيء"يدل على نفي المثل له تعالى تقدير ...

النهاية: صدق القضية ليس يتوقف إلا على وجود الموضوع وصدق وصف المحمول في نفس الأمر وهما ..

نسخة مخرومة الآخر . ـــ ضمن مجموع . ـــ أخذ اسم المؤلف مقارنة مع النسخة الميكروفيلمية ذات الرقم م ف/م/ ٧٨٧٥ت٥ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٥/١) – الهدية ٣٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨٩٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٢٧٦ت

مطالع الجود بتحقيق التنزيه في وحدة الوجود

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الشهرزوري، الكردي، الشافعي، برهان الدين، الكوراني ـــ ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ـــ [د.م]: محمد بن عبد اللطيف الحنبلي، ١١٢٧هـ . ـــ ٢٩ورقة [١ ـــ ٢٩]، ٢٩س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الواسع الحكيم ... أما بعد: فقد أخبرنا شيخنا العارف صفي الدين أحمد بن محمد المدني .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((العلم خزائن ومفتاحها السؤال..)) ..

النهاية: إذا مرضت فهو يشفين، وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين، انتهى اللهم أحسن عاقبتنا .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ عليها تعليقات . ـــ عليها تملك باسم محمد بن إبراهيم الدكداكجي وآخر باسم علي بن محمد محب الدين وقيد وقف باسم حسين بن عبد اللطيف العمري . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٥/١) ــ الإيضاح ٥٠٠/٢ ــ الظاهرية تصوف ٦٨٠/٢ ــ (كحالة ٢١/١) ــ الهدية ٣٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/ ١٣٣٥١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٣٢ت٢١

مطلب في العلم والمعرفة

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٥ورقة[٢١٦ ــ ٢٢٠]، ١٩س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: العلم هو معرفة الشيء على ما هو به، وبديهته ما لا يحتاج فيه إلى تقديم مقدمة، وضرورية بالعكس، ولو سلك فيه بعقله فإنه لا يسلك كالعلم الحاصل بالحواس الخمس ..

النهاية: والسمعي ما لا يحصل بمجرد العقل بل بواسطة كالعلم بالحلال والحرام، وسائر ما شرع من الأحكام .. انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٧١/٣ ــ كحالة ٦٩/٥ ــ الهدية ٤٩٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٣٢ت١٩

مطلب في معنى الحق والحقيقة

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٤ورقة[٢١١ ــ ٢١٤]، ١٩س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: الحق والحقيقة، حق الشيء وجب وثبت، وحققت الشيء أثبته، ولقد حق القول: ثبت الحكم وسبق العلم وتحققته تيقنته وجعلته ثابتاً لازماً ...

النهاية: والحقيقة المحمدية هي الذات مع التعيين الأول، وهو الاسم الأعظم، انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطـوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٧١/٣ ــ كحالة ٦٩/٥ ــ الهدية ٤٩٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠١ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٣٢ت٢٢

مطلب في معنى الوحدة

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٤ورقة[٢٢٠ ــ ٢٢٣]، ١٩س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: الوحدة، وحد الرجل يحد وحداً ووحدة من باب علم، أي: بقي منفرداً، ورأيته وحده أي: حال كونه واحداً أو منفرداً ..

النهاية: ولم يتعرض له بتكليف شيء آخر تيسيراً للود، ودفعاً للحرج، وعلى هـذا إجمـاع السلف، انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ منقولة من كليات أبي البقاء الكفوي . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٧١/٣ ــ كحالة ٦٩/٥ ــ الهدية ٤٩٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٧٣ت٨

نبذة من الهيئة السنية في الهيئة السنية في ضبط يعِزّ ويعُزّ

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ ١٢٠٠] هـ . ــ ١ورقة [١٣٨]، ٢٣س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: قال الجلال السيوطي في الثبوت في ضبط ألفاظ القنوت: قال النـووي في تهـذيب الأسماء واللغات، قال الفراء: عزَّ الشيء يعِّز بالكسر إذا قلّ، وعزّ الرجل يعُزّ عُـزّاً وعزَّة إذا قوي بعد ذلّة ..

النهاية: وقـال إذا كنت في ذكر القـنوت ولا يعُزُّ يـا رب من عـاديت مكسـورا
واشكر لأهل علوم الشرع إذ شرحوا لك الصواب وأبـدوا فيـه تذكيـرا

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ في أولها وقـف على المدرسة الرضائية بحلب سنة ١٢٤٨هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة في أعاليها . ــ كتب العنوان بالحمرة.

المراجع: (الكشف ٢/٢٠٤٧)

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٥٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٤٧.

١٤ت٣٨٣٥

نقد كتاب في علم الأصول

أحمد بن الحسن بن عبد الله، المقدسي، شـرف الدين، ابن قاضي الجبل ــ ٧٧١هـ/١٣٧٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [٧٠٠ ــ ٨٠٠] هـ . ــ ١٠ورقـة [١٩٣ ــ ٢٠٢]، ١٩س؛ ١٨×١٣سم.

البداية: قال الشيخ .. أحمد بن .. الحسن .. فإنني وقفت على كتاب لا أعـرف مؤلفـه في الأصول، مخبط في كثير من أبوابه والفصول، لم يراع فيه مؤلفه النقول المحـررة، ولا الأدلة المعتبرة ..

النهاية: لكن القديم في اصطلاح المتكلمين ما لم يكن لوجوده أول، وأما الكتاب العزيز فقـد ذكرت فيه هذه اللفظة في أربعة مواضع ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثامن الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١/١١١) ــ العمرية /٥٢٦

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٩٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

ت٣٨٦١

الهيئة السنية في الهيئة السنية (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ـ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ـ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ـ١٢٠٠] هـ . ـ ١٣ورقة [١ ـ ١٣]، ٢٥س؛ ١٦×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي علَّمنا ما لم نكن نعلم .. هذا كتاب في علم الهيئة اقتبسته من الآثار وتتبعته من الأخبار، ليبتهج به أولو النهى ويعتبر أولو الأبصار، وسميته بالهيئة السَّنية في الهيئة السُّنية ..

النهاية: قال : قلت لعبد الله بن عمرو: ممّ خلق الخلق ؟ قال: من ماء وريح ونور وظلمة، فأتيت ابن عباس فسألته عن ذلك فقال فيها كما قال عبد الله بن عمرو، ولله الحمد والمنة.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـ سمى صاحب الكشف هذا الكتاب بالهبة السنية في الهيئة السنية . ـ على الهوامش بعض الزيادات وبعض التصويبات . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العناوين بخط أكبر.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ـ دليل السيوطي /٢٨٠ ـ الظاهرية حديث /٣١٥ ـ العمرية /٦٦٠ ـ (كحالة ١٢٨/٥) ـ الكشف ٢٠٤٧/٢ ـ الهدية ٥٤٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٠١٦ ٥ت٤

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢٠ورقة [٥٥ ـ ٧٥]، ٢٣س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ في أولها بيتان من الشعر للشافعي . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية هيئة /٣٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٣٠ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٨٨١ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨ورقة [٨ ــ ٢٦]، ٢١س؛ ١٨×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ في أولها فهرس بالأبواب . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية هيئة /٣٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩١٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩١٦٦١ت٥

نسخة رابعة

[د.م]: محمد بن محمد النشرتي، ٩٧٤هـ . ــ ١٨ورقة [١٣ ــ ٣٠]، ٢١س؛ ١٨×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها تملك باسم محمد أبو السعادات الدجاني . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية هيئة /٣٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٣٢ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٧٣٧ت

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٧ورقة [١ ــ ٣٧]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها تملك باسم أحمد بن عمر أفندي سنة ١٢٧٩هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ

كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية هيئة /٣٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٧١٢٩ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٥٢٢ت

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، ١٠٣٥هـ . ــ ٢٣ورقة [١ ــ ٢٣]، ٢١س؛ ١٨×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها وقف باسم أحمد أفندي طه زادة على المدرسة الأحمدية سنة ١١٦٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية حديث /٣١٥

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٨٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٢٩٦.

١٦٩٦٤

نسخة سابعة

[د.م]: مصطفى بن محمد، [د.ت] . ــ ٢٧ورقة، ١٣س؛ ٢١×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضع فوق بعض الكلمات خطوط بالحمرة وأطرت الورقات بالذهب . ــ في أولها لوحة استهلالية مزخرفة بالذهب والألوان وعلى غلافه زخارف مذهبة.

المراجع: الظاهرية حديث /٣١٥

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٢٨٦، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢١٢٠.

١٢٧٩٠ت١

هيئة العالم الأكبر

إبراهيم، الآمدي، القرماني ــ حي ١٠٦٤هـ/١٦٥٣م . ــ [د.م]: ابن قضيب البان، ١٣٠٢هـ . ــ ١٩ورقة [٥ ــ ٢٤]، ٢٨س؛ ١٩×١٢سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق السموات .. وبعد: فيقول .. القرماني .. لما طالعت كتاب الهيئة .. للمولى .. السيوطي .. انتخبت منه ومن الكتب المعتبرة .. ما هو لازم اعتقاده مرتباً على أبواب وفصول وتتمة ..

النهاية: وأنزل الله تعالى بتصديقه الإسراء ((والنجم إذا هوى)) صدق الله ورسوله صلى الله عليه وسلم ونحن على ذلك من الشاهدين انتهى .. والسلام.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الأبواب والفصول ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: كحالة١/٧٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٤١٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٨٧٩١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١١٢٨هـ . ــ ٢٩ورقة، ١٥س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق الفصول والأبواب بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٨٥٣، ١بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

١٥٨٣٦ت٣

وحدة الوجود

محمد بن علي بن محمد، الحاتمي، الطائي، الأندلسي، محيي الدين، الشيخ الأكبر، ابن عربي ــ

٦٣٨هـ/١٢٤٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٢٨ ــ ٣٢]، ٣٢س؛ ٢٣×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي لم يكن قبل وحدانيته قبل إلا والقبل هو، ولم يكن بعد وحدانيته إلا والبعد هو، كان ولا قبل معه ولا بعد معه ولا فوق ولا تحت ولا قرب ولا بعد ..

النهاية: ومن أتى وجه غيره يعلم كيفية ظهور الروح من البدن، وأنه من أتى وجه عينه ومن أتى وجه غيره فافهم ذلك، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ مؤطرة بالذهب والسواد.

المراجع: (الأعلام ٢٨١/٦) ــ (كحالة ٤٠/١١) ــ (الهدية ١١٤/٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٣٣٤ .

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١٣٠٨.

١٧٩٠٦ت١٠

وسيلة الحقيقة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد الشعراني، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٣٩ ــ ١٤٠]، ١٧س؛ ١٥,٥×١١سم.

البداية: الحمد لله الذي لا كيف لكيفه، ولا شيء كمثله .. أما بعد: فقد سألني بعض إخواني من أهل العرب أن أكتب وجيزاً من ماهية نفس الإنسان .. فأجبته إلى ملتمسه، وسميتها وسيلة الحقيقة ..

النهاية: "وقالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا" آية، فعدم العلم بها ثم قال آدم عليه السلام: ((أنبئهم بأسمائهم)) فأخبر آدم عليه السلام في إخباره إياهم ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تملك باسم معتوق بن علي سنة ١١١٨هـ . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضع فوق العبارات الهامة والآيات الشريفة خطوط بالسواد . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٥٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٥١.

الإلـــهيـــات

٧٧٨٤ت٧

اتحاد العاقل والمعقول

محمد بن إبراهيم بن يحيى، القوامي، الشيرازي، الفارسي، الصدر الشيرازي ــ ١٠٥٩هـ/١٦٤٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٧ورقة [١٧٢ ــ ١٨٨]، ١٧س؛ ١١,٥×٢٠سم.

البداية: الحمد لواهب العلم والحكمة .. فهذه آية عظيمة من آيات حكمة الله تعالى .. في تحقيق مسألة الاتحاد بين العاقل والمعقولات ومسألة كون العقل الفعال كل الموجودات فهاتان مسألتان شريفتان..

النهاية: ولا يزال الحيوان مقل ويضعف في الحي الذي فيه إلى أن يأتي إلى الحيوان الصغير الضعيف القوة ويقف هناك، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ أوراق المخطوطة ملونة والكتابة عليها من الزاوية العليا للورقة . ــ الخط فارسي.

المراجع: (الأعلام ٣٠٣/٥) ــ (كحالة ٢٠٣/٨) ــ الهدية ٢٧٩/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٣٦٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٠٤ت١

الاتحاد الكوني والمشهد العيني بحضرة الشجرة الإنسانية والطيور الأربعة الروحانية

محمد بن علي بن محمد، الحاتمي، الطائي، الأندلسي، الشيخ الأكبر، محي الدين، أبو عبد الله، ابن عربي ــ ٦٣٨ هـ/١٢٤٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٥ ــ ٨]، ١٣س؛ ٣٠×١٥سم.

البداية: بسم الله .. يقول .. ابن العربي .. أمابعد: .. لما رفعت لنا أعلام المشاهدة .. امتطوت براق بواق الهمة .. فعاينت الآخرة والأولى فقلت: تباً لمنكري الجنان والحياة الحيوان وملاعبة الولدان ..

النهاية: ياصخر بن سنان قد أوضحت لك مقامات أمهات الأكوان، وهو الإنسان الكلي

والعقل الأول والنفس الكلية والهيولى والجسم الكلي، فابحث فيهـا بحـث العاقـل الطالب نجاة نفسه، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٢٨١/٦) ــ الظاهرية تصوف ١/ ٦ ــ (كحالة ٤٠/١١) ــ الهدية ١١٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٥٢٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٣٨٢١ت١١

[إثبات العلو لله تعالى]

[د.م]: [د.ن]، [٦٠٠ ــ ٧٠٠]هـ . ــ ٢٦ورقة [١٥٠ ــ ١٧٥]، ١٧س؛ ١٧×١٣سم.

البداية: .. من المؤمنين إيماناً وينتبه من خفي عليه ذلك حتى يصير كالشاهد له عياناً ويـصير للمتمسك بالسنة حجة وبرهاناً، واعلم رحمك الله أنَّه ليس من شرط التواتر الـذي يحصل به اليقين أن يوجد عدد التواتر..

النهاية: ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى سماء الدنيا حتى يبقى ثلث الليل فيقـول: مـن يدعوني فأستجيب له من يسألني فأعطيه من يستغفرني فأغفر له وقال..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ من مكتوبات القـرن الـسابع الهجري تقديراً . ــ أخذ العنوان من العمرية ولعلها لابن قدامة المقدسي وورد في أول الرسالة بخط حديث أنها قطعة في مسألة العلو في الكلام . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع : العمرية /٤٣٩

النسخة المصغرة : م ش/م/٨٩١٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٧٣٥ت١

أخبار عن الله سبحانه وتعالى

نسـخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقـة [١٣ ــ ١٤]، ١٥س؛

١٧×١٣سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين، ورد من الأخبار عن الله سبحانه وتعالى أنَّه قال: السلام من العزيز الحميد إلى من أبقى من العبيد، سلام عليكم، هذه رسالتي إليكم بما أخصصتكم به نور العلم وذكاء الفهم ..

النهاية: فلا بدَّ لك يا عبدي من الورود عليّ والوقوف بين يدي .. وأدخلتك الجنان وقلت لك: لا تحزن فإني سميت نفسي الغفار، وأنا الغفور الرحيم، والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين والفواصل بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٧٩٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٥٩٠ت١

أربعون اسماً و شرحها

يحيى بن حبش بن أميرك، الشافعي، شهاب الدين، أبو الفتوح، الشهاب السهروردي ــ ٥٨٧هـ/١١٩١م . ــ [د.م]: إسماعيل بن محمد مير آبادي، ١١٢٥هـ . ــ ٤ورقة [١٠ــ١٣]، ١٨س؛ ١٩×١٤سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فهذه أربعون اسماً وشرحها للشيخ .. السهروردي .. كان يواظب على قرائتها .. ولكل اسم خواص ومنافع عجيبة، وجميع الأرواح وما خلق الله تعالى من الجن والإنس مطيعين مسخرين لأسماء الله..

النهاية: يا غياثي عند كل كربة ومجيبي عند كل دعوة أسألك أن تصلي على سيدنا محمد، وآمنَّا من عقوبات الدنيا .. تمت.

نسخة مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق الأسماء ووضعت الفواصل بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: الأعلام٨/١٤٠ ــ الظاهرية مجاميع٢/٣٢٨ ــ (كحالة١٣/١٨٩) ــ (الهدية٢/٥٢١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٠٩٠.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٨٣٧ت١

أرجوزة في أسماء الله الحسنى

علي بن أبي طالب بن عبد المطلب، الهاشمي، القرشي، أبو الحسن، علي بن أبي طالب ــ٤٠هـ/٦٦١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٧ ــ ٢٠]، ١٧س؛ ١٩,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الحليم الخالق   الواحد الفرد العظيم الخالق

الملك القدوس ذي الجلال   مقدِّر الأرزاق والآجال

النهاية: تمَّ كلام ضمّ ضمن رجزه   جواهر قد ادَّخرت في كنزه

فالعلم قد تاه بما يجريه   والحمد لله بما أطويه

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضع بين أشطر الأبيات فواصل بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/٢٩٥) ــ (كحالة٧/١١٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٠٢٥.

مكان الحفظ: م. أ   **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٩٠١.

٩٧١٥ت٢

الأسماء الإدريسية ،أو، الأسماء الأربعون

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٨٩ ــ٩٥]، ١٨س ؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله .. قال الشيخ: .. اعلم أيُّها الطالب أنَّ هذه الأربعين الأسماء المسمى بالأسماء الإدريسية أسماء مقطوع لها بالصحة مع شروطها، ومن شروطها: أن لاتستعمل هذه الأسماء إلا وأنت متوضئ ..

النهاية: ويكتب البيت الذي مقصوده في أطراف ويحمله معه، فإنَّه يظهر له سره سريعاً بإذن الله تعالى ، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ قوبلت هذه النسخة بالأسماء الإدريسية للسهرودي فتبين اختلافها . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق الأسماء بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧١٤٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٨٢٨ت

أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت]. ــ ٢ورقة[١ــ٢]، ١١س؛١٨×١١سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إنا نسألك يالله يارحمن يارحيم ياملك ياقدوس ياسلام يامؤمن يامهيمن ياعزيز ياجبار يامتكبر ..

النهاية: واختم لنا منك بخير ياأرحم الراحمين، سبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت النقاط بالحمرة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣١٢٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٨٣٣ت١

[أسماء الله الحسنى]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٦٥ ــ ٦٧]، ٧س؛ ١٧×١١سم.

البداية: الله، الرحمن، الرحيم، الملك، القدوس، السلام، المؤمن، المهيمن، العزيز، الجبار، المتكبر، الخالق، الباري، المصور، الغفار، القهار، الوهاب، الرزاق، الفتاح، العليم، القابض، الباسط ..

النهاية: المانع، الضار، النافع، النور، الهادي، البديع، الباقي، الوارث، الرشيد، الصبور.تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ مؤطرة بالذهب.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٧٤٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٥٤٤٧ت١

أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٨ ــ ٩]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: بسم الله .. باب أسماء الله الحسنى قال الله تعالى : "ولله الأسماء الحسنى" وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إنَّ لله تسعة وتسعين اسماً..) ..

النهاية: (من حفظها دخل الجنة) وقيل: معناه من عرف معانيها وآمن بها وقيل: من أطاقها بحسن الرعاية لها، وتخلق بما يمكنه من العمل بمعانيها، والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فواصل بين الأسماء وأطرت الصفحات بالحمرة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١٣٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٧٤٨.

١٥٤٤٧ت٢

أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٩ ــ ١٥]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: بسم الله "هو الله الذي لا إله إلا هو" من قرأه كل يوم ألف مرة جعله الله تعالى من أصحاب اليقين .. وغفر له ذنوبه عالم الغيب والشهادة ..

النهاية: الصبور من تلاه ثلاثاً وثلاثين مرة يطهر باطنه، ويعافى ظاهره من مرض أو شقيقة أو مصيبة أو وجع في جسده تم .

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض الحواشي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أسماء الله الحسنى وأطرت الأوراق بالحمرة.

المراجع:★

النسخة المصغرة : م ش /م/١٥١٣٥.

مكان الحفظ : م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٧٤٨.

١٧٥٣٥ت١

أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ٢ورقة [٣١٤ ــ ٣١٥]، ٨س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم "هو الله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر" ..

النهاية: الصبور ليس كمثله شيء وهو السميع البصير نعم المولى ونعم النصير غفرانك ربنا وإليك المصير .. سلّم تسليماً دائماً أبداً كثيراً

نسخة ضمن مجموع . ــ كتب تحت كل اسم ترجمته بالفارسية . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٩٩٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/١٠٥.

١٩١٩٦

[أسماء الله الحسنى]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ طومار، ٣٣س؛ ١٥٥×٥٠سم.

البداية: هو الله، الذي، لاإله إلا هو، جل جلاله، جل جلاله، جل جلاله الرحمن، الرحيم، الملك القدوس ..

النهاية: المميت، الحي، [..]، الواحد، جل جلاله، جل جلاله .

الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت أسماء الله الحسنى ضمن جداول مرسومة بالحمرة وعبارة "بسم الله الرحمن الرحيم" وكذلك "جل جلاله" بالحمرة.

المراجع: ★

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

١٣١٠٤ت١

أسماء الله الحسنى وأسماء النبي صلى الله عليه وسلم

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: محمد طورسون، ١٢٩٥هـ . ـ ١٠ورقة [١٠٥ ـ ١١٤]، ٧س؛ ١٤×٩سم.

البداية: قال النبي صلى الله عليه وسلم: (إنَّ لله تسعة وتسعين اسماً ومن قرأها فقد دخل الجنة) وفي رواية (ومن حفظها فقد دخل الجنة) صدق رسول الله فيما قال .. "هو الله الذي لا إله إلا هو" ..

النهاية: رافع الرتب عزّ العرب صاحب الفرج .. اللّهم يارب بجاه نبيك المصطفى طهِّر قلوبنا .. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم تسليماً.

نسخة ضمن مجموع . ـ كتبت بعض الأسماء تارة ضمن مربعات مذهبة . ـ أخذ اسم الناسخ من آخر رسالة في المجموع . ـ الخط نسخي . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٩٦٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

١٢٩٨٣ت٦

[أسماء الله الحسنى وشرحها]

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ـ١٣٠٠]هـ . ـ ٣ورقة[٣٩ـ٤١]، ٢٨س؛ ٢١ × ١٥سم.

البداية: اعلم أَنَّ تسمية الله تعالى بالأسماء توقيفية، أي: يتوقف إطلاقها على الإذن فيه، وليس الكلام في أسمائه الأعلام الموضوعة في اللغات ..

النهاية: الرشيد العدل وقيل: المرشد إلى سبيل الخيرات، الصبور الحكيم وقد مرَّ، فهذه هي الأسماء الحسنى الواردة في الرواية المشهورة.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ تأثرت الأوراق بالرطوبة . ــ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش /م/١٣٩٠٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٥٣٣١ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ ١١٠٠]هـ . ــ ٣ورقة [١ ــ ٣]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الله هو اسم خاص بذاته لايوصف به غيره أي: لايطلق على غيره أصلاً، فقيل: هو علم جامد لااشتقاق له وهو واحد .. وأصله الإله حذفت الهمزة لثقلها وأدغم اللام ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . مصححة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٠٧٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٨٠.

٨٦٣٩ت٣٩

أسماء الله الحسنى من مطالع المسرات شرح دلائل الخيرات

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١١٤ ــ ١١٥]، ٢١س؛ ٢٠,٥ ×١٣,٥سم.

البداية: أسألك بأسمائك: جمع اسم وهو اللفظ الدَّال على ذات المسمى الحسنى مصدر وصف به .. والأسماء التسعة والتسعون جاءت معينة في حديث حسن عن أبي هريرة .. وهي: الله، الرحمن، الملك، القدوس، السلام، المؤمن ..

النهاية: وقع التخصيص بالذكر لهذه الأسماء؛ لأنَّها أشهر الأسماء وأبينها معاني وأظهرها من مطالع المسرات وهو شرح دلائل الخيرات.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي .ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ زخارف على الغلاف.

المراجع: (الكشف ١/٧٥٩)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٢٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٥٨ت١

الاعتقادية

محمد بن محمد بن عبد الله، نوربخش ــ٨٦٩هـ /١٤٦٥م . ـــ [د.م]: محمد بن محمد نوربخش ، ٨٥٩ هـ . ـــ ١٧ورقة [٤٨ ـــ ٦٤]، ٩س؛١٧,٥× ١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي كرَّم بني آدم بالنفس الناطقة للكليات .. اعلم أيها الولد أنَّ معرفة ذات الله وصفاته ..لاتكون مقدورة لغير الله .. واجب الوجود حي عليم سميع بصير..

النهاية: كما في المنام؛ لأنَّ النوم أخ للموت، ومن اعتقد هذا القدر لأنَّ الوقت لايقتضي الإطناب، والله الملهم للصواب. تم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مكتوبة بخط المؤلف . ـــ الخط نسخي جيد . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض كلماتها والخطوط بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف١/٩٧ ـــ كحالة ٢٤١/١١

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٠٧٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٢٩٣

الأعجوبة في بيان الأعمال المكتوبة

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١١ورقة، ٢٥س؛ ٢٠,٥ × ١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فقد ورد علينا .. من مفتي الحنابلة .. الشيخ عبد الباقي الحنبلي .. سؤال يسأل فيه عن الأعمال المكتوبة .. فكتبت ما في هذه الوريقات .. سميتها الأعجوبة في بيان الأعمال المكتوبة ..

النهاية: يثبت الآية في بعض التفاسير ولكل من الأقوال أوله تفصيلها يقتضي طولاً، والوقت فيه ضيق، فلنكتف بهذا المقدار ونستغفر الله .. آمين.

نسخة مصححة . ـــ على هوامشها مطالب وشروح وتعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت فوق العبارات والكلمات الهامة خطوط بالحمرة و السواد.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٢٠٧، ١بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٤٦٥

إفراد الأحد عن أفراد العدد

عبد السلام بن أحمد بن غانم، المقدسي، الصوفي، عز الدين، ابن غانم . ـــ ٦٧٨هـــ/١٢٨٠م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٥٦هـــ . ـــ ٤٠ورقة، ١٦س؛٢٦ × ١٨,٥سم.

البداية: الحمد لله الأول ليس لأوليته أبد .. وبعد: فإنَّ الواحد على قسمين .. فأما الواحـــد الذي يدخل في الفرد بأنَّه موضوع للازدواج .. وقد وضعت كتابي هذا وسميته إفراد الأحد عن أفراد العدد ..

النهاية: قلت حرام قتل نفس بلا نفس   فقـــالت ذلـــك حـــل لنـــا
من يعشـــق العينين مكحـــولة   بالســـحر لايأمن أن [يفتنا]
كمل

نسخة مصححة . ـــ الخط نسخي و مغربي رديء . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: الأعلام٣/٣٥٥ ـــ الظاهرية تصوف ١/١٠٤ـــ كحالة٥/٢٢٣ ـــ الهدية١/٥٧١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٢٤، ١بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٥٠٣

الإلقاء الروحاني والتنزل الرباني

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١٧ورقة، ١٧س؛ ٢٠ ×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله واضع حيطة الوهم وفاصل وجودات الفهم .. أما بعد: فقد ورد في الخبر .. أَنَّ الله خلق العروش أرباعاً .. العرش الأول: وهو عرش الطباع وبما فيه من أفلاك وأتساع

النهاية: تحقيق حقيقة الحقائق وختم خبرة خبيرة مخبر .. انتهى الإلقاء الروحاني والتنزل الرباني.

نسخة مصححة . ــ عليها تملك بتاريخ ١٣٢٠هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الإيضاح١/١٢١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٠٧٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨١٦ت٦

أمالي ابن عساكر في صفات الله عز وجل

علي بن الحسن بن هبة الله، الشافعي، الدمشقي، أبو القاسم، ابن عساكر ــ٥٧١هـ/١١٧٦م . ــ [د.م]: الحسين بن الخضر الأزدي، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٤٧ ــ ٥١]، ١٨س؛ ١٥,٥× ١١سم.

البداية: أخبرنا الشيخ أبو عبد الله محمد بن الفضل بن أبي الحسن المؤدب عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يقول الله عز وجل:(كذَّبني ابن آدم ولم يكن له ذلك ..) ..

النهاية: وهو الحليم فطال ماستر العصا ة له بمهله وهذا اعتقاد موحد ...آخر المجلس.

نسخة ضمن مجموع . ــ في آخرها سماعات حتى الورقة [٦١] وسماع للمجالس كلها على المؤلف نفسه . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٤/٢٧٣) ــ العمرية /٤١٠ ــ (كحالة ٧/٦٩) ــ الهدية ١/٧٠١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣١٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨١٦ت٥

أمالي ابن عساكر في نفي التشبيه

علي بن الحسن بن هبة الله، الشافعي،الدمشقي، أبو القاسم، ابن عساكر ــ٥٧١هـ/١١٧٦م . ــ [د.م]: الحسين بن الخضر الأزدي، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٤٣ ــ ٤٧]، ١٧س؛ ١٥,٥×١١سم.

البداية: أخبرنا الشيخ أبو الوفا عبد الواحد بن حمد بن عبد الواحد .. عن عائشة أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم بعث رجلاً على سرية وكان مقرأ لأصحابه في صلاتهم ..

النهاية: ذرا الأنام بقدرة أزلية وإرادة فيهم لتقديراته
ورأى بعين العلم ماتأتي به لحات أعينهم ومالم تأته
آخر المجلس.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهوامش سماعات كثيرة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٢٧٣/٤) ــ العمرية /٤١٠ ــ (كحالة ٦٩/٧) ــ الهدية ٧٠١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣١٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٢٤ت٢

الأنوار في معرفة الجبَّار

عبد الرحمن بن عبد المعطي، أبو القاسم، ابن عبد المعطي ــ؟ . ــ [د.م]: محمد بن عيسى بن جماعة الصنهاجي القشتالي، ٥٩٧هـ . ــ ٨٨ورقة [٦٣ــ١٥٠]،١٩س؛ ١٩×١٤,٥سم.

البداية: [الحمد لله] الخالق الحكيم .. والحمد لله الذي خصَّ الملك الأوحد .. الناصر بن عباس بن جماعة .. من الفضائل بما يفوق الوصف .. فأجبت مبادراً إلى مايدعني إليه ..

النهاية: السلطان المؤيد والملك المسدد وفقه الله لمرضاته وإعانته على أداء واجباته، يشرح به صدره ويعمل فيه نظره وفكره ويستوفي في جملة معانيه وفصوله ..كمل كتاب الأنوار.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة والترميم فطمست بذلك بعض الكلمات.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١/٣٨١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٥٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٠٧

أنوار الكائنات بماله تعالى من الأسماء والصفات

أحمد، أبو مصلح، النمر، الفيشي ــ ؟ . ــ مصر: محمد بن غنيم الحسيني الميناوي، ١٢٢٥هـ . ــ ٢٩٢ورقة، ٢٥س؛ ٢٣,٥×١٦,٥سم.

البداية: سبحانك جلا وجهك .. يقول أحمد الفيشي ...: هذه كليمات على ثلاث منظومات لأسمائه الحسنى وذكره الأسنى .. أهديت لي .. لأجعل لها شروحا .. وسميته ..أنوار الكائنات بماله تعالى من الأسماء والصفات ...

النهاية: حمداً على الحجج أي: هذه القصيدة التي مطلعها هذا الشطر أي مدة دوام مضمون هذا الشطر أو تلاوته .. تم.

نسخة مصححة . ــ عليها تملك باسم محمد أديب ابن سليمان التقي سنة ١٣٢٤هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٥٠٣، (٢٩٤ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٩٨٣ت٢٤

إيضاح المطالب والعلل في تفريق المذاهب والملل

مصطفى بن أحمد (أبو سعيد محمد) بن مصطفى، الحسيني، الرومي، الخادمي ــ ١١٨٦هـ/١٧٧٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ــ ١٣٠٠]هـ . ــ ٤ورقة [١٢٣ ــ ١٢٦]، ٣٠س؛ ٢١ × ١٥ سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق الكون .. أما بعد: فيقول .. الخادمي: فلما كانت مسألة أفعال العباد من أقوم المسائل .. فأردت أن أبينها .. وسميتها بإيضاح المطالب .. ورتبتها

على مقدمة ومقالة وخاتمة ..

النهاية: الفعل المأمور به وقس عليه نهي الله تعالى مثل:" ولاتركنوا إلى الذين ظلمــوا" و "لا تقربوا الزنى"

نسخة ضمن مجموع . ـــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ـــ مصححة . ـــ الخط فارسي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (كحالة ١٢/٢٣٨) ـــ (الهدية ٢/٤٥٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٩٠٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٢٨٤٤ت٣

باب أسماء الله تعالى

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: ياسين بن إبراهيم بن خليل، ١٠٦١ هـ . ـــ ٩ورقة [٨٢ ـــ ٩٠]، ٢٦س؛ ١٩,٥×١١سم.

البداية: قال النبي صلى الله عليه وسلم: (إنَّ لله تسعة وتسعين اسماً مئة إلا واحدة من أحصاها دخل الجنة)، قال الشارح: أسماء الله ما يصح أن يطلق عليه سبحانه بالنظر إلى ذاته، أو باعتبار صفة من صفاته ..

النهاية: والعبد إذا حبس نفسه عما يدعو إليه القوي، وصبر على مضض الطاعات وتــرك الشهوات فاز بالحظ الأوفى من هذا الاسم . تم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ منقولة من حاشية مصابيح للبيضاوي من أول الباب . ـــ في حواشيها بعض الشروحات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت أسماء الله تعالى بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٥١٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

٦٣٠١

بلوغ القصد والمنى في خواص أسماء الله الحسنى،أو، خــواص

الدمياطية وشرحها

محمد ولد بن الحاج، أبو عبد الله، ابن الحاج ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥١ورقة،١٩س ؛٢١ × ١٥,٥سم .

البداية: قال الشيخ..أبو عبد الله محمد ولد بن الحاج..الحمد لله المتره عن الحدوث والأعراض ..وبعد: فقد جزع إليّ بعض الطلبة..أن أصنع له خواصاً على نظم ..نــور الــدين الدمياطي..وسميته ببلوغ القصد والمنى في خواص أسماء الله الحسنى ..

النهاية: فمن واظب على ذلك لم تصبه نكبة في جسده، وإذا أراد الله به شيئاً أنساه ذلك حتى يتصل به ما أراد.

لعل المؤلف هو ابن الحاج هو محمد بن إدريس ــ١٢٦٤هــ . ــ عليها تملك سنة ١٢٧١هــ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والأبيات وأطرت الأوراق بالحمرة . ــ في أولها لوحة استهلالية ملونة ومذهبة ومؤطرة بالذهب.

المراجع: الإيضاح ١٩٦/١ ــ الظاهرية شعر مستدرك/٢٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٤٨٩، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٠٩٣

بيان برهان التمانع في قوله تعالى "لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا"

إبراهيم أدهم بن سليم، الأنطاكي، شمس الدين زادة ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت]. ــ ٧ ورقة،١٧س ؛٢١ × ١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي وفقنا على الاستدلال لوحدانية .. وبعد: فيقول .. شمس الدين زاده : .. هذه رسالة في بيان برهان التمانع المشار إليه بقوله تعالى : "لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا" ..

النهاية: فثبت .. أنَّ الآية الكريمة حجة قطعية والملازمة قطعية، واكتفينا بهذا القدر في تحرير الكلام.

نسخة مصححة . ـــ الخط نسخي جيد . ـــ وضعت خطوط فوق العبارات المهمة وأحـــرف وإشارات شرحها في الهامش بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٩٧٦، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

١٤٢٢ت٢

بيان الكسب

محمد بن علي بن الحسن، أبو عبد الله، الحكيم الترمذي ـــ حي ٣٢٠هـ /٩٣٢م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [٧٠٠ ـــ ٨٠٠] هـ . ـــ ١٥ورقة [١٠٩ ـــ ١٢٣]، ١٧س؛ ٢٢×١٢,٥سم.

البداية: بسم الله .. قال أبو عبد الله محمد بن علي الترمذي رحمه الله: أما شأن المعاش فأول من ندب إلى ذلك ودبر له آدم عليه السلام، ذلك أنَّه حذر من إبليس حين أُدخـــل الجنة فأعطي في الجنة أربعاً ..

النهاية: أما المعنى الآخر فإنه إذا طلب هذا الشيء فاجتمع له أمسكه، فما كان منه رزقه فإنه ييسر عليه الإنفاق، تم الكتاب.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ من مكتوبات القرن الثامن الهجري تقديراً . ـــ الخط نسخي جيد مشكول . ـــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٧٢/٦) ـــ الظاهرية تصوف ٤٧٣/٢ ـــ الظاهرية مجاميع ٣٨٠/١ ـــ كحالة ٣١٥/١٠ ـــ (الهدية ١٥/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٥٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢ت

التأييد والعون للقائلين بإيمان فرعون

محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد، الحسني، الشهرزوري، المدني، الشافعي، البرزنجي ـ١١٠٣هـ/١٦٩١م . ـ [د.م]: [د.ن]،[د.ت] . ـ ٣٩ورقة [١ ـ ٣٩]،٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي وسعت كل شيء رحمته .. أما بعد: .. فقد جرت الأهواء بأقوام .. أساؤوا الظن.. بالإمام.. محمد بن علي.. لاسيما .. قوله بإيمان فرعون .. فاستخرت الله في بيان ذلك .. وسميته التأييد والعون ..

النهاية: (إنَّ لله عز وجل عتقاء في كل يوم وليلة، لكل عبد منهم دعوة مستجابة)، رواه الإمام أحمد .. الحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـ تم تأليفها في زقاق البدور بالمدينة المنورة سنة١٠٨٥هـ . ـ مصححة و مراجعة ومقابلة على المؤلف . ـ على هوامشها بعض التعليقات وعلى غلافها بعض التملكات . ـ الخط نسخي . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٦/٢٠٣) ـ الإيضاح ١/٢٢٠ ـ الظاهرية تصوف ١/٢٢٣ ـ الظاهرية مجاميع ١/٦٢ ـ (كحالة ١٠/١٦٥) ـ الهدية ٢/٣٠٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٤٦٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٠٨١ت١

تبصرة أهل اليقين في معرفة رب العالمين وأفعال المكلفين

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢٢ورقة [١٧ ـ ٣٨]، ١٩س؛ ٢٦×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الأول بلا ابتداء، والآخر بلا انتهاء .. فهذه سبع وظائف اعتقد جمهور كافة السلف وجوبها، فلنشرحها بعون الله تعالى، الوظيفة الأولى: التقديس ..

النهاية: منع القادر على كل شيء من مقدور معلوم أنَّه يقدر عليه إلا باب يخلق معه شيئاً آخر من غير برهان قاطع، وأما كونه لابد أن يكون في جهة معنية ..

نسخة مخرومة الآخر . ـ على هوامشها شروح وحواش . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العناوين بالحمرة وبخط أكبر وبها أطرت الأوراق كما أطرت الصفحتان الأولى والثانية بالذهب . ـ في أولها لوحة استهلالية

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب /١٠١.

١٣٦١ت

التجريد في كلمة التوحيد (ط)

أحمد بن محمد بن محمد، الطوسي، مجد الدين، أبو الفتوح، حجة الإسلام، الغزالي ـ٥٢٠هـ/١١٣٦م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٣٢ورقة [١ ـ ٣٢]، ١٥س؛ ٢٠,٥× ١٥سم.

البداية: قال الشيخ الإمام .. الغزالي .. في الحديث الصحيح والنقل الوارد الصريح عن سيد البشر محمد صلى الله عليه وسلم قال ذلك إخباراً عن الله تعالى: لاإله إلا الله حصني، فمن دخل حصني أمن من عذابي ..

النهاية: لاإله إلاالله حصني، فمن دخل حصني أمن من عذابي، جعلنا الله ممن دخل حصنه بمنه وكرمه وإحسانه بلا نهاية .. تمت.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ على هوامشها بعض التعليقات والشروح . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الأعلام ٢١٤/١ ـ الظاهرية مجاميع ٣٥٥/١ ـ (كحالة ١٤٧/٢) ـ الكشف ٣٥١/١ ـ الهدية ٨٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٧٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٧٩ت٣

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ـ١٢٠٠]هـ . ـ ١٤ورقة [٣٤٥ ـ ٣٥٨]، ٢٧س؛ ٢١×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٣٣/١ ـ العمرية /٧٢٩

النسخة المصغرة: م ش /م/٩٣٦٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٩٩٢ت٣

نسخة ثالثة

[د.م]: أحمد بن محمود بن أحمد، ١١٠٨هـ . ــ ١٣ورقة[٤١ــ٥٣]،٢٥س ؛٢١,٥ × ١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى. ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي دقيق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٣١/١ ــ العمرية /٧٢٩

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٤٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٧٣٤

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٧ورقة،١٥س؛١٦,٥×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ كتبت كلمة فصل بخط أكبر . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠١٩٧، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٧٦٢

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، ٩٨٠هـ . ــ ٢٠ورقة، ١٩س ؛ ١٩,٥× ١٢سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها تملك باسم عبد الغني القادري وآخر باسم يحيى بن إبراهيم القرشي . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الكلمات الهامة بالسواد ووضعت عليها خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٢٢١، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٠٠٩ت٣

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة [٢٤ ــ ٣٣]، ٢٦س؛ ١٩,٥× ١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النســـخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ـــــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها ووضعت خطوط فوق بعضها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف١/٢٣٢ ــ (العمرية /٧٢٩)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٣٨٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٠٩٤ت٨

نسخة سابعة

[د.م]: محمد أبي الوفا بن أحمد القـــادري، ١١٧٧هـــ . ــ ٢٦ ورقة [١٢٥ ـــــ ١٥٠]، ١٩س؛ ٢١,٥ ×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ علـــى الهوامش تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الأوراق بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٢٣١ ــ العمرية/٧٢٩

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٧٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨٢٨ت٥

نسخة ثامنة

حلب: محمد بن مرسل، ٩٢٥هـــ . ــ ٢٣ورقة [٩٠ ــ ١١٢]، ١٥س؛ ١٧×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على هامشها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٣٢/١ ــ (العمرية /٧٢٩)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٣٩٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٢٩ت١

نسخة تاسعة

[د.م]: عبد الله شهابي الحلبي الشافعي القادري، ١١٧٦هــ . ــ ١٩ورقة [٤٣ ـــ ٦٤]، ٢٣س؛ ٢٢× ١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات وكتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٦٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٣٦٤

التحبير في شرح أسماء اللطيف الخبير،أو، التحبير في شرح علم التذكير،أو، شرح أسماء الله الحسنى (ط)

عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، النيسابوري، الشافعي، زين الإسلام، أبو القاسم، القشيري ــ٤٦٥هــ/١٠٧٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٤٥هــ . ــ ١٥٤ورقة، ١٧س؛ ٢٠× ١٥سم.

البداية: قال الشيخ .. القشيري: .. الحمد لله الذي لايُستفتح له وجود .. أما بعد: فقد كثر سؤال الراغبين في علم التذكير .. في جمع كتاب يشتمل على أبواب من هذا الفن يكون تبصرة للمبتدين ..

النهاية: الصبر على ما أمر الله تعالى سبحانه من أوامره، والصبر عمَّا نهى عنه من محارمه، والسكون تحت ما يجري من قضائه وقدره، وفقنا الله تعالى لطاعته .. انتهى.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ عليها تملك سنة ١١٣٢هــ ووقف الملا عثمان الكردي ومطالعة لمحمد بن أحمد الكنجي الحنفي سنة ١١٣٢هــ . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥٧/٤) ــ الظاهرية تصوف ٩٨/٢ ــ (كحالة ٦/٦) ــ الكشف ٣٥٤/١ ــ الهدية ٦٠٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٧٨ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٠٤١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٢٧٠هــ . ــ ٦٩ورقة، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض الكلمات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين والأبواب وبعض الكلمات والفواصل بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٣٧/١ ــ الظاهرية علوم القرآن ٧٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٤٠، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٧٧٠

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ٧٥٦هــ . ــ ٧٧ورقة، ٢٥س؛ ٢٢,٥ × ١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها مجموعة تملكات منها تملك باسم محمد بن أبي بكر بن أحمد سنة ٩١٦هــ وآخر باسم محمد بن أحمد بن شعبان الحنبلي . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالأرضة . ــ على الهوامش بعض التعليقات والزيادات . ــ كتبت الأبواب وأسماء الله الحسنى بخط أكبر.

المراجع: الظاهرية علوم القرآن ٧٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٠٠٣ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٩٨٠

نسخة رابعة

[د.م]: مطر بن محمود، ٩٨٦هـ . ــ ١٢١ورقة، ٢١س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها مجموعة تملكات منها تملك باسم عبد الشافي بن أحمد بن عمر الغزي سنة ١٠٢٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الأبواب والفصول وأسماء الله الحسنى ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية علوم القرآن ٧٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٣٢، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٩٩ت٢

تفاسير أسماء الله تعالى

إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق، الزجاج ــ ٣١١هـ /٩٢٣م . ــ **[د.م]**: علي بن محمد بن عثمان المؤذن النيسابوري، [د.ت] . ــ ١٦ورقة [١٢٦ ــ ١٤١]، ٢٠س؛ ١٧,٥×٢٥,٥سم.

البداية: بسم الله .. قال الشيخ .. ابن السري الزجاج: .. هذه تفاسير الأسامي التي رويت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله: " إنَّ لله تسعة وتسعين اسماً مئة إلا واحدة .."..

النهاية: الصبور: فعول في معنى فاعل .. ومعنى الصبر الصبور في اسم الله تعالى قريب من معنى الحليم آخر كتاب تفسير الأسامي.

نسخة مصححة . ــ منقولة عن نسخة منقولة عن خط المؤلف ومقروءة عليه . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤٠/١) ــ الظاهرية مجاميع ٢٥٢/١ ــ (كحالة ٣٣/١) ــ (الهدية ٥/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٠٨٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت١٧٥٠٨

التفريد في كلمة التوحيد

علي بن خليل، الشافعي، المديني، نور الدين، أبو الحسن، المرصفي ـ٩٣٠هـ /١٥٢٤م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٥ورقة [٥٠ ـ ٥٤]، ١٩س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل كلمة التوحيد لقائليها حصناً حصيناً .. أما بعد: فقد سألني بعض الفضلاء من أئمة الدين عن معنى كلمة التوحيد ومامراد قائلها بها؟ .. اعلم .. أنَّ الإنسان مركب من [أربعة] عناصر..

النهاية: من دخل حصني أمن من عذابي، جعلنا الله وإياك ممن دخل في حصن الله .. تم الكتاب المبارك.

نسخة ضمن مجموع . ـ نسب صاحبا الإيضاح والهدية الكتاب إلى الأنباري عبد الرحمن بن محمد المتوفى سنة ٥٧٧هـ . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٤/٢٨٦) ـ (الإيضاح ١/٣٠١) ـ (كحالة ٧/٨٨) ـ (الهدية ١/ ٧٤٢ و ٥١٩)

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٩٤١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/٧٨.

٥٢٠٥

التكليف الظاهري والباطني

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الصالحي، الحنفي، النقشبندي، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ـ ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ـ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٩ورقة، ٢٣س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله الموجود وكل من عليها فان .. أما بعد: فيقول عبد الغني: .. هذه جملة مما كلَّف الله تعالى به الإنسان .. القسم الأول في المسائل الإلهيات..

النهاية: وطلوع الشمس من المغرب، ولاننكر شيئاً..ونسأل الله أن يديمنا على هذه الحالة إلى أن نلقاه..ولاحول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم.

الخط نسخي . ـ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الظاهرية تصوف ٣٠٣/١ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ (الهدية ٥٩٠/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٩٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٠٦ت٦٦

تلخيص الكوكب المنير شرح الجامع الصغير للسيوطي ،أو، شرح أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٢٧٣ ــ ٢٧٩]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم .

البداية: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إنَّ لله عز وجل تسعة و [تسعون] اسماً مــن أحصاها دخل الجنة هو الله الذي لاإله إلا هو ..)..

النهاية: قيل: هو الذي لاتحمله العجلة على المسارعة إلى الفعل قبل أوانه وهو أعم من الأول، والفرق بينه وبين الحليم أنَّ الصبور يشعر بأنَّه يعاقب بالآخرة بخلاف الحليم. تم.

نسخة مصححة . ــ ضمن مجموع . ــ ورد في فهرس المجاميع أنَّ ناسخ المجموع هو محمد بن حمزة الآيديني الكوزل حصاري وقد يكون هو مؤلف هذا التلخيص . ــ الخط نسخي معتــاد . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ فوق كلماها وعباراها الهامة خطوط بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٥٩/٢ ــ (الكشف ٥٦٠/١) و (الكشف ١٥٢٣/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣١٤٨ت١

تهنئة الإسلام بتجديد بيت الله الحرام

إبراهيم بن محمد بن عيسى، المصري، الشافعي، برهان الدين، أبو إسحاق، الميموني

ـــ ١٠٧٩هــ/١٦٦٩م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٩ورقة [٧٧ ـــــ ٨٦]، ١٩س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: هذا مانقل من كتاب تهنئة الإسلام بتجديد بيت الله الحرام تأليف إبـــراهيم المـــأموني الشافعي .. هذا وأما الكلام على جمع السموات دون الأرض فقد بيَّنه القاضي حيث قال: وجمع السموات دون الأرض ..

النهاية: وقيل: إن الماء على متن الريح يعني فلا يكون الماء أول حادث، بـــل يكـــون أول حادث هو الريح فقط أو مع الماء، انتهى والله أعلم بالصواب.

نسخة ضمن مجموع . ـــ على الورقة الأولى ختم الوقفية لأحمد أفندي طه زادة على المدرســـة الأحمدية بحلب . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت بداية الفقر بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٦٧/١ ـــ كحالة ١٠٣/١ ـــ الكشف ٥١٨/١ ـــ الهدية ٣٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩١٥٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٢٩.

٢٩٤٥

التوحيد ومعرفة أسماء الله تعالى على الاتفاق والفرد

محمد بن إسحاق بن محمد، العبدي، الأصفهاني، أبو عبد الله، ابن مندة ـــ٣٩٥هـــ /١٠٠٥م . ـــ [د.م]: عتيق بن محمد، ٥٣٠هـــ . ـــ ج ١ـــ٧[١٤٩ورقة، ٢٢س]؛ ٢٠×١٦سم.

البداية: الحمد لله وحده وصلى الله على رسوله محمد وآله وسلم تسليماً، ذكر ما وصف الله عز وجل به نفسه ودل على وحدانيته عز وجل وأنَّه أحد صمد:" لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد" ..

النهاية: ويجهل من تكلم فيها إلا ببيان عن الرسول صلى الله عليه وسلم أو خـــبر صـــحابي حضر التتريل والبيان ونتبرأ إلى الله عز وجل مما يخالف القرآن ..والحمد لله.

نسخة يوجد منها الأجزاء من [١ـــ٧] ضمن مجلد واحد . ـــ مصححة . ـــ على الهـــوامش تعليقات . ـــ عليها وقف للمدرسة العمرية . ـــ في أولها وآخرها سماعات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر.

المراجع: الأعلام ٢٩/٦ ـــ الظاهرية حديث /١١٩ ـــ كحالة ٤٢/٩ ـــ الهدية ٥٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥١٠، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٩٥٩ت٤

نسخة أخرى

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج٥[الأوراق ٤٤ ــ ١٨، ٥٨س]؛ ١٥× ١٢سم.

البداية: عن عطاء بن يزيد عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من سبَّح ثلاثاً وثلاثين وكبَّر ثلاثاً وثلاثين وحمد ثلاثاً وثلاثين .. غفرت له ذنوبه)..

النهاية: ثم ينصرفون إلى غرفهم ويعودون كل يوم جمعة، قلت: ياجبريل وماغرفهم ؟ قال: من لؤلؤة بيضاء أو زبرجدة .. والحمد لله وحده.

نسخة أخرى يوجد منها الجزء الخامس . ــ ضمن مجموع . ــ أوراقه مصححة ومقابلة . ــ عليه سماع الحافظ عبد الغني المقدسي سنة ٥٩٩هـ . ــ الخط نسخي . ــ تأثرت أوراقه بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية حديث /١٢٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨١٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٦٠ت١٥

التوصل إلى أنَّ علم الله بالأشياء أزلاً على التفصيل

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الشافعي، برهان الدين، الكوراني . ــ ١١٠١هـ/١٦٩٠م . ــ[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ ١٢٠٠] هـ . ــ ٣ورقة [١٦٧ ــ ١٦٩]، ٢٥س؛ ٢١× ١٣سم.

البداية: الحمد للّه .. أما بعد: فقد وصل كتابهم .. وهو أنَّ موطن .. الصور العلمية .. إن كان هو الوجود .. لزم عدم حصول العلم التفصيلي له تعالى عند عدم ظهوره ..

النهاية: فلا يسأل اللّه شيئاً وإلا أعطاه إياه، وأورده الحافظ المنذري في الترغيب وقال: رواه الطبري في الأوسط بإسناد حسن انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ـــ تم تأليفها سنة ١٠٩٤هـــ . ـــ من مكتوبات القرن الثـــاني عـــشر الهجري تقديراً . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٥/١) ـــ الهدية ٣٥/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٩.

٩٦٤١

الجامع الأقصى في أسماء الله الحسنى

المدني ـــ؟ . ـــ[د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ـــ١٣٠٠]هـــ . ـــ ٥ورقة، ١١س؛ ١٤×٩سم.

البداية: الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى .. وبعد: فهذه رسالة في جمع أسماء الله تعالى مرتبـــاً على حروف المعجم .. سميتها بالجامع الأقصى في أسماء الله الحسنى ..

النهاية: حرف الهاء: الهادي هو عند الصوفية .. وجملة هذه الأسماء مئتان وثلاثون اسماً . نقل من خط المؤلف وهو الشيخ المدني رحمه الله.

نسخة من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً. ـــ الخط نسخي مشكول . ـــ كتبت رؤوس الفقر والأرقام والحروف بالحمرة.

المراجع: الظاهرية علوم القرآن ١٠١/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٢٧، (٨ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢ت٣٨١٨

جزء في السنَّة السنوية

عبد العزيز بن جعفر بن أحمد، البغوي، الحنبلي، أبو بكر، غلام الخلال ـــ٣٦٣هـــ /٩٧٤م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد بن المحب المقدسي، [٥٠٠ ـــ ٦٠٠]هـــ . ـــ ١٢ورقة [١٥٠ ـــ ١٦١]، ١٧س؛ ١٥×١٠سم.

البداية: بسم الله .. أنبأنا أبو القاسم عبد الله بن العاص .. باب النهي عـــن الخـــصومات في الرب تعالى ذكره عز وجل.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:(لايزال النـــاس يسألون ..)..

النهاية: من ردَّ كتاب الله وردَّ الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم واخترع مقالة عن نفسه وتأول برأيه فقد خسر خسراناً مبيناً صفاته منه لايبعد القران.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن السادس الهجري تقديراً . ــ عليها سماع على مؤلفه سنة ٦٣٧هـ و٦٤٠هـ وسماعات أخرى . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة التي أثرت على مواضع منها . ــ الورقة الثانية ممزقة.

المراجع: (الأعلام ١٥/٤) ــ الظاهرية حديث /٣٦٩ ــ العمرية /٤٢٥ ــ (كحالة ٢٤٤/٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٢١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣١٢٣ت١٣

الجلالة (ط)

محمد بن علي بن محمد، الطائي، الحاتمي، الأندلسي، الشيخ الأكبر، محيي الدين، أبوبكر، ابن عربي ــ٦٣٨هـ /١٢٤٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٧٨ــ٨٤]، ١٩س؛ ٢١×١٤سم.

البداية: الحمد لله حمداً لاتعلمه الأسرار .. أما بعد: فإني ذاكر في هذا الكتاب بعض ما تحتوي عليه الجلالة من الأسرار والإشارات، وأول ما أقول: إنَّ اسم الله سبحانه وتعالى للأسماء بمترلة الذات ..

النهاية: فكما وصلت الخمسين إلى خمسة ولم يكن أن ينقص منها كذلك لم يكن ينفق الخمسين أصلاً ما سبق بهما القول، فهذا بعض ما في الجلالة .. والحمد لله.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها والعناوين وأطرت أوراقها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢٨١/٦) ــ الظاهرية تصوف٣٧٠/١ ــ الظاهرية مجاميع ٧٤/١ ــ (كحالة ٤٠/١١) ــ الهدية ١١٦/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٩٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٨٦٥ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [١٨ ــ ٢٣]، ١٩س؛ ٢٠× ١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض الشروح والتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات والفواصل بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٦٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٣١٣٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٤٨٦٢ت١٤

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠ورقة [٩٨ــ١٠٧]، ١٥س؛ ١٧× ١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف١/٣٦٩

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٩٠٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٠٧٦٤ت٢

جواب الشيخ تقي الدين بن تيمية على مسألة العرش

أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، النميري، الحراني، الدمشقي، الحنبلي، تقي الدين، أبو العباس، ابن تيمية ــ ٧٢٨هــ /١٣٢٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ٢٠ورقة [٥٨ ــ ٧٧]، ١٨س؛ ١٦,٥×١٢,٥سم.

البداية: بسم الله .. مايقول مولانا .. في العرش؟ هل هو كروي أم لا؟ فإن كان كروياً والله من ورائه محيط به بائن عنه فما فائدة أَنَّ العبد يتوجه إلى الله حين دعائه وعبادته فيقصد العلو دون غيره ..

النهاية: كان الله إذا دعوناه إنما ندعوه بقصد العلو دون غيره كما فطرنا على ذلك، وهــذا يظهر الجواب عن السؤال من وجوه متعددة، والله سبحانه أعلم آخره.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض الشروحات . ــ أوراق المجمــوع مختلفة القياس . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١/١٤٤) ــ كحالة ١/٢٦١ ــ (الهدية ١/١٠٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠١١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٧٥ت٤

خواص أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [٤٧ ــ ٥٢]،١٧س؛ ١٤,٥×٢١سم.

البداية: ولله الأسماء الحسنى فادعوا بها وهذا في بيان الأسماء وخواصها:" هو الله الذي لاإله إلا هو" كل من قرأ هذا الاسم كل يوم ألف مرة جعله الله من أصحاب اليقين.

النهاية: كل من يسجد في السحر أو نصف الليل وقرأ هذا الاسم مائة وإحدى وعشرة مرة فإنَّه يصير من الصادقين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي دقيق . ــ وضعت خطوط بالسواد فــوق أسمــاء الله الحسنى . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٩٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١١٦٣ت

خواص أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٠١هـ . ــ١٣ورقة [١ــ١٣]، ١٧س؛٢٠ ×١٤سم

البداية: هذه خواص أسماء الله الحسنى نفعنا الله بها، الله .. وخاصيته زيادة اليقين وتيسير

المقاصد المحمودة في الذوات والصفات والأفعال، فقد قالوا: من داومه كل يوم ألف مرة ..

النهاية: الصبور: وخاصيته لدفع البلايا فمن ذكره قبل طلوع الشمس مائة مرة لم تصبه نكبة وبالله التوفيق.

نسخة ضمن مجموع . ـــ على الورقة الأولى تملك باسم محمد شمس الدين الرفاعي . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ أطرت وكتبت الأسماء الحسنى بالحمرة . ـــ على الغـــلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية علوم القرآن ٢/١١٤

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٦٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٢١٩

خواص أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ ـــ ١٣٠٠]هـــ . ـــ ٦ورقة، ١٩س؛ ١٨×١١سم.

النهاية: الواحد .. فمن قرأه كل يوم ألف مرة أخرج الخلائق من قلبه فكفي خوف الخلق، وهو أصل كل بلاء ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ـــ ورد في آخر المخطوط إن هذه الخواص منقولة من شرح الجامع الصغير للمناوي . ـــــ الخط نسخي جيد . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت الأسماء الحسنى بالحمرة .

المراجع: الظاهرية علوم القرآن ٢/١٢٣

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢١٤٩، ١ بطاقة ميكروفيش.

٩٢٧٦ت٨

خواص أسماء الله الحسنى،أو، معرفة خواص أسماء الله الحسنى

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ٩١١هــ/١٥٠٥م. ــ[د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ــ١٣٠٠]هــ . ــ ٤ورقة [١٥٠ ــ ١٥٣]، ٢٩س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: قال الشيخ .. جلال الدين .. هذا ما أمليته في خواص أسماء الله الحسنى فمن ذلك:"هو الله الذي لاإله إلا هو عالم الغيب والشهادة" من قرأه كل يوم ألف مرة جعله الله من أهل اليقين ..

النهاية: ياصبور، كل من كان به مرض أو وجع في جسده يقرأ هذا الاسم ثلاثاً وثلاثين .. فإنَّ الله تعالى يصبره ويعافيه ويشفيه . تمت بعون الله.

نسخة تامة . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي مختلف . ــ عليها وقف الشيخ حسن بن عبد اللطيف العمري وقيدا تملك باسم محمد الدكدجي، وآخر باسم علي بن محمد بن محب الدين . ــ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ الظاهرية علوم القرآن ١١٢/٢ ــ كحالة ١٢٨/٥ ــ الكشف ٧٢٦/١ ــ (الهدية ٥٣٤/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٥١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٨٢٨ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ــ١٣٠٠]هــ . ــ ١٣ورقة [٢ ــ ١٤]، ١١س؛ ١٨×١١سم.

النهاية: "النافع" من قرأ هذا الاسم في السفر كل يوم لم يصبه شيء ولو كان بين الأعداء، وإن قرأه في سفينة جارية مائة مرة سلمها الله تعالى ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة.

المراجع: الظاهرية علوم القرآن١١٣/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٣١٢٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢١٩٢ت٧

خواص أسماء الله الحسنى شرح أرجوزة الشيخ نور الدين الدمياطي

أحمد بن أحمد بن محمد، الفاسي، البرنسي، المالكي، شهاب الدين، أبو الفضل، زرّوق ــ ٨٩٩هـ/١٤٩٣م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥ورقة [٣٨ ـــ ٥٢]، ١٥س؛ ١٥,٥×١١سم.

البداية: بسم الله .. قال .. أحمد بن محمد: .. الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فها أنا أذكر شيئاً من خواص نظم الشيخ .. المسمى بالدمياطي ..

النهاية: وصلِّ إلهي بكرة وعشية   على المصطفى ماناح رعد وجلجلا
كذا الآل والأزواج والصحب كلهم   وبعد فحمد الله ختماً وأولاً

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٩١/١) ــ (كحالة ١٥٥/١) ــ الهدية ١٣٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء.

٨٧٣٤ت٧

خواص أوراد شهاب الدين السهروردي

عمر بن محمد بن عبد الله، شهاب الدين، القرشي، البكري، الشافعي، أبو حفص، السهروردي ــ٦٣٢هـ /١٢٣٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٢٥هـ . ــ ٢٢ورقة [٤٤ــ٥٠]،٢٠س؛ ٢٢ × ١٤سم .

البداية: الحمد لله رب العالمين .. اعلم أنَّ هذه الرسالة في شرح خواص الأربعين اسم من أسماء الله تعالى، العظيم: ينبغي لكل إنسان مايحرم من بركات هذا الدعاء والاسم العظيم ..

النهاية: وأن تدخلنا دار السلام بلا حساب ولاعذاب ياأرحم الراحمين، ورضي الله عن أصحاب رسول الله أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها تملك باسم محمد شعيب بن أبي المولى سنة ١٢٧٧هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦٢/٥) ــ الظاهرية تصوف ٥١١/١ ــ (كحالة ٣١٣/٧) ــ (الهدية ٧٨٥/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧١٢٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٥٨٦ت

الدُّر المنظم في الاسم الأعظم،أو، الحاوي للفتاوي،أو، تحقيق الاسم الأعظم (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٥٧ ــ ٦١]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى والصفات العليا .. وبعد: فقد سئلت عن الاسم الأعظم وماورد فيه فأردت أن أتتبع الأحاديث والآثار والأقوال ..

النهاية: أخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن عباس قال: "ألم" قسم أقسمه الله وهو من أسمائه تعالى.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تملك لمحمد أبي السعادات نجل حسين سليم مفتي يافا الدجاني سنة ١٣٢٣هـ . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ دليل السيوطي/١٥٧ــ (سركيس /١٠٧٣) ــ الظاهرية تصوف ٥٢٠/١ ــ الظاهرية مجاميع ٣٦٢/٢ ــ الظاهرية حديث /٣١٢ ــ العمرية /٦٦٦ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الهدية٥٣٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٠٦٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦ت٣٨٦٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٥٧ــ٦١]، ٢١س ؛ ١٩,٥ × ١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف١/٥١٩

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩ت٥٨٩٦

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٢٤ ــ ٢٦]، ٣٢س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٥٨/١ ــ الظاهرية فقه شافعي /١٠٤

النسخة المصغرة: م ش /م/٧٩٠٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧ت١٤١٢١

نسخة رابعة

[د.م]: رمضان بن موسى العطيفي، ١٠٥٨هـ . ــ ٣ورقة [٧٣ــ٧٥]، ٣١س؛ ٢٠,٥× ١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها وقف الأحمدية . ــ الخط نسخي دقيق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت ووضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٥٨/١ و ٥١٩ ــ الظاهرية حديث /٣١٢

النسخة المصغرة: م ش /م/٨٩٧٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٣١.

٥٥٨٧ت

الدُّرر السنيَّة في شرح صفات الله العليَّة

حسن، الكفراوي ــ ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٨٢هــ . ــ ٢٨ورقة [١ــ٢٨]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي شهد بوجوده جميع المخلوقات .. وبعد: فقد سألني من أعتقد محبته .. أن أبيِّن له مايجب في حق مولانا .. فأجبته إلى ذلك وسميته: الدرر السنيّة في شرح صفات الله العليَّة ..

النهاية: فقال كعب: .. لم تبتسم يابنَ عم رسول الله؟ فقال: لقد رأيت الليلة ربي تبارك وتعالى في المنام .. رؤيته تبارك وتعالى في المنام جائزة لا تنكر.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في حواشيها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش /م/١٠١٣٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٩١

الدرة الحسنا في خواص بعض أسمائه تعالى الحسنى

محمد بن الحسن بن أحمد، السمان، الحسيني، الحنفي، أبو العزم، الحموي ــ١٣٥٤هــ/١٩٣٥م . ــ [د.م]: محمد بن الحسن الحموي، ١٣١٣هــ . ــ ٥٠ ورقة، ١٥س ؛ ١٨,٥× ١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أفاض علينا نعمه .. أما بعد: فأقول: .. وكنت كثير الميل إلى كتب الدين المبين .. وبهذه المناسبة أنشأت هذه الرسالة .. مسمياً رسالتي هذه بالدرة الحسنا ..

النهاية: وإذا كتبت مائة مرة ووضعت في زرع حفظ ذلك الزرع وكان على غاية ما يرام من الخصب والنماء بإذن الله تعالى .. تمت.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ كتبت على وجه واحد . ــ الخط نسخي . ــ كتبت أسماء الله الحسنى والعبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٩٥/٦ ــ كحالة ١٨٢/٩

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٧٠٢ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٥٣٩٣

الدلائل والاعتبار على الخلق والتدبير (ط)

عمرو بن بحر بن محبوب، الكناني، الليثي، البصري، المعتزلي، أبو عثمان، الجاحظ ــ ٢٥٥هـ/٨٦٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٢٣هـ . ــ ٦٢ورقة، ١٥س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم .. قال أبو عثمان عمر بن بحر الجاحظ: ثم إِنَّ ناساً حين جهلوا الأسباب والمعاني، وقصروا في الخلقة عن تأمل الصواب والحكمة فيها خرجوا إلى الجحود والتكذيب ..

النهاية: ومن جهة كالغامض لايدركه أحد، فكذلك العقل أيضاً ظاهر شواهده مستتر في ذاته. فهذا منتهى جميع ما في هذا الكتاب .. تم الكتاب.

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة وبعضها بخط كبير . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٧٤/٥ ــ (كحالة ٧/٨) ــ (الهدية ٨٠٢/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٣٥ ، (٦٣ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٧٢.

٧٣١٣

رسالة في إثبات الواجب،أو، رسالة في إثبات الباري تعالى وصفاته الحسنى

محمد بن إبراهيم بن يحيى، القوامي، الشيرازي، الملا صدر الدين، الصدر الشيرازي ـــ ١٠٥٩هـ/١٦٤٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٨ورقة، ١٩س؛ ٢٠,٥ × ١٥ سم.

البداية: .. الله لاإله إلا هو له الأسماء الحسنى .. وبعد: فهذه رسالة في إثبات الباري تعالى وصفاته الحسنى مشتملة على براهين دقيقة .. وقد جعلها جامعها وهو .. الشهير بصدر الحسيني الشيرازي ..

النهاية: (فصل) في تقسم صفاته صفة الشيء .. وذلك البعض هو التوحيد، ومايكون في نفس الأمر من غير تعين البعض هو الواحد. تمت الرسالة.

نسخة مخرومة الأول . ــ مصححة . ــ على هوامش الأوراق الخمس الأولى تراجم لأعلام من العلماء . ــ الخط فارسي.

المراجع: (الأعلام ٣٠٣/٥) ــ (كحالة ٢٠٣/٨) ــ (الهدية ٢٧٩/٢).

النسخة المصغرة: م ش/م/١١١٣٣، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٧٥٥ت١٠

رسالة في أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٥٦]، ٢١س؛ ٢٧× ١٨سم .

البداية: ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها، روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أنَّه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:(إِنَّ لله تسعاً وتسعون اسماً من أحصاها دخل الجنة ..) ..

النهاية: يانعم المولى ويا نعم النصير، وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولاحول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم، تمت الأسماء.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض الكلمات والفقر بالحمرة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٣٢١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٧٤٢ت١٩

[رسالة في أسماء الله الحسنى]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١١٦ ــ ١١٨]، ٢١س؛ ٢١×١٥,٥سم .

البداية: بسم الله .. قال الله تعالى: "ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة" من قرأها كل يوم ألف مرة جعله الله من أهل اليقين ..

النهاية: من كان به هم أو غم أو ضيق فليقرأ هذا الاسم سبعمائة مرة يا بديع السموات والأرض، يفرِّج الله تعالى همه الباقي من قاله في كل ليلة مائة مرة ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أسماء الله بالحسنى بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٨٥٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٦٩٥.

١٠٠٤٩ت٤

رسالة في أفعال العباد

أحمد بن مصطفى بن عثمان، الرومي، الحنفي، الخادمي ــ حي ١١٦٥هــ/١٧٥٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٦٩]، ٢٠س؛ ٢١ × ١٥سم.

البداية: باسمك ياحميد .. وبعد: فاعلم أن احتمالات المذاهب في أفعال العباد على مايفهم من الأعلام ثمانية: إما بإرادة الله وقدرته مع إرادة جزئية من العبد، وهو مذهب أبي المعين وعمر النسفي ..

النهاية: وهو مذهب القاضي أبو بكر من الأشاعرة لايذهب إلى كثرة الكلام في هذا المقام؛ لأنَّه من مزالق الأقدام .. تم.

نسخة تامة . ــ أخذ اسم المؤلف من رسالة أخرى مطابقة . ــ ضمن مجموع . ــ على الهامش تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة.

المراجع: (كحالة٢/١٧٨) ــ (الهدية١/١٧٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٢٣٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٧٨٨ت٢٦

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٣٩٨]، ٢٢س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها تعليقات . ــ يتلوها نقولات من كتاب المطول . ــ الخط فارسي . ــ وضعت خطوط فــوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٧٤٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة العثمانية، حلب/١٢٣١.

٥٦٧٥ت١٣

رسالة في أفعال العباد ،أو، رسالة في تحقيق خلق الأعمال

محمد بن أســعد، الصديقي، الشافعي، جلال الدين، الدواني ــ٩١٨هــ/١٥١٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [١٣٩ ــ ١٤١]، ٣٣س؛ ٢١× ١٥,٥سم.

البداية: أما بعد حمد الله فتّاح القلوب .. فقد سألني الأخ في الدين .. مولانا سعد الدين محمد الأسترابادي ..أن أكتب له ماحضرني .. بخلق الأفعال حسبما تقرر لدي وتــبين .. فأخذت فيه غير مراجع ..

النهاية: فلينظر فيه بنظر دقيق، ويتفكر فيه بفكر عميق، ليتجلى عليك أنوار التحقيق، والله ولي التوفيق. تمت.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٦) ــ (كحالة ٤٧/٩) ــ الكشف١/٨٤٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٧٨٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٢٧٣ت٤

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٣٢ ــ ٣٥]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٩٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٤٩ت١٣

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٠٩ ــ ١١٢]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ قياس الرسالة أصغر من قياس باقي المجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش /م/٨٢٣٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٦٦ت

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١ ــ ٣]، ٢١س؛ ٢١,٥× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والكلمات الهامة بالحمرة وبها كتبت المطالب على الهامش.

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٣٠٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٧١٧ت١

نسخة خامسة

[د.م]: إبراهيم بن مصطفى، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٣٤ ــ ٣٨]، ٢١س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ كتبت على أوراق مختلفة الألوان . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات وأطرت الورقات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٦٦٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٤٤٧.

١٥٣١٧ت١

نسخة سادسة

[د.م]: علي بن يوسف، ١١٨١هـ . ــ ٣ورقة [٨٥ ــ ٨٨]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٠١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٦١.

١٥٧٨٨ت٨

نسخة سابعة

[د.م]: إبراهيم بن داي زادة، ١٢٢١هـ . ــ ٣ورقة [١٨٧ ــ ١٨٩]، ٢٧س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات ووضع فوقها خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٧٤٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة العثمانية، حلب/١٢٣٠.

١٨٠٦٣ت٢

نسخة ثامنة

[د.م]: محمد بن أحمد، ١٠٤٤هـ . ـ ٣ورقة [٢١ ـ ٢٣]، ١٩س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ كتبت العناوين بالحمرة . ـ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٩٦٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥١٠.

١٩١١٦ت١

نسخة تاسعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٥ورقة [٦ ـ ١٠]، ٢٥س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة والأرضة

النسخة المصغرة: م ش /م/١٥٠٥٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** إهداء.

٥٤٣٣ت١٢

نسخة عاشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٤ورقة [٢٠٤ ـ ٢٠٧]، ٢٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

النهاية: ربما يعتقد أَنَّ الأعيان مشاركة للشمس في النور .. هذه المرتبة أعلى من المرتبة الأولى مستلزمة لها، وثالثها: مرتبة توحيد الذات .. تمت الرسالة الجلالية بحمد الله.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر والفواصل فوق بعض الكلمات وأطرت الأوراق بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٨٨٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩١٥٢ت٤

رسالة في الإلهيات

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠٥ورقة [٨٩ ــ ١٩٣]، ١٧س؛ ٢٥,٥×١٨سم.

البداية: بسم الله .. نريد أن نحصر جوامع العلم الإلهي فنقول: إنَّ كل واحد من علوم الطبيعيات وعلوم الرياضيات فإنما يفحص عن حال بعض الموجودات، وكذلك سائر العلوم الجزئية ..

النهاية: ثم هذا الإنسان هو المليء بتدبير أحوال الناس على ماتنتظم به وهو إنسان يتميز عن سائر الناس بتألهه، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ هذه الرسالة مأخوذة من كتاب النجاة لابن سينا ولعل منتقيها هو الجوزجاني مؤلف المجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الكشف ٢/١٩٢٩)

النسخة المصغرة: م ش /م/٥٧٤٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٢٣٧ت٦

رسالة في أنَّ الله تعالى فاعل مختار

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الحنفي، الرومي، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ ٩٤٠هـ/١٥٣٤م. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٣٨ ــ ٤٠]، ٢٠س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله القادر المختار .. أما بعد: فهذه رسالة في تحقيق أنَّ مايصدر بالقدرة والاختيار لا بالكره والاضطرار فإنَّه من أمهات المطالب، ولايمكن إثباته بالنقل لتوقف النقل عليه وذكر أنَّ ثبوت الشرع موقوف على دلالة المعجزة ..

النهاية: نظراً إلى ذاته لا صحتها بحسب الواقع، ومراده من الإرادة ماسماه الفلاسفة العناية الأزلية، تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الإشارات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/١٣٣) ــ (كحالة ١/٢٣٨) ــ (الهدية ١/١٤١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٣٧٨٣ت١٢

رسالة في أنَّ الله على العرش

محمد بن أحمد بن عثمان، شمس الدين، أبو عبد الله، الذهبي ــ٧٤٨هـ/١٣٤٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩ورقة [١٠٣ ــ ١١١]، ٢٨س؛ ١٩× ١٤سم.

البداية: بسم الله .. قال الشيخ .. الذهبي .. هذه جملة من أقوال أتباع التابعين، وهو أول وقت سمعت مقالة: من أنكر أَنَّ الله فوق العرش والذي ينبغي أن تعرف رحمك الله أَنَّ أول من أنكر أن الله تعالى على العرش ..

النهاية: وأجمعت الأمة على تلقنه بالقبول من غير تلييف ولاغسل ولابراء و لا جدال، فماذا بعد الحق إلا الضلال فنسأل الله علماً نافعاً .. وصلى الله على النبي.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٥/٣٢٦) ــ الظاهرية حديث /٢٨٢ ــ العمرية /٢٤٣ ــ (كحالة ٨/٢٨٩) ــ (الهدية ٢/١٥٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٥٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٠٦ت٤١

رسالة في أنَّ الله واحد لامن طريق العدد

محمد بن حمزة، الآيديني، الرومي، الحنفي، الكوزل حصاري ــ حي ١١٢٢هـ/١٧١٠م . ــ [د.م]: محمد بن حمزة الكوزل حصاري، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٢٣٠ ــ ٢٣١]، ٢١س؛ ٢١,٥ × ١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اعلم أَنَّ الإمام الأعظم قال في الفقه الأكبر: والله أي الذات الواجبة الوجود المستجمع بجميع صفات الكمال ..

النهاية: هذا التفصيل ماذكره بعض محققي متأخري علمائنا أَنَّ المراد به، نفي المرادية، لانفي الوحدة العددية، فإن كفر فليتأمل والله سبحانه وتعالى أعلم

نسخة ضمن مجموع . ــ هناك خلاف حول وفاة المؤلف فرسائله تشير إلى أنَّه كان حياً سنة ١١٢١هـ . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي معتاد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٥٨/٢ ــ (كحالة ٢٧١/٩) ــ (الهدية ٢٦٥/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٧٣٧ت٢

رسالة في تحقيق أسماء الله تعالى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١٠٤]، ١٩س؛ ٢١× ١٥سم.

البداية: اعلم أَنَّ تحقيق أسماء الله تعالى وتدقيق صفاته فن .. نذكر منها مايليق به بهذا الكتاب، ولنقدم قولاً فارقاً بين الاسم والتسمية والمسمى والوصف شارعاً لمفهوماتها..

النهاية: السابع: المدبر وقد سبق العاشر المتكلم وقد سبق الحادي عشر الشاهد فلم يصل إلينا، الغضب إرادة العقاب، السابع عشر الكراهة عدم إرادة وجود الشيء .. تم

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٢٦٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة العثمانية، حلب/١١٦٧.

١٠٠٤٩ت٣

رسالة في تحقيق المذاهب في أفعال العباد

السندي، أبو الحسن، النقشبندي ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [٥٨ ــ ٦٨]، ١٩س؛ ٢١× ١٥سم.

البداية: الحمد لله سابق القدر والقضاء .. أما بعد: فيقول أبو الحسن السندي إنَّه لما طلب مني بعض أفاضل أرباب أهل الكمال ..أن أسطر .. من دقائق مسألة خلق الأفعال، أقدمت عليه ..

النهاية: ثبتنا الله على شريعته، وسلكنا في طريقته، وأدامنا في جواره وحضرته، و حشرنا في زمرته، ومنَّ علينا بالقرب منه في جنته آمين .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ لعل مؤلفها هو أبو الحسن محمد بن صادق السندي المدني المتوفى سنة ١١٨٧هـ /١٧٧٣م . ــ على هوامشها بعض الشروحات . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ متأثرة بالأرضة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٦٥٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٢٣٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٢٣٧ت٧

رسالة في تحقيق مراد القائلين بأن الله تعالى موجب الذات

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الحنفي، الرومي، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ ٩٤٠هـ/١٥٣٤م [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة [٤٠ ــ ٤٧]، ٢١س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أوجد العالم بالقدرة والاختيار .. وبعد: فهذه رسالة في تحقيق مراد القائلين بأنَّ الواجب تعالى موجب بالذات، واعلم أنَّ هذه المسألة من أمهات مطالب الحكمة ..

النهاية: وإن قالوا بالواسطة بين الإيمان والكفر وقدرته درك بذلك الخلل في تقرير الإمام كان يخفى على المتأمل مناهي. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض المطالب . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الإشارات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٣٣/١) ــ (كحالة ٢٣٨/١) ــ (الهدية ١٤١/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٧٥٨ت٤

رسالة في تعارض الأسماء وأحكامها واسم الجلال وأحكامه وتصرفه في بقية الأسماء بالخاصية والحكم الإلهي

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٤٥ ــ ٤٨]،٢٥س؛ ١٩,٥× ١٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. قال الله تبارك وتعالى في القرآن العظيم: "اذكروني أذكركم واشكروا لي ولا تكفرون" ..

النهاية: فحد لهم الرب الحدود، ووضع لهم المراسم لإصلاح المملكة، "ولنبلونهم أيهم أحسن عملاً"، فسبحان الله رب العالمين .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٦٤٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧١١.

٨٦٣٣ت٢

[رسالة في التوحيد]

عثمان بن عمر بن أبي بكر، أبو عمرو، جمال الدين، المالكي، ابن الحاجب ــ ٦٤٦هـ/١٢٤٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٠٤ ــ ١٠٥]، ٢١س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: قال .. ابن الحاجب: .. يجب على المكلف شرعاً أن يكون على عقد صحيح في التوحيد وفي صفات الله سبحانه وتعالى وفي تصديق رسله، فيؤمن بأن لا إله إلا الله وحده لا شريك له في ملكه ولا نظير له في صفة من صفاته الألوهية ..

النهاية: جعلنا الله وإياكم من أهل السنة والهدي، وخالف بنا وإياكم طريق البدعة بمنّه ولاحول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب العنوان بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢١١/٤ ــ كحالة ٢٦٥/٦ ــ الهدية ٦٥٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٤١٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٤٣ت٤٦

[رسالة في التوحيد]

محمد بن محمد بن نور الدين، أبي البقاء صالح، أبو الفتح، شمس الدين، المصري ـــ؟. ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [٢٣ ـــ ٢٤]، ٢٤س؛ ٢١×١٥ سم.

البداية: الحمد لله الذي تجلى في غيب الهوية .. وبعد: فإن خلاصة الجماعة الآخرية الصفوية .. أشار على أن أعلّق على هذين البيتين .. اعلم أَنَّ التوحيد الحقيقي ..

النهاية: وأخرجت هذه النبذة على هذين البيتين من غير تكلف ولا تعسف، فخرج الجواب عما يشكل منها على أفهام المنكرين على أهل الله .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٧١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٦٨٥

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: أحمد الفواخيري، ١٣٢٥هـ . ـــ ٥ ورقة، ١٨س؛ ١٨,٥×١٤سم.

البدايـــة: بسم الله .. أما قول السائل: ماالدليل الواضح على وجود الإله الذي تدعوننا إليه؟ نقول: الدليل على وجوده هو فلا يفتقر إلى دليل يظهره لأنه هو الظاهر ..

النهاية: قال فخر الدين الرازي: اللهم إيماناً كإيمان العجائز .. "قل هو الله أحد"، وصلى الله وسلم على الفاتح الخاتم .. والحمد لله .. تم.

نسخة مكتوبة على ورق سميك أزرق وقد صيغت على طريقة السؤال والجواب . ــ الخــط نسخي . ــ كتب على غلافها وبقلم رصاص أنها للشيخ أحمد الفــواخري ١٣٢٥هـــــ ولم نتحقق من دقة هذا الأمر.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٤٤٨، (٧ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٢٣٧ت٢٦

رسالة في حقيقة الحقائق

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٢٨ ــ ١٢٩]، ٢٧س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل الموجودات على وجوده دليلاً .. وبعد: فهذه الرسالة الشريفة في علوم الحقائق وحكمة الدقائق .. وفيها فصول، وفي كل فصل أصول .. في حقيقة الحقائق الحق موجود باقتضاء ذاته ..

النهاية: لايتحقق كل عدد إلا بالواحد، وإذا فرض أن يرتفع واحد في الأعداد فلا يتحقــق الحقائق من الأعداد، فقس المعنى الحقيقي عليها. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٩٦٥ت٦

رسالة في شرح أسماء الله الحسنى

محمد بن محمد بن محمد، الطوسي، الشافعي، حجة الإسلام، أبو حامد، الغزالي ــ٥٠٥هـ/١١١١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٤٢ ــ ٤٤]، ٢٥س؛ ٢٠× ١٤سم.

البداية: قال حجة الإسلام: .. لمعرفة الله سبيلان أحدهما: قاصر، والآخر: مــسدود، وأمــا القاصر: فهو ذكر الأسماء والصفات وطريقة التشبه مما عرفناه في أنفــسنا .. وأمــا

السبيل الثاني المسدود وهو أن ينتظر العبد أن تحصل له صفات الربوبية كلها ..

النهاية: للرمي اعتبارين هو منسوب إلى العبد بأحدهما ومنسوب إلى الرب بالثاني، فلا تناقض فيه، انتهى بلفظه مع حذف لما تكرر في المعنى والله الموفق.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٢/٧) ــ (كحالة ٢٦٦/١١) ــ (الهدية ٨٠/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٥١٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٨٨ت١

[رسالة في صفات الله تعالى]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٧ ــ ٩]، ٢٣س؛ ١٨×١١سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فقد استوضح مني .. قول أهل السنَّة في ثلاث مسائل: في صفات الله تعالى أنها لأعين الذات ولاغيرها، وفي الاسم والمسمى، وفي الجزء الذي لايتجــزأ فتلقيته بالقبول ..

النهاية: وممتنع أن يكون أجزاء الخردلة كأجزاء الجبل، قلت: حينئذ يبطل الملازمة، هذا مــا أردنا إيراده في هذه الرسالة. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٣٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨١٣٧ت٣

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٢٠ ــ ٢٤]، ١٥س؛ ٢١× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخــط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٢٠٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٨٦.

٩٢٣٧ت٣١

رسالة في عدم نسبة الشر إلى الله

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الحنفي، الرومي، شمس الدين ابن كمال باشا ــ٩٤٠هـ/١٥٣٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٤٨ ــ ١٤٩]، ٢٨س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أحسن خلق مصنوع .. فهذه رسالة معمولة في بيان سر عدم نــسبة الشر إلى الله تعالى .. ثبت في صحيح مسلم أَنَّ الله كان يقول في دعاء الاستفتاح..

النهاية: كما لا يخفى على من تأمل فيها وأنصف والتجنب عن التعسف والتعصب اتصف، والله أعلم وأحكم. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ١/١٣٣) ــ (كحالة ١/٢٣٨) ــ (الهدية ١/١٤١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٩٤٨ت٧

[رسالة في العقيدة]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد بن أحمد الحموي، ٩٤٤هـ . ــ ٨ورقة [٩٤ ــ ١٠١]، ١٤س؛ ٢١×١٥,٥ سم.

البداية: فصل يذكر فيه أمثلة التدبير مع الله والمدبرين معه، وأمثلة الرزق وضمان الحق لــه، فإن بالمثال يتبين الحال .. مثل المدبر مع الله كمن بنى بناء على شاطئ البحر ..

النهاية: إن تصل إليهم علماً منهم أن الله يملكهم ويملك ماملكه، ومن لم يحسن الإمــساك لم يحسن البدل له.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة و مقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٠٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٠١ت٤

رسالة في عقيدة التوحيد

محمد بن خليل بن إبراهيم، المشيشي، الشاذلي، الحسيني، أبو المحاسن، القاوقجي ــ ١٣٠٥هـ/١٨٨٨م . ــ [د.م]: مصطفى بن محمد ديب، [د.ت] . ــ ١٢ورقة [١١٤ ــ ١٢٥]، ١٦س؛ ١٧×١١سم.

البداية: الحمد لله الواحد .. وبعد: فهذه عقيدة في التوحيد خالصة من الحشو والتعقيد يحتاج إليها كل مريد ليتخلص من ربقة التقليد إذ في الإيمان المقلد ترديد . اعلم إذا قال لك قائل من تعبد فقل أعبد الله ..

النهاية: وتعذيب الكفار في النَّار، وتنعيم المؤمنين في الجنَّة، وأكبر النعيم التمتع بالنظر إلى وجه الله الكريم .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٦/١١٨) ــ (كحالة ٩/٢٨٧) ــ (الهدية ٢/٣٨٧)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٠١٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨ت١

رسالة في علم الكلام

أحمد بن محمد بن علي، الأنصاري، الخزرجي، المصري، الحنفي، شهاب الدين، الغنيمي ــ ١٠٤٤هـ /١٦٣٥م . ــ [د.م]: منصور بن سليم الدمناوي الأزهري، ١٠٥١هـ . ــــ ١٦ورقة [٢٩١ ــ ٣٠٦]، ٢٥س؛ ٢١×١٤سم.

البداية: أما بعد حمد الله الموصوف بصفاته الذاتية .. فيقول .. أحمد بن محمد الغنيمي الأنصاري: قد توقفت في بعض مسائل تتعلق بصفاته، حيث رأيتهم قد صرحوا بأنَّ علمه تعالى بذاته، عين ذاته ..

النهاية: حتى يظهر ماينافيه بعين الإنصاف وترك العصبية والاعتكاف، فقد قيل إلى ما قيل، ولا تنظر إلى من قال، و الحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ـ تم تأليفها سنة ١٠٣٧هـ . ـ الخط نسخي جيد.

المراجع: (الأعلام ٢٣٧/١) ـ كحالة ١٣٢/٢ ـ الهدية ١٥٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٤١٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٧٣٠ت٥

رسالة في القضاء والقدر

أحمد بن مصطفى بن خليل، الرومي، الحنفي، عصام الدين، أبو الخير، طاشكبري زادة ـ ٩٦٨هـ/١٥٦١م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٧ورقة [٢٢ ـ ٣٨]، ٢٥س؛ ١٦,٥×٢٧,٥سم.

البداية: الحمد لله عالم الغيب والشهادة .. وبعد: فلا يخفى .. أَنَّ مسألة القضاء والقدر من أعز المطالب .. لكن الله صرف عنان اختياري إلى أن نكلّم في هذه المسألة .. فشرعت ..

النهاية: وهذه الطريقة هي نهاية الأدب، وغاية التحقيق، وديدن الواقفين في مواقف التوفيق، يسر اللّه لنا وإياكم التأدب بآداب الشريعة .. تم.

نسخة خزائنية . ـ ضمن مجموع . ـ الخط فارسي جيد . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف مذهبة.

المراجع: (الأعلام ٢٥٧/١) ـ الظاهرية تصوف ٦٩٥/١ ـ (كحالة ١٧٧/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٠٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٥٦٤٤ت٧

رسالة في القضاء والقدر

خليل بن سليم بن إبراهيم ــ ؟ . ــ [د.م]: خليل بن سليم بن إبراهيم، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٦٠ ــ ٦٦]، ٢١س؛ ٢٣×١٦سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فيقول .. خليل بن سليم: .. حديث رسول الله عليه السلام .. (الصدقة ترد البلاء) .. سئلت: .. مامعنى .. الحديث؟ .. اختلج ببالي أن أكتب رسالة مشتملة على الجواب ..

النهاية: تتبعت الكتب المعتبرة من التفاسير والأحاديث وعلم الكلام، واستنبطت منها هذه الرسالة بتوفيق الله .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ على الهامش بعض الشروحات . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٧٦٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٤٨٣ت٤

[رسالة في القضاء والقدر]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [٦٠٠ ــ ٧٠٠]هـ . ــ ٧ورقة [٢٢٨ ــ ٢٣٤]، ٢٢س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: .. سألت قتادة عن القدر أرأي العرب تريد أم رأي العجم؟ فقلت: بل رأي العرب، فقال: إنه لم يكن أحد من العرب إلا وهو ثبت القدر، وأنشد :

ماكان قطعي هول كل توقد   إلا كتاباً قد خلا مسطوراً

النهاية: علل هنا بالسمع والبصر؛ لأنَّ الشيطان غير مشاهد لكل أحد في الحسّ والمجادل مشاهد مبصر في الحسّ ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن السابع الهجري تقديراً . ــ على الهوامش بعض التصويبات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: العمرية /٥٨٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٣٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٠٧٣ت٦

رسالة في القول في صفات الله عز وجل العلية وتنزيهه عن الجسمية والجوهرية والعرضية

النمازي ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٤ ــ١٥]،٢٠س؛ ٢٢×١٤سم.

البداية: متصف بكل وصـــف فائق كالعـــالم الحي القدير الرازق

منزه عن كل وصف وحدث صفات ذاته لدى من قد بحث

سبع وفيها ثامنها لهم نظـــر علـــم حيـــاته وسمع وبصـــر

النهاية: وليس في إثباتها استحالة كمـــا يرانا هو بلا جهـــالة

وقد تعالى عن مكان وجهه والقدرة العظمى لذاك صالحه

انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ ذكر في نهاية الرسالة أنَّه انتهى من العـــضدية وهذه ليست الرسالة العضدية . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ الأبيات مـــؤطرة بالحمرة والخضرة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٦٦٢ت٦

رسالة في لفظ الجلالة

علي، العلوي ــ؟ . ــ [د.م]: علي العلوي، [د.ت] . ــ ١ورقة [٧٩]، ٢٦س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: بسم الله .. اعلم أرشدنا الله وإياك إلى مايحبه ويرضاه أنَّ لفظ الجلالة هو قطب دائرة التوحيد وأس عقائد الموحدين، فيجب على كل موحد أنْ يعرف أسه جملاً وتفصيلاً

على طريق الإعراب والبيان ..

النهاية: قولنا: علم: بمعنى علامة، وهي مايعلم به الشيء حقيقة أو حكماً كزيد فإنه علم على ذاته والله الموفق للصواب.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٥٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٦٦ت١

رسالة في اللوح

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٣ ــ ٤]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: اللوح هو الكتاب المبين والنفس الكلية، فالألواح أربعة: لوح القضاء السابق عن المحو والإثبات وهو لوح العقل الأول، ولوح أي لوح النفس الناطقة الكلية التي تفصل فيها كليات اللوح الأول ..

النهاية: وإذا أخذت شرط الصور الحسية الشهادة فهي مرتبة الاسم الظاهر المطلق، والآخر رب عالم الملك. من تعريفات السيد الشريف من مواضع متفرقة .

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهوامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق العبارات والكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٣٠٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧٩٨ت١٠

رسالة في المشيئة والإرادة وغير ذلك

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٦٧ ــ ٦٨]، ١٥س؛ ١٩×١٤سم.

البداية: فصل: قال الراغب: أصل المشيئة من شيء، والشيء اسم للموجود، والمشيئة القصد إلى إيجاد الشيء، ثم يقال: شاء الله كذا أي: أوجده بعد أن لم يكن موجوداً ..

النهاية: ونظائر ذلك مما ستراه في آخر الكتاب عند ذكر خط المصحف إن شاء الله تعالى، فهذا ماوقف عليه من أقوال الناس في هذه المسألة والله المستعان.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش تعليقات . ــ عليها وقف المدرسة الضيائية والعمرية ووقف لعمر بن الحاجب . ــ الخط تعليق رديء . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: العمرية/٣١٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٦٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٨٨ت

[رسالة في معنى أشهد أن لاإله إلا الله وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [١ ــ ٧]، ٢٣س؛ ١٨×١١سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فإن مايفتتح به الإسلام ويستوضح به الاستسلام كلمة الشهادة .. وفيها أبحاث لطيفة لغوية .. فألفت فيها رسالة جامعة لتلك الفوائد والفرائد .. وجعلتها على قسمين ..

النهاية: شهادة أن لاإله إلا الله، وأن محمداً عبده ورسوله، اعتراف بما هو عمدة الإسلام، وعدة الإيمان والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٣٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢ت١١٢٤٢

[رسالة في وجود الله تعالى]

حسين بن طعمة بن محمد، الدمشقي، الميداني، القادري، الرفاعي، البيتماني ـــ ١١٧٥هـ/١٧٦١م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١ورقة [٧٠]، ١٩س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله الملك الديان الظاهر بجميع أسمائه كل يوم هو في شان و هو الحاضر في كل مكان مع التتريه عن رؤية العيان، سبحانه من إله تقدس من حيث ذاته عن إدراك العقول في حصر النقول ..

النهاية: فأجبته إلى ما هو طالب، وبلغته فيه أكمل المآرب، فأقول وبالله توفيقي ..

نسخة مخرومة الآخر . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: (الأعلام ٢/٢٤٠) ـــ (كحالة ٤/١٣) ـــ (الهدية ١/٣٢٦)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٦٣١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٩٦٣ت

الرسالة القدسية فيما يجب اعتقاد البرية

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢٠ورقة [١ ـــ ٢٠]، ١٧س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أسعد وأشقى ..وبعد: فهذه رسالة فيما يجب اعتقاده وهو أنَّ الله قادر مختار .. يسعد الشقي ويشقي السعيد ..

النهاية: "إنما أمره إذا أراد شيئاً قال له كن فيكون" وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين،والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي جيد . ـــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٧١٥

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩٢٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٠٤

الرسالة المنجية من تشنيع المعتزلة ووسوسة المعتزلة في مدخلية اختيار العبد في أفعاله الاختيارية

أحمد، المرعشي ، الدباغي ـ؟ . ـ [د.م]: المصطفى بن حسن ، ١١٧٠هـ . ـ ٣٨ ورقة، ١٥س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي خلقنا بصفة الاختيار لابتعويض .. وبعد: فيقول .. أحمد المرعشي الشهير بالدباغي: .. إنَّ سلسلة الفضلاء لما ضعفت في عصرنا .. قسمت الحمية لرفع هذا الشأن .. فحررت هذه الرسالة ..

النهاية: فالمرجو منكم أيها العظام ومن يأتي بعدكم من ذوي الأفهام تجدد الأنظار وتحدد الأفكار صوناً عن الخطأ في التأمل والاستحضار .. تمت الرسالة.

نسخة مصححة . ـ على الهوامش بعض التعليقات . ـ ذكر في أول الرسالة تأليف أحمد المرعشي الشهير بالدباغي، لكنه عاش بعد نسخ المخطوط بحوالي ٧٠ عاماً فالاحتمال ضعيف أن يكون هو المؤلف وكذلك صاحب الأعلام لم يترجم لأحد اشتهر بالدباغي . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة والأرضة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٨٤١ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٧٧ت٩

رفع الاشتباه عن علمية اسم الله تعالى

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الحنفي، القادري، النقشبندي، الدمشقي، الصالحي، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ـ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٣ورقة [٨٤ ـ ٨٦]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله الهادي إلى الصواب .. أما بعد: فيقول سيدنا شيخ الطريقة .. عبد الغني: .. قد سألني بعض الأصحاب أن أكتب له شيئاً .. على تعريف العلم والجواب عما ورد عليه من الإشكال، فأجبته إلى ذلك ..

النهاية: المراد بقولهم غير متناول ما أشبهه أي: في اسم الشبيه حتى يبقى التعريف جامعاً لجميع الأسماء الأعلام .. تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠٨٤هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الإيضاح ٥٧٦/١ ــ الظاهرية تصوف ٧٣٥/١ ــ الظاهرية مجاميع ٣٦٧/١ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٩١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩٧٨ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: علي بن محسن بن نور العكي، ١١٨٨هـ. ــ ١ورقة [٧١]، ٣٧س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتب العنوان بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٤٠٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٨٧٢ت١٨

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ــ١٢٠٠] هـ . ــ ٣ورقة [١٤٩ــ١٥١]، ٢٧س؛ ٢١ × ١٦ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً. ــ الخط نسخي . ــ في أولها وقف أحمد طه زادة على المدرسة الأحمدية . ــ وضعت الفواصل بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٣٣٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/ ٥٩٩.

١٠٧١ت١

رؤية الله تبارك وتعالى

أحمد بن محمد بن زياد، البصري، أبو سعيد، ابن الأعرابي ـ٣٤٠هـ/٩٥٢م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ٤٤٧ هـ . ـ ٦ورقة [٢٥٠ ـ ٢٥٥]، ١٨س؛ ٢٤×١٧,٥سم.

البداية: بسم الله ..أخبرنا الشيخ أبو محمد ..أخبرنا أبو سعيد .. الأعرابي .. عن جرير بن عبد الله قال: كنَّا جلوساً عند رسول الله ..فنظر إلى القمر ليلة البدر ..

النهاية: عن عامر بن سعد عن أبي بكر الصديق في قوله: "للذين أحسنوا الحسنى وزيـادة " قال: الزيادة: النظر إلى وجه ربهم .آخر كتاب رؤية الله تبارك وتعالى.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ على هوامشها بعض الشروح والتعليقات . ـ عليها وقف للمدرسة الضيائية . ـ الخط مغربي . ـ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٠٨/١) ـ الظاهرية حديث /٢٥ ـ الظاهرية مجاميع ٢٣٧/١ ـ (كحالة ١٠٣/٢) ـ (الهدية ٦٢/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٠١١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٧٧٢ت١

زاد الذاكرين ومرجع السائلين

إبراهيم بن أحمد الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ـ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان، ١٢٩٧هـ . ـ ٤٠ورقة [٦٢ ـــ ١٠٢]، ٢٩س؛ ١٨,٥×١١,٥سم.

البداية: الحمد .. فاتح أبواب رحمته .. أما بعد: فهذه نبذة لخصتها .. من الدر المنثور للعلاَّمة عبد العزيز بن يحيى في خواص الأسماء الحسنى، وأضفت إليها بعض فوائد .. وسميتها زاد الذاكرين ..

النهاية: كيفية الدعاء بالأسماء .. يادائم ياسلام يامؤمن يامهيمن يامحيط ياحفيظ يافعَّال لما يريد، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

نسخة ضمن مجموع . ـ مكتوبة بخط المؤلف . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/ ٣٠) ــ (كحالة١/ ٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٢٧٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماة.

٦٩١٦ت٣١

الزهر الفائح في وصف من تنزه عن الذنوب والقبائح

أحمد بن محمد بن عبد الله، السائح ــ ؟ . ــ [د.م]: محمد المفتولي، ١١٣٢هـ . ــ ٥٠ورقة [١٩٢ــ٢٤١]، ١٨س؛ ٢١× ١٥سم.

البداية: بسم الله أبتدي وبكتابه أقتدي وبسنة نبيه أهتدي .. أما بعد: فإنَّ حقوق الله تعالى أعظم من أن يقوم بها العبد .. فإنَّ لله سبحانه وتعالى علينا حقوقاً وشروطاً كثيرة فينبغي لنا أن نؤديها ..

النهاية: رأت النَّار وأحوال أهل النَّار في النَّار، وقال العلماء: إن هذه الجمجمة جمجمة شداد ابن عاد الذي ملك الدنيا بأسرها .. آمين

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض العبارات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الإيضاح ٦١٨/١ ــ الظاهرية تصوف ١٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٤٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٨٤٧ت٦

سر الكلمتين في مطابقة حروف الشهادتين

نسخة مجهولة المؤلف. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٦٧ــ٧١]، ٢١س؛ ٢١,٥× ١٢سم.

البداية: الحمد لله الواحد الأحد .. وبعد: فقد أرسل واحد من علماء الديار العزيمية بعض الأسئلة إلى المشايخ القسطنطينية، فأجبت عن بعضها بالعناية الإلهية التي هي من لباب المعرفة الربانية ..

النهاية: كما قال الله تعالى في كلامه: "لهم قلوب لايفقهون بها ولهم أعين لايبصرون بها ولهم

آذان لايسمعون بها أولئك كالأنعام بل هم أضل والله يهدي من يشاء".

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت الفواصل بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٣٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢١ت٩

سؤال العلماء عن رجلين تنازعا في مسألة العلو

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٨٥ ــ٨٨]، ٢٣س؛ ٢٢ ×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. مايقول السادة العلماء أئمة الدين رضي الله عنهم أجمعين في رجلين تنازعا في مسألة العلوّ فقال أحدهما: أقول: إنَّ الله بذاته فوق عرشه وهو في كل مكان يعلمه .. بل هو في كل مكان ..

النهاية: تقدم النقل بأنَّ هذا القول الأول إجماع الصحابة التابعين، ولم نخالف أحداً من السلف إلا أنه ذلك ..

نسخة مخرومة الأخر . ــ ضمن مجموع . ــ الورقة الأولى ممزقة من أسفلها . ــ المجموع أوراقه مختلفة القياس . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٢٦٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤١٠٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٤٤٥ت٤

شرح اسم الله الأعظم المقيت

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ــ ١٠٠٠]هـ . ــ ١ورقة [٨٢]، ٢٧س؛ ٢١×١٥ سم.

البداية: بسم الله .. الحمد لله مفيض بحار الحقائق من قلوب الصادقين .. أما بعد: فقد ذكــر بعض السادة السلف .. في شرح اسمه العظيم قوله المقيت معناه: المقتدر ..

النهاية: فإذا اشتغل العبد بطاعة ربه جعل الحق سبحانه من يقوم بخدمة عبده، وإذا رجع إلى متابعة شهوته وتحصيل أمنيته ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي دقيق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب اسم الله الأعظم بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١٣٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٧٤٦.

٣٧٨٦ت٦

شرح أسماء الله الحسنى

أحمد بن معد بن عيسى، التجيبي، المالكي، شهاب الدين، أبو العباس، ابن الإقليشي ــ ٥٥٠هـ/١١٥٥م . ــ [د.م] : [د.ن]، [٧٠٠ ــ ٨٠٠]هـ . ــ ١١ورقة [٥٢ ــ ٦٢]، ٢٣س؛ ١٨,٥×١٤سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم .. الله: فهل هو اسم مرتجل أو مشتق؟ وإن كان مشتقاً فمن أي شيء اشتق؟ وهل الله والإله اسمان أو أصل الله إلاه؟ ..

النهاية: وإذا كان الوارث سالب الأملاك بعد فناء الملاك وصيرورتهم في قبضة الهلاك كان له أوصاف فعله ..

نسخة مخرومة الأخر . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثامن الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي رديء . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٢٥٩/١) ــ العمرية /٢٥٤ ــ (كحالة ١٨١/٢) ــ (الكشف ١٠٣٢/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٥٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٩٧٤

شرح أسماء الله الحسنى

عبد السلام بن عبد الرحمن بن محمد، اللخمي، الإشبيلي، أبو الحكم، ابن برجان ــ ٥٣٦هـ/١١٤١م

. ــ منية منى خصيب: الأرموي، ٦٥٠هــ . ــ ٣٢١ورقة، ٢١س؛ ٢٤×١٦سم.

البدايــة: الحمد لله الذي باسمه تفتتح المطالب .. أما بعد: .. فإنك سألتني ...أنَّ أشرح لــك معاني قول رسول الله صلى الله عليه وسلم المشهور في حديثه المأثور: (إن لله تــسعة وتسعين اسماً مائة إلا واحداً من أحصاها دخل الجنة)..

النهاية: اسمه الواسع واسمه الجامع عزَّ وجلَّ الواسع الإحاطة .. فلا تجده بثواب ذلك ملياً وفياً علمنا الله علمه وأجزل حظنا وحظك من معرفته .. والحمد لله

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ في أولها فهرس بموضوعات الكتاب . ــ الخط نــسخي . ـــ كتبت العناوين بخط كبير . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة تأثراً كبيراً وعلى الأخص الورقة الأولى والأوراق الأخيرة.

المراجع: الأعلام ٦/٤ ــ (كحالة ٢٢٥/٥) ــ الكشف١٠٣١/٢ ــ الهدية٥٧٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦١٢ ، ٦ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢١٤٠.

١٨٥٤٩ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥٧ورقة [٩٠ــ٢٤٧]، ٢٥س؛ ٢٢ × ١٦,٥سم.

النهاية: لاينبغي إلاله لا إله إلا هو العليم الحكيم تقريب ذلك أن الإنسان وغير يوصف ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأخر . ــ ضمن مجموع . ـــ الخــط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت عناوين الفصول وبعض الكلمات الهامــة والفواصل بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦٦٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٢٣.

٤٤٠١

شرح أسماء الله الحسنى

عبد الله بن محمد، الرومي، الحنفي، الكوتاهيوي ــ١١٩٩هــ/١٧٨٧م . ـــ [د.م]: [د.ن]،

[١٢٠٠ ــ ١٣٠٠]هـ . ــ ٢٨ورقة، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٣سم.

البداية: قال..الكوتاهيوي: الحمد لمن له الصفات العلا .. وبعد: فإنَّ غاية القصوى من تحرير نسخة العالم .. ليست إلا معرفة الصانع المجيد .. ولا سبيل إلى ذلك المطلب .. سوى الوقوف على مواقف الأسماء الحسنى أردت أن أشرحها ..

النهاية: ترك الشكاية على الغير حتى وصل إلى جناب الصبور العفو الغفور، فله تسعمئة درجة .. إلى هنا تم الكلام الأثنى على شرح ما في هذا الحديث من الأسماء الحسنى.

نسخة خزائنية مذهبة . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي جيد . ــ أطرت الورقتان الأولى والثانية بالذهب وباقي الأوراق بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٠٢/٢ ــ الظاهرية علوم القرآن ١٨٤/٢ ــ (كحالة ١٣٩/٦) ــ (الهدية ٤٨٦/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٨٣٢ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٣٧٥ت

شرح أسماء الله الحسنى

علي بن أحمد بن الحسن، التجيبي، الأندلسي، المالكي، أبو الحسن، الحرالي ــ ٦٣٨هـ/١٢٤١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٦ورقة [١ ــ ٣٦]، ٢١س؛ ١٧,٥× ١٣سم.

البداية: قال الشيخ .. الحرالي .. الحمد لله ..أما بعد: فإنَّ وراثة الأنبياء إنما هي العلم، والعلم درجات أساسها التقوى، والتقوى إسناد الأمر إلى الله..هذه تسعة وتسعون أسماء أحصاها رسول الله..

النهاية: فلما تجلى ربه إلى الجبل جعله دكاً فعند ذلك يتم هذا الإحصاء فيكمل به الدين وتتم به النعمة على المتعين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ عليها قيد تملك باسم حسن الزهدي سنة ١٢٥٧هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر وأسماء الله بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢٥٦/٤) ــ (كحالة ١٣/٧) ــ الهدية ٧٠٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٢٥٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٩٧٥ت٣

شرح أسماء الله الحسنى

محمد بن إسحاق، التبريزي ـ؟ . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٦ورقة [١٦ ـ ٢١]، ٢٣س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله حق حمده .. قال الشيخ: من قرأ كل يوم ألف مرة ياالله ياهو يصير صاحب يقين عالم الغيب والشهادة الذي يعلم ماكان موقوفاً في مشيئته ..

النهاية: الرشيد والرشد والرشاد: هو الصلاح وهو خلاف الغي والضلال، و هو إصابة الصواب، وهو الذي أرشد الخلق إلى مصالحهم فعيل بمعنى مفعل تم .

نسخة ضمن مجموع . ـ عليها حواشٍ . ـ الخط نسخي جيد . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٠٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٨٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٤٤٦

شرح أسماء الله الحسنى

محمد بن بهاء الدين بن لطف الله، الحنفي، الصوفي، بهاء الدين زادة، محيي الدين، الرحماوي ـ حي ٩٥٢هـ/١٥٤٥م . ـ [د.م]: عبد الرحمن بن أحمد الزماني ، ١١٤٩هـ . ـ ٦٥ورقة، ١٨س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي تفرد في ذاته بالعلو .. وبعد: يقول محمد بن بهاء الدين:.. اعلم أنَّ نبينا صلوات الله عليه إنما فضل على سائر الأنبياء .. لأنَّه مظهر الاسم الأعظم الجامع لجميع الأسماء والصفات ..

النهاية: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الدين النصيحة)، قالوا: لمن يارسول الله؟ قال: (لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم) .. تم

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٦/٦٠ ــ كحالة ٩/١٢٠ ــ الكشف ٢/١٠٣٤

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١٣٦، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٧٤٧.

٣٠٠٦ت٨٥

شرح أسماء الله الحسنى

محمد بن حمزة، الآيديني، الرومي، الحنفي، كوزل حصاري ــ حي١١٢٢هـ/١٧١٠م . ــ [د.م]: محمد بن حمزة كوزل حصاري، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٢٩٦ ــ ٢٩٩]، ٢١س؛ ٢١,٥× ١٥,٥سم.

البداية: باب أسماء الله تعالى قوله:(إنَّ لله تسعة وتسعين اسماً)، لايدل هذا الحديث على أنَّه ليس لله اسم غير هذه التسعة والتسعين يقبله ولاينكره، والضابط أنَّ أسماء الله وصفاته قديمة أزلية ..

النهاية: استجاب الله له وأمر الحوت بإلقائه إلى أرض نصيبين، وهو اسم بلدة من الشام، روى حديث دعوة ذي النون سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه.

نسخة في آخرها وقفة قلم . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ هناك خلاف حول وفاة المؤلف فرسائله تشير إلى أنَّه كان حياً سنة١١٢٢هـ وذكر معجم المؤلفين أنَّ وفاته سنة ١٠١٠هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق أسماء الله الحسنى بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٢/١٥٩ ــ (كحالة ٩/٢٧١) ــ (الهدية ٢/٢٦٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣٦٨ت

شرح أسماء الله الحسنى

محمد بن علي بن منصور، المصري، الشافعي، الشنواني ــ١٢٣٣هـ/١٨١٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٥ورقة [١ ــ ٣٥]، ١٧س؛ ١٦×١١سم.

البداية: الحمد لله الذي طلب من عباده دعاءهم له بأسمائه الحسنى فامتثلوا .. أما بعد:فيقول .. الشنواني: .. هذا شرح لطيف على أسمائه تعالى الحسنى الجليلة وصفاته العلية ليسهل على الذاكر معرفة معانيها..

النهاية: ثم يجيزه بذلك الاسم وبقية الأسماء فحينئذ يكون مجازاً بجميع الأسماء وجميع خواصها، وما ذكرته في هذه العجالة من صفات الأسماء والخواص بحسب ماتيسر في الوقت .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٩٧/٦) ــ كحالة ٦٣/١١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٨١٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٠٩٥ت

شرح أسماء الله الحسنى

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين، القاهري، الحدادي، الشافعي، زين الدين، المناوي ــ ١٠٣١هـ/١٦٢٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٩ورقة [١ ــ ١٩]، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فهذه فوائد تتعلق بشرح أسماء الله الحسنى ومعانيها وخواصها، وهي ما أورده الشيخ المناوي في شرحه على الجامع الصغير ..

النهاية: استحباب الله له مالم يدع بإثم أو قطيعة رحم كما في حديث آخر، ابن مردويه في تفسيره عن أبي هريرة رضي الله عنهم آمين .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها حواش وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت الأوراق بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٠٤/٦ ــ كحالة ٢٢٠/٥ ــ الهدية ٥١٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٠٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٤٢.

٩١٨٠

شرح أسماء الله الحسنى

محيي الدين بن تقي الدين، الدمشقي، الشافعي، السلطي ـ حي١٠٨٠هـ/١٦٦٩م . ــ [د.م]: محيي الدين بن تقي الدين السلطي، ١١٠٦هـ . ــ ١٩٨ورقة، ٢٤س؛ ٢٢,٥ × ١٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فقد سألني من يعز عليّ اسمه .. أن أجمع له بعض أدعية .. وبعد تسويدي لهذه المستودعات وقفت .. على كتب فيها شرح أسماء الله الحسنى .. فأردت .. أن أزدها ..

النهاية: اسمه سبحانه وتعالى الصبور .. اللهم إني أسألك ياصبور بحقيقة اسمك الصبور الثبات على الرشد والطاعات .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ أطرت وكتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٠٣/٢ ــ (كحالة ٢٠٦/١٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢١٢١، ٤ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٠٤١

شرح أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: عبد الله بن أبي بكر القادري، ١٠١٨هـ . ــ ٤٣ ورقة، ٢٢س؛ ٢٦×٢٠سم.

البداية: بسم الله .. قال الله تعالى:" فسبح باسم ربك العظيم" التسبيح: التنزيه، وهو تارة يكون بالقول وتارة بالاعتقاد، ولايصح إلا لأهل الحقائق الذين عرفوه بنعوت الجلال ووصفوه بأنواع الكمال ..

النهاية:(رب اغفر لي وتب عليَّ إنك أنت التواب الرحيم) خرَّجه ابن ماجة وأبو داوود وكذا الترمذي وقال: حديث حسن صحيح .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة منقولة عن نسخة مخطوطة سنة ٧٥٦هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٩٩/٢ ــ الظاهرية علوم القرآن ١٨٢/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٩٤٢ ، (٤٥ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٠٣٥

شرح أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٣٧هــ . ــ ٢٧ورقة، ١٣س؛ ١٥,٥× ١١,٥سم.

البداية: بسم الله واعلم .. أَنَّ فضل أسماء الله تعالى عظيم ومشهوراً بالروايات والتفاسير .. الكلام على قول ياالله: من داوم على تلاوتها كان هو من أهل اليقين ..

النهاية: الصبور: كل من كان به مرض أو عنده مريض أو حصل عليه مشقة أو مصيبة يقرأ هذا الاسم ثلاثين مرة .. وأثابه ثواب الصابرين، تمت.

الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢٥٨، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤٨٢.

١٥٩٩١ت

[شرح أسماء الله الحسنى]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١ ــ ٤]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: .. الله: هو علم خاص بذاته لايوصف به غيره أي لايطلق على غيره أصلاً فقيل: هو علم جامد لااشتقاق له، وهو أحد قولي الخليل وسيبويه ..

النهاية: هذه الأسماء الحسنى الواردة في الرواية المشهورة نسأل ببركتها أن يفتح علينا أبواب الخير .. إنَّه هو الغفور الرحيم.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ على هوامشها الكثير من التعليقات . ــ ورد في آخر الرسالة أنَّها من شرح المواقف للسيد الشريف . ــ عليها وقف باسم محمد مودود بن محمد أمين عباس الأدلبي على المدرسة الرضائية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق أسماء الله الحسنى بالسواد . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١١٢٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: ملحقات العثمانية١، حلب/٢٨.

١٧٠٤٩ت٣

[شرح أسماء الله الحسنى]

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٨٠ورقة [٤٢ ـ ٢٢١]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٦سم.

البداية: لمن أعطي ثمنه فيقول: يارب وماثمنه؟ ومن [..]؟ فيقول: أنت إن شئت، فيقول: يارب وكيف؟ فيقول: تعفو عن صاحبك وهو لك ،فيقول: يارب قد عفوت ..

النهاية: قال لغلامه: إن قبلها منك فأنت حر لوجه الله، فأتاه بها فلم يقبلها فقال له: ..

نسخة مخرومة الطرفين . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة ومقابلة . ـ الخط نسخي . ـ وضع فوق العناوين خطوط سوداء . ـ متأثرة بالرطوبة مما أدى إلى طمس بعض الكلمات.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٨٦٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢٢٢٨.

٨٩٨٦

شرح أسماء الله الحسنى،أو، الاعتناء في شرح أسماء الله الحسنى

علي بن أحمد بن الحسن، التجيبي، الأندلسي، المالكي، أبو الحسن، الحرالي ـ ٦٣٨هـ/١٢٤١م . ـ [د.م]:أحمد بن عبد الرحمن السعدي، ٨٩٧هـ . ـ١٩٩ورقة، ٢٣س؛ ٢١× ١٥سم.

البداية: الحمد لله الأول كمالاً وذكراً .. قال الله تعالى "الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور والذين كفروا أولياؤهم الطاغون يخرجونهم من النور إلى الظلمات" ..

النهاية: يبدو التغيير للإنسان في نفسه ولا يستطيع الرجوع عنه، ثم تتراءى في الظلم الليلية بعضاً فوق بعض إلى منتهى الحياة النفسية .. كمل.

الخط مغربي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة والتمزق والأرضة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة وبخط كبير . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٥٦/٤) ــ الظاهرية تصوف ١٠٠/٢ ــ (كحالة ١٣/٧) ــ الهدية ٧٠٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٢٥٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٤٤٥ت٣

شرح أسماء الله الحسنى والدعاء بها

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ــ ١٠٠٠]هـ . ــ ٨ورقة [٧٤ ــ ٨١]، ١٧س؛ ٢١ ×١٥سم.

البداية: بسم الله .. بعونك يالطيف افتح اللهم باب الدخول في شواكل الأسماء بهياكل الدعاء مقروناً بضمائر الإيمان .. الله إله الآلاء والنعماء، رب الحمد والثناء كثير الخير ..

النهاية: الرشيد، الصبور: الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى، وهو أول كل ظاهر وآخر كل طاهر .. تمت الأدعية.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة والخضرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/ م/١٥١٣٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سوربة: المكتبة العثمانية، حلب/٧٤٦.

١٨٠٧٩ت٣

[شرح رسالة في الإلهيات]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١٧ ــ ١٩]، ٢٦س؛ ٢٠×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. قوله: حمد الحمد أحق محامد الحق وأحمدها في مجامع الصدق، اعلم أنَّ حمد الحمد هو القائم بالحق وبالإنسان الكامل لأنَّه معرف ودليل على أصل منبعه ..

النهاية: التتريلات الواردة عليه أعظم إحاطة وأجمع علماً لاستيعابه أحكام المراتب وحيطتـه فلم يخرج شيء عن حكم مقامه وقبضته تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٤٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٥٢٧.

١٠٠١١ت٩

شرح القصيدة المشتملة على اسم الله الأعظم

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٣ورقة [٩٣ ـ ٩٥]، ١٥س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فهذا شرح اسم الله الأعظم وتفسير بعض الأسماء السريانية التي في القصيدة المشتملة على اسم الله الأعظم المكنون ..

النهاية: واحفظ العهد والمودة والوفاء والصبر والشيء الذي يرشدك ويدلك على طريق الصدق.

نسخة ضمن مجموع . ـ في حواشيها كتاب بالسريانية . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة والأرضة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٧٤٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٠٠٤

شرح المقدمات الأربع

إسماعيل بن محمد بن مصطفى، الحنفي، عصام الدين، أبو المفدى، القونوي ـ١١٩٥هـ/١٧٨١م . ـ

[د.م]: [د.ن]، ١١٨٥هـ . ــ ٥١ورقة، ٢٣س؛ ١٩×١١,٥ سم.

البداية: الحمد لله خالق السماء .. وبعد: فيقول حافظ إسماعيل بن محمد بن مصطفى القونوي: هذه جملة مشتملة على نكات رشيقة ولطائف أنيقة متعلقة بالمقدمات الأربع التي اخترعها .. صدر الشريعة ..

النهاية: الترتيب كسائر الأفعال حاصل بمجموع خلق الله وكسب العبد واختياره ،أما العلم فليس بكسب العبد بل معنى كسب العلم كسبه بتحصيل مبادئه .. وعلى آله وأصحابه أعلى التسليمات.

نسخة على هامشها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ الورقة الأولى مؤطرة بالذهب . ــ كتبت الرموز وأطرت الورقات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢٥/١) ــ كحالة ٢٩٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٣٨٢، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٢٦٤ت٤

الصفات التي تجب لله تعالى ولرسله والتي تستحيل

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤٣ ــ ٤٤]، ١٦س؛ ١٥×١٠سم.

البداية: بسم الله ..اعلم أنَّه يجب على كل مكلّف شرعاً أن يعرف مايجب لله وما يجوز وما يستحيل في حقه تعالى، فالذي يجب لله تعالى عشرون صفة، وهي على أربعة أقسام الأول: الصفات النفسية ..

النهاية: والذي يجوز في حقهم عليهم الصلاة والسلام ماهو من الأغراض البشرية التي لاتؤدي إلى نقص في مراتبهم العلية كالمرض ونحوه، والله سبحانه وتعالى أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب عنوانها وكلماتها الهامة بالحمرة .

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٥٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٦٠٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧٩٣

صفات رب العالمين

محمد بن عبد الله بن أحمد، المقدسي، الصالحي، الحنبلي، شمس الدين، أبو بكر، ابن المحب الصامت ـــ ٧٨٩هـ/١٣٨٧م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [٧٠٠ ـــ ٨٠٠] . ـــ ج ١ ـــ ١٠ [٤٧٤ورقة، ٢٥س]؛ ٢٠×١٣سم.

البداية: .. لفوق سمائه على عرشه .. عن عائشة قالت: قال رسول الله صلّى الله عليه وسلم: (إنَّ الله يحب الرفق في الأمر كلّه ..) ..

النهاية: "يأيها الذين آمنوا مالكم إذا قيل لكم انفروا في سبيل الله أثاقلتم إلى الأرض أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قليل" .

نسخة يوجد منها الأجزاء من[١ـــ١٠]. ـــ مخرومة الأول . ـــ من مكتوبات القرن الثامن الهجري تقديراً . ـــ على الهوامش الكثير من التعليقات والشروح . ـــ الخط نسخي قليل الإعجام . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ الأوراق متفاوتة في قياسها.

المراجع: الظاهرية حديث /١٠٨ ـــ العمرية /٢٨٦ ـــ (كحالة ١٩٦/١٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٦٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨٢٤ت٣٢

الصورة التي يرى الحق سبحانه فيها في المنام

مكي ـــ؟ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [٢١٨ ـــ ٢١٩]، ١٧س؛ ١٧×١٢,٥سم.

البداية: ..باب في الصورة التي يرى الحق سبحانه فيها في المنام: اعلم أنَّ الله تعالى خلق صورة من نور روحاني اسمها روح القدس ليس هو جبريل عليه السلام ..

النهاية: فصل: لم يعرف ذلك ولم يؤمن به فلا يجد المطلوب وينقطع خائباً وخاسراً. رسالة مكي

نسخة مخرومة الأول . ـــ ضمن مجموع . ـــ كتب في آخرها (رسالة مكي) . ـــ الخط فارسي . ـــ كتبت الأبواب بخط أكبر . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٩٠٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٩٧٦ت١

صورة مباحثة مع أفاضل الروم في الكلام

محمد بن المبارك، الحكيم شاه، القزويني . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٥٠ ــ ٥١]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: هذه صورة مباحثة وقعت لي مع أفاضل الروم وعلى كلامي في الكلام: قد قلت في كلامي: إنَّ كلام الله تعالى حقيقة متمثلة في صورة الأصوات والحروف، وهذا يظهر لخلاف الناس في كلام الله ..

النهاية: عند النَّار بصورة الستر والحجاب من النَّار إلى غير ذلك من الأسرار الواردة على لسان النبوة المكشوفة .. واعبد ربك حتى يأتيك اليقين.

نسخة ضمن مجموع . ــ المؤلف من رجالات القرن التاسع الهجري والخامس عشر الميلادي . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب العنوان ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (كحالة ١١/١٥١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢١٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤٢١.

١٠٨٨ت٧

العرش وصفته

محمد بن عثمان بن محمد، العبسي، الكوفي، أبو جعفر، ابن أبي شيبة ــ٢٩٧هـ /٩٠٩م . ــ [د.م] : يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي، ٦٣٣هـ . ــ ١٥ورقة[١٠٥ ــ ١١٩]، ٢٣س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. أخبرنا .. يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي .. أخبرنا أبو جعفر محمد ابن عثمان بن محمد بن أبي شيبة قال: ذكروا أنَّ الجهميين يقولون: ليس بين الله عز وجل وبين خلقه حجاب ..

النهاية: إذا كان أول يوم من نيسان أو من شعبان اطَّلع الله عز وجل إلى الأرض فينظر إلى الزرع فيقول: ليلحق آخرك بأولك. آخر كتاب العرش.

نسخة ضمن مجموع . ــ في آخرها فهرس بالأبواب . ــ مصححة و مقابلة . ــ عليها سماعات أقدمها سنة ٥٨٧هـ . ــ تتضمن أوراقاً صغيرة الحجم . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦/٢٦٠) ــ الظاهرية حديث /١٧ ــ الظاهرية مجاميع ٢٤٧/١ ــ كحالة ٢٨٥/١٠ ــ الكشف ١٤٣٨/٢ ــ الهدية ٢٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٠٧٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٢٨٣

[عقيدة أهل السنَّة حول مرتكب الصغائر والكبائر]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨ورقة، ٩س؛ ١٥×١٠سم.

البداية: بسم الله .. سبحان من حكمنا في النظم .. وبعد: ..لما رأيت بعض القاصرين في ملاحظة النظم.. أخذتني غيرة وحركتني إلى بيان حقيقة ماقاله أهل العقول ..

النهاية: يدل على مطلوب المعتزلة؛ لأنَّ مطلوبهم كلية القضية وهو ظاهر، قلت: هذا اختيار مذهب ثالث لاقائلة له، فيكون الحمل عليه بحر واحتمال والحمد لله.

الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٤٦٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب ٧٣٤.

١٠٣٥

العلو للعلي العظيم،أو،العلو للعلي الغفار في إيضاح صحيح الأخبار وسقيمها

محمد بن أحمد بن عثمان، التركماني، الفارقي، الدمشقي، الشافعي، شمس الدين، أبو عبد الله، الذهبي

ــ٧٤٨هــ/١٣٤٨م . ــ [د.م]: علي بن مساعد السخاوي، [د.ت] . ــ ٦٢ورقة، ٢٨ س؛ ١٩× ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله العلي العظيم .. أما بعد: فإني كنت .. جمعت أحاديث وآثاراً في مسألة العلو .. والآن فأرتب المجموع وأوضحه هنا .. قال الله تعالى:"ومن أصدق من الله قيلا"..

النهاية: آمن بالله وما جاء عن الله على مراد الله وفوِّض أمرك إلى الله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نسخة مصححة ومقابلة على نسخة المؤلف . ــ في أولها إجازة إلى مساعد بن ساري السخاوي في دمشق تاريخها ٨٥٧هــ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الأعلام ورؤوس الفقر بخط أكبر . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٥/٣٢٦) ــ الظاهرية حديث /٢٨٢ ــ (كحالة ٨/٢٨٩) ــ الهدية ١٥٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩٧٧ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٢٠٣ت١

غاية المغنم في الاسم الأعظم

علي بن محمد بن عبد العزيز، الثعلبي، الشافعي، الموصلي، الدمشقي، تاج الدين، ابن الدُّرَيهم ــ ٧٦٢هــ/١٣٦١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٩ورقة [٢٧ ــ ٧٥]، ١٥س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي اسمه الأعظم .. وبعد: فلما كان الاسم الأعظم سر الله .. أحببت أن أجمع ماورد فيه من الأحاديث النبوية .. وسميته غاية المغنم في الاسم الأعظم ..

النهاية: قد يضاف إليه معاظم الخليقة عند الدعاء والثناء، فيقال: يارب السموات والأرضين كما يقال برب السموات والأرضين ..

نسخة في آخرها وقفة قلم . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الأعلام ٥/٦ ــ (كحالة ٧/٢١٠) ــ الكشف ٢/١١٩٤ ــ الهدية ١/٧٢٣

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٩٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٦٥٣.

١٨٠٤٢ت١

الفتاوى

يحيى أفندي . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥ورقة [٧ــ٢٢]، ١٣س؛ ٢٠ × ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي شق ينابيع الحكم .. فقد ورد .. من حضرة شيخ الإسلام .. مفتي الديار الرومية .. يحيى أفندي .. ما صورته سؤال وجواب شخص إن (فعل) كذا فهو كافر..

النهاية: وصف الله بالعلم قبل وجوده، فصار كما لو وصفه بالجهل، والأصح أنَّه لايكفر لأنَّه قصد بهذا الكلام إثبات صدق .. تم .

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢٦٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤٨٩.

٩٠٣٧ت١

[فصل في بيان صفات الواجبات والمستحبات]

محمد بن عمر بن إبراهيم، الميكالي، التلمساني . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٣ ــ ١٤]، ٢٧س؛ ٢٤×١٨سم.

البداية: فصل في بيان حقائق صفات الواجبات والمستحبات، وحقيقة الحمد هو الثناء بالكلام على المحمود بجبل صفاته سواء كانت من باب الإحسان أو من باب الكمال المختص بالمحمود لعلمه وشجاعته ..

النهاية: وحقيقة الجائز في حقهم عليهم الصلاة والسلام ماهو من الأعراض البشرية التي لاتودع إلى نقص في مراتبهم العلية كالمرض ونحوه انتهى بحمد الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط مغربي . ــ وردت كلمة (حقيقة) بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٢٦٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٦٦

الفصول المحررة في شرح أسماء الله المطهرة

عبد الله بن أسعد بن علي، عفيف الدين، اليافعي ــ ٧٦٨هـ/١٣٦٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ــ ١٠٠٠]هـ . ــ ١٨٩ورقة، ١٧س؛ ١٨×١٤سم.

البداية: الحمد لله الواحد في الأزلية والقدم .. وبعد: فإنَّ بعض الأصحاب .. رغب في وضع مجموع مختصر في شرح أسماء الله الحسنى .. شرعت مستعيناً بالله .. وسميت هذا المختصر بالفصول المحررة ..

النهاية: قال الله تعالى: "قد أفلح المؤمنون" إلى قوله :"هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون ".

نسخة من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ عليها مجموعة تملكات منها تملك باسم إبراهيم الحوراني سنة ٩٤٣ هـ و وقف محمد باشا والي الشام سنة ١١٩٠هـ . ــ الخط نسخي . ــ تعاون على كتابتها أكثر من ناسخ . ــ كتبت أسماء الله الحسنى ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/٧٢) ــ الظاهرية علوم القرآن ٢/٢٢٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٨٠ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٥٨ت٥

فوائد الكاشاني

عبد الرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم محمد، الكاشاني، القاشاني، كمال الدين، الكاشي ــ ٧٣٠هـ/١٣٣٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٨٩ ــ ٩٣]، ١٥س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين ... وبعد: فإنَّ حقيقة الذات الإلهية من حيث هي امتدادها أي مدة بقائها غير مضبوط؛ لأنَّها من حيث هي كذلك لاوصف لها ولااسم ولارسم ..

النهاية: من بلغ إلى الحضرة الأحدية جعل تحت قدمه الأوقات العددية، وكان وقته واحداً وكان عن كل رتبة صاعداً والله الباقي .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط فارسي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٥٠) ـــ الظاهرية تصوف ٢/٤١٨ ـــ (كحالة ٥/٢١٥) ـــ (الهدية ١/٥٦٧)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٠٧٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية دمشق.

١٦٧٤٢ ١ت١٨

فوائد ملتقطة من كتاب المغنم في الاسم الأعظم

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٤ورقة [١١٣ ـــ ١١٦]، ٢١س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: ذهب طائفة من العلماء إلى أَنَّ أسماء الله الحسنى بعضها أفضل من بعض، وقال طائفة: لا؛ لأنَّ الموصوف واحد وقال بعضهم: اسمه الأعظم واحد ..

النهاية: يقول: اللّهم ياحافظ الذكر بالذكر احفظنا بما حفظت به الذكر "إنَّا نحن نزلنا الذكر وإنَّا له لحافظون" برحمتك ياكريم، ثلاثاً وحسبنا الله ونعم الوكيل.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٨٥٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف،حلب /١٦٩٥.

٧٩٠٠

القبس المحتذى في شرح الأسماء الحسنى

محمد بن قُرقُماس بن عبد الله، الناصري، الحنفي، ابن قُرقُماس ـــ ٨٨٢هـ/١٤٧٨م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٧٠هـ . ـــ ١٣٣ورقة، ٣١س؛ ٢٧,٥×١٩,٥سم.

البداية: الحمد لذي الأسماء الحسنى هو الله .. وبعد: فاعلموا .. بحقائق أسمائه الحسنى .. أردت أن أشرع فيما دونته في الكتاب .. في تفسير أسماء الله تعالى .. الفصل الأول في بيان .. الأسماء ..

النهاية: لله الحمد على حجتك البالغة ... أسألك إصلاح ماأفسدتُ من نفسي ..يــارؤوف يارحيم وصلى الله على سيدنا محمد .. آخر كتاب قبس المحتذى والحمد لله وحده.

نسخة ورد اسمها في الكشف ومعجم المؤلفين (القبس المجتبى في شرح الأسماء الحسنى) . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٧/١٠) ــ كحالة ١١/١٥٠ ــ الكشف ٢/١٣١٦

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٣٧٦، (١٣٦ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢١٤١ت٢

قصيدة شعرية في سر إحصاء الأسماء الإلهية

أيوب بن أحمد بن أيوب، القرشــي، الماتريدي، الحنفي، الصالحي، الدمــشقي، الخلــوتي ــ ١٠٧١هـ/١٦٦١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٥٤]، ١٨س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: إحصاؤك الأسماء فيه فوائد خمس لها في العالمين ظهور
فأجابه للــدين أولهــا وثا نيها بميثاق النفوس بدور
وبأخذه العهد القديم عليه ثالثها وتركيب يراه خبير

النهاية: قد زال عند حدوثه وبدا له قدم الإله ترحل التغيير
وأقام في أهل الحمى متنعمــاً في حيّ نعماً ماله تسير

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢/٣٧) ــ (كحالة ٣/٣٠) ــ (الهدية ١/٢٢١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٣٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب٨٣٢.

٢٩٢٩

قلائد المرجان في عقائد الإيمان

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، عبد الغني النابلــسي ــــ

١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: إسماعيل، ١١٠٤هـ . ــ ٦٥ورقة، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٣,٥سم

البداية: الحمد لله المنزه عن مشابهة الأكوان .. أما بعد: فيقول .. عبد الغني: .. هذه رسالة جمعت فيها صفات الله تعالى التي جاءت في كتاب الله تعالى وحديث نبيه .. وسميتها قلائد المرجان ..

النهاية: كنه معرفة هذا المقدار أيضا موكول إليه تعالى، فنحن نؤمن به أيضاً .. والله سبحانه وتعالى أعلم.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة ١٠٨٤هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس العبارات بالحمرة والخضرة.

المراجع: الأعلام ٣٢/٤ ــ الإيضاح ٢٣٩/٢ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٦ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٢٥ت٧

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٠ورقة [٢٧٩ ــ ٣٠٨]، ٢٩س؛ ٢٠,٥× ١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة. ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ عليها وقف باسم أحمد أفندي طه زادة على المدرسة الأحمدية بحلب سنة ١١٦٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الصفات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٧٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٣٥.

٣٧٤٨ت٩

كتاب الأربعين في صفات رب العالمين

محمد بن أحمد بن عثمان، الدمشقي، الشافعي، أبو عبد الله، الذهبي ــ٧٤٨هـ/١٣٤٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ١[الأوراق ١٧٣ ــ ١٩١]، ٢٢س؛ ١٧×١١سم.

البداية: الحمد لله الحي القيوم الواحد وهو السميع البصير .. أما بعد: فإني أكتب .. أربعين حديثاً في صفات الله عز وجل، وأردفها ببعض مانقل عن السلف من القول فيها والله الموفق ..

النهاية: من دخل في التحريف والتأويل وضرب للأمثال فقد خاطر بدينه، ومن سكت وفوَّض فقد سلم، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم. آخر الجزء الأول.

نسخة يوجد منها الجزء الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة على الأصل في سنة ٨٣٤هـ ومنقولة من نسخة كتبت بخط المصنف . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بيد ناسخين مختلفين . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع: (الأعلام ٥/٣٢٦) ــ (الظاهرية حديث /٢٨٠) ــ العمرية /٥٦ ــ (كحالة ٨/٢٨٩) ــ (الهدية ٢/١٥٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٧٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩١٤٢

كتاب أسماء الله جلّ ثناؤه وصفاته،أو، كتاب الأسماء والصفات(ط)

أحمد بن الحسين بن علي، الخسروجردي، الخراساني، الشافعي، أبو بكر، البيهقي ــ٤٥٨هـ/١٠٦٦م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦٨ورقة، ٢٤س؛ ٢٥,٥×١٦,٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم .. أخبرنا الشيخ .. بهاء الدين قراءة عليه .. قال: أنبأنا أبو عبد الله محمد بن الفضل .. أخبرنا .. أبو بكر أحمد بن الحسين .. قال: كتاب أسماء الله جلّ ثناؤه وصفاته ..

النهاية: أخبرنا أبو القاسم الحرفي ببغداد حدَّثنا أحمد بن سليمان حدَّثنا محمد بن عبد الله بن سليمان حدَّثنا عباس النرسي حدَّثنا جعفر بن سليمان عن الجريري عن أبي نضرة ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالخط العريض و أخرى كتبت على الهوامش بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/١١٦) ــ (كحالة ١/٢٠٦) ــ الهدية ١/٧٨

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٠٦، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٦٦٩

كتاب الملكوت الباحث عن عجائب صنع الله تعالى

محمد بن عبد الله، أبو جعفر، الكسائي ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٦٢هـ . ــ ٧٧ورقة، ١٥س؛ ٢٠,٥ × ١٢,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي كان قبل تكوّن الأكوان .. قال الشيخ .. الكسائي: .. هذا كتاب الملكوت جمعت فيه عجائب صنع الله .. باب في ذكر السماوات ..

النهاية: قيل لهم: إنَّ أولئك ملائكة خلقوا من النَّار فلا يعذبون بها، وليس كذلك سائر الخلائق الذين ذكرناهم، فكذلك النَّار لايعمل فيهم وليس كذلك ههنا، تم الملكوت.

نسخة في أولها فهرس للأبواب . ــ مصححة . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت بعض كلماتها ووضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٤٩٣ ــ الكشف ٢/١٤٦٣

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٥٥، (٧٩ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٤٠٦ت

كشف الرحمن عن حقيقة الأكوان

حسين بن طعمة بن محمد، الدمشقي، الميداني، الشافعي، البيتماني ــ١١٧٥هـ/١٩٦١م . ــ [د.م]: أحمد الفواخيري الرشيدي الأحمدي، ١٣١٠هـ . ــ ٤٠ورقة [١ ــ ٤٠]، ١٧س؛ ٢٣×١٧سم.

البداية: الحمد لله الحق المبين .. أما بعد: فيقول .. البيتماوني .. هذه نبذة نذكر فيها ظهور الوجود الحق القيوم على صولر الخلق.. وسميتها كشف الرحمن عن حقيقة الأكوان ..

النهاية: فيحفظنا وينصــرنا جميعاً من الأعداء والأمر الدهي

فهذا ما أنعم الله علينا به .. وقد تمت الرسالة.

نسخة تم تأليفها سنة ١١٤٠هـ . ـ ملحق بها ترجمة للمؤلف من الورقة ٦١ـ٦٢ . ـ مصححة . ـ الخط تعليق . ـ متأثرة بالرطوبة عند الأطراف . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢/ ٢٤٠) ـ الظاهرية تصوف٢/٥٠٩ ـ كحالة ٤/ ١٣ ـ (الهدية ٣٢٦/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٩٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٩٦٥ت

كشف مرآة الأعيان

سالم بن أحمد بن شيخان، الحسيني، الشافعي، اليمني، الصفي، الحضرمي، ابن شيخان ـ ١٠٤٦هـ/١٦٣٧م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٢ورقة [١ ـ ١٢]، ٢٣س؛ ١٩,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أبرز من عالم غيب ذاته شؤون السبع (المثاني) .. وبان وظهر بأعظم صفات وشأن كان، ولا وقت ولا زمان ولا كون ولا مكان ..

النهاية: الأسماء صفة المعاني، والمعاني صورة الحقائق، والحقائق مظاهر الأسرار، والأسرار شؤون الذات والقائم بالذات والأسرار والحقائق والمعالي ..

نسخة مخرومة الآخر . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة و مقابلة . ـ الخط نسخي . ـ وضع فوق العبارات المهمة خطوط بالسواد.

المراجع: (الأعلام ٣/ ٧٠) ـ (كحالة ٤/ ٢٠٢) ـ (الهدية ١/ ٣٨١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٥٦٢.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤١٠.

١٠ت٣٨٢٧

الكلام في الصفات

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [٧٠٠ ـ ٨٠٠]هـ . ـ ١٠ورقة [١٣٧ ـ ١٤٦]، ٢٧س؛ ١٩×١٣,٥سم.

البداية: .. وأما غالب الخلق فإنَّما ينقلبون عنهم ما يظهره لهم من دون هؤلاء، وهــو نفــي الأسماء والصفات عن ذاته كما يظهره هو ..

النهاية: إلى أنواع من هذه المنظومات والمنثورات، ثم يتأمل بنور الإسلام هل هــذا القــول يرضاه اليهود والنصارى والمشركون أم هو شر من مقالات هؤلاء؟ ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثامن الهجري تقديراً . ــ الخط تعليق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت النسخة على ورق زهري.

المراجع: العمرية /٤٧٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٢٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٣٠٤ت

الكوكب الساري في حقيقة الجزء الاختياري

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، القادري، النقشبندي، عبد الغني النابلسي ــ ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٣٢٠هــ . ـــ ١١ورقــة [١ــ١١]، ١٩س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق الإنسان على أكمل مايكون .. أما بعد: فيقول .. النابلسي: هذه رسالة في بيان مذاهب المتكلمين في أفعال العباد .. سميتها الكوكــب الســاري في حقيقة الجزء الاختياري ..

النهاية: إنَّ صحبة ولي الله .. من أعظم القربات عند الله تعالى ومن كذب فعليه كذبه و الله يعلم المفسد من المصلح و(إنما الأعمال بالنيات و إنما لكل إمرىء ما نوى) والله أعلم .. والحمد لله على كل حال.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة ١١٠٠هــ . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ـــ الخــط نسخي . ــ منقولة عن نسخة منقولة عن خط المؤلف سنة ١٢١٤هــ . ــ كتبت الفقرات والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الإيضاح ٣٩٤/٢ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩٣/١

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٧٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥ت١٤٠٢٥

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٢٥٠ ــ ٢٥٢]، ٢٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها وقف باسم أحمد أفندي طه زادة على المدرسة الأحمدية بحلب سنة ١١٦٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الفصول بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٧٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٣٥.

٨٦٤٣

المختار من كتاب التحبير في شرح أسماء الله الحسنى،أو، مختصر التحبير في علم التذكير،أو، شرح أسماء الله الحسنى

محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، زين الدين، الرازي ــ حي ٦٦٦هـ /١٢٦٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ ١١٠٠] هـ . ــ ٥٦ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: هذا مختار من كتاب التحبير الذي ألفه الإمام .. القشيري اختاره .. الرازي .. قوله سبحانه وتعالى: "ولله الأسماء الحسنى" وصفها بالحسنى لما تتضمنه وتدل عليه من صفات العلو ..

النهاية: والصبر الواجب على العبد هو الصبر على مأأمر الله تعالى به من الطاعات والصبر عمّا نهى عنه من المحارم والسكون تحت مايجري من قضائه وقدره .. تم

نسخة تامة . ــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع: (الأعلام ٥٥/٦) ــ الظاهرية تصوف ٦٣٠/٢ ــ الظاهرية علوم القرآن ٢٧٩/٢ ــ (كحالة ١١٢/٩) ــ (الهدية ١٢٧/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٢٥، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤١٣٩

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٢ورقة، ٢١س؛ ٢٠ × ١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات وأطرت الورقات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٨٢٤، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٥٤.

١٧٦٩٨

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ١٢١٩هــ . ــ ١٠١ورقة، ١٧س؛ ٢٠×١٠سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العبارات الهامة بالحمرة.

المراجع:الظاهرية تصوف٢/٦٣٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٥٩٠، ٤ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/ ١٤١.

٣ت٩٧١٣

[مختصر في شرح أسماء الله الحسنى]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٩ورقة [٥١ ــ ٦٩]، ٢٤س؛ ٢١,٥×١٣,٥سم.

البداية: ..إنَّه هو المستغني على الإطلاق عن الناس رأساً .. ولايرجو ولايخاف إلا إياه ويتخلق بالاستغناء عن الغير والاستبراء وبالتصرف في مملكته الخاصة التي هي قلبه وقالبه ..

النهاية: وكذا ذكره النووي في الأذكار من غير زيادة ونقصان، إلا أنها وقع القريب بدل الرقيب، والمبين بدل المتين والله أعلم.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها شروح وحواش . ــ الخط فارسي . ــ كتبت الأسماء بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٦٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٢٣٤ت٦

مرشدة الطالب لصواب الاعتقادات في تعلق صفاته تعالى بالنسبة والإضافات

أحمد بن الحسن بن عبد الكريم، الخالدي، الجوهري، الشافعي ــ١١٨٢هـ/١٧٦٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٨٧هـ . ــ ٤ورقة [٧٧ــ٨٠]، ٢٣س؛ ٢٣×١٦سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فيقول .. أحمد الجوهري الخالدي: .. اعلم أنَّ الأمور الاعتبارية كالنسب والإضافات .. تتعلق قدرة الله تعالى بكل منها من غير شك ولاشبهة ..

النهاية: فالحق الحقيق بالاعتبار أنَّه لايشترط في التعليق أن يكون فيه تأثير بل بعضه فيه تأثير .. وبعضه لاتأثير له .. والتعلق التنجيزي فيه بقية الصفات المتعلقة، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها الكثير من التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الأعلام ١/١١٢ ــ (كحالة ١/١٨٥) ــ (الهدية ١/١٧٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٦١٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٦٩٥

مسألة القضاء والقدر

عناية الله، الرافضي، أبو محمد، بايزيد البسطامي ـ؟ . ـ [د.م]: [د.ن]، ١١٨٧هـ . ـ ٤٤ورقة، ٢٥س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي أوضح البينات والهدى .. يقول .. بايزيد البسطامي: .. حررت هذه الرسالة في أحكام القضاء والقدر .. رُتبت .. على ثلاث مسائل، الأولى: اختلفت الأمة في الأفعال الاختيارية للعباد ..

النهاية: لايقول به حيث بلغ الكلام مبسوطاً إلى هذا المقام، واتضح سبيل الحق واستثار فيه الأعلام، فلنقطع الكلام حامدين .. تم.

نسخة مصححة . ـ عليها تملك باسم محمد عارف بن أحمد المنير الحسيني . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٥٥٦ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٣١ت٢

مسألة المشيئة في الإيمان

عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي، الأنصاري، الشافعي، أبو نصر، تاج الدين السبكي ـ ٧٧١هـ/١٣٧٠م . ـ [د.م]: علي بن علي الباني الحلبي، ١١٠٨هـ . ـ ٥ ورقة[٥٧ ـ ٦١]، ٢٤س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: هذه مسألة المشيئة في الإيمان للإمام .. السبكي .. قال: الحمد لله الذي يسر لنا العلم .. وبعد: فقد بلغني عن جماعة أنهم تكلموا في أنا مؤمن .. وربما بلغوا حد التكفير ..

النهاية: الثالث: أن يكون مرتبطاً بالشرط جواباً أو دليل الجواب مقصوداً به الحال ، ولكنه جعل كل المستقبل لتلك الأمور المتقدمة وهذا هو المراد .. والله أعلم تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة و مقابلة . ـ الخط نسخي . ـ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالسواد . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٤/١٨٤) ـ (كحالة ٦/٢٢٥) ـ (الهدية ١/٦٣٩)
النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٧٠.
مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

٣٧٩١ت

مسألة من كلام ابن سمعون

محمد بن أحمد بن إسماعيل، البغدادي، الناطق بالحكمة، ابن سمعون ـ٣٨٧هـ/٩٩٧م . ـ [د.م]: [د.ن]، [٦٠٠ـ٧٠٠]هـ . ـ ٣ورقة [١ ـ ٣]، ١٥س؛ ١٩,٥× ١٤سم.
البداية: بسم الله .. أخبرنا .. سبط .. المقري .. قال: سمعت .. ابن سمعون يقول : وصف الله نفسه بصفات تفرَّد بعلم معانيها، وأجهل خلقه معرفة كيفيتها ..
النهاية: الأسماء المعروفة بالعقل حروفها المجهولة بالعقول معانيها المعجزة للعقول عن إدراك مصادر يجاري حروفها ومعانيها بذلك موجب لكفره وضلالته وحيرته وبدعته .. آخر المسألة.

نسخة ضمن مجموع . ـ من مكتوبات القرن السابع الهجري تقديراً . ـ بآخرها سماعات إحداها بخط علي بن مسعود نفيس الموصلي ٦٦٢هـ وعليها وقف له . ـ الخط نسخي جيد . ـ متأثرة بالرطوبة .
المراجع: الاعلام ٥/٣١٢ ـ العمرية /٢٧٣
النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٥٣.
مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٧٥٧ت١

مسلك التعريف بتحقيق التكليف،أو،التعريف بتحقيق التأليف

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الشهرزوري، الشافعي، برهان الدين، الكوراني ـ١١٠١هـ ـ١٦٩٠م . ـ المدينة المنورة؛ رباط سيدي أبي بكر: [د.ن]، ١٠٩٢هـ . ـ ٩ورقة [٨٨ ـ ٩٦]، ٢٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الواسع القدوس الذي ليس كمثله شيء .. أما بعد: فقد وصـــل كتـــابكم المكرم وتضمن الاستشكال للتكليف على مشرب أهل التحقيق بما حاصله قد ظهـــر من التقرير لكلام المحققين ..

النهاية: أنزل الله في أثرها :"آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه .. " قال: نعم "واعـــف عنـــا واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين" قال: نعم، انتهى.

نسخة تم تأليفها سنة ١٠٩١هـــ . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط فارسي جيـــد . ـــــ متـــأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض كلماتها ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣٥/١ ـــ الظاهرية تصوف ٦٦٢/٢ ـــ (كحالة ٢١/١) ـــ (الهدية ٣٥/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٦٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٦٠ت

مسلك السداد إلى مسألة خلق أفعال العباد

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين، الشهراني، الـــشافعي، برهـــان الـــدين، الكـــوراني ـــــ ١١٠١هـــ/١٦٩٠م . ـــ [د.م]: علي بن محمد السجاني، ١١٣٧هـــ . ـــ ٢١ورقة [١ ـــ ٢١]، ٢٧س؛ ٢١×١٣سم.

البداية: الحمد للّه الفتّاح العليم .. أما بعد: فقد قال صلّى اللّه عليه وسلم: (من أنعش حقًا بلسانه جرى له أجره) .. وهذا بإذن اللّه مسلك السداد إلى مسألة خلق أفعال العباد .. والله هو المستعان ..

النهاية: حدَّثنا شعبة عن أبي إسحاق .. عن النبي صلى الله عليه وسلم أنَّه كـــان يـــدعو .. (اللهم اغفر لي ماقدمت وماأخرت وماأسررت وماأعلنت أنت المقدم وأنت المـــؤخر وأنت على كل شيء قدير). انتهى.

نسخة تم تأليفها سنة ١٠٨٥هـــ . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي جيـــد . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر و وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٥/١) ـــ الإيضاح ٤٨٠/٢ ـــ الهدية ٣٥/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦١٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٦٩.

٢٧ ٠ ٥ت٣

مصباح الظلام في تنقيح المرام

محمد أبو السعود بن محمد، شمس الدين، المسيري ــ؟ . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٢ورقة [٤٦ ــ ٥٧]، ١٩س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فهذه ألفاظ يسيرة في التنزيه وضعتها .. بمكة المشرفة تذكرة لنا معشر المتفهمين على سبيل التقريب والتفهيم لا على سبيل ترتيب مقدمات الراسخين في العلم ...

النهاية: ليس للعقل إلا الإيمان بأن الله حق لا شك فيه .. جليل لا مثيل له، عزيز لا مــدرك له، "ليس كمثله شيء وهو السميع البصير" .. تمت العقيدة .

نسخة تم تأليفها سنة ٩٠٨هــ . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقرات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٩٥١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٩٠ ١ت١٤

المطلب الأسما في معرفة الصفات والأسماء

إبراهيم بن أحمد الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ١٣٠٨هــ/١٨٩٠م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٩٠ ــ ٩٣]، ٣٥س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله العلية أسماؤه وصفاته .. أما بعد: فهذا إن شاء الله تعالى مطلب من المطالب سما في معرفة الصفات والأسماء .. الفصل الأول: في ذكر بعض المأثور ..

النهاية: فائدة فواتح السور أربعة عشر حرفاً .. ولم يتركب من أعلى العلا ســوى الجلالــة ولامن الدنيا إلا ودود وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله.

نسخة ضمن مجموع . ــ كتبت بخط المؤلف تبين ذلك بعد المقارنة مع النسخة رقم ١٢٧٠٩ . ــ كتبت نهاية الرسالة على الصفحة الأولى من هذه الرسالة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/ ٣٠) ــ (كحالة ١/ ٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨١٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماة.

٣٠٣٢ت١٥

مطلب الطريق إلى معرفة الله من وجهين

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٦ورقة [١٩٤ــ ١٩٩]، ١٩س؛ ٢٢× ١٥,٥سم.

البداية: سئل علي بن أبي طالب رضي الله عنه: أين كان ربنا قبل أن يخلق السموات والأرض؟ .. فقال: أين توجب المكان وقد كان الله ولامكان ..

النهاية: وهذه أحوال لايشرحها المقال ولايصل إليها الكلام، ومن لم يذق لم يعرف، ومن لم يشاهد لم يصدق، والله سبحانه وتعالى أعلم بالمغيبات.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/ ٢٧١) ــ (كحالة ٥/ ٦٩) ــ (الهدية ١/ ٤٩٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٣٢ت١١

[مطلب في أفعال العباد الاختيارية ومطلب في الاستطاعة]

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ١٠ورقة [١٧٠ــ١٧٩]، ١٩س؛ ٢٢ × ١٥,٥ سم.

البداية: المقصد الأول: في أنَّ أفعال العباد الاختيارية واقعة بقدرة الله تعالى وحده، وليس لقدرتهم تأثير فيها، بل إنه أجرى على عادته بأن يوجد في العبد قدرة واختيار ..

النهاية: واستطاعة الأحوال والأفعال كلاهما يسمى بالتوفيقة، واستطاعة الأحوال وهي القدرة على الأفعال تسمى بالتكليفية. انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٢٧١) ــ (كحالة ٥/٦٩) ــ (الهدية ١/٤٩٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٠٣٢ت٨

مطلب في التكليف

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٦٥ــ١٦٦]، ٢٤س؛ ٢٢× ١٥,٥سم.

البداية: التكليف: مصدر كلفت الرجل إذا ألزمته مايشق عليه، مأخوذ من الكلف الذي يكون في الوجه نوع مرض يسود به الوجه، وإنما سمي تكليفاً؛ لأنَّه يؤثر في المأمول ..

النهاية: الأصح أن يكتفي بالتقليد الجازم في الإيمان وغيره عند الأشعري وغيره، خلافاً لأبي هاشم من المعتزلة حيث قال: لابدَّ لصحة الإيمان من الاستدلال. انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الأعلام ٣/٢٧١ ــ كحالة ٥/٦٩ ــ الهدية ١/٤٩٥

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠١٩ت٤

معاني بعض أسماء الله وبعض صفاته

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [٨٠٠ ــ ٩٠٠]هـ . ــ ١ورقة [١٩٢]، ١٦س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: وأسماء الذات: هو الله الرب، الملك، القدوس، السلام، المؤمن، المهيمن، العزيز، الجبار، المتكبر، العلي، العظيم ..

النهاية: وأسماء الأفعال: وهو المبدئ، الوكيل، الباعث .. المانع، الضار، النافع، الهادي، البديع الرشيد. والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن التاسع الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٨١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٩.

١٤٠١٩ت٥

معنى اسمه "اللّه"

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [٨٠٠ ــ ٩٠٠]هـ . ــ ٢ورقة [١٩٢ ــ ١٩٣]، ١٩س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: باب في معنى اسمه الله الكلام في هذا الباب من وجوه منها القول في اشتقاق هذه التسمية هل مشتقة من معنى أو لا؟ فإن كانت مشتقة من معنى فما هو؟ وقد اختلف الناس في ذلك ..

النهاية: وروى أيضاً عن غيره مئة وأربعة عشر اسماً، وكل ذلك محمول على أنَّهم وجدوا في القرآن أسماء متكررة، فعدُّوها اسماً والصحيح ماذكرنا.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن التاسع الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٨١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٧٢٩.

٤٢٣٧

مقالة في اسم الله تعالى (الدايم)

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: أحمد بن عماد الدين العباسي، ٩٥٨هـ . ــــ ٩ورقة، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله على دوام النعم .. وبعد: فهذه مقالة في اسم الله الدائم تشتمل على بابين: الباب الأول: في أمور كلية للأسماء ويشتمل على ثلاثة فصول، الأول: في مراتب الاسم وهي أربع ..

النهاية: الثاني: مشترك من غير تركيب، والثالث: مشترك مع التركيب مع الأعداد المتحابة هذا آخر الكتاب والله أعلم.

نسخة مصححة . ــ في نهايتها أربعة جداول . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الأبواب والفصول بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٠٩ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٦٦٥ت

المقصد الأسمى فيما يتعلق بمقاصد الأسماء

أحمد بن أحمد بن محمد، البرنسي، الفاسي، أبو العباس، زروق ــ٨٩٩هـ /١٤٩٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ ١١٠٠] هـ . ــ ٥١ورقة [١ــ ٥١]، ١٧س؛ ٢٠×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. قال .. أبو العباس .. البرنسي: .. الحمد لله الذي أودع أسراره في أسمائه .. أما بعد: فالغرض من هذا المقصد الأسما ذكر شيء مما يتعلق بجملة الأسماء ..

النهاية: فإن لم يكن فلا يقدم شيء على شيء إلا بالاستخارة مراراً .. والحمد لله رب العالمين انتهى.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الحادي عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٩١/١) ــ الإيضاح ٥٤٦/٢ ــ الظاهرية تصوف٧٢٣/٢ ــ الظاهرية علوم القرآن ٣٠١/٢ ــ (كحالة١٥٥/١) ــ (الهدية١٣٦/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦١٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٩٠١٥ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٨ورقة [٥ ــ ٣٢]، ١٧س؛ ٢٠×١٤,٥سم

البداية: .. وإن كان معنى الآية منسوخاً فالتهيؤ للمعنى المذكور بــاق فيهــا، ولحــديث أبي ضمضم وأحاديث كثيرة فافهم، وخاصيته وجود المغفرة ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦١٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** شراء.

٣٩٧٥ت

المقصد الأسنى على توجيه أسماء الله الحسنى

إبراهيم بن محمد بن محمد ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــــ ٤ورقــة [١ ــــ ٤]، ٢٣س؛

٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أقر في القلوب معرفته فاطمأنت بذكره .. وبعد: فهذا شرح لطيــف على أسماء الله الحسنى التسعة و[التسعون] اسماً يبين معانيها .. وسميته: المقصد الأسنى على توجيه أسماء الله الحسنى ..

النهاية: الصبور: هو الذي لايعاجل العصاة بالانتقام منهم بل يؤخر ذلك إلى أجل مــسمى، فمعنى الصبور في صفة الله تعالى قريب من معنى الحليم، إلا أنَّ الفرق بين ذلك معلوم والله تعالى أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهامش شروحات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٧٢٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٨٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤ت١٣٦٧

المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى

عبد العزيز بن أحمد بن سعيد، الدميري، الشافعي، الديريني ـــ ٦٩٤هـــ /١٢٩٥م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ٧٤٧هـ . ـــ ٤٨ورقة [١٤٥ ـــ ١٩١]، ١٥س؛ ٢٦×١٧سم.

البداية: قال الشيخ رحمه الله .. الحمد لله العظيم .. استخرت الله تعالى أن أجمع في كتابي هذا تفسير الأسماء على مذهب أهل التحقيق والسنة وقد سميته المقصد الأسنى في شرح الأسماء الحسنى ..

النهاية: ما حاجر لولاك ما رمل النقا ما المنحنا ما المنحنا ما المنحنا

اللهم إنا نسألك بأسمائك الحسنى كلها ما علمت منها وما لم أعلم .. رضي الله تعالى عن أصحاب سيدنا رسول الله أجمعين

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ خرم منها أوراق متعددة استدركت بخط مختلف . ـــ ألحق المؤلف بآخرها فصلاً في مذهب ابن عباس حول تفسير الحروف من أوائل السور حتى صفحة (١٩٢) وكذا في النسخ التالية . ـــ أخذ تاريخ النسخ من الورقة الرابعة في المجموع . ـــ عليها وقف باسم محمد باشا والي الشام على طلبة العلم سنة ١١٩٠هـ ومطالعة للشيخ علاء الدين المقدسي . ـــ الخط فارسي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت الأبواب والرموز بخط أكبر . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ١٣/٤) ـــ الظاهرية تصوف ٧٢٤/٢ ـــ الظاهرية علوم القرآن ٣٠٣/٢ ـــ الظاهرية مجاميع ٣٥٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٨١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٩٨

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ٧٤٤ هـ . ـــ ١١٤ورقة، ١٣س؛ ٢٣,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ألحق المؤلف بآخرها فصلاً في مذهب ابن عباس حول تفسير الحروف في أوائل السور حتى صفحة (١١٦) وكذا في النسخ التالية . ـ الخط نسخي . ـ عليها تملك سنة ١١٣٩ هـ ووقف المدرسة الأحمدية بحلب . ـ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية علوم القرآن٢/٣٠٣

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦٤٩ ، (١١٨ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٠٧.

١٥٤٤٥ت

نسخة ثالثة

[د.م]: محمد الأريحاوي، ٩٨٦هـ . ـ ٧٢ورقة [١ ـ ٧٢]، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ ألحق المؤلف بآخرها فصلاً في مذهب ابن عباس حول تفسير الحروف في أوائل السور حتى الصفحة (٧٣) وكذا في النسخ التالية . ـ مصححة ومقابلة . ـ عليها وقف باسم محمد تقي الدين ١٢٤٨هـ . ـ الخط نسخي . ـ كتبت أسماء الله الحسنى ورؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية علوم القرآن٢/٣٠٣

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١٣٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٧٤٦.

١٠١٤٦

المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ ـ ١٣٠٠]هـ . ـ ١٣ورقة، ٢٢س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: .. لقوله صلى الله عليه وسلم : (إنَّ لله تسعة وتسعين اسماً من أحصاها دخل الجنة .. واعلم أنَّ أسماء الله تعالى وصفاته توفيقية .. وهذه الرواية أشهر الروايات .. وسميته: المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى ..

النهاية: الصبور: الذي لا يستعجل في مؤاخذة العصاة .. وربما يكتفي المريد بمقصوده مما تقدم من بعض الخواص والله أعلم .. تمت الرسالة بعون الله.

نسخة خرم قسم من الورقة الأولى منها فذهبت السطور الأولى . ـ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ـ تم تأليفها سنة ١٢٧٣هـ . ـ مصححة ومقابلة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ـ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة.

المراجع: الظاهرية علوم القرآن ٢/٣٠٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٢٣٧ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣٩٢ت

المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى،أو،شرح معاني أسماء الله الحسنى (ط)

محمد بن محمد بن محمد، الطوسي، الشافعي، حجة الإسلام، أبو حامد، الغزالي ـ ٥٠٥هـ/١١١١م . ـ [د.م]: مصطفى، ١١٢٧هـ . ـ ٤٥ورقة [١ـ٤٥]، ٢٣س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته..أما بعد: فإنَّه قد سألني أخي في الله..شرح معاني أسماء الله الحسنى..فأسأل الله تعالى أن يسهل الصواب ويجزل الثواب بمنَّه ولطفه وسعة جوده ..

النهاية: إن حقق لفظ لا يوهم أصلاً بين المتفاهمين ولم يرد الشرع بالمنع عنه فإنا نجوِّز، فالجواز إطلاقاً قطعاً، والله سبحانه أعلم.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي. ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت الأسماء الحسنى ورؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الأعلام ٧/٢٢ ـ سركيس/١٤١٥ ـ الظاهرية علوم القرآن ٢/١٩٥ ـ (كحالة ١١/٢٦٦) ـ الكشف ٢/١٨٠٥ ـ الهدية ٢/٧٩

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٨٢٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٩١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١١٠٦هـ . ــ ٦٦ورقة، ١٩س؛ ٢٦,٥ ×١٧,٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها ووضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٧٢٥/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٨١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٠٠٤

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ٨٥٩ هـ . ــ ٩٤ورقة، ١٧س؛ ١٨×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ الورقتان الأولى والثانية متأثرتان بالأرضة بحيث طمست بعض الكلمات . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٧٢٥/٢ ــ الظاهرية علوم القرآن ١٩٥/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٥٤٤، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٩٧

نسخة رابعة

[د.م]: عمر بن عثمان، ٨٤٨ هـ . ــ ٦٠ورقة، ٢٣س؛ ٢٦,٥ × ١٨سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٦٤٨ ، (٦٢ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٠٦.

١٧٩٦٨

نسخة خامسة

[د.م]: علي بن إبراهيم بن عثمان، **٧٨٥هـ . ـــ ٦٢ورقة، ٢٠س؛ ٢٠ × ١٣سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ عليها مطالعة باسم عبد الله ابن فتح الله بن عمر الكردي الفياضي وتملك للمولوية بحلب . ـــ كتبها الناسخ من نسخة عبد الستار بن المطهر الزوزني الذي كتبها من نسخة كتبها وقرأها أبو بكر على شيخه مسعود بن عبد الله الزوزني سنة ٥٨٠هـ . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر والفصول بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٧٢٤

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢٠٢، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤١٣.

٢٩٧١٣ت٢

نسخة سادسة

[د.م]: **[د.ن]**، **[١١٠٠ ـــ ١٢٠٠]هـ . ـــ ٣٨ورقة [٢٢ ـــ ٥٠]، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٣,٥سم.**

النهاية: وأن يرزقه عملاً هادياً، ولساناً مرشداً، وعلماً نافعاً، ويداً منفقة متصدقة، ويكون سبباً لوصول الأرزاق إلى القلوب بأقواله وأفعاله وإذا ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ مخرومة الآخر . ـــ مصححة . ـــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـــ على الهوامش الكثير من الشروح والتصويبات والزيادات المختلفة . ـــ عليها مجموعة من قيود التملك منها باسم محمد بن الحسين التوقاني وآخر باسم أحمد القاضي . ـــ الخط فارسي . ـــ كتبت أسماء الله الحسنى بالحمرة.

المراجع: الظاهرية علوم القرآن ٢/١٩٣

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٦٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٨٢ت١٦

المقصد الأسنى في نظم أسماء الله الحسنى

أحمد بن محمد بن محمد، الدمشقي، الشافعي، الحنفي، إمام الدوريشية، الصفدي ــ ١١٠٠هـ/١٦٨٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١١١ ــ ١١٣]، ١٧س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: بدأت بسم الله في أول الأمر وثنيت تحميداً وثلثت بالشكر
وقلت صلاة الله ثم سلامه مدى الدهر عد القطر تبقى إلى الحشر
على خاتم الرسل الكرام محمد إمام الهدى عالي الذرا المصطفى الطهر

النهاية: وأرجو نجاة في القيامة من لظى بلا محنة أصلاً وعفواً عن الإصر
وأهلي وإخواني وصحبي وجيرتي ومن لدعائي قارئاً أوله يقري
كذاك لكل المسلمين بجاه من لأعلى مقام في المعالي به أسري

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها تعليقات . ــ عليها تملك باسم عبد الكريم بن حسن بن الدراعي سنة ١١٣٩هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت بعض كلماتها وأطرت الصفحات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٧٢٦/٢ ــ (كحالة ١٥٤/٢) ــ (الهدية ١٦٥/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٤١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٠٧٣ت٩

مقولات السجاعي

السجاعي ــ ؟ . ــ [د.م]: محمود، ١٣٧٦هـ . ــ ١ورقة [١٨]، ٢٠س؛ ٢٢×١٤سم.

البداية: إنَّ المقولات لديهم تحصر في العشر وهي عرض وجوهر

النهاية: إن يفعل التأثيران ينفعلا تأثر ما دام كل كلا

تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فواصل حمر بين الأبيات وأطرت بالحمرة والخضرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٦١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٦١ت٥

منافع وخواص أسماء الله الحسنى

جلال الدين ، التبريزي . ـ؟ ـ[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ـ ١٢٠٠] . ـ ٥ورق [٦٣ ـ ٦٧]، ١٧س؛ ١٦×١٢,٥سم.

البداية: هذا كتاب فيه منافع أسماء الله تعالى .. أما بعد: فهذه الأوراق تشتمل على معرفة خواص منافع أسماء الله الحسنى وهي تسعة وتسعون اسماً منسوبة إلى الشيخ جلال الدين التبريزي ..

النهاية: الصبور: من كان به مرض أو مشقة أو مصيبة أو وجع جسد يقرأ هذا الاسم ثلاثاً وثلاثين مرة يبرأ إن شاء الله تعالى ويطمئن باطنه.

نسخة ضمن مجموع . ـ نسخة من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ـ على الهوامش بعض الزيادات . ـ الخط نسخي مشكول . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: العمرية /٦٦١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية،دمشق.

٦٥٩٥ت٧

المنتخب الرفيع الأسنى في التصرفات بأسماء الله الحسنى

أحمد بن علي بن يوسف، القرشي، أبو العباس، البوني ـ٦٢٢هـ /١٢٢٥م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٠ورقة [١١٠٠ ـ ١٢٠٠]، ٢١س؛ ٢٩,٥× ٢٠,٥سم.

البداية: قال الشيخ .. أبو العباس البوني: .. إنَّ أسماء الله تعالى لها حقائق تنفعل المنفعلات بها، قال الله تعالى: "ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها" واعلم أنَّ حقيقة الخواص في الأسماء إنما تدرك بحقيقة الفعل ..

النهاية: ومهما وافق اسمه اسم ذات في العدد الحرفي والعددي [٠٠٠] كان ذلك الاسم

الأعظم في حقه ينفعل له به ماينفعل بالاسم الأعظم المطلق والله أعلم.

نسخة تامة . ــ مصححة ومقابلة . ــ عليها مجموعة تملكات منها باسم تقي الدين الحصني سنة ١٠٧٩هـ . ــ عليها رسم الخزانة العالية المولوية المخدومية للأمير مسعود بن خطير . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ــ على الغلاف واللسان زخارف مذهبة.

المراجع: (الأعلام ١/١٧٤) ــ الظاهرية تصوف٢/٧٦٢ ــ (كحالة ٢/٢٥) ــ (الهدية ١/٩٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩١٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٦٤٨ت

نسخة ثانية

[د.م]: عمر بن إبراهيم بن محمد بن عبد العزيز العبادي، ٩١٤هـ . ــ ٢٤ ورقة [١ــ ٢٤]، ١٧س؛ ٢١× ١٥ سم.

النهاية: تكلم بالأسماء الثلاثة مدة سبعة أيام متوالية حاملة إذا أقبل على موضع كثر خيره وذهبت شريرة أهله واستقاموا إلى فعل الخيرات وذهب الغلاء والوباء عنهم تم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ كتب في الحواشي أرقاماً تفسرها الحروف الأبجدية "أبجد هوز" . ــ عليها وقف الأحمدية . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٧٦١

النسخة المصغرة: م ف/م/٥١٣٥.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٣٥٩.

١٤٩٥ت٥

منظومة أسماء الله الحسنى

أحمد بن محمد بـــن أحمـــد، العـــدوي، المـــالكي، القـــاهري، أبـــو البركـــات، الـــدردير ـــ١٢٠١هـ/١٧٨٦م . ـ [د.م]: أبو الفتح بن عبد القادر الخطيب، ١٣٠٧هـ . ـ ٦ ورقة [٦١ـ٦٦]، ١٥س؛ ١٦,٥ × ١٣٠٧سم.

البداية: تباركت ياالله ربي لك الثنا فحمـــداً لمولانا وشـــكراً لربنا
بأسمائك الحسنى وأسرارها التي أقمت بها الأكوان من حضرة الغنا

النهاية: إمامٌ همـــامٌ واصـــل دائـــم التقى به يفتح المولى على كل من دنا
فيـــارب ألحـــقنا بـــه وبشـــيخه وصلنا وأسعدنا وأحسن ختامنا
تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ على هوامشها بعض التعليقات . ـ أخذ اسم الناسخ وتاريخ النسخ من الورقة [٧٥] وهو ناسخ المجموع . ـ الخط نسخي مشكول . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ١/٢٤٤) ـ الظاهرية مجاميع ١/٤١٣ ـ (كحالة ٢/٦٧) ـ (الهدية ١/١٨١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٤٢٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٨٢ت١

[منظومة في أسماء الله الحسنى]

مصطفى بن كمال الدين بن علي، الصديقي، الخلوتي، القادري، الحنفي، قطب الدين، أبو المواهـــب، مصطفى البكري ـــ١١٦٢هـ /١٧٤٩م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٣ورقة [٢ ـ ٤]، ٢٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي خص أهل مواصلة الأبكار .. وبعد: فيقول .. الصديقي: قد مَنَّ الحق .. بنظم قصائد منها نظم الأسماء ..
لأسمائك الحسنى عبيدك قد ثنى عناناً لها يرجو بها يدرك الثنا

النهاية: صبور فصبرهم على البر والتقى ونقصانهم كمّل فإنك حسبنا
وأتباعـــه ما قام ينشر مدحهم محبٌ روى عنهم حديثاً معنعنا
تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أسمــاء الله الحسنى والفواصل بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٧/٢٣٩) ــ (كحالة ١٢/٢٧١) ــ (الهدية ٢/٤٤٦)

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٤١.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦١٠٩ت٦

منهج الحنيف في معنى اسمه اللطيف وما قيل فيه من الخواص والتصريف

محمد بن صالح بن عبد الله، المصري، الشافعي، الكتامي ــ١٠٥١هــ /١٦٤١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦ورقة [٧٥ ــ ٩٠]، ٢٢س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله اللطيف الصنع .. وبعد: فهذه نبذة لطيفة في معنى اسمه تعالى اللطيــف .. وسميتها بالمنهج الحنيف في معنى اسمه اللطيف وما قيل فيه من الخواص والتصريف..

النهاية: يصلي على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كما تقدم قولاً و عدداً لما سبق، و نختم دعاءه بآمين، والحمد لله رب العالمين، ثم يصلي ركعتين مع مراعاة الشروط والأدب، و هذه الطريقة هي أحسن الطرق وأتمها .. تمت الرسالة.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠٢٥هــ . ــ نسبت للبوني خطأ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الإيضاح ٢/٥٩١ ــ الظاهرية تصوف ٢/٧٩٢ ــ كحالــة٣/٦٣و ١٠/٨٣ و ١١/١٦١ ــ الهدية ١/٢٤٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٨٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٣٧٦

نسخة ثانية

[د.م]: عبد القادر بن مصطفى الشامي الصفوري القادري الأشعري القرضي، ١٠٥٦هـ . ـ ٣٠ورقة، ١٥س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٧٨٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٢٦٢ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٤٦٤ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: يوسف الديريني الشافعي، ١١٠٤هـ . ـ ٢٥ورقة [٥١ ـ ٧٥]، ٢١س؛ ٢٠× ١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ كتبت العناوين ورؤوس الفقرو أطرت الأوراق بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٧٨٩/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٨١٨.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٧٧٠.

٤٩٥٨ت٨

منهل الصفا في مزج الأسماء الحسنى مع أسماء المصطفى

مصطفى بن إبراهيم بن حسن، الأويسي، الحموي، الشافعي، الدمشقي، العلواني ـ ١١٩٣هـ/١٧٧٩م . ـ [د.م]: مصطفى بن إبراهيم العلواني، ١١٩٠هـ . ـ ١٢ورقة [١٣٥ ـ ١٤٦]، ٢١س؛ ٢١ × ١٥سم.

البداية: يقول علواني نسبة إلى ابن عطية علي ذي التقى
علوان وهو سبطه الذي التجى للطف مولده الفقير مصطفى

النهاية: وأنّه الأكسير من يظفر به فقد سمى الأنام في فضل الغنى
والحمد لله لدى الختم كما كان لدى البدء له مني الثنا

والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ في آخرها إجازة للشيخ خليل المرادي . ــ الخط نسخي.

المراجع: الأعلام ٢٢٨/٧ ــ الظاهرية تصوف ٧٩٣/٢ ــ كحالة ٢٣٦/١٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٦٦٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨١٣٨ت٤

نسخة ثانية

[د.م]: مصطفى بن إبراهيم العلواني، ١١٨٨هـ . ــ ١٢ورقة **[١٠٣ ــ ١١٤]**، ١٤س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ عليها وقف لمحمد سعيد آل حمزة نقيب السادة الأشراف . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت بعض كلماتها وأطرت الأوراق بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٧٩٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٧٤.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٦٣

موضح الطريق وقسطاس التحقيق في شرح الأسماء الحسنى ،أو، شرح أسماء الله الحسنى

أحمد بن علي بن يوسف، القرشي، محيي الدين، أبو العباس، البوني ــ٦٢٢هـ/١٢٢٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، ٨٧٦هـ . ــ ٢٨٢ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي رسم دقائق الحقائق في لطائف الأسرار .. وبعد: أيها الطالبون .. لما سأل سائلكم كيف السلوك بحقائق الأسماء؟ .. أجبت سائلكم .. وسميت هذا الكتاب: موضحاً للطريق وقسطاساً للتحقيق ..

النهاية: اسمه التواب تعالى مجده : وهو الذي يرجع إلى تيسير [الأسباب] التوبة لعباده مرة بعد أخرى .. التقرب إلى الله بالتوبة فمعلوم وهو تجديد العزيمة وترك المخالفات .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض الشروح . ــ عليها مجموعة تملكات منها تملك سنة ١٠٦٠هـ ــ ووقف للوزير أسعد باشا محافظ الشام على مدرسة والده . ــ الخط نسخي. ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت الأسماء الحسنى ورؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ١/١٧٤) ــ الظاهرية تصوف ١٠١/٢ ــ (كحالة ٢/٢٥) ــ الكشف ١٠٣٣/٢ ــ الهدية ١/٩٠

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٢٧٧ ، (٥٢ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٧٨٧

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٨ورقة، ٢٤س؛ ١٨×٢٦,٥سم.

النهاية: اسمه القوي تعالى: هو ذو القدرة التامة و المبالغة الكاملة .. عليك يا أختي بأهل القوة في الدين الذين انجلت أبدانهم الأخذ بالحزم والقوة .. فهذا معنى اسم الله القوي تعالى ولاحول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ عليه تملك لمصطفى الخلوتي عام ١١٩٧هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٤٧٨ ، (٨١ لقطة).

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤ت١٥٣٧٣

نبذة من الدر المنظم في الاسم الأعظم

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ ١٢٠٠]هـ . ــ ٢ورقة [١٢٧ ــ ١٢٨]، ٢٣س؛ ٢١ × ١٥,٥سم.

البداية: قال العلامة .. السيوطي: .. أقول في الاسم الأعظم أقوال، الأول: أنَّه لاوجود لــه، بمعنى أَنَّ أسماء الله كلها عظيمة لايجوز تفضيل بعضها على بعض، ذهب إلى ذلك قوم منهم أبو جعفر الطبري وأبو الحسن الأشعري ..

النهاية: عن ابن عباس أنه قال: أقسم الله: وهو اسم من أسماء الله تعالى ومن أراد الأحاديث الواردة في كل قول فعليه بالدر المنظم المنقول منه هذه النبذة على سبيل الاختصار.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ على الهــامش بعض الزيادات . ــ في أولها وقف على المدرسة الرضائية سنة ١٢٤٨هــ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والعنوان بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ دليل السيوطي /١٥٧ ــ كحالــة ١٢٨/٥ ــ الكــشف ٧٣٤/١ ــ الهدية ٥٣٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٥٠.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٤٧.

٦ت٦٩٨٧

نظام التوحيد وأساس التفريد في أنَّ القضاء والقدر بيد الله العزيز الحميد

محمد بن أحمد بن ســعيد، الحنفي، المكي، شــمس الــدين، أبو عبد الله، محمد عقيلــة ـــ ١١٥٠هــ/١٧٣٧م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٦ورقــة [٦٣ ـــ ٨٨]، ٢١س؛ ٢٢,٥×١٧سم.

البداية: الحمد لله الواحد في ذاته .. وبعد: فيقول .. محمد بن أحمد عقيلة: لما كانت مــسألة القضاء والقدر من أجل المعتقدات ..أحببت أن أؤلف فيها كتاباً نافعاً يثبت الله بـــه أهل الإيمان وسميته نظام التوحيد ..

النهاية: أقول: ليس في هذا الكلام تبرئة في القدر فإنَّ المعاريض كثيرة وهؤلاء القوم كثيرون ..

نسخة مخرومة الأخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والأبواب بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٣/٦) ــ (كحالة ٢٦٤/٨) ــ (الهدية ٣٢٣/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٥٥٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧١١٥ت٢

نظم أسماء الله الحسنى

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، النقشبندي، عبد الغني النابلسي ــ ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١٧٣ ــ ١٧٥]، ٢٤س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: بأسماء رب العالمين ابتدائيا وبالحمد لايحصى وبالشكر وافيا

وقل فيه ياالله حقق مقاصدي وبالعفو يارحمن كن لي معافيا

..

النهاية: وأهل الصفا بالله في مشرب لدينا ومن حلو العصور الخواليا

مدا الدهر مالاح الصباح على المسا وماكثرت الأيام فينا اللياليا

والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أسماء الله في المنظومة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ (الإيضاح ٦٥٧/٢) ــ الظاهرية تصوف ٦٠/٣ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ (الهدية ٥٩٤/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٩٦.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٧٤٣ت١٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١٦٧ــ ١٦٩]، ١٩س؛ ١٥×١٠,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتب العنوان بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة كما تأثرت أطراف أوراقها بالحبر الأحمر.

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٨٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٦٩٦.

٤٢٣٧ت٣

نظم أسماء الله الحسنى

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١٢٢]، ٢٢س؛ ٢٠,٥ × ١٤سم.

البداية: هذه الأسماء الحسنى منظومة .. وهي هذه:

يارب أسماؤك الحسنى أدعوك بها   من سر نفسي ومن ذنبي وأوزاري

ومن شرور جميع الخلق كلهم   ومن عدو ومما منه أضراري

النهاية: فصل أسماء الله الحسنى .. الوارث ، الرشيد ، الصبور ، تمت والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتب العناوين والفواصل بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠٣.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢١٤١ت٣

نظم الأسماء الحسنى

أيوب بن أحمد بن أيوب، القرشي، الماتريدي، الحنفي، البقاعي، الصالحي، الدمشقي، الخلوتي ــ ١٠٧١هـ/١٦٦١م . ــ [د.م]: إبراهيم بن محمد البخشي، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٥٤ ــ ٥٧]، ٢٣س؛ ٢١,٥ × ١٥سم .

البداية: بدأت باسم الله في ذكرى النظما   وأسأله حمداً يكون لنا ختماً

بأسمائك الحسنى توسلت سيدي إليك بتعداد لتكشف لي الغمـــا
ســـألتك ياالله ياملجـــأ الورى ويامرجع الأسرار ياذا الحما الأحما

النهاية: وماحوت الأرض الأريضة والسما من الخلق يارحمن فارحمهم جما
وحمـــد إلهـــي أولاً ثم آخـــراً تمام والختـــم بالخير قد عمـــا
تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت فيها رؤوس الفقـــر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٧/٢) ــ (كحالة ٣٠/٣) ــ (الهدية ٢٢١/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٣٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٣٢.

٣٨٢٧ت٢

[نقولات من كتاب إثبات صفة العلو لله تعالى الواحد القهار]

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ ورقة [٢١ ــ ٢٢]، ٣١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله .. قال .. ابن قدامة .. في خطبته في كتاب إثبات صفة العلو لله تعـــالى: .. وأنا ذاكر في هذا الجزء بعض مابلغني من الأخبار عن رسول الله ..

النهاية: يزعم أنَّ موسى كاذب في هذا بطريق القطع واليقين مع مخالفته لرب العالمين وتخطئته لنبيه الصادق الأمين فتركه منهاج الصحابة والتابعين والأئمة السابقين وسائر الخلق أجمعين .. آخره.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ بآخرها سماع بمدينة بعلبك على مصنف الكتاب سنة ٦٧٢هــ . ــ الخط نسخي.

المراجع: العمرية /٤٧٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٢٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٦٥ت

النور الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى

محمود بن حسن بن محمد، الفركاوي ــ حي ٧٩٥هـ/١٣٩٢م . ــــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٨ورقة [١ ــ ٣٨]، ١٣س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: قال .. محمود .. الفركاوي: .. الحمد لله الذي أحيا بقاع القوالب بأمداد أنوار الأرواح .. أما بعد: لما هبت نسائم الأحوال .. حركنا لتحرير هذا المختصر تذكار الرجال ليكون عمدة لذوي الألباب ..

النهاية: عن أبي حازم قال: إنَّ الله عز وجل علم قبل أن يكتب وكتب قبل أن يخلق فمضى الخلق على علمه وكتابه فهذا ما أردنا إيجازه .. الحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٧٩٥هـ . ــ ورد اسم المؤلف في الإيضاح حسن بن محمد الفركاوي . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر والفواصل وأسماء الله الحسنى بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الإيضاح ٦٨٣/٢ ــ الظاهرية تصوف ٨١/٣ ــ الظاهرية علوم القرآن ٣٤٦/٢ ــ الظاهرية مجاميع ٣٥٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٧٩.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨٧٦

الهوية

محمد بن محمد بن يعقوب، الكوفي، أبو عبد الله، الكرجي، التونسي ــ حي ٨٨٠هـ/١٤٧٥م [د.م]: ريحان عبد الحاج إبراهيم ، ١١٠١هـ . ــ ٢٦ ورقة، ٢٢س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: يقول .. محمد بن محمد .. الكوفي: .. أحمده حمد الأقوياء .. أما بعد:.. اقتضى وارد الوقت .. لنجعله تكملة لكتابنا المسمى بالإيماء إلى علم الأسماء .. وقد سميت هذه التكملة الثانية رسالة الهوية ..

النهاية: "ألم الله لا إله إلا هو الحي القيوم" وما تحتها من ضرب سبعة في اثنين، وماعداها بعد إخراج سورة الفاتحة .. والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم.

الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة والرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٠٣/٣ ــ (كحالة ٣١١/١١) ــ الهدية ٢٠٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٨٢٨ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

السـمعيات

٥٤١٦

آكام المرجان في أحكام الجان (ط)

محمد بن عبد الله، الحنفي، الدمشقي، السابقي، بدر الدين، أبوالبقاء، الشبلي ــ ٧٦٩هـ/١٣٦٧م . ــ [د.م]: قاسم النوروزي التمرلنكي، ٨٤٨ هـ . ــ ١١٨ورقة، ٢١س؛ ٢٦,٥×١٨سم.

البداية: الحمد لله خالق الإنس والجنَّة وأشهد أن لاإله إلا وحده لاشريك له ..وبعد: فهذا كتاب جامع لذكر الجن وأخبارهم، ومايتعلق بأحكامهم ..

النهاية: فنعوذ بالله من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ مصححة ومقابلة . ــ عليها تملكات كثيرة . ــ الخط نسخي جيد مشكول . ــ على الصفحة الأولى رسوم مذهبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٣٤/٦ ــ سركيس/١١٠١ــ الظاهرية فقه حنفي ٣/١ ــ (كحالة ٢١٩/١) ــ الكشف ١٤١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٩٨،٢ ، ٢بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٠٨

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨٦ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥ ×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ في أولها ثبت بفهرس موضوعات الكتاب وبأسماء الكتب المنقول منها في هذا المصنف وهي نيف وتسعون مصنفاً . ــ عليها مطالعة لكل من خير الدين محمد بن عثمان بن سفيان بن مراد خان ومصطفى بن سعيد البيك الصايغ سنة ١٣٠٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر ووضعت فوق العبارات المهمة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية علوم وفنون /٢٧٠

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٤٠٠ ، (١٨٨ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٥١.

١٩٠٤٤

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣٩ورقة، ١٩س؛ ١٥×١٠,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ في أولها فهرس بأسماء الكتب التي نقل منها المؤلف مماله علاقة بموضوع الكتاب [٦ ــ ٨] . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠١٣ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: شراء.

١٠ت٧٨٤٧

إثبات تمثل جبريل عليه السلام في صورة البشر السوي بالنص القرآني

عبد الله عبدي بن محمد، الرومي، البيرامي، البوسنوي، شارح الفصوص ــ ١٠٥٤هـ/١٦٤٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٨٣ ــ ٨٦]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٢سم.

البداية: الحمد لله الذي تجلى على الأعيان المعدومة في الغيب المجهول، وظهرفي كل عين من أعيان الممكنات بحسب الفيض المقبول، .. وبعد: ثبت بالنص تمثل جبريل في صورة البشر لمريم ..

النهاية: والتجلي الأقدس المختص بصور الكمال أحرى بذلك، والله يهدي من يشاء إلى الصراط المستقيم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالأرضة من جهة الأعلى . ــ كتبت الفواصل بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/١٠١) ــ الظاهرية تصوف ١/٩ ــ (كحالة ٦/٨١) ــ (الهدية ١/٤٧٦).

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٣٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٩٠ت٧

الأجوبة عن الأسئلة في كرامات الأولياء

محمد بن أحمد، الشافعي، شمس الدين، شافعي الزمان، الشوبري ــ ١٠٦٩هـ/١٦٥٩م . ــ [د.م]: محمد بن سليمان بن إبراهيم الدجوي، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤٢ ــ ٤٣]، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فقد سئل .. محمد بن أحمد الشوبري .. سؤال صورته ماقولكم .. في الأولياء هل لهم وجود وهل كراماتهم ثابتة وهل تصرفهم ينقطع بالموت ؟.

النهاية: وهل يثبت دليل؟ قلنا: هذا الأمر الظاهر غني عن طلب دليله إذ الطلب لذلك إنما .. من جاحد معاند لايلتفت إليه ولايعول عليه في هذه المباحث الشريفة .. والله سبحانه وتعالى أعلم

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٦/١١ ــ (الهدية ٢/٢٨٧)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٠٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٢٥٦ت

أخبار الإخوان عن أحوال الجان

يوسف بن حسن بن أحمد، الصالحي، جمال الدين، ابن المبرد ــ ٩٠٩هـ/١٥٠٣م . ــ دمشق؛ الصالحية: يوسف بن حسن ابن المبرد، ٨٧٦هـ . ــ ٥٣ورقة [١ ــ ٥٣]، ١٦س؛ ١٩×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فهذه نبذة من أخبار الإخوان عن أحكام الجان، ذكرتها تذكرة سمعت شيخنا الشيخ تقي الدين بن قندس يقول: إنَّ رجلاً كان ..

النهاية: أما إبليس فلا يطلق هذا الاسم على غيره، وسمي بذلك لأنَّه أبلس من رحمة الله، والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها وقف المدرسة العمرية و تملك و إجازة مـــن المؤلـــف لأولاده في رواية كتبه سنة ٨٩٧هــ . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الأعلام ٢٢٥/٨ ــ الإيضاح ٣٩/١ ــ ظاهرية مجاميع ٢٥٨/٢ ــ الهدية ٥٦٠/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٧١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٨٥ت١

إغاثة اللهفان في مصائد الشيطان،أو، إغاثة اللهفان من مكايد الشيطان (ط)

محمد بن أبي بكر بن أيوب، الزرعي، الدمشـــقي، شمس الـــدين، أبو عبـــد الله، ابـــن قـــيم الجوزية ــ٧٥١هــ/١٣٥٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج١[٢٣٧ورقة، ٣٢س]؛ ٢٦×١٨سم.

البداية: الحمد لله الذي طهر لأوليائه بنعوت جلاله .. أما بعد: .. لما علم .. إبليس أنَّ المـــدار على القلب .. أردت أن أقيد لك في هذا الكتاب لاســـتدراكه .. وسميتـــه: إغاثـــة اللهفان في مصائد الشيطان ..

النهاية: فهذه فصول مختصرة من كيد الشيطان وتلاعبه بهذه الأمة يعرف بها المسلم الحنيـــف قدر نعمة الله عليه ومامنَّ عليه به من العلم والإيمان .. والحمد لله.

نسخة مصححة . ــ تم فهرستها من كتاب الكواكب الدراري لابن عروة . ــ عليها وقـــف العمرية . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٥٦/٦ ــ (كحالة ١٠٦/٩) ــ الكشف ١٢٩/١ــ الهدية ١٥٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٩١١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٢٥٦ت٢

أوراق متفرقة في أخبار الجان

يوسف بن حسن بن أحمد، الصالحي، الحنبلي، جمال الدين، ابن المبرد ــ ٩٠٩هــ/١٥٠٣م . ــ

[د.م]: يوسف بن حسن ابن المبرد، ٨٧٦هـ . ـــ ٨ورقة [٦٣ ـ ٧١]، ١٩س؛ ١٩×١٣,٥سم.

البداية: أخبرنا حامد بن سعد .. ابن المحب ابن القاضي سليمان .. قال: كنا في غدير أيام الجاهلية ومعنا رجل من الجنّ .. معه [بنية] له شابة على ظهرها ذؤابة ..

النهاية: يتحدّث بذلك ويحلف والناس ناس مصدّق ومكذّب فطعن هو، ومات عن قريب وروي: في يديه أثر طعنات ..

نسخة مخرومة الآخر نتيجة تمزق الأطراف السفلية للأوراق الأخيرة . ـ ضمن مجموع . ـــ مكتوبة بخط المؤلف . ـ عليها تملك ابن طولون من ولد المؤلف و وقف المدرسة العمرية و سماع أولاد المؤلف وزوجه سنة ٨٩٧هـ . ـ الخط نسخي رديء . ـ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: (الأعلام ٨/٢٢٥) ـ الظاهرية مجاميع ٢/٢٥٨ ـ (كحالة ١٣/٢٨٩) ـ الهدية ٢/٥٦٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٧١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٨٩٧

الإيضاح،أو، شجرة الدين

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، ١٣٠٩هـ . ـ ١٨٤ورقة، ١٤س؛ ٢٣ ×١٦سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين .. نبتدىء بنقل كتاب الإيضاح فرأينا في أوله رائح نقص ورق فهذا الذي وجدناه وبالله الإعانة ..

النهاية: إذا جعلته معكوساً في الأجناس والأنواع غنية عن إعادة ذكره ثانياً في كتابنا هذا وبلاغ ومقنع للعاقل عما سواه .. آخر كتاب الشجرة.

نسخة أخذ عنوانها الأول من أول الرسالة والثاني من آخرها . ـ فيها جداول مختلفة الأشكال . ـ الخط نسخي . ـ متاثرة بالرطوبة . ـ مؤطرة بالسواد تارة وبالحمرة تارة أخرى . ـــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣١٦٨ ، (١٨٦ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٣٥٧ت٢

باب في مكائد الشيطان

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ ورقة [١٠ ـــ ١٢]، ٣٤س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: باب في مكائد الشيطان التي يكيد بها ابن آدم وذريته، وفي بيان كيده أيضا لنفسه قبل كيده للأبوين، ثم لم يقتصر على ذلك حتى كاد ذرية نفسه وذرية آدم .. أما كيده لنفسه فإن الله لما أمره بالسجود ..

النهاية: طائفة أخرى اتخذت القمر صنماً وزعموا أنه يستحق التعظيم والعبادة وإليه تدبير هذا العالم ..

نسخة مخرومة الآخر . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقرات بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٢٥٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٠٠٨ت١٩

برهان الثبوت في تبرئة هاروت وماروت

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الحنفي، الصالحي، القادري، النقشبندي، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ـــ١١٤٣هـ /١٧٣١م . ـــ [د.م]: عبد الغني بن إسماعيل عبد الغني النابلسي، ١١٣٠هـ . ـــ ١١ورقة [٨٧ ـــ٩٧]، ٣٨س؛ ٢٢ ×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي حفظ أهل العصمة من الذنوب .. أما بعد: فيقول .. النابلسي: ..دخلت على..الوزير الكامل..فسألني عما اشتهر من قصة هاروت وماروت .. عزمت على تصنيف رسالة ..سميتها برهان الثبوت ..

النهاية: الشرائع حق والنبي معصوم صلى الله عليه وسلم والملك [..] والملائكة كلهم معصومون أمناً عليهم الصلاة والسلام وفي هذا القدر كفاية.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١١٣٠هـ . ــ مكتوبة بخط المؤلف ولعله أراد أن يتم فكرة ما أويعقب بشرح . ــ مصححة . ــ الخط نسخي. ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الإيضاح ١٧٨/١ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ الهدية ٥٩٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩٧٩ت٩

نسخة ثانية

[د.م]: محمد كعدان ، ١٣٢٠هـ . ــ ٤٠ورقة [١٠٠ــ ١٣٩]، ١٩س؛ ٢٢ ×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١١٣٠هـ . ــ أخذ اسم الناسخ وتاريخ النسخ من رسالة ضمن المجموع بعنوان [رسالة الجواب المنظوم عن السؤال المفهوم] . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر و وضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٠١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤١٢٣ت٦

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٧ورقة [٦٧ ــ ٩٣]، ٢٧س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١١٣٠هـ . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١١٨٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٣٤.

٥١٠٣ت٧

البرهان الجلي في معرفة الولي

علي بن عبد الملك حسام الدين بن قاضي خان، القادري، الشاذلي، الهندي، المدني، المكـــي، الجورنبوري، علاء الدين، علـــي المتقـــي ـــ٩٧٥هـــــ /١٥٦٧م . ــــ [د.م]: [د.ن]، ١١١٧هــ . ـــ ١١ورقة [٤٤ ـــ ٥٤]، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي هو أهل التقوى وأهل المغفرة .. أما بعد: .. ورد في الحديث القدســـي أن الله تعالى قال:(من عادى لي ولياً أذنته بالحرب) .. فهذه نبذة في معرفة الولي ..

النهاية: أماالخاصة فالكرامة عندهم العناية الإلهية التي وهبتهم التوفيق والقوة، حـــتى خرقـــوا عوائد أنفسهم فذلك الكرامة .. تمت الرسالة بعون الله.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي جيد . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض كلماتهـــا بالحمرة.

المراجع: (الاعلام ٣٠٩/٤) ـــ الإيضاح ١٧٨/١ ـــ الظاهرية تصوف ١٨٠/١ ـــ كحالة ٥٩/٧ ـــ الهدية ٧٤٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧١٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٩٩٨ت٩

تاج السلاطين في معرفة الأبالسة والشياطين

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٦٧ورقة [٨٢-١٤٨]، ٢١س ؛ ٢٢× ١٥سم.

البداية: الحمد لله المعطي .. وبعد: فإن بعض المريدين قصدني في تأليف كتاب أبيّن فيه حقـــائق حياة الجان .. وقد ذكرت فيه أقوال أهل الشريعة والطريقة ورموز أهل المعرفة والحقيقة.

النهاية: سبب ذلك أنه كان سمع بمدينة في جزيرة من جزائر البحر بها ملك لم يكن لأحد عليه سبيل فجاء ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات والفواصل وأطرت الورقة الأولى بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٢٢٤ ــ الكشف ١/٢٦٩

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٤١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٩٥٩ت٢

تفليس إبليس (ط)

عبد السلام بن أحمد بن غانم، المقدسي، عز الدين، الشافعي، ابن غانم ــ ٦٧٨هــ /١٢٨٠م . ــ سيواس: سليمان بن شرف الدين الحلبي، ١٠٦٧هــ . ــ ١٨ورقة [٥٦ ــ٧٣]، ١٧س؛ ١٨×١٢سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق آدم للبشر أباً.. فلما كان إبليس أول من أيس من رحمة الله .. أحببت أن أوقفه موقف الجدال وأناقشه .. وسميته تفليس إبليس ..

النهاية: الإرادة له في وعده ووعيده فله الخلق والأمر لايسأل عمّا يفعل وهم يسألون والحمد لله وحده.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ عليها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ٣/٣٥٥ ــ سركيس /١٩٦ ــ الظاهرية تصوف١/٣٠٠ ــ (كحالة ٥/٢٢٣) ــ الكشف ١/٤٦٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٢٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٤٢٣

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٣١٥هــ . ــ ١١ورقة، ٢٥س؛ ٢٢ × ١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي جيد . ــ

متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٠١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٣٠، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٤٩ت٢

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [٤٧ــ٥٧]، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخــط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات والعبــارات والفواصل بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف٣٠١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٢٣٦ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٥٣٩ت١

نسخة رابعة

[د.م]: أحمد بن عمر الشقاقلي، ١٢٠٦هــ . ــ ٩ورقة [٧ــ١٥]، ٢٣س؛٢٠ ×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخــط نسخي . ــ كتبت بعض كلماها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٠٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٣٨٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٧٦٠ت١٨

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [١٠٣ ــ ١٠٩]، ٢٤س؛ ١٩,٥×١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخــط فارسي . ــ وضع بين الجمل فواصل وخطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٠١/١

النسخة المصغرة: م ف/م/١٧٩٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٧١٣.

١٧٩١٢ت

نسخة سادسة

[د.م]: حسين الحمصي، ١٢٦٥هـ . ــ ٢١ورقة [١ ــ ٢١]، ١٥س؛ ٢١×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها وقف تكية المولوية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٠٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤١٥٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/٣٥٧.

٣٨٦٢ت٤٣

تنوير الحلك في إمكان رؤية النبي والملك ،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [٢٣٠ ــ ٢٤٠]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فقد كثر السؤال عن رؤية أرباب الأحوال للنبي صلى الله عليه وسلم في اليقظة .. فألفت هذه الكراسة في ذلك وسميتها: تنوير الحلك في إمكان رؤية النبي والملك ..

النهاية: وأخرج ابن سعد عن ابن عباس قال: رأيت جبريل مرتين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ دليل السيوطي /١٠٧ ــ الظاهرية حديث /٣١٣ ــ العمرية / ٦٧٠ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الكشف٥٠١/١ ــ الهدية٥٣٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٣٧

الجوهرة السنية والكرامات الأحمدية (ط)

عبد الصمد بن عبد الله، المصري ــ حي ١٠٢٨هــ /١٦١٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٧ورقة، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أطلع أنوار المحبة في سماء الشهود .. أحببت أن أتوصل لبلوغ مقصدي .. بجمع شيء من الرسائل والقصائد القديمة ..

النهاية: أيد الله حزبه في حياة وممات والموكب الأخروي

هذا ماتيسر جمعه من النسبة والكرامات الجلية في مدح طراز العصابة الهاشمية.

ذكر كحالة أنه تم تأليف هذه الرسالة سنة ١٠٢٨هــ . ــ أغلب كلام المؤلف بالعامية . ــ عليها تملك باسم محمد أبو السعود الحسيب سنة ١٢٩٤هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الإيضاح ٣٧٧/١ ــ سركيس /١٢٨٣ ــ الظاهرية تصوف٣٩٥/١ ــ الظاهرية تاريخ٢٠٥/٢ ــ كحالة ٢٣٦/٥ ــ الهدية ٥٧٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢،٩٧٤٠ بطاقة ميكرو فيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥ت١١٢٤٢

رسالة في الإبداع الإنساني

محمد بن أحمد بن سعيد، الحنفي، المكي، القادري، شمس الدين، أبو عبد الله، محمد عقيلة ــ١١٥٠هــ /١٧٣٧م . ــ [د.م]: حسين بن طعمة البيتماني الميداني، ١١٤٤هــ . ــ ٨ ورقة [٩٤ ــ ١٠٠]، ٢٢س؛ ٢٠,٥×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي فطر سائر الممكنات .. أما بعد: فيقول .. محمد الشهير بعقيلة .. أحمد الله المحمود بجميع المحامد، المشهور في سائر المشاهد، المقصود في المصادر والمـوارد، المنعوت بجميل العوائد ..

النهاية: قال الراوي: وأمر الخطابة المكية عظيم وشأنها فخيم .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١١٣٠هـ بمكة المكرمة . ــ مكتوبة بخط تلميـذ المؤلف. ــ مصححة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة والأرضة.

المراجع: (الأعلام ١٣/٦) ــ الظاهرية تصوف١/٦٤٥ ــ (كحالة ٢٦٤/٨) ــ (الهدية ٣٢٣/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٦٣١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١ت٧٣٤٣

رسالة في الجن

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ١ورقة [٣٢]، ٣٣س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

البداية: .. وأما الجن فأجسام لطيفة هوائية تتشكل بأشكال مختلفة، ويظهر منها أفعال عجيبة، منهم: المؤمن والكافر والمطيع والعاصي، وقد يراهم بعض الآدميين ..

النهاية: واعلم أنَّ هذه الحضرة أوسع الحضرات إذ يرى فيها النائم في نومه تجسد المعـاني في صور المحسوسات الحقيقية، وله هنا كلام نفيس بليغ خطر ليس هذا محله إن أردتـه فراجعه .انتهى.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ـــ علـى الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٤٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٢٩٢ت

[رسالة في الجن]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: يحيى بن أحمد بن محمد الرصاص، ٩٥٣هـ . ــ ٢ورقة [٢ ــ ٣]، ٤٣س؛ ٢٦,٥×١٩سم.

البداية: .. سقف المنزل الذي فيه ماء .. ألا ترى أن الحلّة الخضراء إذا سار كأسها عند جدار رأيت ذلك الجدار أخضر من خضرتها ماهو إلا أنه تنفصل من تلك الحلة أجزاء نورية متلونة ..

النهاية: فأما يعرف به ملك الموت انقضاء أجل العبد .. والأقرب أنه يعرف ذلك إما بوحي متجدد أو من اللوح المحفوظ .. والحمد لله رب العالمين

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع. ــ ولعلها قطعة من كتاب فكاهة البصر حيث وردت في الورقة (٢ب) عبارة (الفصل الحادي عشر في ذكر تصوير آدم) ووردت هذه العبارة قبل بداية الجزء الثاني من كتاب فكاهة البصر . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٥٧٥ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٣٧.

٢ت١٣٤٤

رسالة في صفة الملائكة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٠٢٣هـ . ــ ٢ورقة [١٣ ــ ١٤]، ٢٠س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم .. سكان السموات وهم الملائكة زعموا أَنَّ الملك جوهر بسيط ذو حياة ونطق وعقل والاختلاف بين الملائكة والجن والشياطين كالاختلاف بين الأنواع ..

النهاية: اذهبا إلى قبر عبدي فسبحاني وكبراني وهللاني، واكتبا ذلك في حسنات عبدي إلى يوم القيامة، ذكر الحفظة عليهم السلام ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١/٣٤٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٦٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١ت٨٩٧٦

رسالة في القطب والأوتاد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [١١ ــ ١٦]، ١٥س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي احتجب بالعظمة .. أما بعد: فهذه رسالة أذكر فيها أسماء الرجال الذين يغيبون عن نظر الخلائق وأبين أحوالهم بسؤال وجواب.. نقلاً عن.. شيخ محيي الدين العربي ..

النهاية: وبحق رب العالمين برحمتك ياأرحم الراحمين، وقد جربه الأمير المرحوم تيمور كوركان من شيخ شمس الدين لولاني رحمه الله رحمة واسعة تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ مؤطرة بالخضرة . ــ كتبت بعض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٤١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥ت٥٠٥٦

رسالة في كرامات الأولياء

أحمد بن أحمد بن محمد، الشافعي، الوفائي، المصري، الأزهري، شهاب الدين، ابن العجمي ــ ١٠٨٦هـ /١٦٧٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٣٣هـ . ــ ٨ورقة [٦٩ ــ ٧٦]، ٢١س؛ ١٨,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله حمداً يوافي نعمك ويدفع نقمتك ويكافيء مزيدك ملء السموات وملء

الأرض .. وبعد: فيقول العبد الفقير .. قد اشتهر على ألسنة الوعاظ أن كرامات الأولياء تنقطع بموتهم ..

النهاية: هذا صريح في أنَّ البرزخ ليس من الدارين، لكنه لاينافي كونه من الدنيا حكماً بالاعتبار المتقدم كما هو صريح الأخبار المتقدمة والله .. أعلم.

نسخة مصححة ومقابلة على نسخة مطبوعة للشهاب الشوبري فتبين اختلافها . ــ عليها تملك باسم محمد الخلاصي سنة ١١٩٥هـ . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٩٢/١) ــ الظاهرية تصوف ٦٩٧/١ ــ كحالة ١٥٢/١ ــ الهدية ١٦٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٢٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥ت٨٧٤٣

رسالة في كون إبليس من الملائكة أم لا

يوسف، الحلبي، ابن مكتوم ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [١٢]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. وبعد: فهذه رسالة أذكر فيها ماذكره جماعة من العلماء في شأن إبليس هل هو من الملائكة أم لا؟ قال الشيخ محيي الدين النووي: إبليس عدو الله ..

النهاية: والمشهور أن جميع الجن من ذرية إبليس، وبذلك يستدل على أنه ليس من الملائكة؛ لأنَّ الملائكة لا يتناسلون؛ لأنهم ليس فيهم إناث ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الجمل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣١٣٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٤١

صب الخمول على من وصل أذاه إلى أولياء الله الصالحين

يوسف بن حسن بن أحمد، الصالحي، الحنبلي، جمال الدين، ابن المبرد ــ ٩٠٩هـ/١٥٠٣م

. ــ [د.م]: يوسف بن حسن ابن المبرد، ٩٠٣هـ . ــ ٨١ ورقة، ١٨س؛ ١٩×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله المنتصر لأوليائه..أمابعد: .. عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:(إنّ الله عز وجل قال: من عادى أوليائي أذنته بالحرب) ..

النهاية: اشغل عنا كل طالع بنفسه ياأرحم الراحمين ياأرحم الراحمين يا أرحم الراحمين وحسبنا الله ونعم الوكيل .. والحمد لله وحده.

نسخة مصححة . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبة تأثراً كبيراً.

المراجع: (الأعلام ٨/٢٢٥) ــ الظاهرية تصوف ٢/٢٣٩ ــ الظاهرية حديث /٧٥ ــ (كحالة ١٣/٢٨٩) ــ (الهدية ٢/٥٦٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤١٢٣ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٨٤٦ت٤

طبقات الشرنوبي ،أو، كرامات الأقطاب الأربعة ومناقبهم وفضلهم ،أو، الكشف الغيبي ؛أو الطبقات الصغرى(ط)

محمد، الصوفي، البلقيني ــ حي ٩٩٤هـ/١٥٨٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٦٥هـ . ــ٣٤ورقة [١٤٦ ــ ١٧٩]، ٢٣س؛ ١٩,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أحل أولياءه دار المقامة .. وبعد: فيقول .. البلقيني: إنَّه لما أراد الله تعالى .. أخذي العهد على .. الشرنوبي .. قلت له: .. أخبرني عن كرامات الأولياء الأربعة ..

النهاية: فأوصيك ألا تتبع غير طريقتنا هذه فتندم، وأبشر من سقا له أجر كبير، والله أعلم بالصواب.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة

. ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: سركيس /٥٨٧ ــ الظاهرية تصوف ٢/٢٧٣ ــ كحالة ٩/١٢٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٧٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٤٠ت

عقد المرجان فيما يتعلق بالجان

علي بن إبراهيم بن أحمد، القاهري، الشافعي، أبو الفرج، نور الدين، الحلبي ــ ١٠٤٤هـ/١٦٣٥م . ــ [د.م]: مصطفى بن يوسف، [د.ت] . ــ ١٦ورقة [١ ــ ١٦]، ٢٥س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الحمد لمن له الفضل والمنَّة بإيجاد الإنس والجنَّة .. وبعد: .. وقعت على كتاب كبير .. سماه مؤلفه بآكام المرجان في أحكام الجان فلخصته جميعا مع زيادة ضممتها إليه .. وسميته عقد المرجان فيما يتعلق بالجان ..

النهاية: إنَّ في الحديث: (أنَّ الجن لاتدخل بيتاً فيه فرس عتيق)، أي الذي أبواه عربيان؛ لأنَّ العتيق الجيد والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في أولها تملك لمحمود بن الحسن سنة ١٢٧٣هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٤/٢٥١ ــ الإيضاح ٢/١١١ ــ الظاهرية علوم وفنون /٢٩٠ ــ (كحالة ٣/٧) ــ الهدية ١/٧٥٥

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٨٥٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢ت٥٠٥٦

فتح الباب ورفع الحجاب

محمود بن محمد، الحصاري، محمود الأسكداري ــ ١٠٣٦هـ/١٦٢٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩ورقة [١٥٥ ــ ١٦٣]، ٢١س؛ ١٩×١٤سم.

البداية: الحمد لمن له العظمة والكبرياء والصلاة والسلام على سيد الأنبياء .. وبعـد: فهـذه رسالة في تحقيق بعض ماخصه الله تعالى بالإنسان من الفضائل والكرامات والإحسان سميتها فتح الباب ورفع الحجاب ..

النهاية: قال: (فإنَّ الله أرحم بكم جميعاً من هذه بابنها)، فتفرق المسلمون على أفضل سـرور وأعظم بشارة والحمد لله رب العالمين ..آمين تم.

نسخة ضمن مجموع . ـ عليها تملك باسم محمد الخلاصي سنة ١١٩٥هـ . ـ الخط نسخي جيد . ـ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٣٤/٢ ـ (كحالة ١٩٤/١٢) ـ الكشف ١٢٣١/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٢٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت١٤٤٢

فصل في حال إبليس

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، ١٠٩٣هـ . ـ ١ورقة [٤٣]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم

البداية: بسم الله .. فصل في حالة إبليس خزاه الله قال: أنا في مجلس يوماً وقد طـاب ولـذ الخطاب وفتح الباب التواب إذ مر إبليس بالباب، فقال لي: ياطبيب، فقلت: لمثلك لا أجيب، فقال: أمري وأمرك عجيب ..

النهاية: انقطع وما عبر ولكم من ضرب بعض موسى علمه وينبوعه وما ظفر إلا بالحجر وأنـا في طلبك فكن على حذر والسلام .تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ نسخها حفيد الخطيب الشربيني . ـ الخط نسخي . ـــ متـأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٣٨٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٧١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥ت٦٠٩٦

فوائد وأحاديث

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: أحمد بن خليل، ١١٦٦هـ . ــــ ٧ورقــة [١٥٥ ــ ١٦١]، ٢٥س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله .. قال الشيخ رحمه الله: خرَّج ابن عساكر عن ابن عباس رضي الله عنـــهما مرفوعاً: (أنَّ لملك الموت حربة مسمومة طرف لها بالمشرق وطرف لها بالمغرب يقطع بها عرق الحياة). قال ابن عباس: ..

النهاية: ماجاء في الملك الموكل بالمقابر .. يقول: ارجعوا إلى دنيــاكم أنــساكم الله موتــاكم فينسون ميتهم . تم ذلك بعون الله تعالى.

نسخة ضمن مجموع . ــ هذه الفوائد والأحاديث منقولة من كتب الـــشيخ جــلال الـــدين السيوطي . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وبعض الكلمــات والمطالــب علـــى الحواشي بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٧٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٥٣٧

[كتاب في أخبار الجان]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨٦ ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥ ×١٣,٥سم.

البداية: .. ومنهم من يقر بوجودهم ويزعم أنهم لايرون لرقة أجسامهم ونفود الشعاع منـــها ومنهم من قال: إنما لايرون لأنه لاألوان لهم، ذكر ابتداء خلقهم ..

النهاية: قالت: أو ماترين مافي البيت فإذا لوحٌ في البيت فيه مكتوب حسبي الله وكفى، سمع الله لمن دعا، وليس وراء الله مرمى، تم الكتاب.

نسخة مخرومة الأول . ــ مصححة . ــ عليها وقف باسم محمد حسن البخشي . ــ الخـــط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٩٨٨ ، (١٨٨ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/١٠٧.

٩٠٥٩

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢٤ورقة، ١٧س؛ ٢١,٥ ×١٥,٥سم.

البداية: ..أبي حاتم وأبو الشيخ في العظمة عن أبي العالية قال الله تعالى: (خلق الملائكة يوم الأربعاء،وخلق الجن يوم الخميس،وخلق آدم يوم الجمعة، فكفر قوم من الجن) ..

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأول . ــ مصححة . ــ على الهوامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت فيها العبارات والكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٩١٨ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦ت٢٤٠

كرامات الأولياء

محمد بن أحمد، الشافعي، المصري، شمس الدين، الشّوبري ــ ١٠٦٩هـ/١٦٥٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١٣٦ــ ١٣٨]، ٢٥س؛ ٢١,٥×١٦سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فقد سئل شيخنا .. الشّوبري .. عن سؤال صورته ماقولكم رضي الله عنكم في الأولياء أعاد الله علينا وعليكم من بركاتهم هل لهم وجود وهل كراماتهم ثابتة؟ ..

النهاية: قد غلب هذا الداء العضال على كثير ممن يزعم أنه من أرباب الأحوال نعوذ بالله العظيم من شرور أنفسنا .. أجمعين.

نسخة ضمن مجموع . ــ في أولها تملك باسم حسن بن محمد القوتلي سنة ١٢٦٧هـ . ــ المجموع أوراقه مختلفة القياس . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١١/٦ ــ الظاهرية مجاميع ١٣٨/١ ــ كحالة ٢٥٧/٨ ــ (الهدية ٢٨٧/٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٤٥ت٥

كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان (ط)

عبد الوهاب بن أحمد بن علي، الحنفي، المصري، الأنصاري، أبو محمد، الشعراني ــ٩٧٣هــ/ ١٥٦٥م . ــ [د.م]: محمد بن عبد القادر المجذوب، ١٣١٢هــ . ــ ٢ورقــة [١١ ــ ٣٠]، ٢٣س؛ ٢٢ ×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لانبي بعده هذه أسئلة غريبة سألني عنــها مؤمنو الجن حفظهم الله تعالى وطلبوا مني الجواب .. وها أنا شارع في أجوبتــهم .. سميته بكشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان ..

النهاية: وقد أطلعت على هذا السر جماعات كثيرة من الإنس ممن كان لا يتعقل وجود فعــل الحق تعالى وحده من دون مشاركة أحد له فزال عنه الــشك والحمــد لله انتــهت الأجوبة .. والحمد لله أولاً وآخراً.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة ٩٥٥هــ . ــ ضمن مجموع . ــ منقولة عن نسخة بخط عبد الرزاق البيطار التي نقلها عن نسخة بخط العارف النابلسي . ــ الخط رقعي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٨١/٤) ــ الظاهرية تصوف ٥٠٥/٢ ــ الظاهرية مجاميع ١٤٣/١ ــ (كحالة ٢١٨/٦) ــ الكشف ١٤٨٨/٢ ــ الهدية ٦٤١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٨٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥٧ورقة، ١١س؛ ١٩×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ عليها تملك باسم تقي الدين الحسيني الحصني ووقف سليمان باشا محافظ الشام . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض كلماتها وأطرت أوراقها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٠٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٢٩ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٠٠٥

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٤٨ورقة، ١١س؛ ٢٤×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ الخط نسخي على الطريقة المغربية . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض رؤوس الفقر والكلمات بالحمرة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٠٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٥١١ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦١٢٣ت١

نسخة رابعة

[د.م]: شرف الدين القزاني البلغاري، ١٢٩٧هـ . ـــ ٣٨ورقة [١٣ـــ٥٠]، ٢٤س؛ ٢٤×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ عليها تملك باسم كمال الشريف سنة ١٢٩٧هـ. ـــ الخط نسخي جيد . ـــ كتبت بعض كلماتها وضعت خطوط فوق العبارات الهامة وأطرت الأوراق بالحمرة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٠٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٨٩.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٢١١ت

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، ١٢٤٥هـ . ـ ١٣ورقة [١ ـ ١٣]، ٣٣س؛ ٢٢×١٧,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط فارسي جيد . ـ متأثرة بالرطوبة والأرضة بشكل كبير . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٠٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٧٢٠.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٨٤٦ت٢

نسخة سادسة

[د.م]: حسين درويش بن أحمد المعراوي، ١٢٦٧هـ . ـ ٤٤ورقة [٥٧ ـ ١٠٠]، ٢٣س؛ ١٩,٥×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ أطرت وكتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٠٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٧٥.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢١٨٩ت١

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، ١٠٣٥هـ . ـ ٥١ورقة [١٠٤ ـ ١٥٤]، ١٩س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٥٠٥

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٤٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: شراء.

١٤١١٤ت

نسخة ثامنة

[د.م]: شرف الدين الطوخي الشعراوي، ١٠٠٣هـ. ــ ٤٥ورقة[١ــ ٤٥]، ٢١س؛ ٢١ ×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى. ــ ضمن مجموع. ــ الخط نسخي. ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب. ــ متأثرة بالرطوبة. ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٥٠٥

النسخة المصغرة: م ف/م/١٩٨٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٢٤.

١٧٤٠٤

نسخة تاسعة

[د.م]: عبد الله بن عبد الله بن سلامة المؤذن، [د.ت]. ــ ٣٤ورقة، ٢٥س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى. ــ مصححة. ــ عليها حواشٍ. ــ عليها وقف باسم محمد اليوسف بن موسى الحموية على مدرسة أحمد الصديقي السلفي سنة ١٢٩٧هـ. ــ الخط نسخي. ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة. ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٥٠٥

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٠٤٠، (٣٦ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الصديقية، حلب ١٧٦.

١٨٧٥٦

النسخة العاشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦٣ورقة، ١٧س؛ ١٧×١٢,٥سم .

البداية: .. الورقة قدر فرخ ورق من الورق الأفرنجي .. هذه الأسئلة .. قد أشكلت علينا ..فالحمد لله الذي منّ علينا بارشاد إخواننا الجان ..سميتها بكشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان ...

لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الأول بمقدار ورقة واحدة . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٥٠٥

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٨٣٨، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الوطنية، حلب ٢٦١.

٣٦٤٥ت١

النسخة الحادية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١٢ ــ ١٤]، ٣٥س؛ ١٧×٢٢سم.

النهاية: فأنت لاتقدر على حفظ جزء واحد من الشهوة بتسعة أجزاء من العقل، فبكى الحسن وخرج الحسن من عندها، فخجل من كلامها. انتهى.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ قطعة من الكتاب . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ تأثرت أطراف الورقات بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٥٠٥

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٢١٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٦٧٧

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة، ٢٦س؛ ٢٧×٢١سم.

النهاية: مافي الوجود سواه فانظروه كما نظرته تجدوا فيه الذي ما هو
ومن يدل عليه فهو ذو جدل في قلبه منه أمثال وأشباه

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ في آخرها وقفة قلم . ـــ الخط رقعي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٠٨/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٤٥٠ ، (٦ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت١٣٧٧

كشف النور عن أصحاب القبور

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الحنفي، الدمشقي، الصالحي، النقشبندي، القادري، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ـــ ١١٤٣هـ /١٧٣١م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٢ورقة [٣٠ ـــ ٤١]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله وحده .. هذه رسالة كتبتها في ظهور كرامات الأولياء بعد موتهم وحكم رفع البناء عليهم وتعليق الستور إلى غير ذلك وسميتها: كشف النور عن أصحاب القبور ..

النهاية: ليس مخالفة في ذلك مخالفة سنة، وإن كان الاتباع في جميع ذلك أفضل؛ لأنه مستحب، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ تم تأليفها سنة ١٠٨٤ هـ . ـــ لعل الناسخ هو تلميذ المؤلف . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ـــ الإيضاح ٣٦٩/٢ ـــ الظاهرية تصوف ٥٢٣/٢ ـــ الظاهرية مجاميع ٣٦٥/١ ـــ (كحالة ٢٧١/٥) ـــ الهدية ٥٩٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٩١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢١ت٨٦٣٩

لائحة قدسية أنَّ إبليس ليس من جنس الملك

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ ٩٤٠هـــ/١٥٣٤م . ـــــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٥٤]، ١٨س؛ ٢٠,٥×١٣,٥سم.

البداية: إنَّ إبليس ليس من جنس الملك بل من جنس الجن كما قال الله تعالى:" كان من الجن" دلّ على ذلك دلالة قاطعة انقطاع الاستثناء في قوله تعالى:" إلا إبليس لم يكن من الساجدين" إنما حكم بانقطاع الاستثناء فيه ..

النهاية: إلى أن يتناول الأمر بالسجود لإبليس دلالة حيث دلت على أنَّه كان في حيز التابعين للمأمورين بالسجود، فافهم والله ولي الرشاد من فوائد كمال رحمة الله تعالى.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١/١٣٣) ــ (كحالة ١/٢٣٨) ــ (الهدية ١/١٤١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٢٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٦٢ت٣٣

لبس اليلب في الجواب عن إيراد حلب ،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، أبو الفضل، جلال الدين، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ /١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [١٤٨ ــ ١٤٩]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: بسم الله وصل كتاب الإعلام إلى حلب فوقف عليه واقف فرأى قولي: إنَّ جبريل هو السفير بين الله وبين أنبيائه لايعرف ذلك لغيره من الملائكة ..

النهاية: اختصاص جبريل من بين سائر الملائكة بالوحي إلى الأنبياء، أفما كان عند هذا المعترض من الفطنة مايهتدي به لصحة هذا الكلام أخذاً من الأدلة .هذا آخر الجواب والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ وضع فوق رؤوس الفقر خطوط بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ دليل السيوطي /١٢٧ ــ الظاهرية حديث /٣١٣ ــ الظاهرية فقه شافعي/ ٩٤ــ العمرية /٦٦٩ ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ الكشف ٢/١٥٤٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٣٠٦

لقط المرجان في أخبار الجان ،أو، تلخيص آكام المرجان في أحكام الجان للشبلي

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ـــ ٩١١هـ /١٥٠٥م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٧٧ورقة، ٢٨س؛ ٢٦,٥ ×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الحنان .. هذا تلخيص كتاب آكام المرجان في أحكام الجان للقاضي بدر الدين .. سميته لقط المرجان لخصته على وجه، وأكثرت من الزيادات فيه، ذكر وجودهم ..

النهاية: قالت: أما ترين ما في البيت فإذا لوح في البيت فيه مكتوب حسبي الله وكفى سمع الله لمن دعى، ليس [وراء] الله سري، تم الكتاب.

نسخة تامة . ـــ مصححة . ـــ على هوامشها شروح وتعليقات . ـــ عليها وقف الوزير الحاج محمد باشا على طلبة العلم سنة ١١٩٠هـ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالحموضة والرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر وبعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ـــ الظاهرية فقه شافعي /٢٤٩ ـــ (كحالة ١٢٨/٥) ـــ الكشف ١٥٦٠/٢ ـــ الهدية ٥٤٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٤٠٥ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩٣٢

نسخة ثانية

[د.م]: يوسف بن حسن كنسباوي، ١٢٠٧هـ . ـــ ١٣٥ورقة، ٢١س؛ ٢١×١٤,٥سم.

النهاية: فلم أصبر على ذلك حتى وضعت التراب على وجهي ههنا أنظر إليهم ليسكن مابي .. والحمد لله رب العالمين

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ مصححة . ـــ على الهوامش شروح وتعليقات . ـــ عليها تملك باسم أبي الحسن عبد الفتاح بن مصطفى المحمودي الأديب . ـــ الخط نسخي جيـــد . ـــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ـــ كتبت أسماء الأبواب والفصول ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٤٨ ـــ الظاهرية علوم وفنون/٢٩٧

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٠٠٤، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٥٢٩

نسخة ثالثة

[د.م]: محمد بن محمد صدقي سليمان ، ٩٠٩هـ . ـــ ١٠٥ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥ ×١٤سم.

النهاية: انظر إلى حامل كتابي هذا واقض حاجته فهاتوا شيطاناً أحم الحمى أبكم ووجهـــوه إلى بيت الرجل ليخطب ابنته. انتهى والحمد لله.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ مكتوبة في حياة المؤلف . ـــ في آخرها إجازة من المؤلف للشيخ محمد بن محمد المقدسي العجمي . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقـــر وبعض الحواشي بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /٤١٨ ـــ الظاهرية علوم وفنون /٢٩٧

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٩٤ ، (١٠٧ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٣٠٣.

٨١٦٠ت٣

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٥ورقة [١٠٦ ـــ ١٢٠]، ٣٧س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: ..فصل في ابتداء خلق الجان: عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه قـــال: (خلق الله الجن قبل آدم بألفي سنة)، وعن ابن عباس رضي الله عنهما قـــال: (كـــان الجن سكان الأرض والملائكة سكان السماء) ..

النهاية: استدل بأنَّه صلى الله عليه وسلم أمسك إبليس في الصلاة ولم يقطعها ولو كان نجساً لما أمسكه في الصلاة، ولكنه نجس الفعل خبيث الطبع. انتهى.

نسخة مخرومة الأول ويتخللها خرم في الوسط . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخـــط مغربي . ـــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: الظاهرية علوم وفنون /٢٩٧

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٤٦٠ت٢

مخاطبة إبليس اللعين لرسول الله

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــــ ٥ورقـــة [٨٩ ـــ ٩٣]، ٢٥س؛ ٢٣,٥×١٥,٥سم.

البداية: بسم الله..روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنَّه قال: بينما النبي صـــلى الله عليـــه وسلم في بيت أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه إذ نادى منادٍ من وراء الباب: ياأهل هذا المترل افتحوالي حتى أدخل ..

النهاية: قال: عبدته في سبع سماواته في كل سماء ألف سنة، وفي الأرضين السبع وفي كل أرض ألف سنة، وما في السموات السبع و الأرضين السبع بقعة إلاولي فيها ســـجدة .. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ يتخللها تخميس لأبي مدين وغيره . ـــ الخط نـــسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٦١٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٣٠١

مختصر إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان لابن قيم الجوزية

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٩ورقة، ١٩س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق الإنسان من نطفة .. وبعد: فهذه أوراق انتخبتها من إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان للشيخ .. ابن قيم الجوزية .. فأردت أن أبين ماورد به الشرع في هذا الشأن ..

النهاية: ارزقنا النظر إلى وجهك الكريم ياأرحم الراحمين وأفضل الصلاة وأشرف التسليم على سيدنا محمد وعلى جميع الأنبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين . تمت.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ عليها تعليقات بعضها باللغة التركية . ــ الخط نسخي . ــــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٦٣٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٢١٢، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٤٨٧

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ ــ ١٣٠٠] . ــ ٣٦ورقة، ١٥س؛ ٢١×١٤سم.

النهاية: وطلب علم ماستأثره الله تعالى به واستبد فهذه للعالم وتلك للعمل ودين الله تعالى مضاد لهذا وإنما جاء الرسول عليه الصلاة والسلام لإبطالهما وإزالتهما.. تمت.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ على الهوامش بعض الزيادات والشروح . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٩١٨، (٣٩ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٨١٨.

٤٦٠٦٣ت

مواهب الرحمن في كشف عورة الشيطان

علي بن ميمون بن أبي بكر، الهاشمي، الحسيني، الإدريسي، المالكي، أبو الحسن، ابـن ميمـون المغربي ـ ٩١٧هـ/١٥١١م . ـ [د.م]:[د.ن]، [د.ت] . ـــ ٩ورقـة [٨٤ ـ٩٢]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله كما هو أهله .. أما بعد: .. اعلم أنك متقلب ومتردد في جميـع أزمنتـك وأوقاتك بين عدوين مبينين: نفسك وعدو ربك الرحمن وعدوك الشيطان اللعين ..

النهاية: كيف تخلص عبادة من جهل مفسدات علمه وعمله ولم يتعلم وهو مأمور بذلك، والله المسؤول في التأييد لصالح القول والعمل، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبـة . ـــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٧/٥) ـ (كحالة ٢٥١/٧) ـ الكشف ١٨٩٥/٢ـ الهدية٧٤١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٦٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٠٩٦ت٥

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٧ورقة [٩٦ ـ ١٠٢]، ١٩س؛ ٢٦×١٨,٥سم .

لاتختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة و مقابلة . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٥٥٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٠٥.

١٦٧٤٢ت٦

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٧ورقة [٣٢ ـ ٣٨]، ١٩س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العناوين ورؤوس الفقر ووضعت فوقها خطوط بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٨١٨/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٨٥٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٦٩٥.

٩١٩٨ت١

نسخة رابعة

[د.م]: علي بن يحيى الكيلاني، ١٠٥٧هـ. ــ ٧ورقة [١٠ ــ ١٦]، ٢٥س؛ ٢١×١٤,٥سم.

النهاية: لاتجوز مخالطته ولامعرفته لأنه متكبر جبار، فرعون النفس شيطان الأخلاق .. والحمد لله وحده.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى. ــ ضمن مجموع. ــ الخط نسخي. ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة. ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٧٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨١٦٠ت٤

[نقولات من كتاب الحبائك في أخبار الملائك]

نسخة مجهولة المؤلف. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت]. ــ ٢ورقة [١٢٠ ــ ١٢١]، ٣٧س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: أخرج مسلم عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (خُلقت الملائكة من نور، وخُلق الجان من مارج من نار، وخُلق آدم مما وجدلكم) ..

النهاية: اختاره القاضي وأبو بكر والأستاذ أبو إسحاق والحافظ أبو عبد الحاكم والعليمي والإمام الرازي وأبو شامة انتهى.

نسخة ضمن مجموع. ــ مصححة. ــ الخط نسخي. ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الكشف ٦٢٩/١)

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٠١٤

نيل المرام في الحفظة الكرام

شرف الدين بن عبد القادر بن بركات، الحنفي، شرف الدين الغزي ـــ ١٠٠٥هـــ/١٥٩٦م
. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة، ٢٥س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي خصّ الفضلاء بإظهار ماخفي من الأحكام .. وبعد: فيقول الغـــزي: ..إني كنت في بعض السنين ببيت المقدس .. فذكرت قوله تعالى "وإن عليكم لحافظين كراماً كاتبين يعلمون ماتفعلون" .. فأردت أن أبين هذه المسألة ..

النهاية: فإن قلت: هل لقول الملك لازمن مقدّر؟ قلت: ورد في حديث آخر "دعه سبع ساعات لعله يسبح أو يستغفر"، والله سبحانه وتعالى أعلم والحمد لله.

نسخة عليها شروح وحواش . ــ على الصفحة التي ذكر فيها العنوان تملك باسم عبد اللطيف فتح الله سنة ١٢٠٣هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبـــت رؤوس الفقـــر والفواصل بين الجمل بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/١٦١) ــ الإيضاح ٢/٦٩٨ ــ (كحالة ٤/٢٩٨) ــ (الهدية ١/٤١٦)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٦٨٨ ، (١٠ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

النبوات

٣٦٨٧٣٦ت٥

الآيات البينات في قصة الإسراء

محمد بن يوسف بن علي، الصالحي، الدمشقي، شمس الدين، أبو عبد الله، الشمس الشامي ـ٩٤٢هـ/ ١٥٣٦م . ـ [د.م]: محمد بن سلام الفيومي المالكي، ١٠٤٨هـ . ـ ٣٤ورقة [٤٥ ـ ٧٨]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله على نعمه .. أما بعد: فقد روى قصة الإسراء والمعراج .. جماعة من الصحابة .. فاستخرت الله .. وأدخلت حديث بعضهم في بعض ورتبت القصة ..وسميت هذا الكتاب الآيات البينات في قصة الإسراء ..

النهاية: بلغني: أنه لو قسم ثواب تسبيحة على جميع هذا الخلق لأصاب كل واحد منهم خير انتهى.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ تم تأليفها سنة ٩١٤هـ . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ وضعت دوائر سود حول كلمة قوله وكذلك فوق رؤوس الفقر وبعض الكلمات.

المراجع: (الأعلام٧/١٥٥) ـ كحالة١٢/١٣١ ـ الهدية٢/٢٣٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٠٢.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٨٩٦ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: إبراهيم بن أبي القاسم، ١..١هـ . ـ ٣٨ورقة [٦٨ ـ ١٠٥]، ٢٥س؛ ١٩,٥×١٤,٥سم.

النهاية: وتاريخ الإسلام للذهبي وتاريخ ابن كثير وصحاح الجوهري والقاموس ونهاية ابن الأثير والحمد لله الذي هدانا لهذا.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ تم تأليفها سنة ٩١٤هـ . ـ مصححة . ـ على الهامش بعض التعليقات . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٨٤٢.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٨٩٠ت

الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة

محمد بن يوسف بن علي، الدمشقي، الشامي، شمس الدين، أبو عبد الله، الشمس الشامي ــ ٩٤٢هـ/١٥٣٦م . ــ مصر؛ الجامع الأزهر: محمود بن إبراهيم الشامي، ١٠٣٠هـ . ــ ١٣٤ورقة [١ ــ ١٣٤]، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي رفع سيد خلقه محمداً إلى أعلى مقامات السعادة .. أما بعد: .. فلما منّ الله تعالى بفراغي من تأليف كتاب الهدى والرشاد في سيرة خير العباد .. سنح لي .. أن أقتضب منه قصة المعراج .. فانحصر الكلام..على سبعة عشر باباً..

النهاية: ووافقه ابن حجر في اللسان مع ذكرها له في ترجمة ميسرة وأنه المتهم به لكن تبعا هناك ابن حبان والأشبه ما ذكراه هنا أن الآفة من غير ميسرة .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام١/١٥٥) ــ الظاهرية مجاميع ٢/٤٧ ــ كحالة ١٢/١٣١ ــ الكشف ١/٢٠٤ ــ الهدية ٢/٢٣٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٦٤.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٣٠٠ت٢

الآية الكبرى في شرح قصة الإسراء(ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر، الخضيري، السيوطي، الطولوني، المصري، أبو الفضل، جلال الدين، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥ورقة [١٠ ــ ٢٤]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي نعمه لاتحصى .. هذا جزء جمعته في شرح قصة الإسراء .. ورتبته على أربعة فصول، الأول: في سرد الأحاديث الواردة فيه .. وسميته الآية الكبرى في قصة الإسراء.

النهاية: إتمام النعمة على المسلمين وعقبى لقاء رب البيت والانتقال إلى دار البقاء والعروج بالروح الكريمة إلى المقعد الصدق والوعد الحق .. والحمد لله وحده.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتب العنوان ووضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ الكشف١/٢٠٤ ــ الهدية ١/٥٣٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩١٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨٧٩ت٣

نسخة ثانية

[د،م]: [د،ن]، [د،ت] . ــ ٣٧ورقة [٢٠ ــ ٥٦]، ١٧س؛ ١٨×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٣٩٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٠٦ت٣

أبيات فيمن يجب الإيمان بهم من الرسل مع ترتيبهم في الإرسال

محمد بن محمد، المصري، الشافعي، الدمنهوري ــ ١٢٨٨هـ/١٨٧١م . ــ [د،م]: علي بن إبراهيم الحافظ ابن قضيب البان، ١٢٨٢هـ . ــ ١ورقة [٢٧]، ١٥س؛ ١٦,٥×١١,٥سم.

البداية: ألا إن إيمانا برسل تحتما ... وهو آدم إدريس نوح على الولا

وهود وصالح لوط مع ابراهيم أتى ... كذا نجله إسماعيل إسحاق فضلا

ويعقوب يوسف ثم يتلو سعيهم ... وهارون مع موسى وداوود ذو العلا

النهاية: عليهم صلاة الله ثم سلامه ... يدومان مادام آلاء راضي وما علا

فياربنا فرج كروبي بجاههم ... وبالآل والأصحاب ثم الذي تلا

تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٦/١٢٢) ــ كحالة ٩/٣٠١ ــ (الهدية ٢/٣٧٩)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٦٥٩.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي. حماه.

١٧ت٥٧١٣

إتحاف الأذكياء بتحقيق مسألة عصمة الأنبياء

أحمد بن محمد مكي، الحسيني، المصري، الحنفي، شهاب الدين، أبو العباس، الحموي ــ ١٠٩٨هـ/١٦٨٧م . ــ [د.م]: أحمد بن سليمان. [د.ت] . ــ ٥ورقة [٩٢ــ ٩٦]، ٢١س؛ ٢١ ×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي خص الأنبياء بالعصمة .. وبعد: فهذه فاكهة جنية ومجلة سنيّة تتعلق بتحقيق مسألة عصمة الأنبياء صلوات الله تعالى وسلامه عليهم ..

النهاية: ولو قال: الأنبياء ولم يعصموا حال النبوة ولاقبلها، إلى آخره ..هذا أحسن مايعتذر به في هذا المقام عن هذا الإمام الذي تكل عن استيفاء مما سنه ستة الأقلام .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠٨٤هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين بالحمرة . ــ أطرت الورقات بماء الذهب . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ١/٢٣٩ ــ الإيضاح ١/١٤ ــ (كحالة ٢/٩٣) ــ الهدية ١/١٦٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٧١٥٤.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠ت٩٢٧٦

إتحاف أهل الإيمان في أن النبي لايخلو عنه زمان أو مكان

محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم، البكري، الصديقي، الشافعي، ابن علان ــ ١٠٥٧هـ/١٦٤٧م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة [١٥٧ــ ١٦٤]، ٢٩س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لله القادر .. وبعد: فيقول: .. هذا جزء .. لخصت فيه تعريف أهل الإســلام والإيمان بأن محمد صلى الله عليه وسلم لايخلو عن زمان ولا مكان تأليف .. الإمام الشافعي ..

النهاية: فظهور عمومه معناه وشمول سره للوجود كله وملؤه جميع الكون وتــواتر العــود والعون وهذا آخر مالخصته .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢٩٣/٦) ــ الإيضاح ١٥/١ ــ الظاهرية تــصوف ٤/١ ــ (كحالــة ٥٤/١١) ــ الهدية ٢٨٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية. دمشق.

٣٨٤٠ت٩

أحاديث منتخبة من كتاب أمارات النبوة

إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق، السعدي، الدمشقي، أبو إسحاق، الجوزجاني ــ ٢٥٩هـــ/ ٨٧٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [٥٠٠ــ٦٠٠]هــ . ــ ٤ورقة [١٦٢ــــ١٦٥]، ٢٢س؛ ١٥×١٢سم.

البداية: أخبرنا الشيخ .. أبو الخير سلامة بن إبراهيم بن سلامة الحداد .. عن جابر قال: أتى عليَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً فقال:(بعني بعيرك ياجابر) ..

النهاية: لاحاجة لي بطعامكم وشرابكم إن الله قد أطعمني وسقاني فانظروا إلى حالتي التي أنــا عليها قال: فآمنوا بي وبما جئتهم به من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن السادس الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٨١/١) ــ الظاهرية حديث /٢٥٠ ــ العمرية /٥٥٢ ــ (كحالة ١٢٨/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٣٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٩٨٤ت٤

أسماء الأنبياء

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ورقة [٦١ ـــ ٦٣]، ١٣س؛ ٢٥,٥×١٧,٥سم.

البداية: ألف: آدم، إدريس، أخنوخ، إبراهيم، إسماعيل، إسحاق، إسرائيل ..

النهاية: ي: يوحنا، يهوذا، يعقوب .. يطوخون، يوغان، يحيى، يفتولي عليهم الصلوات والسلام.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٦٤٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** شراء.

٣٨٦٢ت٣٢

الإعلام بحكم عيسى عليه السلام ،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، أبو الفضل، جلال الدين، الجلال السيوطي ـ ٩١١هـ/ ١٥٠٥م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٥ورقة [١٣٤ ـ ١٤٨]، ٢١؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله .. وبعد: فقد ورد علي سؤال .. وهو أن عيسى عليه السلام حين يترل في آخر الزمان بماذا يحكم في هذه الأمة بشرع نبينا أو بشرعه؟ ..

النهاية: عن ابن سيرين قال: المهدي من هذه الأمة وهو الذي يؤم عيسى بن مريم عليهما السلام، والله أعلم.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ـ البغدادية ٣١٢/٢ ـ دليل السيوطي/٢٢٠ ـ الظاهرية حديث /٣١٣ ـ الظاهرية فقه شافعي/٩٤ـ العمرية ٦٦٨

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٤٨٥ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقة [١ ــ ١٢]، ٢١س؛ ١٨×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ لدى مقابلة هذه النسخة بأخرى تبين عنوان الرسالة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقرات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: دليل السيوطي/٢٢٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٩٧.

مكان الحفظ: م.ا **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٠٥٢ت١٢

نسخة أخرى

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٣١ ــ ١٣٢]، ٣٩س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

البداية: قال الجلال السيوطي في الإعلام بحكم عيسى عليه السلام: وأخرج ابن عساكر من حديث عبد الله .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (كيف تهلك أمة أنا أولها وعيسى ابن مريم آخرها؟) ..

النهاية: مراد الله لايمكن رده يصيب به بالخير من يشاء من عباده وهو الغفور الرحيم، فتعرضوا لرحمته بالطاعة ولا تيأسوا من غفرانه بالمعصية، انتهى.

نسخة أخرى يوجد منها هذه القطعة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /٢٢٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢٧٢ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤٩٩.

٥٩٥٥ت٥

أعلام رسول الله صلى الله عليه وسلم المنزلة على رسله ودلائل نبوته من البراهين النيرة والدلائل الواضحة

عبد الله بن مسلم بن قتيبة، الدينوري، أبو محمد، ابن قتيبة ــ ٢٧٦هـ/ ٨٨٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٣ورقة[١٢٧ــ ١٥٩]، ٢١س؛ ٢٠×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. حدَّثنا الشيخ أبو الحسن .. ابن عبد الجبار بن أحمد .. أما بعد: فإنك تشكو مافشى بنا .. هذه الشكوك ...

النهاية: ولنقبل إليه بالإيقاف والنصيحة، ولنجمع بين دعوة رسول الله وبين .. مايبني عليه الملحدون .. آمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ بعض أوراقها مختلفة القياس ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة تأثراً بالغاً.

المراجع: (الأعلام ٤/١٣٧) ــ الظاهرية مجاميع ١/٢٠٧ ــ (كحالة ٦/١٥٠) ــ (الهدية ١/٤٤١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٨٧١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٤٣٥ت١

إكرام أولي الألباب بشريف الخطاب ،أو، رسائل الشرنبلالي

حسن بن عمار بن علي، الوفائي، المصري، الحنفي، أبو الإخلاص، الشرنبلالي ــ ١٠٦٩هـ/١٦٥٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٢ورقة[٨ ــ ٣٩]، ٢١س؛ ٢٠×١٥سم.

النهاية: فقال: يا جبريل وعزة ربي جل جلاله أنا ذلك الكوكب فنظرة إلينا حين يمن بنظرنا ولله نعم الختام .. تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠٤٤هـ . ــ مصححة و مقابلة على نسخة المؤلف بيد أحمد حكم سنة ١١٥٥هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع: الأعلام ٢/٢٠٨ ــ الظاهرية فقه حنفي ١/١٥٧ ــ كحالة٣/٢٥٦ ــ الهدية ١/٢٩٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٩٤.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١٣٨٧١ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٨ورقة[١١ ــ ٣٨]، ٢٣س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية فقه حنفي ١/١٥٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٣٣٢.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٥٩٨.

٣٨٦٢ت٣١

إنباه الأذكياء لحياة الأنبياء ،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، أبو الفضل، جلال الدين، الجلال السيوطي ــ٩١١هـ /١٥٠٥م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ١٠ورقة [١٢٥ــ ١٣٤]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله .. وقع السؤال قد اشتهر أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم حيّ في قبره، وورد أنه صلى الله عليه وسلم قال:(مامن أحد يسلم عليّ إلا ردّ الله عليّ روحي حتى أرد عليه السلام) ..

النهاية: وذلك لأنَّ الطرق يزيد بعضها على بعض تارة في ألفاظ المتن وتارة في الإسناد فيستبين بالطريق المزيدة ماخفي في الطريق الناقصة، والله أعلم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين و رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ دليل السيوطي /١٤٠ ــ الظاهرية حديث /٣٠٨ ــ العمرية /٦٦٨ ــ (كحالة٥/١٢٨) ــ الكشف١/١٧٢ ــ الهدية١/٥٣٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨٨١ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة[١ ــ ٨]، ٢١س؛ ١٨×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣/٣٠١ ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ (الكشف ١/١٧٢) ــ الهدية ١/٥٣٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩١٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٩١٢ت٦

نسخة ثالثة

[د.م]: علم الدين بن شمس الدين بن حسن الأزهري، ١٠٤٨هـ . ــ ١٦ورقة [٦٢ ـــ ٧٧]، ١٥س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل والخطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية حديث/٣٠٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٢١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٩٠ت٢٥

بداية الهداية في فرق مابين درجة النبوة والولاية

إبراهيم بن أحمد، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان. [د.ت] . ـــ ٤ورقة[١٣٨ ـــ ١٤١]، ٣٨س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي رفع درجات أنبيائه .. أما بعد: فهذه إن شاء الله تعالى بداية للهداية في فرق مابين درجة النبوة والولاية ..

النهاية: نقل عن أبي بكر الشبلي أنه قال للحلاج حين قال للمؤذن: أنا أكبر وما في الجنة إلا الله .. والحمد لله أولاً وآخراً.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والعنوان بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨١٩.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٧٥١٤ت١

تثقيف وعي الألباب بتلقيف مناسبة الآية وأحاديث بدء الوحي للباب

تاج الدين بن أحمد بن إبراهيم، الأنصاري، المدني، المالكي، المكي، ابن يعقوب، القاضي تاج الدين ــ ١٠٦٦هـ/١٦٥٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١١٨هـ . ــ ١٤ورقة[٤١ ــ ٥٤]، ١٩س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله المعيد بعوائد الفوائد .. أما بعد: فقد وقع البحث قديماً وحديثاً عن مناسبة آية "إنا أوحينا"، وحديث (إنما الأعمال) لباب بدء الوحي من صحيح الإمام .. البخاري .. فأحببت أن أذكر ما هنالك ..

النهاية: تثقفت بما تلقفت منه على إبراز ما اكتنز مما لم أجد إليه سبيلاً من شرحه بمنِّ الله تعالى وتسديده وفتحه والله المستعان.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات المهمة بالسواد.

المراجع: (الأعلام ٣٣/٢) ــ (كحالة ٨٧/٣) ــ (الهدية ٢٤٥/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٩٦٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/٨٤.

٥٩٠٢

تحقيق ماء الحياة وكشف أسرار الظلمات

داوود بن محمود بن محمد، القرماني، الرومي، الحنفي، شرف الدين، القيصري ــ ٧٥١هـ/١٣٥٠م . ــ [د.م]: عبد القادر بن محمد المبارك، [د.ت] . ــ ٩ورقة، ١٨س؛ ٢٠×١٢سم.

البداية: الحمد لله الغني الأحد الصمد بالذات الواحد الفرد .. وبعد: .. لما رأيت اختلاف العلماء .. في أحوال الخضر هل هو نبي أو ولي؟ .. فكان قد ذهب أكثرهم على أنه ولي موجود دائما في الخارج ..

النهاية: إذ ليس كل من طلب وجد، ولاكل من وجد عرف قدره، فرحم الله عبداً عرف قدره ولم يتعد طوره .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٣٥/٢) ــ الظاهرية تصوف ٢٦٦/١ ــ كحالة ١٤٢/٤ ــ الهدية ٣٦١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٧١٥٦، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٦٢ت٣٠

تزيين الأرائك في إرسال النبي صلى الله عليه وسلم إلى الملائك ،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، الشافعي، المصري، أبو الفضل، جلال الدين، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩ورقة [١١٧ ــ ١٢٥]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: مسألة: ماتقولون في قول العلماء أنه صلى الله عليه وسلم لم يبعث إلى الملائكـــة؟ ..
ويقول الحافظ زين الدين العراقي: إنَّ السماء ليست محلا للتكليف ..

النهاية: هذه القاعدة كالمجمع عليها، وممن نص عليها الإمام الشافعي رضي الله عنه والحمد لله وحده.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ دليل السيوطي /١٤٣ ــ الظاهرية حـــديث /٣١٣ ـــ العمرية /٦٦٨ ــ الكشف١/٢/٤٠٢ ــ الهدية١/٥٣٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٣٤٤ت١

نسخة ثانية

[د.م]: علي بن مصطفى بن بيان، ١٠٩٣هـ . ــ ١٦ورقة [٨ ــ ٢٣]، ١٥س؛ ٢٠×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخـــط نسخي . ــ عليها تملك باسم محمد بن علي بيان سنة ١١٤٣هـــ . ــ كتبت رؤوس الفقـــر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ دليل السيوطي /١٤٣ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الكشف ٢٠٤/١ ــ الهدية ٥٣٧/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٧٧٦.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١١٥.

١٥٣٧٠ت

تنزيه الأنبياء عما نسب إليهم حثالة الأغبياء ومجموع نكت ماخص به نبينا من الكرامات ليلة الإسراء

علي بن أحمد، السبتي، الأموي، أبو الحسن، ابن خمير . ــ القاهرة: إسحاق بن محمود الـــشابر خواستي البرجردي، ٦٤٦هـــ . ــ ٦٥ورقة [١ ــ ٦٥]، ١٧س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله العلي العظيم .. أما بعد: فإنني قد استخرت اللّه تعالى في إملاء شرح بعض آيات رغب في إملائها بعض الطلبة المحتاطين على الدين غيرة منهم على أعراض النبيين ..

النهاية: فحال الموت فبادر إلى التوبة قبل الموت جعلنا الله وإياكم ممن قال وفعل وأمر فامتثل .. كمل بحمد الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة على الأصل . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين بخط أكبر . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٠٥٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٤٣.

١٦٧٣٩ت

تنزيه الأنبياء عن تسفيه الأغبياء (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [١ ــ ١١]، ٢١س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله ..أما بعد حمد الله غافر الزلات .. فهذا جزء سميته تنزيه الأنبياء عن تسفيه الأغبياء ..فسئلت ماذا يلزم الذي ذكر الأنبياء مستدلا بهم في هذا المقام؟ ..

النهاية: فصل المحاداة في مثل هذا الموضع والتدليس ..كل أهل العصر في هذه المسألة خصمًا لي أحب إلي من أن يخاصمني نبي واحد فضلاً عن جميع الأنبياء والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ دليل السيوطي /١٠٧ ــ سركيس /١٠٧٨ ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ الكشف ١/٤٩٤ ــ الهدية ١/٥٣٧

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠١٤١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٦٩٢.

٩٤٧٠ت

حسن التبيين لما وقع في معراج الشيخ نجم الدين

علي بن إبراهيم بن أحمد، أبو الفرج، نور الدين الحلبي ــ ١٠٤٤هــ/١٦٣٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٩ورقة [١ ــ ٣٩، ٢٥س]؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: حمداً لمن قرب أولياءه من حضرته .. وبعد: فيقول .. علي بن برهان الدين: .. هذه فوائد كتبتها على شرح .. النجم الغيطي في الإسراء والمعراج .. سميتها حسن التبيين لما وقع في معراج الشيخ نجم الدين ..

النهاية: قوله: لاتقوم به الحجة إلخ فيه ماعلمت أن هذا الباب يحتج به بما عدا الموضوع من ضعف وغيره.

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ على غلافها أبيات من قصيدة أبي ذؤيب في رثاء أولاده . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٢٥١/٤) ــ الإيضاح ٤٠٣/١ ــ (كحالة ٨٣/٧)

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٧٧٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٨٠ت٥

دفع التعسف في إخوة يوسف ،أو، الحاوي للفتاوى (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد،الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ٩١١هــ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ ١٢٠٠]هــ . ــ ٣ورقة [٤٤ ــ ٤٦]، ١٩س؛٢٠×١٥سم.

البداية: مسألة في رجلين قال أحدهما: إنَّ إخوة يوسف عليهما السلام أنبياء، وقال آخر: ليسوا بأنبياء، فمن أصاب؟ في إخوة يوسف قولان للعلماء والذي عليه الأكثرون .. أُهم ليسوا بأنبياء ..

النهاية: واختير لفظ الأسباط على لفظ بني إسرائيل، إلا أنَّ النبوة إنما حصلت فيهم من حين تقطيعهم أسباط من عهد موسى هذا كله كلام ابن تيمية والله أعلم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب العنوان بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣٠١/٣ ــ العمرية /٧٣٢ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الكشف ٩٠٩/١ ــ الهدية ٥٣٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٦٤.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥ت١٥٣٧٣

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ ١٢٠٠]هـ . ــ ٢ورقة [١٢٨ ــ ١٢٩]، ٢٣س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ في أولها وقف المدرسة الرضائية بحلب سنة ١٢٤٨هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٤٥

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٥٠.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٤٧.

٧٤٦٦

دفع المطاعن عن القرآن وإثبات معجزات النبي

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت]، ٣٤ورقة، ١٧س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: .. يريد ما أوجب الله ذاك إذ هو يحكم ومثله قوله عزوجل: "وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس" أي حكمنا وفرضنا ، وكذلك قوله عزوجل: "كتاب الله عليكم" أي فرضه..

النهاية: أوحى الله عزوجل إلى آدم: أنا الله ومكة أهلها جيرتي، وزوارها وفدي وأضيافي وكنفي ، أعمره بأهل السماء وأهل الأرض يأتونه أفواجاً ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة والرطوبة تأثراً

كبيراً ذهب ببعض حبره . ــ كتبت العناوين بخط أكبر.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٧٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٥٤

دلائل النبوة والآثار في الأخبار والمعجزات المشهورة والمأثورة عن النبي المختار

إبراهيم بن أحمد، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٢٨ورقة، ٣٤س؛ ٢٣,٥×١٧سم.

البداية: الحمد لله الذي دل على وحدانيته بصنعه .. أما بعد: فهذا كتاب عجاب في دلائل النبوة والآثار المبشرة بالنبي المختار .. ويشتمل على مقدمة وفصول وخاتمة ..

النهاية: دفع له رسول الله صلى الله عليه وسلم عسيب نخل فرجع في يده سيفاً وفي هذا القدر بلاغ وحجة وكفاية.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت النهاية على الصفحة الأولى . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالبنفسجي.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٦٧٨، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماه.

١٤ت٩٢٣٧

رسالة في أفضلية محمد عليه السلام على سائر الأنبياء والرسل عليهم السلام

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الحنفي، الروم، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ ٩٤٠هـ/١٥٣٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [٧٩ ـــ ٨٤]، ٢١س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي كرَّم بني آدم .. والصلاة . .خصوصاً على نبينا محمد أكمل الأنبيــاء وأفضل الرسل، وبعد: فهذه رسالة معمولة في تحقيق تلك المقالة فنقول .. أول الأنبياء آدم عليه السلام وآخرهم بعثة محمد ..

النهايــة: قد عملنا فيه رسالة وأوضحنا فيها وجه الحق، فمن شاء الوقوف على ماهو مختــار ووجه الاختيار فلينظم تلك الرسالة في سلك المطالعة .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: (الأعلام ١/١٣٣) ــ (كحالة ١/٢٣٨) ــ (الهدية ١/١٤١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٣ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٠٦٩ت١

رسالة في بيان العهد والشد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦ورقة[٥٠ ــ ٦٥]، ١٢س؛ ١٣,٥×٩,٥سم.

البداية: لما أتى جبريل وبلغه مأمره الحق تبارك وتعالى من أمر المعراج وقد أتى معــه الــبراق والتاج والحلة والكمر وقال: قم ياحبيب الله إلى الحضرة الربانية، ودعاك ربك لتنظر عجائب صنعه ثم ألبسه التاج ..

النهاية: ويقرأ الفاتحة ويسلم على اليمين والشمال ويبوس يد نقيبه ويد كل مشدود ، ويفعل به وبحوائجه مثل الأول وينتهي المشاديد كلها بعده .تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت على يدي ناسخين مختلفين . ــــ متــأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٦٩١ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٩٨٤ت١١

رسالة في تحقيق مايتعلق بمعنى النبي والرسول لغة وشرعا

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٢ورقة[٩٣ ــ ١٠٤]، ١٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي بعث إلينا أفضل الرسل .. وبعد: فهذه رسالة منطوية على عشرة فصول في تحقيق مايتعلق بمعنى النبي والرسول لغة وشرعاً .. قال القاضي عياض في أول باب المعجزات: معنى النبي أن الله تعالى قد أطلعه على غيبه..

النهاية: ولم يتردد أحد في نبوته، فهما عليهما السلام نبيان رسولان يبشران صلحاء المؤمنين بالجنة وينذران عصا..

نسخة مخرومة الآخر وهناك خرم بين الورقتين الأخيرتين . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٨٤٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢١٥١.

١٧ت٩٢٣٧

رسالة في تحقيق المعجزة (ط)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الحنفي، الرومي، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ٩٤٠هـ/١٥٣٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٩٢ ــ ٩٦]، ٢١س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الثابت وجوده بالبينات الباهرة .. وبعد: فهذه رسالة معمولة في تحقيق المعجزة وبيان وجه دلالتها على صدق من يدّعي النبوة فنقول: .. الكلام هنا في مواضع في بيان أصل لفظها ..

النهاية: يخرج الإرهاص والمعجز الكاذب وهما عند المعرف من المعجزة، نعم قوله مع خرق العادة مستدرك مرتبطاً كان مما ذكرنا أو بما ذكره المعترض كما لايخفى والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١/١٣٣) ـ (كحالة ١/٢٣٨) ـ (الهدية ١/١٤١)
النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٣.
مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٥٣٠ت١٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٠ورقة [٨٤ ـ ٩٢]، ٢١س؛ ١٩×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليها وقف أحمد أفندي طه زادة سنة ١١٦٥هـ . ـ الخط نسخي.
النسخة المصغرة: م ف/م/٢٣٠.
مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية المكتبة الأحمدية، حلب/٣٠٤.

٩٧١٣ت٥

[رسالة في معجزات الأنبياء]

إبراهيم بن محمد بن خلف، العدل، الكرابيسي، أبو إسحاق، إبراهيم الخضري ـ ٤٠٠هـ/١٠١٠م
. ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٨ورقة[٨٠ ـ ٨٧]، ٢٤س؛ ٢١,٥×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الواهب للمؤمنين سبيل الصواب .. أما بعد: .. قال أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن خلف بن حمدان: .. لما نظرت في كتب المتقدمين وجدتها خالية من معجزات نبينا .. فجمعتها في هذا الكتاب ..

النهاية: وأما معجزات رسولنا لاتنحصر على هذا بل لايحصى أعدادها وإنما أذكر منها شيئاً قليلاً، غير أن كلها لاتحصى، ومن معجزاته انشقاق القمر تم.

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليها حواش وتعليقات . ـ في آخرها فصل في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم وفوائد عديدة . ـ الخط فارسي . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.
المراجع: (كحالة ١/٩٢)
النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٦٠
مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٥٧٣ت١

الرسالة المرضية في تحقيق حياة الأنبياء حياة حقيقية

أحمد بن الحسن بن عبد الكريم، الخالدي، الأزهري، الجوهري ــ١١٨٢هــ/١٧٦٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ ورقة[٦ ــ ١٠]، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أنطق ألسنتنا .. أما بعد: فإنَّ أفضل ماتقرب به لحضرة سيد الأولين والآخرين تحقيق مااتصف به صلى الله عليه وسلم .. فلذلك وضعت رسالة .. وسميتها الرسالة المرضية في تحقيق حياة الأنبياء حياة حقيقية ..

النهاية: والحاصل من هذا كله أن الذي دلت عليه الأدلة أن حياتهم في قبورهم حقيقة، وأنها دائمة مستمرة أبد الآبدين، والله أعلم بالصواب.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/١١٢) ــ (كحالة ١/١٩٣) ــ الهدية ١/١٧٨

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠١١٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٨١ت٢

الرسالة النَّاصرية

مختار بن محمود بن محمد، الغزميني، الحنفي، نجم الدين، أبو الرجا، الزاهدي الغزميني ــــ ٦٥٨هــ/١٢٦٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، ٩٩٦هــ . ــ ٣٦ورقة[١٨٧ ـــ ٢١٢]، ١٧س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: الحمد لله باعث الرسل .. أما بعد: فيقول .. الزاهدي: لما انتشر .. أنوار العدل .. بميمون همة أعظم سلاطين الإسلام .. أردت أن أكتب رسالة باسمه .. وأذكر حجج الملة الحنيفية .. وسميته الرسالة الناصرة ..

النهاية: فاق بإسلامه الحقيقي كافة العرب والعجم. مثل السلطان بركاخان ثبت الله قواعد مملكته في الدارين .. تمت

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٦٥٨هـ . ــ الخط فارسي . ــ كتبت الأبواب ورؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ١٩٣/٧ ــ (كحالة ٢١١/١٢) ــ الكشف ٨٩٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٧٣٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٥٨.

١٦٧٣٨ت١

سؤال وجواب

محمد بن محمد بن محمد، أبو اليسر، البدر ابن الغرس، الحنفي، ابن الغرس ــ ٨٩٤هـ/١٤٨٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٨٢هـ . ــ ٢ورقة [٢١ ــ ٢٢]، ٢٦س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: صورة سؤال أجاب عنه ابن الغرس الحنفي وهو: ماتقول السادة العلماء .. في سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام حين يترل في الزمان بماذا يحكم في هذه الأمة بشرع نبينا محمد صلى الله عليه وسلم أو بشرعه؟ ..

النهاية: بعض الأحكام الفرعية العملية مثل حرمة الزنا واللواط والسرقة والغصب ونحوها، فهذه الأحكام من النوعين غير قابلة للنسخ، وفوق كل ذي علم عليم، والله أعلم تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضع فوق كلمة سؤال وجواب خط بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٥٢/٧) ــ (كحالة ٢٧٧/١١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٠٦٦.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٦٩١.

٣٩٥٣ت١٨

سؤال يتعلق بالسيد الخضر عليه الصلاة والسلام

محمد بن أحمد بن علي، السكندري، الشافعي، أبو المواهب، نجم الدين، الغيطي ــ ٩٨١هـ/١٥٧٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٥٢ــ١٥٥]، ١٩س؛ ١٩ ×١٢,٥سم.

البداية: بسم الله .. ماقولكم رضي الله عنكم في سيدنا الخضر صلوات الله تعالى وسلامه عليه، .. هل هو من النوع البشري أم من النوع الملكي؟ وإذا قلتم: إنَّه من النوع البشري

فابتداء وجوده في أي زمن؟..

النهاية: قال العيني وغيره: والصحيح أنَّه نبي، وجزم به جماعة فعليه وعلى نبينا محمد وعلى جميع الأنبياء والمرسلين أفضل الصلاة وأشرف التسليم ..والله سبحانه وتعالى أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ٦/٦ ــ كحالة ٢٩٣/٨ ــ الهدية ٢٥٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٧٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٩٩ت٤

شرح الكوكب الوهاج في خبر الإسراء والمعراج

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: عمر أفندي، ١٢٥٩هـ . ــ ٣٣ورقة [٨٣ ــ ١١٥]، ٢١س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: لله الأحد حمداً لا يحصيه أحد .. فهذا ما سنح للفكر الفاتر .. بإلهام الملك الفاطر على منظومتي المسماة بالكوكب الوهاج في خبر الإسراء والمعراج..

وخصه بليلة الإســراء والحمد واللواء والبراق

النهاية: تمت بحمد الله وهي بكر ليس لها إلا الدعاء مهر

وآله وصحبه ذوي الحجا مافتر ثغر الصبح عن ليل الدجا

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تاريخ ٣١٧/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٤٣٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٩٦٩ت

الظل الممدود في الذّب عن نبي الله داوود

محمد بن محمد، الشافعي، البعلي ــ١٠١٩هـ/١٦١٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٤ورقة [١ ــ ٥٤]، ٢٤س؛ ١٩×١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي نصب العلماء أعلاماً للتمييز بين حال المبطلين .. مما من المعجز الوجيز ورفع كلمتهم .. وحمى بهم بيضة الدين القويم ..

النهاية: أما إخوة يوسف فليسوا بأنبياء فلا يردون على ما ادعَّيناه ودللنا عليه مع أنَّ الدليل على هذا أبسط مما ذكرناه وأكثر، ولولا مخافة الطول والإملال لأوردنا في هذا المعنى أشياء كثيرة، ولكن في هذه الجملة كفاية والله أسأل التوفيق والهداية.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١٠١٩هـ . ــ مصححة . ــ على الهوامش تعليقات . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بخط أكبر . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الإيضاح ٩٠/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٢٤ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨١٣٣

فتح المبين على معراج الشيخ نجم الدين

محمد بن خليل بن عبد الغني، الدمشقي، الجعفر، الأزهري، العجلوني ــ ١١٤٨هـ /١٧٣٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤١ورقة، ٢١س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي بنعمه تتم الصالحات .. لما تكرر لي قراءة معراج الشيخ نجم الدين الغيطي .. مرات عديدة .. طلب مني أن أكتب عليه ما تيسر من المقولات والأجوبة المحررة..وسميته فتح المبين على معراج الشيخ نجم الدين ..

النهاية: كانت تفتخر على نساء النبي صلى الله عليه وسلم، وكانت تقول: إنَّ الله أنكحني في السماء . والله أعلم .

نسخة مصححة . ــ على هوامشها حواشٍ . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: الأعلام ١١٧/٦ ــ الظـاهرية تاريخ ٣٦٦/٢ ــ (كحالة ٢٩/٩) ــ (الهدية ٣٢٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٦٩ ، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

٦٧ت

قمع النفوس ورقية المأيوس

أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن، الحسيني، الشافعي، الدمشقي، تقي الـدين الحـصني ـــ ٨٢٩هـ/١٤٢٦م . ــ [د.م]: أحمد بن حسن بن إبراهيم، ٨٦١ هـ . ـــ ٨٨ ورقـة [١ــ٨٨]، ١٧س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق الموجودات من ظلمة العدم .. وبعد:فإن ..معجـزات سـيد الأولين والآخرين لاتكاد تنحصر ..نذكر نبذة منها..فأول معجزة: ..معجزة الصديق رضي الله عنه ..

النهاية: الذين كانوا قبلكم بنوا مشيّداً، وجمعوا كثيراًفأصبح أملهم غروراً وجمعهـم بـوراً ومساكنهم قبوراً، قال المؤلف: .. أحسن الله خاتمتها .. آمين.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٨٠٧هـ . ــ مصححة ومراجعـة . ـــ عليها تملك باسم أحمد ابن الشيخ سليمان العلواني سنة ١٠٩٩هـ . ــ الخط نسخي جيـد . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت بعض كلماها بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٦٩/٢ ــ الظاهرية تـصوف ٤٥٥/٢ ــ الظاهريـة مجـاميع ٤١/١ ــ (كحالة ٧٤/٣) ــ الكشف ١٣٥٦/٢ ــ الهدية ٢٣٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٤١٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٢٦ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٠٠٠هـ . ــ ٨٨ورقة [٨ ــ ٩٥]، ١٥س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجمـوع . ـــ تم تأليفهـا سـنة ٨٠٧هـ . ــ مصححة . ــ على الهامش الكثير من الشروحات والتعليقات . ــ عليها تملك باسم علي بن إسماعيل ووقف الملا عثمان الكردي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٤٥٥/٢ ــ الظاهرية مجاميع ٣٨٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٣٥٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٨٥٠

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ٩٧٨هـ . ـ ٨٠ ورقة، ١٨س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ تم تأليفها سنة ٨٠٧هـ . ـ على الهوامش بعض التعليقات . ـ مصححة و مقابلة . ـ عليها تملك باسم صالح بن محمد خان سنة ١٢٥٢هـ . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالحموضة . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ـ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٤٥٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٥٨٥ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٠١ت

نسخة رابعة

[د.م]: سليمان، ١٠٦٧هـ . ـ ١٨٦ورقة [١ـ ١٨٦]، ١٣س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ تم تأليفها سنة ٨٠٧هـ . ـ منقولة عن نسخة المؤلف . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة في الأطراف السفلية . ـ كتبت الإشارات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٤٥٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٨٩ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨٤٢

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [٨٠٠ ــ ٩٠٠] . ــ ٧٨ورقة، ٢١س؛ ٢٥×١٧سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ تم تأليفها سنة ٨٠٧هـ . ــ من مكتوبات القرن التاسع الهجري تقديراً . ــ عليها تملكات باسم زكريا بن محمد أفندي سنة ١٢٣٠هـ وتملكات قديمة باسم عبد الرحمن بن محمد البتروني العلواني . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية أدب١/٤٤٥ ــ الظاهرية تصوف٢/٤٥٦

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٢٧٦ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٢٧٠ت

نسخة سادسة

[د.م]: خليل بن الأخنائي السعدي، ١٠٦٥هـ . ــ ٧٨ورقة [١ ــ ٧٨]، ٢١س؛ ١٩×١٢,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٨٠٧هـ . ــ خزائنية . ــ عليها تملك باسم قاسم بن حسين اليوسفي سنة ١٠٩٠هـ وتملكات أخرى كثيرة و وقف باسم محمد أديب تقي الدين الحصني الحسني . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ أوراقها الأولى مؤطرة بالذهب . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٤٥٦

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٢٤٤ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٧٦١

نسخة سابعة

[د.م]: أحمد بن محمد العنبري، ٨٦٥ هـ . ــ ١٠٠ورقة، ١٦س؛ ١٨,٥×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ تم تأليفها سنة ٨٠٧هـ . ــ عليها تملكات منها باسم أحمد بن علان الحنفي وآخر باسم أحمد الهراوي سنة ١٢١٧هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٤٥٧/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٨٣ ، (١٠٢ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٦٨٤ت١

نسخة ثامنة

[د.م]: محمد بن محمد بن علي، ٨٣٥ هـ . ــ ٥٧ورقة [١٢٢ ــ ١٧٩]، ٢٣س؛ ٢٧×١٨,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر والفواصل بين الجمل وأشطر الأبيات الشعرية بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٤٥٤/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٣٥٧.

مكان الحفظ: م. أ **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٤١٩.

٥٥٧٣ت

المباحث المرضية السنية في نزاهة الأنبياء عن كل ما ينقص مقاماتهم العلية الزكية ،أو، رسالة في حياة الأنبياء

أحمد بن الحسن بن عبد الكريم، الخالدي، الأزهري، الجوهري ــ١١٨٢هـ /١٧٦٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [١ ــ ٦]، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. أما بعد: فهذه رسالة مظهرة صواب الكلام في نزاهة الأنبياء .. اعلم أن مما يجب اعتقاده .. نزاهة الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام عن كل مالايليق بمقامهم ..

النهايــة: معنى وحدة الوجود بهذا المعنى صحيح لا غبار عليه ولاشيء يقضي به عليه ويقرره

بهذا الطريق، والله يعلم الحق.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر.

المراجع: (الأعلام ١/١١٢) ــ كحالة ١/١٩٣

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠١١٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٥٣٢ت٦

مراتب الأنبياء من آدم إلى محمد صلى الله عليه وسلم

أحمد بن عماد بن يوسف، الأقفهسي، القاهري، الشافعي، شهاب الدين، أبو العباس، ابن العماد ــ ٨٠٨هـ/١٤٠٥م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣ورقة [٢٢٥ ــ ٢٣٧]، ١٧س؛ ١٥,٥×٢١,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي هدانا لدينه الحق واجتبا أبانا

أقامه في أحسن التقويم وخصه بالفهم والتكريم

صوَّره في أحسن التطوير كساه ثوباً سابغاً من نور

النهاية: ومن قرأ ومن دعالمن نظم والحمد لله على كل النعـم

والشكر لله على أيد مضت يعجز عن إحصائها قد كثرت

والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين بخط أكبر ووضعت خطوط فـوق الكلمات الهامة بالحمرة وبها وضعت الفواصل . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١/١٨٤) ــ (كحالة ٢/٢٦) ــ (الهدية ١/١١٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩١٧٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٣٠٦ .

٣٧٨٣ت٢٠

مسألة في التوحيد

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [٦٠٠ ــ ٧٠٠] هـ . ــ ٨ورقة [١٨٠ ــ ١٨٧]،

٢٦س؛ ١٩×١٣,٥سم.

البداية: .. لم يسمّ خاتم الأولياء بل هذه تسمية مبدعة لا أهل لها في كلام سلف الأمة وأئمتها، ولو قدر أنه سمي خاتم الأولياء لم يجب بذلك أن يكون أفضلهم ..

النهاية: فمحمّد بذلك القدم يتقدم إلى ربه جميع صفوف المرسلين بخطوة قد أتى بصدق العبودية لله، فيقبله الله منه ويبعثه به إلى المقام المحمود عند الكرسي فيكتشف الموطأ ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن السابع الهجري تقديراً . ــ الأوراق زهرية اللون . ــ الخط نسخي.

المراجع: العمرية /٢٤٥

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٥٥ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٠٣٠٣٢ت٢٠

مطلب في معنى الوحي

عبد الباسط بن علي، البيروتي، الحنفي، الفاخوري ــ ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م . ــ [د.م]: عبد الباسط بن علي الفاخوري، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٢١٤ ــ ٢١٦]، ١٩س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

البداية: الوحي: هو الكلام الخفي يدرك بسرعة، ليس في ذاته مركباً من حروف مقطعة تتوقف على تموجات متعاقبة، قال في الأنوار: أنه تلقى الكلام تلقياً روحانياً ثم بتمثل ذلك الكلام لبدنه ..

النهاية: وثبت له غير ذلك من الكمالات المعبر عنها بالصفات،فهو غاية ماطلبناه. انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ هي منقولة من كليات أبي البقاء الكفوي . ــ الخط نسخي جيد . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٢٧١/٣) ــ (كحالة ٦٩/٥) ــ (الهدية ٤٩٥/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨٠ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨٠ت٥

معجزات الأنبياء

أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، الدمشقي، الحنبلي، تقي الدين، أبو العباس، ابن تيمية ـــ ٧٢٨هـ/١٣٢٨م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن محمد الحنبلي، ٨٣٠هـ . ـــ ٣٠ورقة [٢٢١ ـــ ٢٥٠]، ٢٩س؛ ٢٧,٥×١٨سم.

البداية: بسم الله .. قال .. ابن تيمية: .. فصل في معجزات الأنبياء التي هي آياتهم وبراهينهم كما سماها الله آيات وبراهين كان لهم طرقاً في التمييز بينها وبين غيرها ..

النهاية: قال صلى الله عليه وسلم: (جعلت قرة عيني في الصلاة) وأهل الجنة إذا تجلى لهم فنظروا إليه قال: فما أعطاهم شيء أحب إليهم من النظر إليه والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على هوامشها بعض الشروحات . ـــ في آخرها ختم المكتبة العمومية . ـــ كتبت على أوراق مختلفة اللون . ـــ تم فهرستها من الجزء [١٢١] من الكواكب الدراري لابن عروة . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١/١٤٤) ـــ (كحالة ١/٢٦١) ـــ (الهدية ١/١٠٥)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٩٠٦ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٩٥٣ت٢

معجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣٥ورقة [٦ ـــ ٤٠]، ١٩س؛ ١٩×١٣سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. هذا الكتاب أذكر فيه معجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، معجزات آدم عليه السلام سبعة، وإدريس إثنان، ونوح خمسة، وصالح ثلاثة، وهود اثنان ..

النهاية: فهذا ماصح عندنا من المعجزات الواردة في الأخبار بالأسانيد الصحاح على الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين تم الكتاب.

نسخة ضمن مجموع . ـــ على الهامش بعض الشروحات . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت كلماتها الهامة بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٧٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٥٨٧ت١

ملخص من إنباه الأذكياء لحياة الأنبياء للسيوطي

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٢٧٩ ــ ٢٨٠]، ٢٩س؛ ٢١×١٤سم.

البداية: الحمد لله الذي فضل بعض خلقه على بعض .. أما بعد: فإنَّ الأنبياء أحياء في قبورهم، أما عند العارفين فلتحققهم بالاطلاع على نورهم، وأما عند العلماء البارعين فللأدلة المتواترة ..

النهاية: وأحسن الأقوال الرابع: وهو الذي يشمله له ذوق العارفين وحال الكاشفين والله سبحانه هو الموفق المبين.

نسخة ضمن مجموع . ــ على الهوامش تعليقات وحواش عديدة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الكشف ١/١٧٢)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٨٩٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

الكتب السماوية

١١٣١٧ت

رسالة في المتشابهات في القرآن والإنجيل

إبراهيم علي بن عبد الرحمن، درويش ـــ حي ١١١٥هـ/١٧٠٣م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن عبد الرحمن درويش، [د.ت] ـــ ٢٢ورقة [١ ـــ ٢٢]، ١٣س؛ ١٩×١٣سم.

البداية: أحمد الله حمد الشاكرين .. وبعد: فإني لما رأيت أكثر العلماء قد ذهبوا إلى تحريف ألفاظ كتب الإلهية .. حثني على وضع .. رسالة موضحة للمتشابهات في الإنجيل ..

النهاية: فمن كان في التقرير بسوء الظن فليراجع في أوائل التوراة، وليجد نعت رسول الله مع زيادة التوصيف،خذ هذا .. تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ـــ خزائنية . ـــ مكتوبة بخط المؤلف . ـــ وردت عبارات الإنجيل بالسريانية . ـــ عليه قيد تملك سنة ١٣٢٦هـ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ وضعت الفواصل بين الجمل والخطوط فوق الآيات القرآنية الكريمة و أطرت الأوراق بالذهب كما وضعت خطوط فوق عبارات الإنجيل بالحمرة . ـــ على رأس الصفحة الأولى لوحة صغيرة مذهبة عليها زخارف نباتية ملونة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨٦٢.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٦٢٩ت

كلمات من الكتب المنزلة على الأنبياء

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢٥ورقة [١ ـــ ٢٥]، ١٧س؛ ١٧,٥×١٣,٥سم.

البداية: فصل من كلمات من الكتب المترلة على الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين: أنزل الله سبحانه مئة صحيفة وأربعة صحف،منها على آدم إحدى وعشرون صحيفة.

النهاية: السابقات المجملة والطيبات المعجلة إنما هي حكام، ثم يدعى كل أناس بإمام، إما إلى جحيم أو دار، سلام تم وكمل.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ عليها شروح وحواش . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ كتبت بعض الكلمات والفواصل ووضع فوق العناوين والعبـــارات المهمة خطوط بالحمرة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٤٨٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة المولوية، حلب/٧٣.

اليــــوم الآخــــر

٦٩٨

٧ت٤٤٧١

الأجوبة المفيدة عن الأسئلة العديدة،أو، الأسئلة و الأجوبة (ط)

محمد بن أحمد بن علي، السكندري، الشافعي، نجم الدين، أبو المواهب، الغيطي — ٩٨٤هـ/١٥٧٦م . — [د.م]: محمد بن أحمد الغيطي، ٩٨٢هـ . — ١٠ورقة [٥٩ — ٦٨]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤,٥سم.

البداية: سئل الشيخ نجم الدين الغيطي عما يأتي بيانه، وهو ما قولكم في أحوال الموتى، هل يأكلون في قبورهم وهل يعرفون من يزورهم؟ ..

النهاية: "إنَّ الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً إنما يأكلون في بطونهم ناراً وسيصلون سعيراً" أعاذنا الله والناظرين من هذه الأجوبة .. آمين

نسخة تامة . — ضمن مجموع . — مكتوبة بخط المؤلف . — ورد في المراجع اختلاف في تاريخ وفاة المؤلف حيث جاء في كحالة وفاته سنة ٩٨٤هـ وأوردنا ما أثبت كحالة لمناسبة سنة النسخ . — أخذ اسم الناسخ وتاريخ النسخ من الرسالة السابقة . — الخط نسخي . — متأثرة بالرطوبة . — كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٦/٦ — الإيضاح ٢٩/١ — كحالة ٢٩٣/٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٨٧٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨ت٤٦٥٦

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن علي الشافعي، ١٠٩٠هـ . — ٨ ورقة [٦٠—٦٧]، ٢٧س ؛ ٢١ × ١٦ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . — ضمن مجموع . — على هوامشها مطالب . — الخط نسخي . — متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٠٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٣١٨

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ٩٧٤هـ . ــ ١٥ورقة، ٢١س؛ ١٦,٥×١١سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٢٢٧، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٤٦ت٤

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [٣١ ــ ٤٢]، ٢٥س؛ ١٦×٢١سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في أولها تملك لمحمد أديب التقي الحسيني سنة ١٣٠٠هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات وأطرت الصفحات بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨١٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٤٠٨ت١

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠]هـ . ــ ١٣ورقة [١١ ــ ٢٤]، ٢١س؛ ١٩×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٦٩٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٨٩.

١٨٢٤٢ت

نسخة سادسة

[د.م]: إبراهيم بن أبي الجود الشقصي، ١٠٤٨هـ . ــ ١٧ورقة [١ ــ ١٧]، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ في أولها فهرس لهذه الأسئلة والأجوبة . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ومتن الأسئلة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٤٣٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/٦٩٥.

٣٨٦٢ت٣٥

الاحتفال بالأطفال ،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٥٠ ــ ١٥٣]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: مسألة: اختلف في الأطفال هل يفتنون في قبورهم ويسألهم منكر ونكير أو لا؟ على قولين شهيرين حكاهما ابن القيم في كتاب الروح عن أصحابه ..

النهاية: قال أيضاً في باب الدعاء للطفل والصلاة عليه عند قوله: وعافه من فتنة القبر هذا كالنص في أنَّ الصغير يسأله منكر ونكير.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣٠١/٣ ــ الظاهرية حديث /٣١٣ ــ (الظاهرية فقه شافعي /٩٤) ــ العمرية /٦٦٥ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الكشف ١٦/١ ــ الهدية٥٣٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨ت٦٣٧٩

نسخة ثانية

[د.م]: محيي الدين الحبش، ١٢٧٠هـ . ــ ٥ورقة [٥٥ ــ ٥٩]، ١٧س؛ ١٥×١٠سم.

نسخة لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٦٥٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

ت٩٥٧٩

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [١ ــ ٣]، ٢٥س؛ ١٥×٢٠,٥سم.

النهاية: وكل ريح تهب بين ريحين فحكمها حكم الريح التي تكن في هبوبها أقرب إلى مكانها وتسمى النكباء، انتهى.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ بعض الكلمات كتبت بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٠٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧ت٣٨٦٢

أحوال البعث،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين ، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٧٢ ــ ١٧٣]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: مسألة: هل يمر إبليس وكفار الإنس والجن على الصراط المستقيم؟ الجواب: صرَّح ابن برهان في الإرشاد بأنَّ الكفار لا يمرون على الصراط ..

النهاية: وكم له في الخلد من زوجة من بشر والحور في قصره

والحور والولدان جنس سوا ليســوا بني آدم فاستقره

نسخة ضمن مجموع . ــ أخذ العنوان الأول من أول الرسالة . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ دليل الســيوطي /١٧٦ ــ الظاهريــة حــديث /٣١٣ ــ الظاهرية فقه شافعي /٩٤ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الهدية١/٥٣٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٢٩ت٨

أحوال القيامة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة [١٢٣ ــ ١٣٠]، ١٧س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: بسم الله .. روي أَنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الصبح وأسند ظهــره إلى المحراب وقال: (أيها الناس كيف تتنعمون في دار الدنيا وصاحب الصور قد الــتقم فمه) ..

النهاية: كلوا واشربوا وتنعموا بذكر الآخرة، كلوا حتى يكون لكم الدنيا والآخرة بفضل الله تعالى عز وجل، اللهم ارزقنا الجنة ..تمت.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الورقة ١٣١ كتب فيها أحاديث شريفة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١/١٣٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٦٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٠٤٢ت٢

نسخة ثانية

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٢٥ ــ ٣٠]، ١٥س؛

٢٠×١٤,٥سم.

لا تختلف بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالأرضة والرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالسواد . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٠١٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٩٦٨ت٥

نسخة ثالثة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: همت أحمد، ١٣٣٨هـ . ــ ٥ورقة [٧٧ ــ ٨١]، ١٧س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقرات وأطرت بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٩٥

مكان الحفظ: م.أ العائدية: المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٥٦٨٦ت٢

نسخة رابعة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: عبد الله أفندي رجب، ١٢٥٣هـ . ــ ٦ورقة [٢٢ ــ ٢٧]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت فوق الآيات القرآنية خطوط.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٧١٧٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة العثمانية، حلب/١١٠٧.

٢ت١٥٢٧٧

نسخة خامسة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ ١٢٠٠]هـ . ــ ٦ورقة [٢٢ ــ ٢٧]، ٢٣س؛ ٢١×١٣سم.

النهاية: قال النبي عليه السلام: (حياة الأرض بالناس وبالروح وحياة الروح بالعقل وحياة العقل بالعلم وحياة العلم بالعمل وحياة العمل بالإخلاص) صدق رسول الله.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة . ــ على الهوامش بعض الشروح . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق بعض الألفاظ بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١١٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٠٩.

٣٥٩٣ت

الإخبار في صفة دخول الجنَّة والنَّار والوقوف بين يَدَي العزيز الجبَّار

علي، الأحمدي، الشافعي، البسيوني . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٧ورقة [١ ــ ٣٧]، ٢١س؛ ٢٣×١٦سم.

البداية: الحمد للّه .. حدَّثنا عثمان بن سليمان..عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أنا أول من تنشق عنه الأرض يوم القيامة ولافخر أنا سيد ولد آدم) ..

النهاية: وأما القصور خفيهم الله تعالى عن أعين الناس لايعلم مستقرها إلا الله واستقرارها [إلا الذي] كوَّن الأكوان الذي يقول للشيء كن فيكون .. وصلى الله على سيدنا محمد.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها وقف باسم أحمد الملوني . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة والأرضة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٣٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٠٩٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠١٤٠

الأخطار والفتن المخوفة في آخر الزمان

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ ورقة، ١٤س؛ ١٨,٥×١٣سم.

البداية: بسم الله .. أخبرنا .. افتخار الدين أبو هاشم عبد المطلب بن الفضل .. الحمد لله الصادق في وعده .. وبعد:.. رأيت أن آتي .. بكتاب يشتمل على عشرة أبواب وأسميه بكتاب الأخطار والفتن ..

النهاية: وأما السياقة الثالثة فيصطلحون كلهم، قالوا: يارسول الله ومن هم؟ .. قال: (الترك والذي نفسي بيده لتربطن) ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ في أولها قطعة هي الورقة الأخيرة من رسالة إحكام الأحكام وتم نسخها سنة ٧٨٠هـ على يد أحمد بن سليمان بن داوود . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٣٤٩ ، ١١(لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٩٠ت٢٣

إدراك الفوت في منازل الأرواح بعد الموت

إبراهيم بن أحمد الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٢٦ ــ ١٢٩]، ٣٤س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله المنيع عزة وجلالاً .. أما بعد: فهذه إن شاء الله إدراك للفوت في منازل الأرواح بعد الموت .. الفصل الأول في ذكر مباحث الروح ..

النهاية: التاسع: أنَّه لا يحس ولا يمس يبصر ولا جارحه، العاشر: أنَّ العقول لا تعرفه بأفكارها والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ كتبت نهاية الرسالة على الورقة التي كتب عليها العنـــوان في أول الرسالة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨١٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

الأسانيد الزاهرة في كشف أحوال علوم الآخرة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٠ورقة، ٢٠س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: الحمد لله أهل الحمد والثناء .. أما بعد: فقد روينا بالـــسند المتـــصل إلى الـــشيخ .. البخاري .. قال: باب قول الله تعالى: .. "ونضع الموازين القسط ليوم القيامة" ..

النهاية: قامت دجاجة سوية وصاحت، فقال الشيخ: إذا صار ابنك هكذا فليأكل مهما شاء .. تم

نسخة مصححة . ــ كتب على غلافها بقلم رصاص أنها للغزالي وهي ليست له . ــ عليهـــا تملك باسم عبد اللطيف بن الحاج علي الرواس . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٦٨/١

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٥٤ ، (٣٢ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٩ت١٨

الأسرار الخفية والآثار البهية في أشراط الساعة

عبد الرحمن بن أحمد بن محمـــد، نـــور الـــدين، الـــشيرازي، أبـــو البركـــات، الجـــامي ــ ٨٩٨هـــ/١٤٩٢م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١١٠٠هــ . ــ ٣ ورقة [٧٥ ــ ٧٧]، ٤٤س؛ ٢١,٥×١٢سم.

البداية: الحمد لله .. أما بعد: فهذه كلمات مذكورة فيها أشراط الساعة وأخبـــار القيامـــة، مستنبطة بداعية نازلة وإشارة باعثة من شيخي وأستاذي..شمس الملّة ..

النهاية: قال النبي صلى الله عليه وسلم: (لا يخرج الدجال حتى يذهب الناس عن ذكر الله تعالى ولا تقوم الساعة حتى يذهب الناس عن ذكر الله تعالى ولا تقوم الساعة حتى تفتح القسطنطينية ومدائنها) تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي دقيق جيد . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٢٩٦) ــ الظاهرية تصوف ٧٣/١ ــ الظاهرية مجاميع ٢٢/١ ــ كحالة ١٢٢/٥ ــ (الهدية ٥٣٤/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٣٦٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٠٦ت٥

أسماء يوم القيامة

عمر بن مظفر بن عمر، الشافعي، زين الدين، ابن الوردي ــ ٧٤٩هـ/١٣٤٩م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٦٨ ــ ١٦٩]، ١٤س؛ ١٥,٥×١٠سم.

البداية: ذكر أسماء يوم القيامة: يوم تعددت أساميه لكثرة معانيه: يوم القيامة ، يوم الحسرة والندامة، يوم المسابقة، يوم المناقشة، يوم المنافسة، يوم المحاسبة، يوم المساءلة، يوم الزلزلة، يوم الدمدمة ..

النهاية: وسعرت النيران، ويؤمر بعد الخطب الجسيم، والهول العظيم، المقعد المقيم، إما بدار النعيم والرضوان وإما بدار الجحيم والنيران .تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ هذه الرسالة هي من ضمن خاتمة كتاب خريدة العجائب وفريدة الغرائب لابن الوردي إلا أنَّ الناسخ أفردها هنا على حدة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام٥/٦٧) ــ الظاهرية مجاميع ١١٩/١ ــ كحالة٣/٨ ــ الهدية٧٨٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٤٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤ت١١١٠٥

أسئلة و أجوبة عن الروح،أو، رسالة في الروح وتطوراتها

أحمد بن علي بن محمد، الكتاني، شهاب الدين، أبو الفضل، ابـــن حجـــر العـــسقلاني ـــــ ٨٥٢هـــ/١٤٤٩م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٤ورقـــة [١٥ ــــ ١٨]، ١٧س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: أسئلة سئل عنها .. شهاب الدين ابن حجر .. في الميت إذا لحد في قبره وغاب عـــن البصر جاء منكر ونكير. هل يقعد ويسأل وهو راقد؟ ..

النهاية: قال العلماء: إماتة صغرى، ثم يخرجهم بالشفاعة فيلقون في نهر الحياة جميعاً فينبتون كما تنبت الحبة في حميل السيل فهذا آخر السؤالات.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ تبين عنوان هذه النسخة بمقارنتها مع النسخة ذات الـــرقم [١٥٧٨٩ت١] . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الأجوبـــة والأســـئلة ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/١٧٨) ـــ (كحالة ٢/٢٠) ـــ (الهدية١/١٢٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٣٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١ت١٥٧٨٩

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ورقة [٧ ـــ ٩]، ٢٥س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ يليها توسل وحـــديث عن النبي صلى الله عليه وسلم . ـــ على هوامشها بعض الشروح والحواشي . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٥٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة العثمانية، حلب/١٢٣٢.

٤ت٣٠٤٦

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ ورقة [٥٤ ـــ ٥٦]، ١٩س؛ ١٧×١٢سم.

النهاية: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال: ما أهمك؟ فقلت: من أربع مسائل قال: هات ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ مخرومة الآخر . ـــ ضمن مجموع . ـــ عليها قيد وقف الملا عثمان الكردي . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالأرضة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ١٧٤/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٧٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٩٧ت

الإشاعة في أشراط الساعة (ط)

محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد، الحسني، الشهرزوري، المدني، الشافعي، البرزنجي ـــ ١١٠٣هـ/١٦٩١م . ـــ [د.م]: أحمد الحرستي الحنفي الخلوتي، ١٠٧٩هـ . ـــ ٩٧ورقة [١ ـــ ٩٧]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: أحمد من أوضح منهاج الحق .. أما بعد: فقد قال تعالى: "اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون" .. فدعاني .. ذلك أن أجمع .. أوراقاً على سبيل الاختصار .. سميته الإشاعة في أشراط الساعة ..

النهاية: يخرج الدجال في زمنه ويترل عيسى ويصلي خلفه، وماسوى ذلك كله أمور مظنونة أو مشكوكة، والله أعلم بحقيقة الحال .. والحمد لله.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ تم تأليفها سنة ١٠٧٦هـ . ـــ مصححة . ـــ عليها تملك لأحمد الحرستي . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢٠٣/٦ ـــ الإيضاح ٨٦/١ ـــ سركيس /٥٥٠ ـــ الظاهرية تصوف ٨٥/١ ـــ الظاهرية مجاميع ٣٣٥/١ ـــ كحالة ١٦٥/١٠ ـــ الهدية٣٠٢/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٢٦.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٨٤٧ت

نسخة ثانية

المدينة المنورة: سهيل بن أحمد العلوي الحسيني، ١١٧٩هـ . ــ ١٩١ورقة [١ ــ ١٩١]، ٢١س؛ ٢٢×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ في أولها فهرس بالأبواب وترجمة عن المؤلف . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات وأطرت الأوراق بالحمرة، أما الورقتان الأولى والثانية فقد أطرتا بالذهب . ــ في أولها لوحة استهلالية مذهبة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٨٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٥٨٣.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٢٦

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٦ورقة، ٢٧س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ على الهوامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٨٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٣٦٧ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٢٥٤٦

نسخة رابعة

[د.م]: إبراهيم بن أحمد، ابن قضيب البان، ١٣٠٣هـ . ــ ١ورقة [١١٠]، ٣٠س؛

١٨,٥×١٢سم.

النهاية: فمن كان ساكنها من أيامهم فعلى الأول تبديل جسماني وعلى الثاني تبديل روحـــاني والله أعلم

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف١ /٨٥

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٦٠٠، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

٧٢٥٦

نسخة خامسة

[د.م]: عبد الغني الجابي، ١٢٠٤هـــ . ـــ ١٢٠ورقة، ٢٠س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: بسم الله ..قال السيد محمد البرزنجي في كتاب الإشاعة لأشراط الساعة وأرجو من النبي صلى الله عليه وسلم الشفاعة الباب الأول في الأمـــارات البعيـــدة الـــتي ظهـــرت وانقرضت وهي كثيرة فمنها موت النبي..

محذوفة الديباجة لا تختلف في نهايتها عن النسخة الأولى . ـــ في آخرها مطالعة للسيد عبـــد الغـــني الجابي سنة ١٢٠٤هـــ . ـــ الخط نسخي . ـــ مضطربة الترتيب ما بين الأوراق من [٢٠ ـــ٣٠] . ـــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات.

المراجع: الظاهرية تصوف ٨٦/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٠٥٥ ، (١٢٢ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٧٢٨ت

أنس الوحيد ومرح الفريد وزين المجالس لكل مريد وأوصاف الشقي والسعيد ورجوع الآيس إلى المعبود

محمد بن سعيد، أبو عبد الله، العطار ــ ؟ . ــ[د.م]: أحمد بن خليل الوفائي، ٨٩٨ هـ . ــ ٨٠ورقة [١ ــ ٨٠]، ١٩س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الكائن قبل كل كائن، وكل شيء دونه فاين، لاتنقضي عجائب قدرته، ولاتنقطع بالغ حكمته، وكيف تنقضي عجائب من هو كل يوم في شأن ..

النهاية: أين الذين تجلت لقلوبهم معظمات الأمور في يوم صبيحة العرض على الذي لايجور؟ فأنوارهم مشرقة وبركات الطاعات بهم محدقة ..تم

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها تملكات منها سنة ١١٥٩هـ باسم محمد مصطفى دعبول . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/١٢٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٢٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤١٣٢

أهوال القبور وأحوال أهلها إلى النشور (ط)

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب، السلامي، البغدادي، الدمشقي، الحنبلي، زين الدين، أبو الفرج، ابن رجب ــ ٧٩٥هـ/١٣٩٣م . ــ [د.م]: محمد بن أبي بكر الدمشقي، ٨٤٦ هـ . ــ ١٦٤ورقة، ١٥س؛ ١٨×١٤سم.

البداية: بسم الله .. قال .. ابن رجب: .. الحمد لله الذي أسكن عباده هذه الدار .. أما بعد: .. سألني بعض الإخوان .. أن أجمع له ما ورد في أخبار البرزخ .. فاستخرت الله تعالى في جمع ما ورد .. وسميته كتاب أهوال القبور ..

النهاية: فلن يصحب الإنسان من بعد موته إلى قبره إلا الذي كان يعمل
ألا إنَّما الإنسان ضيف لأهله يقيم قليلاً عندهم ثم يرحل
تم الكتاب بحمد الله.

نسخة تامة . ــ مصححة . ــ عليها وقف على مدرسة دار الحديث محل تدريس الإمام النَّووي بالعصرونية بدمشق . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الأبواب ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٣/٢٩٥ ــ (كحالة ١١٨/٥) ــ الكشف ٢٠٣/١ ــ الهدية ٥٢٧/١
النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٨٧، ٥ بطاقة ميكروفيش.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٥٤٧

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن يوسف بن عمر الضميري، ٨٥٢ هـ . ــ ١٤٤ورقة، ١٣س؛ ١٧,٥×١٣سم.

لا تختلف في بداتيتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ استدركت بأوراق جديدة مغايرة وذلك من الورقة [١ ــ ٩] . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر وعناوين الأبواب بالحمرة.
المراجع: الظاهرية تصوف ١٤٩/١
النسخة المصغرة: م ش/م/٤٠٢٥، ٣ بطاقة ميكروفيش.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥ت٣٥٩٠

باب في ذكر النَّار وآخر في ذكر أهل الجنَّة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: إسماعيل بن محمد مير آبادي، ١١٢٥هـ . ــ ٢ورقة [٥٩ ــ ٦٠]، ٢٣س؛ ١٩×١٤سم.

البداية: باب في ذكر النار: وفي الخبر أنَّ جبرائيل عليه السلام أتى النبي صلى الله عليه وسلم قال: يا جبرائيل صِف لي النَّار، قال: إن الله تعالى عزَّ وجلَّ خلق النَّار فأوقد بها ألف عام حتى احمرت ..

النهاية: فقال الله تعالى: يا محمد من ذكرني بهده الأسماء من أمتك، وقال بقلب خالص: بسم الله الرحمن الرحيم سقيته من هذه الأنهار الأربعة. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ أخذ اسم الناسخ من رسائل أخرى في المجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.
المراجع: الظاهرية مجاميع ٣٢٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٠٩٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣ت٨٧٧٨

باب ماأعدَّ الله للمؤمنين في الجنَّة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٩٤ ــ ٩٦]، ٢٢س؛ ٢٤,٥×١٨سم.

البداية: بيان ما أعدَّ الله للمؤمنين في الجنَّة: قال الله تعالى: " إنَّ المتقين في مقام أمين في جنات وعيون".. وقال تعالى: " يا عبادي لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون "..

النهاية: قال الله تعالى" .. وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين". رزقنا الله الجنَّة بمنِّه وكرمه إنه جواد كريم.

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٦٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

البحور الزاخرة في علوم الآخرة

نسخة تامة مؤلفة من جزأين

الجزء الأول

محمد بن أحمد بن سالم، النابلسي، الحنبلي، شمس الدين، أبو العون، السفاريني ــ ١١٨٨هـ/١٧٧٤م . ــ [د.م]: محمد بن أحمد السفاريني، ١١٤٣هـ . ــ ج١ [٢١٠ورقة، ٢٩س]؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي قهر عباده بالموت .. أما بعد: كلما كانت فوائد العلوم لا تحصى .. وغاية مقصودي ومرغوبي علم الحديث .. وسميته بالبحور الزاخرة في علوم الآخرة ..

النهاية: فصل في سعة رحمة الله تعالى .. وهو الذي يغفر الذنوب جميعاً ويستر العيوب ويـــنفس عن المكروب ويجيب المضطر إذا دعاه وإن كان قد أكل.

نسخة تم تأليفها سنة ١١٤٣هـــ . ـــ مكتوبة بخط المؤلف . ـــ مصححة ومقابلة . ـــ عليهـــا تعليقات . ـــ هذا الجزء تتمته في الجزء الثاني . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت بعـــض كلماتـــه بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٤/٦) ـــ الإيضاح ١٦٧/١ ـــ الظاهرية تصوف ١٦٧/١ ـــ كحالة ٢٦٢/٨ ـــ الهدية ٣٤٠/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٢٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٣٩٧

الجزء الثاني

[د.م]: محمد بن أحمد السفاريني، ١١٤٣هـــ . ـــ ج٢ [١٥٧ورقة، ٢٩س]؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: قد أكل رزقه وعصاه و... عن ذكر ربه وتولى سواه، سبحانه من إله بالعظمة وسربل بالكبرياء .. أخرج الشيخان عن أبي هريرة .. قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :(إنَّ الله خلق الرحمة يوم خلقها مائة رحمة)..

النهاية: عن ابن عمر .. أنَّه لم يكن يجلس مجلساً .. إلا قال: .. اللهم يامن أمر بالدعاء ووعـــد بالإجابة .. أصلح القلب .. وهذا آخر ماسمحت به القريحة.

الخط نسخي جيد . ـــ متأثر بالرطوبة . ـــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٦٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٢٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٥٨٧

نسخة ثانية

[د.م]: خليل بن علي بن أبي بكر، [د.ت] . ـ ٤٦٢ورقة، ٢٥س؛ ٢٢,٥×١٦سم.

البداية: .. هو المعول عليه في القديم والحديث .. صنفت فيه كتابي المسمى بتحبير الوفي في سيرة المصطفى، وألفت فيه رسائل ومقدمات تزيد على عشرة .. وسميته بالبحور الزاخرة في علوم الآخرة.

النهاية: عسى خالقي يمحو ذنوبي بمنه ويمنحني الرضوان من غير تعنيف
والحمد للّه أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً .. وقد تمت.

نسخة مخرومة الأول . ـ الخط نسخي . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٦٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٠٨٧ ، ٨ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٣٩٣

البدور السافرة في أمور الآخرة (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، أبو الفضل، جلال الدين ، الجلال السيوطي ـ٩١١هـ/١٥٠٥م . ـ [د.م]: محمد بن محمد الملقي، ١٢٧٦هـ . ـ ٢٣٠ورقة، ٢٥س؛ ٢١,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق السموات والأرض .. وبعد: فهذا ما تقدم .. من كتاب شاف في علوم الآخرة جامع مستوعب لأحوال النفخ في الصور والبعث والحشر وأحوال الموقف .. وسميته البدور السافرة في أمور الآخرة ..

النهاية: أخرجه البخاري في الأدب من حديث معقل بن يسار مرفوعاً .. (من أماط الأذى عن طريق المسلمين كتبت له حسنة ومن تقبلت منه حسنة دخل الجنة) .. وصلى الله على محمد وآله.

نسخة تامة . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العناوين وبعض الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٣٠١/٣ ـ دليل السيوطي /١٧٦ ـ كحالة ١٢٨/٥ ـ الكشف ٢٣١/١ ـ الهدية ٥٣٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٩٨٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٦٨٥ت

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن عبد الله بن عطية ، ٩٩٢هـ . ــ ١٥٩ورقة [١ ــ ١٥٩]، ٢٣س؛ ١٧×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٧٦ ــ الظاهرية تصوف ١٧٣/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٤٧ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٩١٨

نسخة ثالثة

[د.م]: عبد الرحمن بن موسى بن منصور بن علي الغيثي، ١٠٨٧هـ . ــ ٢٢٤ورقة، ٢٢س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة ومقابلة . ــ عليها تملك لإسماعيل الفتال سنة ١١٠٠هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الأبواب ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٧٦

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٨، ٤ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: شراء.

١٣٤٤٩

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، ٩٨٩هـ . ــ ٣٧٥ورقة، ١٥س؛ ١٧,٥×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ في آخرها فهرس بأبواب الكتاب . ـــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٧٦

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٧٣، (٣٧٧ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/ ٢٣٧.

١٥٣٧٨

نسخة خامسة

[د.م]: محمد بن أبي السعود الكناني، ١٠٤٣هـ . ــ ٢٥١ ورقة، ٢١س؛ ٢٠×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بخط أكبر . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: دليل السيوطي /١٧٦ ــ الظاهرية تصوف ١٧٣/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٣٢٩ ، (٢٥١ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٥٥.

١٨٤٧٣

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة، ٢٥س؛ ٢٢×١٦سم.

النهاية: فيصعق أهل السموات والأرض إلا من شاء الله فيقول ملك الموت: قد مات أهل السماء والأرض إلا من شئت فيقول ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: دليل السيوطي /١٧٦ .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦١٢ ، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية:المكتبة الوطنية،حلب/٤٧.

٩٥٧٩ت٤

البرزخ وأمور الآخرة

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، المصري، الطولوني، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٢ورقة [٢٨ ــ ٦٩]، ٢٥س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فقد أخرج أبو نعيم عن مجاهد في قوله تعالى: "ومن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون" باب ذكر سبب الموت ..

النهاية: يرفع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم إنَّه نهى عن التخلل بالرأس وقال: إنَّه يسقي عروق الجذام، انتهى.

كتبت عناوين المطالب على الهامش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والعناوين بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ دليل السيوطي /١٧٧

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٠٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٦٢٤ت٨

بشرى الكئيب بلقاء الحبيب،أو، مختصر في أحوال البرزخ (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، المصري، الطولوني، الشافعي، أبو الفضل، جلال الدين، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: عبد الغني بن إسماعيل النابلسي، ١٠٨٠هـ . ــ ٢١ورقة [٦٩ ــ ٨٩]، ٢٢س؛ ١٥×١٠سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، هذا جزء سميته بشرى الكئيب بلقاء الحبيب لخصته من كتابي الكبير الذي ألفته في أحوال البرزخ بما يلقاه المؤمن عند موته وفي قبره من التكريم والترحيب ..

النهاية: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أولاد المؤمنين في جبل في الجنة يكفلهم إبراهيم وسارة حتى يردوهم إلى آبائهم يوم القيامة). تم

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ في أوله فهرس بالرسائل . ــ عليها تملك باسم محمد بن أحمد الزرزور سنة ١٢٦٤هـ . ــ الخط فارسي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ دليل السيوطي /١٧٨ ــ سركيس /١٠٧٦ ــ الظاهرية تصوف ١/١٩. ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ الكشف ١/٢٤٦ ــ الهدية ١/٥٣٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٢٥٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٢٦٨ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨ورقة [٢٣ ــ ٤٠]، ٢٣س؛ ١٩×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهوامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٧٨ ــ الظاهرية تصوف ١/١٨٩

النسخة المصغرة: م ش/م/٨١٦٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦١٩٦ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥ورقة [٦ ــ ٢٠]، ٢٥س؛ ٢٢×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة .

المراجع: دليل السيوطي /١٧٨ ــ الظاهرية تصوف ١/١٩٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٥٣٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٤١ت

نسخة رابعة

[د.م]: إبراهيم بن أحمد، ابن قضيب البان، ١٣٠٦هـ . ــ ١٣ورقة [١ ــ ١٣]، ٢٩س؛ ١٨,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٧٨

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٦٧٦ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٧٣٦٦

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٠ورقة، ١٩س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والعناوين بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٧٨

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٣٥٢، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٣٨.

١٨٥٢١ت١

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، ١٠٩٨هـ . ــ ١١ورقة [٢٣٨ ــ ٢٤٨]، ٢١س؛ ٢٢,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ فيها خرم بين الورقتين ٢٤٢ و ٢٤٣ . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ووضعت خطوط فوق العبارات المهمة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: دليل السيوطي /١٧٨ ــ الظاهرية تصوف ١٨٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦٤٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٩٥.

١٦٦٠٣ت١

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢٣ورقة [٢٥ ـــ ٤٧]، ٢٠س؛ ٢١×١٤سم.

النهاية: رأيته في النوم وهو يقول: إن كنت ابني فارفع بنجيبي إلى فلان، وسماه، نقل من كتاب الأحياء في كتاب ذم البخل وحكايات الأسخياء.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ وضعت خطوط فوق الكلمات والعبارات الهامة بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١٨٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٨٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٦٢ت٢٤

البعث ،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، أبو الفضل، جلال الدين،الجلال السيوطي ـــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢ورقة [٨٢ ـــ ٨٣]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: مسألة: هل ورد أنَّ الزامر يأتي يوم القيامة بمزماره، وأنَّ السكران يأتي بقدحه، وأنَّ المؤذن يأتي يؤذن ؟ الجواب: نعم ..

النهاية: فلا يأتي النجار مثلاً بآلته وكذلك البناء ونحوها إلا إنَّ يستعملوها فيما لايجوز شرعاً، والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ هذه الرسالة هي من المسائل الواردة في كتاب المؤلف الحاوي للفتاوى . ـــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ دليل السيوطي /١٨٢ ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــــ الكــشف ١/٦٢٩ ــ الهدية ١/٥٣٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية : المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٢١٢ت١

البعث والنشور (ط)

عبد الله بن سليمان بن الأشعث، الأزدي، السجستاني، أبو بكر، ابن أبي داوود ــ ٣١٦هـ/٩٢٩م

. ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦ورقة [١٩ ــ ٣٤]، ١٧س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: بسم الّله .. أخبرنا .. أبو النجا .. البغدادي .. قال: حدَّثنا أبو بكر .. عن أبي هريرة أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه)..

النهاية: حدَّثنا سليمان بن داوود .. عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله: .. (وإن أدنى لؤلؤة فيها لتضيء مابين المشرق والمغرب) قال رجل: يارسول الله وماطوبى؟ قـال: (شجرة في الجنة) آخره والحمد لله وحده.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في أولها وآخرها سماعات أقدمها سنة ٧١١هـ في سفح جبل قاسيون . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/٩١) ــ (كحالة ٦/٦٠) ــ (الهدية ١/٤٤٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٥١٦ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧٦٥ت١٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣ورقة [١١٥ ــ ١٢٧]، ١٧س؛ ١٧×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة على الأصل المنقول منه . ــ على هوامشها حواشٍ . ــ عليها سماعات بالقاهرة أقدمها ٦٦٣هــــ بالقاهرة . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية حديث /٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٩١٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٣٠ت٢

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [٥٠٠ ــ ٦٠٠]هــ . ــ ٢٦ورقة [٣٣ ــ ٥٩]، ٢١س؛ ٢٠×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القــرن السادس الهجري تقديراً. ــ عليها مجموعة من السماعات أقدمها سنة ٥٧٢هــ . ــ الخــط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية حديث /٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٣٠ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٣٧ت١١

نسخة رابعة

[د.م]: ابن هامل الحراني، [٦٠٠ ــ ٧٠٠]هــ . ــ ١٩ورقة [١٥٤ ــ ١٧٣]، ١٧س؛ ١٧,٥×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من القــرن الــسابع الهجري تقديراً . ــ عليها مجموعة من السماعات أقدمها سنة ٦٣١هــــ . ــــ مــصححة ومعارضة بالأصل . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع: الظاهرية حديث /٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٣٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٢٨ت

نسخة خامسة

[د.م]: الحسن بن محمد الصغاني، [د.ت] . ــ ١١ورقة [١ ــ ١١]، ٢٥س؛ ٢٤× ١٦,٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ عليها سماعات أقدمها سنة ٦١٥هــ . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ الورقة الأولى فيها ممزقة ذهبت بالأسطر الأولى منها.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٢١٩/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩٧١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٨١٥ت٢

التثبيت عند التبييت،أو، أرجوزة في فتنة المقبور (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هــ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ ورقة [٢٧ ــ ٣٢]، ٢١س؛ ١٨×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله على الإسلام والشكر لله على الإنعام
وهذه أرجوزة مفيدة ضمنتها فوائداً عديدة
في فتنة المقبور حين يسأل ومايأتي به النبي المرسل

النهاية: في مائتين قد غدت سرية أبياتها كالأنجم الدرية
وأحمد اللـه على ما يُلهم ثم على نبيه أُسَلِّم

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت العناوين بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ الإيضاح٢٢٦/١ ــ سركيس/١٧٧ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الكشف ٣٤٤/١ ــ الهدية ٥٣٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩١٨.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤١٢١ت٤

نسخة ثانية

[د.م]: رمضـــان بن موســـى العطيفي، ١٠٥٨هـ . ــ ٣ ورقة [٧١ ـــ ٧٣]، ٣١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي دقيق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت الأوراق وكتبت العناوين ووضعت فواصل بين الأشطر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: دليل السيوطي /١٧٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٩٧٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٣١.

١٤٧٣٥ت١٩

نسخة ثالثة

[د.م]: مصطفى بن عبد الله، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٢٤ ــ ١٢٥]، ٢٥س؛ ١٩×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على الورقة الأولى مـــن المجموع وقف باسم أحمد طه زادة على المدرسة الأحمدية تاريخه ١١٦٥هـ . ــ الخط فارســـي . ــ كتبت العناوين والفواصل بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

المراجع: دليل السيوطي /١٨٣

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٦٩٥ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٤٦٧.

١٥٢٨٦

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ ورقة، ١٧س؛ ٢١× ١٤,٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر والفواصل بين السطور بالحمرة .

المراجع: دليل السيوطي /١٧٨

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥١٢٢، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥١٨.

١٤ت١٦٤٨٣

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤٤ ــ ٤٥]، ٢٩س؛ ٢١×١٤,٥سم.

النهاية: ألاترى للقرطبي إذا جمع بين روايات بها الخلف وقع

وإن يك الراجح أن يعدا في كنــز التابعيــن جــدا

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر بمقدار أربع ورقات . ـــ ضـــمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ وضعت خطــوط فوق بعض العبارات وفواصل بين الأشطر بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٨٣

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٥٦٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٩٣٩.

٦٦٣٦

تحبير العبارات في تحرير الأمارات

محمد بن محمد بن محمد، العامري، الدمشقي، الشافعي، أبو المكارم، نجم الــدين الغــزي ــ ١٠٦١هــ/١٦٥١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٢٩ورقة، ٢٠س؛ ١٩,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله خالق كل شيء وباريه .. أما بعد: فيقول .. نجم الدين .. الغزي: .. لاأزال أقصد أن أجمع مؤلفاً في أشراط الساعة .. فاستخرت الله .. في إملاء هذا الكتــاب وسميتها تحبير العبارات في تحرير الأمارات ..

النهاية: (لا يموتن أحدكم إلا وهو يحسن الظن بالله)، والحمد لله رب العالمين.

نسخة تامة . ــ بدأ المؤلف بتأليف هذا الكتاب سنة ١٠٣٤هــ . ــ مصححة . ــ عليهــا حواش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٦٣/٧) ــ الإيضاح ٢٢٩/١ ــ (كحالة ٢٨٨/١١) ــ الهدية ٢٨٥/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٨٤ ، ٧ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٥٧٩

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٧٠ورقة، ٢٧س؛ ٢١×١٤,٥سم.

النهاية: عن أنس رضي الله عنه قال: قيل: يا رسول الله: متى يترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؟ فقال:(إذا ظهر الأذهان في خياركم) ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ مصححة . ــ الخط نسخي.ــ كتبت الأبيات وبعض الكلمات بالحمرة .

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٩٠ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٩٩٧

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٣٦ورقة، ٢٢س؛ ٢١×١٥سم.

النهاية: عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (.. من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلتأته منيته) ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ عليها تملك تاريخه ١١١٣هــ . ــ الخط نسخي رديء.

النسخة المصغرة: م ش/م/٦١٣٤ ، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٦٢ت٣٨

تحفة الجلساء برؤية الله للنساء ،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو

الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٧٣ ــ ١٧٧]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: بسم الله .. مسألة رؤية الله تعالى يوم القيامة في الموقف حاصلة لكل أحد الرجال والنساء بلا نزاع ..

النهاية: الرابعة: مؤمنو الأمم السابقة وفيهم احتمالات لابن أبي جمرة وقال: إنَّ الأظهر مساواتهم لهذه الأمة في الرؤية، والله أعلم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ هي إحدى المسائل الواردة في كتاب المؤلف الحاوي للفتاوى . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ دليل السيوطي /١٥٥ ــ الظاهرية حديث /٣١٣ ــ الظاهرية فقه شافعي /٩٤ ــ العمرية /٦٦٩ ــ (الكشف١/٣٦٤) ــ (كحالة٥/١٢٨) ــ الهدية١/٥٣٨

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٨٠ت٦

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ١٢٠٠]هـ . ــ ٤ورقة [٤٦ ــ ٤٩]، ١٩س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب العنوان بالحمرة.

المراجع: العمرية /٧٣٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٦٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٥٥ت٤

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٥٢ ــ ٥٥]، ٢٢س؛ ٢٢,٥×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: دليل السيوطي /١٥٥

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٠٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٢٧١٢ت١٧

نسخة رابعة

[د.م]: ابن قضيب البان، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٩٥ ــ ٩٨]، ٢٢س؛ ٢٣,٥×١٧,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها حواش . ــ الخط نسخي.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٢٢ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٣٧١

التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخر،أو، تذكرة القرطبي (ط)

محمد بن أحمد بن أبي بكر، الأنصاري، الخزرجي، الأندلسي، المالكي، أبو عبد الله، القرطبي ــ ٦٧١هـ /١٢٧٣م . ــ [د.م]: [د.ن] ، ١٢٣٦هـ . ــ ٥٠٣ورقة، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: يقول .. القرطبي: .. وبعد: فإني رأيت كتاباً وجيزاً يكون تذكرة لنفسي وعملاً صالحاً .. وسميته كتاب التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة ..

النهاية: يبقى الناس بعد ذلك يتهارجون تهارج الحمر في المروج حتى يأتيهم أمر الله والساعة وهم على ذلك، والله تعالى أعلم.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة٦٥٦ هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت وكتبت بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٣٢٢/٥ ـ الظاهرية تصوف ٢٧٢/١ ـ كحالة ٢٣٩/٨ ـ الكشف ٣٩٠/١ ـ الهدية ١٢٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٨٥ ، ٧ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٠١١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢٠٤ورقة، ٣١س؛ ٢٤×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة . ـ على الهامش بعض التعليقات . ـ الخط نسخي دقيق . ـ كتبت بعض الكلمات والأبواب بالحمرة . ـ الورقة الأولى تالفة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٧٣/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٢١٧٣ ، (٢٠٧ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٧٦٣

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ٦٣٣هـ . ـ ٢٦٣ورقة، ٢٨س؛ ٢٤,٥ × ١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ الخط نسخي دقيق . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف٢٧٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١١١٨٧ ، ٤ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٣٤

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ج ١ـ٢[٥٨١ ورقة،٢٣س]؛٢٢,٥ × ١٦,٥سم.

مؤلفة من جزأين ضمن مجلد واحد . ـــ لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ينتهي الجزء الأول في الورقة [٣٢٠] . ـــ مصححة ومقابلة . ـــ عليها حواش كثيرة . ـــ عليها وقف إبراهيم الحافظ الحسيني العلوي سنة ١٢٧١هـ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالحموضة والرطوبة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٧٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٩٤٢، (٥٨٤ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٣٤٥١ت

نسخة خامسة

[د.م]: محمد بن محمود العجمي، ١٠٠٥هـ . ـــ ٢٨٥ورقة [١ ـــ ٢٨٥]، ٢٩س؛ ٢٦,٥×١٨سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ عليها حواش . ـــ عليها تملك محمد خضر بن محمد العرضي سنة ١٠٩٦هـ . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٧٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٧٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٢٣٩.

١٤٩٣٧

نسخة سادسة مؤلفة من جزأين

الجزء الأول

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ج١[٢١٢ورقة، ٢٣س]؛ ٢٥×١٦,٥سم.

النهاية: تم عليهم وفصل بينهم، لا أنه لايشغله شأن عن شأن سبحانه وتعالى، تم الجزء الأول.

مصححة ومقابلة على نسخة منقولة من نسخة المؤلف . ـــ هذا الجزء لا تختلف بدايته عن النسخة الأولى . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة أوراقه بالرطوبة والحموضة . ـــ كتبت العناوين

ورؤوس الفقر والفواصل بالحمرة . ــ أطرت الصفحة الأولى بالذهب . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٧٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٣٥٩ ، (٢١٤ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١٦٨.

١٤٩٣٨

الجزء الثاني

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ٢ [١٩٩ورقة، ٢٣س]؛ ٢٥×١٧سم.

البداية: قال الشيخ .. القرطبي: باب ما يرجى من رحمة الله تعالى ومغفرته وعفوه يوم القيامة .. قال الحسن: يقول الله تبارك وتعالى يوم القيامة: (جوزوا الصراط بعفوي)..

لا يختلف في نهايته عن النسخة الأولى . ــ على هوامشه بعض الشروح . ــ الخط نسخي . ــ تأثر أوراقه بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بالحمرة . ــ في أوله لوحة استهلالية . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٧٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٣٦٠، (٢٠٤ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١٦٨.

٩٥٨٧

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٨٣ورقة، ٢٥س؛ ٢٩× ١٦سم.

النهاية:وهي الطبقة العليا التي فيها العصاة من أهل التوحيد، وهو الذي يثبت على شفيرها فيما يقال الجرحين قال فضل بن صالح ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٧٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٥٠٦ ، ٤ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٨٧٣

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٥٤ورقة، ٢٣س؛ ٢٥×١٩سم.

البداية: .. لعلَّكم ترحمون قلت: ولايبعد في كرم الله تعالى أن يلحق ثواب القراءة و الاستماع جميعاً ويلحق ثواب ما يهدي إليه من ..القرآن وإن لم يسمعه ..

النهاية: فيرحم بها عباده يوم القيامة، قلت: أخبرناه عالياً الشيخ أبو الحسن علي بن محمد .. من ولد أبي بكر الصديق رضي الله عنه قراءة عليه ..

مخرومة الطرفين . ـــ كتب على جلد الكتاب (لايبعد أن تكون نسخة المؤلف أو مكتوبة عنها) . ـــ على الهوامش بعض التعليقات . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت العناوين بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٧٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٩١٧ ، (١٥٦ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٢٨٥

نسخة أخرى

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ج ١[٢١٣ورقة، ١٩س]؛ ٢٣×١٦سم.

النهاية: فصل: حتى فرغ الله مشكل وفي التنزيل سنفرغ لكم أيها الثقلان ومعناه المبالغة في التهديد والوعيد من الله تعالى لعباده .. والحمد لله.

نسخة أخرى يوجد منها الجزء الأول . ـــ لا يختلف في بدايته عن النسخة الأولى . ـــ في آخره فهرس . ـــ يليه باب ما يرجى من رحمة الله وعفوه ومغفرته . ـــ الخط نسخي . ـــ هناك أوراق مستدركة من ١٦٩ حتى ١٧٨ ـــ كتبت بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٧٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٨٣٦ ، (٢١٩ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي،حماة.

٨٣٨٤

نسخة أخرى

[د.م]: أحمد الرباطي، ٧١٤هـ . ــ ١٤٨ورقة، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤سم.

البداية: باب النهي عن تمني الموت لضر نزل في المال والجسد: روى مسلم عن أنس .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:(لا يتمنينَّ أحدكم الموت) ..

النهاية: باب ما يقول الله تعالى للمؤمنين: .. فيقولان: نعم يا ربنا، وما حملكم على ذلك ؟ فيقولان: عفوك ورحمتك و رضوانك .. فيقول: وإني أوجبت لكم رحمتي و رضواني .. آخر الجزء الأول.

نسخة أخرى يوجد منها الجزء الأول وقد سقطت منه الديباجة . ــ أوراقه مصححة . ــ يليه في الجزء الثاني باب جعلت الجنة . ــ على الهامش شروح وتعليقات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماته بالحمرة .

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٧٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٦٠ ، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٢٣٢

نسخة أخرى

[د.م]: علي بن مجاهد بن سعيد الرشيشي، ٧٤٣هـ . ــ ج ٢ [١٥٥ورقة، ٢٢س]؛ ٢٤,٥×١٧سم.

البداية: بسم الله .. فصل: إن قال قائل: كيف تشفع القرآن والصيام وإنما ذلك عمل العامة .. قال المؤلف رحمه الله: .. وكذلك يخلق الله من ثواب القرآن والصيام ملكين كريمين ..

نسخة أخرى مؤلفة من جزأين يوجد منها الجزء الثاني . ــ لا يختلف في نهايته عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ تأثرت أوراقه بالرطوبة والأرضة مما أدى إلى طمس بعض السطور خاصة في البداية والنهاية.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٢٧٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٥٨٤ ، (١٥٨ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الصديقية، حلب/ ٤ .

١٢٤٨٧

نسخة أخرى

[د.م]: علي بن محمد، ٨٧٢ هـ . ـ ج ٢ [١٢٢ورقة، ٢٣س]؛ ٢٧×١٨سم.

البداية: .. مكانه من النار يهودياً أو نصرانياً قال: فاستحلفه عمر بن عبد العزيز بالله الذي لاإله إلا هو ثلاث مرات أَنَّ أباه حدَّثه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

نسخة أخرى مؤلفة من جزأين يوجد منها الجزء الثاني . ـ لا يختلف في نهايته عن النسخة الأولى . ـ مخروم الأول . ـ الخط نسخي . ـ تأثرت أوراقه بالرطوبة والحموضة . ـ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٨٨٨ ، (١٢٥ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

٤٩٠١

تلخيص الإشاعة في أمارات السَّاعة

عبد الله بن عمر بن محمد، الطرابلسي، الحنفي، الأفيوني ـ ١١٥٤هـ/١٧٤١م . ـ [د.م]:عبد الله بن عمر الأفيوني، ١١٥٢هـ . ـ ١٧ورقة، ٢٥س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: حمداً لمن منحنا بهديه الهداية .. أما بعد: فيقول .. الطرابلسي: .. لما منَّ الله عليَّ بمطالعة كتاب الإشاعة .. للعلاَّمة البرزنجي .. أحببت أن ألخص منه بعض فوائد تكون لعقود خرائد المعاني فرائد ..

النهاية: يفتح القسطنطينية ويخرج الدجال في زمنه وينزل عيسى ويصلي خلفه، وماسوى ذلك كله أمور مظنونة أو مشكوكة، والله أعلم بحقيقة الحال، والحمد لله.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ـ مصححة . ـ على الهامش بعض التعليقات . ـ الخط نسخي . ـ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٤/١١١) ــ الظاهرية تصوف ٣٠٧/١ ــ (كحالة ٩٧/٦) ــ (الهدية ٤٨١/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٨١٩ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٥٩٨ت٤

تلقين الموتى

مصطفى، الكردي ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٠٠ ــ ١٠١]،٢٠س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي لا يبقى إلا وجهه، ولا يدوم إلا ملكه، وكل شيء هالك إلا وجهه .. هذا ما وعدنا الله ورسوله، وصدق الله ورسوله .. يا عبد الله بن عبد الله وأمته خرجت من دار المحنة ووصلت إلى ..

النهاية: اللهم ثبته على الجواب، وأنطقه بالصواب، آمين برحمتك يا أرحم الراحمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠١٣٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٠٠٨ت١

ثبوت القدمين في سؤال الملكين (ط)

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الحنفي، الصالحي، الدمشقي، القادري، النقشبندي، أبو الفيض، عبد الغني النابلسي ــ ١١٤٣هـ /١٧٣١م . ــ [د.م]: عبد الغني بن إسماعيل النابلسي، ١٠٨٥هـ . ــ ٧ورقة [٥ ــ ١١]، ٣١س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: من أقل الإخوان وأحقر أبناء الزمان عبد الغني .. إلى أخيه في اللّه الشيخ رمضان .. أما بعد: فإني .. أخشى أنَّ الله يسألني عن صحبتك في يوم القيامة وما يجب عليّ من الحقوق ..

النهاية: لولا صريح الإذن بذلك من بعض الإخوان الواصلين من جنابكم، وأسألك يا أخي أن لا تنساني من صالح دعواتك، فإني مقصر حقير، والله على كل شيء قدير .. والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الظاهرية تصوف ٣٥١/١ ــ (كحالة ٢٧١/٥) ــ (الهدية ٥٩١/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٦ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٤٦٨

حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح (ط)

محمد بن أبي بكر بن أيوب، الزرعي،الدمشقي، الحنبلي، أبو عبد الله، ابن قيم الجوزية ــ٧٥١هـ/١٣٥٠م . ــ طرابلس؛ الجامع الكبير: إبراهيم بن محيي الدين الدويك، ٩٦٣هـ . ــ ١٠٢ورقة، ٢٩س؛ ٢١,٥×١٦سم.

البداية: الحمد للّه الذي جعل جنَّات الفردوس لعباده المؤمنين نزلاً .. أما بعد: فإنَّ الله لم يخلق خلقه ولم يتركهم سدى لأمر عظيم وخطب جسيم عرض على السموات والأرض والجبال فأبين ..

النهاية: فلا تختص الدعوى المذكورة بوقت إرادة لشيء، وهذا كما أنَّه الأليق بمعنى الآية فهو الأليق بحالهم، والله سبحانه وتعالى أعلم.

نسخة تامة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ عليها تملك للشيخ عباس الخطيب سنة ١٥٣١هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الأعلام ٥٦/٦ ــ سركيس /٢٢٣ ــ الظاهرية تصوف ٣٩٩/١ ــ (كحالة ١٠٦/٩) ــ الكشف ٦٢٣/١ ــ الهدية ١٥٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٦٧٧ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٠٥٩

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٠ورقة، ٢٦س؛ ١٩× ١٣,٥سم.

النهاية: إن احتج مبتدع وزنديق بقول الله عز وجل: "كل شيء هالك إلا وجهه" وبنحو هذا من متشابه القرآن قل له كل شيء مما ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ مخرومة الآخر كما يتخللها خرم بين الـــورقتين: الثامنة والعاشرة . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٤٠٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٠٤ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٠٨٨ت

حاشية على روضة الجنَّة

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١ورقة [١]، ٢٨س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: .. ينتظم احتمالي كونه معاشاً في النظم اسم زمان ومصدراً ميمياً بإضمار المضاف، وأمـــا في كلامه فهو متعين للمصدرية، قوله أوحياةً الخ .. يطابق تفسير السبات بالموت..

النهاية: قوله: أو في حكمه، أي: قضائه وإرادته الأزلية، قوله: توقت به الدنيا، أي: نحدُّ به ..

نسخة ضمن مجموع . ـــ مخرومة الأول . ـــ في آخرها وقفة قلم . ـــ الخط فارسي . ـــ كتبت كلمة قوله بالحمرة . ـــ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٨٩٨ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/ ٢٤٦٣.

٢٥٨٩ت٣

حديث الدجال

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣ ورقة [٣٥ ـــ ٣٧]، ١٨س؛

٢٠,٥×١٦,٥سم.

البداية: عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: فبينما رسول الله صلى صلاة الغداة، فلما سلَّم استقبل أصحابه بوجه يحدثهم: إذ أقبلت ضجة شديدة بناصية اليهودي ما سمعنا ضجة أشد منها ..

النهاية: في ذلك الحال يموتون، وفي القيامة يرسلون إلى الجنة، وهذا لسبب حياته [..] ونزوله إلى الأرض نقل من عذاب الأفعل، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـ في حواشيها تعليقات وكتابات باللغة التركية . ـ الخط نسخي رديء . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٨٦/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٨٩٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢ت١٤٣٦٠

حديث في صفة الجنَّة

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٢ورقة [١٥٨ ـ ١٥٩]، ٢٠س؛ ١٧,٥×١٢سم.

البداية: قال النبي: ..(إنَّ في الجنة قصبة خلقت من عزٍ باقٍ فيها أربع عقدٍ: في الواحدة ماء، وفي الثانية عسل، وفي الثالثة لبن، وفي الرابعة خمر، فأهل الجنَّة يوم السبت يشربون ماءها) ..

النهاية: (فيقول الله تعالى :يا عبادي رضيت عنكم فهل أنتم راضون عني؟ فيقولون: يا ربنا قد رضينا فارض عنا، فيقول: رضيت أحللكم داري).

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٨١٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١٠٧٠.

١٠ت٣٨١٢

حديث منكر ونكير والقبر ومواعظ ورقائق

معروف بن فيروز، أبو محفوظ، معروف الكرخي ــ٢٠٠هـ/٨١٥م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [٢٠٢ ــ ٢٠٧]، ٢٤س؛ ١٧,٥×١١,٥سم.

البداية: الحمد لله حق حمده .. أخبرنا أبو الحسن محمد بن محمد بن سعيد .. عن تميم الدارمي قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (يقول الله عز وجل لملك المـوت عليـه السلام: انطلق إلى وليي وائتني به) ..

النهاية: حدَّثنا الحسن بن وردان عن ابن الزبير عن جابر أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة في السراويل.

نسخة ضمن مجموع . ــ برواية ابن السماك . ــ عليها وقف على المدرسة الـضيائية مـن صاحبها ضياء الدين المقدسي . ــ الخط نسخي قليل الإعجام . ــ متأثرة بالرطوبـة . ـــ المجموع أوراقه مختلفة القياس.

المراجع: (الأعلام ٢٦٩/٧) ــ العمرية /٣٩١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٣٩ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٩٧٨

خلاصة الأقوال في أخبار الدجال

محمد خير بن أحمد بن محمد، البهلول، الشافعي، الكوريني ــ حي١٣٣٣هـ/١٩١٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦ورقة، ١٨س؛ ٢٠×١٣سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فيقول ..محمد خير الكوريني: .. لما كانت الفتن هائلة .. دعاني ذلك إلى تأليف رسالة لطيفة .. بعض ما ورد مـن الأحاديـث الـشريفة والأقوال المنيفة في خصوص هذا اللعين .. وسميتها خلاصة الأقوال ..

النهاية: عن أبي هريرة ..عن النبي أنه قال: (لا تقوم الساعة حتى يرجع ناس من أمتي إلى عبادة الأوثان يعبدونها) .. انتهى.

نسخة تم تأليفها سنة ١٣٣٣هـ . ــ يليها تقاريظ لمؤلفها كتبها علماء مثل محمود عبد الحليم العشاوي وعبد الله الصاوي وأحمد العالودي اللبدي وطاهر الملا الكيالي الرفاعي ومحمد توفيق الطيبي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٩٧٠ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: إهداء.

١٦٦٣٤

الدَّاعي إلى أشرف المساعي،أو، صفة الجنة وأهلها

أبو العباس بن الحسين، شهاب الدين، الحسيني. ــ دمشق: [د.ن]، ٨٥٦ هـ . ــ ٦٦ورقة، ١٥س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي أوضح لعباده الصالحين سبل الخير .. أما بعد: فهذا كتاب سميته الداعي إلى أشرف المساعي في صفة الجنة وأهلها .. وفيه ثمانية أبواب، الباب الأول: في وجودها ومكانها ..

النهاية: فيقول: يا رب أفلم تغفر لي؟ فيقول: بلى بمغفرتي بلغت منزلتك هذه، نسأل الله الكريم أن يمتعنا بالنظر إليه .. تم.

هذا الكتاب هو ملخص من كتاب حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح . ــ في آخر هذه النسخة فهرس للرسالة . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ أوقفها سياف زادة محمود بن أحمد على الجامع الأموي بحلب سنة ١٣٠٢هـ وعليها تملك باسم عبد العزيز ابن الهمام الحنفي المخانجي سنة ١٣٠١هـ . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة والخضرة.

المراجع: الكشف ٧٢٨/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٥٣ ، (٦٨ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٥٣.

٥٠٠١

الدُّرة السنيَّة في العلوم الأخروية

ياسين بن مصطفى، الجعفي، الدمشقي، الحنفي، الماتريدي، ياسين البقاعي ــ

١٠٩٥هـ/١٦٨٤م . ـ [د.م]: ياسين بن مصطفى ياســين البقاعي، ١٠٩٤هـــ . ـــ ١٠٠ورقة، ٢١س؛ ٢٩×٢١سم.

البداية: الحمد لله الذي أوجدنا من العدم .. وبعد: فيقول .. ياسين الفرضي الحنفــي .. قــد التمس مني أخ في الله .. أن أجمع له نقولاً في ذكر النَّار والجنَّة ..وأن أسمــي هــذه الجمعية بالدرة السنية في العلوم الأخروية ..

النهاية: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:(كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم). وقد تم.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ـــ عليها تعليقات وشروحات . ـــ في أولها تملك باسم ابن السيد عبد القادر القطب سنة ١١٧٧هـــ . ـــ الخط نسخي جيد . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٨/١٣٠) ـــ الظاهرية تصوف ٥٢٦/١ ـــ كحالة ١٧٨/١٣ ـــ (الهدية ٥١٢/٢)

النسخة المصغرة: م ف/م/١١٦٢ ، (١٠٣)لقطة.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٦٩٠ت١٢

درَّة سنية ونفحة علوية في ذكر صفات الجنَّة وأهلها

إبراهيم بن أحمد، الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ـــ ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ـــ [د.م]: إبراهيم بن أحمد، ابن قضيب البان، [د.ت] . ـــ ٤ورقة [٨٢ ـــ٨٥]، ٣٢س؛ ٢٣×١٦,٥سم.

البداية: أحمدك اللهم على نعم يؤذن الحمد بازديادها .. أما بعد: فهذه درة سنية ونفحة علوية في ذكر صفات الجنَّة وأهلها وبنائها ..

النهاية: المقامة السادسة: .. خاتمة: .. وتكشف لها عن عوالمها وترتيب مقامــات الــسالكين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مكتوبة بخط المؤلف تبين ذلك لدى مقابلتها بالنسخة رقم ١٢٧٠٩ . ـــ مصححة . ـــ كتبت نهاية الرسالة على الورقة التي كتب عليها العنوان . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١/ ٣٠) ــ (كحالة ١/ ٤)
النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨١٩.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٣٥١ت٣

الدّرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة (ط)

محمد بن محمد بن محمد، الطوسي، الشافعي، حجة الإسلام، أبو حامد، الغزالي ــ ٥٠٥هـ/١١١١م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٩ورقة [١١٦ ــ ١٣٤]، ٢١س؛ ٢٧×١٨سم.

البداية: بسم الله ..قال .. الغزالي: .. الحمد لله الذي خصَّ نفسه بالدوام .. أما بعد: فإنَّ الله تعالى يقول: "كل نفس ذائقة الموت" وثبت ذلك في كتابه في ثلاثة مواضع ..

النهاية: قوله لزائر القبور: إنَّ الميت إذا زاره الحي آذاه، فإن ذلك كله له مخرج، وكلمة رحب نبهنا عليه في غير هذا الكتاب وقصدنا الاختصار .. تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها تملك باسم الحجازي بن عمر سنة ١٠٢٣هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.
المراجع: الأعلام ٧/ ٢٢ ــ سركيس /١٤١٢ ــ الظاهرية مجاميع ١/ ٣٥٤ ــ (كحالة ١١/ ٢٦٦) ــ الكشف ١/ ٧٤٢ ــ الهدية ٢/ ٧٩
النسخة المصغرة: م ش/م/٤٢٧١ .
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٨٦ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ ــ ١٣٠٠]هـ . ــ ٣١ورقة [١ ــ ٣١]، ٢١س؛ ١٩×١٣,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ مصححة و مقابلة . ــ الخط نسخي جيد . ــ في أولها لوحة

استهلالية مزينة بالذهب والألوان كما أطرت الورقتان الأولى والثانية بالذهب . ـــــ كتبت بعض الكلمات وأطرت الورقات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٥٣١ ـــ العمرية /٧٤٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٦٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٩١١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٤١ورقة، ١٦س؛ ٢٢×١٧سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ الخط نسخي مشكول.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٥٣٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٦٣٣ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨٩٨

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٣٠ ورقة، ١٧س؛ ١٩×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٥٣١.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٣١٠ ، ١ بطاقة ميكروفيش

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٦٠٣ت

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢٣ورقة [١ ـــ ٢٣]، ٢٠س؛ ٢١×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـــ ضمن مجموع . ـــ عليها تملك باسم الشيخ خالد النقشبندي . ـــ الخط نسخي . ـــ وضع فوق العبارات المهمة خطوط بالسواد.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٧٨٨.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٩٤٨ت

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٠ورقة [١ ــ ٢٠]، ٢٣س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماته بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٣٢/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٠٩.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٦٥٢

نسخة سابعة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٧ورقة، ١٧س؛ ٢١× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٣٢/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٣٢ ، (٣٩ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٣١٨

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٠ورقة، ٢١س؛ ١٩×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٣٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨٦٣ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٩٢٩ت٢

نسخة تاسعة

[د.م]: سليمان بن عباس أفندي، **١٢٤٢هـ** . ــ ١٨ورقة **[٢٢ ــ ٣٩]**، ٢١س؛ ٢١× ١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت عناوين الفصول والخطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٦٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٤١٢٦

نسخة عاشرة

[د.م]: كمال بن رفيع الدين القاضي، **٩٣٣هـ** . ــ ٤٠ورقة، ١٧س؛ ٢٧×١٧,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها وقف المدرسة الأحمدية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة . ــ في أولها لوحة استهلالية مؤطرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٣١/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٥٢٣ ، (٤٢ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٨٣٩.

١٦٥٩٤

النسخة الحادية عشرة

[د.م]: **[د.ن]**، **[د.ت]** . ــ ٢٥ورقة، ٢٣س؛ ٢٠,٥× ١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٣١/١

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٢٠، (٢٧ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٠٠.

١٦٦٧٥

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤٦ورقة، ١٧س؛ ١٩,٥× ١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ الأوراق الأربعة الأخيرة مستدركة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٥٣٤

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٨٦ ، (٤٨ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٣٧٨.

١٩١٢١ت٥

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١٠١١هـ . ــ ٤٨ورقة [١٤٣ ــ ١٩٠]، ١٧س؛ ١٥×١٠سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة والرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر وأطرت بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٥٣١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٥٠٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: إهداء.

١٤٣٠٢ت١

النسخة الرابعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، ١١٠٨هـ . ــ ٣٦ورقة [٥٥ ــ ٩٠]، ١٧س؛ ١٦×١٠,٥سم.

النهاية: ما ورد على أحسن حال منكم فيقولون: يا مالك نحن [..] أمة محمد، نحن حملة القرآن دعنا نبكي على ذنوبنا فيقول: ابكوا لن ينفعكم البكا ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــــ الخــط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٣١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٢٥٦ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٥٩٠ت٨

دقائق الأخبار في ذكر الجنَّة والنَّار(ط)

عبد الرحيم بن أحمد ، القاضي ــ؟ . ــ [د.م]: إسماعيل بن محمد مير آبادي، ١١٢٥هــ . ــ ٢٩ورقة [٦٥ ــ ٩٣]، ٢٣س؛ ١٩×١٤سم.

البداية: بسم الله .. قد جاء في الخبر أنَّ الله تعالى خلق شجرة ولها أربعة أغصان، فسماها شجرة اليقين، ثم خلق نور محمد في حجاب من درة بيضاء ومثله كمثل طاووس ..

النهاية: قال النبي عليه الصلاة والسلام في أنَّ أهل الجنة يأكلون ويشربون ويتفكهون ثم يصير طعامهم وشرابهم رشحاً فيخرج كريح المسك. تمت.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبــت رؤوس الفقــر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: سركيس /١٢٨١ ــ الظاهرية تصوف١/٥٥٠ ــ الظاهرية مجــاميع ٣٢٩/٢ ــــ الكشف ٧٥٧/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٠٩٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٥٨٦ت١٢

نسخة ثانية

[د.م]: محمد الأشيم، [د.ت] . ــ ٢٣ورقة [٥٥ ــ ٧٧]، ٢٢س؛ ٢٢× ١٦ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على هامشها فوائد وأشعار . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت العناوين ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٥٥٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٣٠١ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨١٨٨ت

نسخة ثالثة

[د.م]: حسن بن محمد أبو ظهر، ١٢٥١هـ . ــ ٧٧ورقة [١ ــ ٧٧]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

النهاية: أول من يدخل الجنة أهل المعروف صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .. تم هذا الكتاب.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى لكنَّ الناسخ زاد بضعة أسطر على النسخة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها قيد وقف باسم حسن بن محمد الأشرف محمد سعيد آل حمزة و تملك باسم حسين بن محمد أبو ظهر سنة ١٢٥١هـ ناسخ هذا المخطوط . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالأرضة بشكل كبير . ــ كتبت الكلمات الهامة بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٥٣٤

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٥٢ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٤٧٢

نسخة رابعة

[د.م]: موسى بن سون ديك، ١٠٦٤هـ . ــ ٦٦ ورقة، ١٣س؛ ١٩×١٣,٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ في أولها فهرس بأبواب الكتاب . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ووضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٣٤٧ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٤٣٩ت٢

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣١ورقة [١٤ ــ ٤٥]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.
النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٣٩.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٣٠٠١

نسخة سادسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٦ورقة، ٣٧س؛ ٢١,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ كتبت التعليقات على الحواشي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب العنوان ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة.
النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٩٢٣ ، ١ بطاقة ميكروفيش.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مديرية الآثار، دمشق.

١٣٠٨٥

نسخة سابعة

[د.م]: إبراهيم الحافظ بن منلا محمد، ١٢٠٣هـ . ــ ٥٩ورقة، ١٧س؛ ٢٢×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة مما أثر على الكتابة فيها . ــ كتبت الأبواب بالحمرة.
النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٩٦٩ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: إهداء.

١٥٣٨٩ت

نسخة ثامنة

عينتاب؛ مدرسة عثمان آغا: منلا إبراهيم بن خليل، ١١٣٩هـ . ـ ٥١ورقة [١ ـ ٥١]، ٢١س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة و مقابلة على يد أحمد بن إبراهيم الكردي في مدينة حلب سنة ١١٧٠هـ . ـ لاتخلو من أخطاء لغوية . ـ في أولها هوامش كثيفة الشروح . ـ الخط نسخي . ـ كتبت الرموز بالحمرة.
النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢٣١.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٦٩.

١٦٦٦٩

نسخة تاسعة

[د.م]: عبيد القادر بن علي الأرمنازي، ١١٢٥هـ . ـ ٦٩ورقة، ١٥س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة ومقابلة سنة ١١٢٥هـ . ـ الخط نسخي مشكول . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.
النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٩١ ، (٧١ لقطة).
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٣٦٩.

١٨٢٨٦ت

نسخة عاشرة

[د.م]: [د.ن]، ٥٠٦هـ . ـ ٤٥ورقة [١ ـ ٤٥]، ٢٢س؛ ١٧×١٢سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ عليها وقف الشيخ أحمد القاري سنة ١٠٤١هـ . ـ الخط نسخي وفارسي . ـ متأثرة بالرطوبة.
النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٤٢.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/٧٣٧.

١٨٥٨٠

النسخة الحادية عشرة

[د.م]: محمد بن أحمد الأرمنازي، ١١٢٥هـ . ــ ٦٥ورقة، ١٩س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦٨٥ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٥٤.

١٨٧٨٧ت٢

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٠ورقة [٢٣ ــ ٥٢]، ١٥س؛ ٢٢×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها تعليقات باللغة التركية وقيد وقف باسم عثمان آل محمد . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ووضع فوق العبارات الهامة خطوط بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٨٥١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: إهداء .

١٨١٥٢

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: مصطفى بن محمد، ١١٤١هـ . ــ ٦٢ورقة، ١٧س؛ ١٩×١٢سم.

النهاية: لكل امرأة سبعون ألف وصيفة، مع كل وصيفة صحيفة من ذهب، ويعطى زوجها مثل ذلك، هذا الكلام لكل من يصوم شهر رمضان سوى ما عمل من الحسنات والله تعالى أعلم بالصواب، تمت.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٥٥٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٣٥٢ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/٦٠١.

١٨٢٠٠

النسخة الرابعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٥ ورقة، ١٣س؛ ٢١,٥×١٥سم.

النهاية: في كل صحيفة سبعون لون من الطعام لم تنله نار، ويطبخه الطباخ ولم يغلِ من النحاس .. تمت بعون الله تعالى.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ على الصفحة الأولى فهرس بموضوعات الكتاب . ــ عليها وقف تكية المولوية بحلب . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة تأثراً شديداً . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش /م/١٣٤٤١ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.ا العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/٦٥٠.

٤٢٧٤

النسخة الخامسة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧٥ورقة، ١٦س؛ ١٤×١٠سم.

النهاية: عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: والذي أنزل الكتاب على نبيه إنَّ هذا الخبر ..

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧٤٦ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٨٦٤ت

النسخة السادسة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣١ورقة [١ــ٣١]، ١٧س؛ ٢٠×١٤سم.

النهاية: يجيئون في حوض آخر فيغسلون فيها رؤوسهم ونفوسهم، فتصير وجوههم كالقمر ليلة البدر، وطيب نفوسهم كالحرير، وتطيب أجسادهم ..

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر وهناك خرم آخر بين الورقتين ١٠و١١ . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٤٤٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: إهداء.

٢٣ت٣٨٦٢

ذكر ماورد في الدجال،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، أبو الفضل، جلال الدين، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٧٨ ــ ٨٢]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: ذكر ماورد أن الدجال يترل على رأس مئة، ويترل عيسى عليه السلام فيقتله ثم يمكث في الأرض أربعين سنة ..

النهاية: ثم تأتيكم الحبش في ثلاثمئة ألف فتقاتلوهم أنتم وأهل الشام، فيهزمهم الله، انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ منقولة عن نسخة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الظاهرية حديث /٣١٣ ــ الظاهرية فقه شافعي /٩٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١ت٤١١٣

الرسالة الحشرية

الحسين بن علي بن محسن، الحبيشي، الإبي، الشافعي، اليمني، الحسين المفتي ــ ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م . ــ [د.م]: صادق فهمي المالح، ١٣٥٩هـ . ــ ٧ورقة [٤ ــ ١٠]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٣سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق كل شيء فقدره تقديراً .. أما بعد: فإنَّ المعاد وحشر الأجساد وإعادة الروح فيها حق لا ريب فيها، وذلك ثابت بالنصوص القاطعة والدلائل السمعية ..

النهاية: اعلم أَنَّ الله عزيز لا يعجز عما يريده، حكيم ذو حكمة بالغة في كل ما يفعله ويدبره، تمت الرسالة الحشرية.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق الآيات بالحمرة كما أطرت الأوراق بالذهب.

المراجع: (الأعلام ٢٤٨/٢) ــ (كحالة ٣٥/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٠٠ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٦٣٩ت٢٩

رسالة الروح،أو، رسالة في الشخص الإنساني (ط)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا ، شمس الدين ، ابن كمال باشا ــ ٩٤٠هــ /١٥٣٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٧٧ ــ ٧٩]، ١٩س؛ ٢٠,٥ × ١٣,٥ سم.

البداية: الحمد لله الذي خلق الإنسان أطواراً .. اعلم أنَّ الشخص الإنساني بظاهره الكثيف جسد ظلماني ناقص كامل، وتام زائل، وباطنه اللطيف جسم نوراني سارٍ في الهيكل المحسوس ..

النهاية: أو تصلوا إلى الحضرة الإلهية لاتنفذون إلا بسلطان، أي: بحجة بَّينة هي التوحيد والتجريد والتنوير بالعلم والعمل والفناء في الله تعالى تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١٣٣/١) ــ (كحالة ٢٣٨/١) ــ الكشف٨٦٩/١ ــ (الهدية ١٤١/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٢٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١١٠٥ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ ورقة [٥ ــ ٧]، ١٧س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها حــواش . ــــ الخط نسخي . ــ وضعت خطوط فوق رؤوس الفقر ووضعت فوق بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٣٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٤٧٠ت٤

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٣٨٤ ــ ٣٨٥]، ٢٦س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٥٧٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

٥٠٦٨ت٢

الرسالة العسكرية

عماد الدين بن المقدم، ابن المقدم . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٥ورقة [١٤٨ ـــ ١٦٢]، ١١س؛ ١٥,٥×١٠,٥سم.

البداية: قريب القائم المهدي سيظهر وبالأخبار في القطار يشهر

يكنى في ظهــوره بالمظفــر تضيء الآفاق طلعته البهية

هو المسعود لامن نال سعده ملوك الأرض لاقبله وبعده

النهاية: ونختم بالصــلاة والســلام على المختار مصباح الظلام

مع الأنصار والصحب الكرام بألف صـــلاة عليهم والتحية

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبــت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★
النسخة المصغرة: م ش/م/٩٦٩٠.
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤١١٣ت

رسالة في إثبات رؤية الله

الحسين بن علي بن محسن، الحبيشي، الإبي، الشافعي، اليمني، الحسين المفتي ـــ١٢٥٦هـ /١٨٤٠م . ـــ [د.م]: صادق فهمي المالح، ١٣٥٩هـ . ـــ ٤ورقة [١ ـــ ٤]، ١٩س؛ ٢٠,٥ × ١٣سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. أما بعد: فإنَّ المؤمنين يرون ربهم يوم القيامة بعين رؤوسهم من غير موازات ومقابلة وجهة، ثبت ذلك بالكتاب والسنة وإجماع الأمة ..

النهاية: يجوز أن يكون علة في الغائب بالقياس على الشاهد، فيكون الله تعالى جائز الرؤية في الآخرة وهو الغائب، وهذا هو المطلب الأعلى والمقصد الأقصى تمت الرسالة.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على الهامش بعض الشروحات . ـــ عليها وقف صادق فهمي المالح على المكتبة الظاهرية سنة ١٣٥٩هـ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر و وضعت خطوط فوق بعض الكلمات والآيات بالحمرة كما أطرت الأوراق بالذهب . ـــ في أولها لوحة استهلالية مذهبة.

المراجع: (الأعلام ٢٤٨/٢) ـــ (كحالة ٣٥/٤)
النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٠٠ .
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٩٠١

[رسالة في أحوال اليوم الآخر]

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٢٢ورقة، ٢٤س؛ ٢٦×١٨سم.

البداية: .. يداً وجهه كأكل الحنطة، والملك يقول: اخرجي أيتها النفس الخبيثة من الجسد الخبيث، فإذا له صراخ الحمير، فإذا قبضها عزرائيل ناولها الزبانية قباح الوجوه سود الثياب منتني الرائحة ..

النهاية: عن سهل بن سعيد قال: .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (يحشر الناس يوم القيامة على أرض بيضاء) ..

نسخة مخرومة الطرفين . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة ــ كتبت رؤوس الفقر والأبواب والفصول و وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٦٤٤ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: شراء.

٩٥٣٣

رسالة في أشراط الساعة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة، ٢٥س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: قال الشيخ أبو جعفر محمد بن عبد الكسائي رحمه الله تعالى في كتابه المسمى بعجائب الملكوت: باب في ذكر العلامات الظاهرة الدالة على الساعة وهي عشر: طلوع الشمس من مغربها ..

النهاية: وتكون الأرض كلها كبيت أقد فيه نار وليس فيه ثقب، انتهى ماأردنا .. والحمد لله رب العالمين.

رسالة في أشراط الساعة اختصرها وانتقاها المؤلف من كتاب عجائب الملكوت للكسائي . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت العناوين بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٦٥٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٩٦٨ ، (٨ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٧٥٨ت٢

رسالة في أنَّ المهدي من ولد فاطمة

محمد بن علي بن محمد، الحاتمي، الطائي، الأندلسي، الشيخ الأكبر، محيي الدين، أبو عبد الله، ابن عربي ــ٦٣٨هـ /١٢٤٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٥٨ ــ ٥٩]، ١٧س؛ ١٩,٥ × ١٢,٥ سم.

البداية: المهدي من ولد فاطمة عليها السلام وعلى أبيها الصلاة و السلام، من ولد الحسين بن علي بن أبي طالب .. وهو غلام أبيض اللون رقيق تعلوه حمرة مربوع الجسم أخوص أكحل العين ..

النهاية: هو الذي يخرج بأثره المهدي، وفتنته تكون بالقرب ويطلع نجم يصير له ذنب فيـــنحني حتى يصير كالهلال يجتمع طرفاه .. من المشرق إلى المغرب، تم بعون الله.

نسخة ضمن مجموع . ــ منقولة عن نسخة أخرى بخط الشيخ فخر الدين من خط الشيخ ابن عربي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٦/٢٨١) ــ (كحالة ١١/٤٠) ــ (الهدية ٢/١١٤)

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٠٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣١ت١٥٧٩٠

رسالة في بيان أحوال الشهداء (ط)

أحمد بن ســـليمان بن كمال باشـــا، الرومي، الحنفي، شمس الدين، ابن كمـــال باشـــا ـــ ٩٤٠هـ/١٥٣٣م . ــ [د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ــ ١٠٠٠]هـ . ــ ٤ورقة [١٥٤ ــ ١٥٧]، ١٧س؛ ١٨×١٣سم.

البداية: الحمد لوليه .. وبعد: فهذه رسالة في تحقيق القول بأنَّ الشهداء أحياء في الدنيا .. فإن قلت: بل فيه دلالة على أنَّ الشهداء أحياء حقيقة قلت: نعم، فإنه نفى عنهم الموت ..

النهاية: فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته فقال: أو قد رأتيه؟ ذاك عدوّ الله أبـــو جهل بن هشام وهو عذابه إلى يوم القيامة، انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر والعنوان بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: الأعلام ١/١٣٣ ــ (كحالة ١/٢٣٨)
النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٣٧ .
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبةالعثمانية، حلب/١٢٣٤.

١٨ت٩٢٣٧

رسالة في بيان حشرالأجساد(ط)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، الرومي، الحنفي، شمس الدين، ابن كمال باشا ــ٩٤٠هـ/١٥٣٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٩٧ – ١٠٣]، ٢١س؛ ٢١×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله ربَّ العباد.. وبعد: فهذه رسالة مرتبة في بيان المعاد الجسماني وتفصيل ما وقع فيه الخلاف بين السلف، قال الآمدي في أبكار الأفكار: ذهب الفلاسفة والتناسخية وكثير من العقلاء إلى المنع من ذلك ..

النهاية: فيما نحن فيه لايلزم ماذكر بل يلزم أن يعود وجود الشيء بعد مازال عنه، واستحالته غير ظاهرة، وهل المشاجرة إلا فيه، والله أعلم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة

المراجع: (الأعلام ١/١٣٣) ــ (كحالة ١/٢٣٨) ــ (الهدية ١/١٤١)
النسخة المصغرة: م ش/م/٩٢٤٣
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٣ت١٥٧٩٠

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [١٠٠٠ ــ ١١٠٠] هــ . ــ ١٠ ورقة [١٠٦ ــ ١١٥]، ١٧س؛ ١٨×١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن العاشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت رؤوس الفقر والعنوان بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٣٧

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١٢٣٤.

٦٦٢٣١ت٧

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٧ورقة [٣٤ ــ ٣٩]، ٣١س؛ ٢٤,٥×١٦سم.

النهاية: كيف يدَّعي لنفسه .. في علم الفتوى ولا يستحي من الخلائق، أو قدماً راسخاً في علم الفتوى ولا يخاف من الخالق، تمت الرسالة.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــــ متــأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٠٠٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/١١٣.

٦١٣٨١ت٥

[رسالة في التوحيد]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: مصطفى بن حسين همشني، ١١٨٧هـ . ــــ ٦ ورقــة [١٠٤ــ ١٠٩]، ١٥س؛ ١٦,٥× ١٠,٥ سم.

البداية: سبحان من لا يجري في ملكه إلا مايشاء وصلاة على نبينا وأصحابه الفانية في الفنــاء، فاعلم أنَّه جمع المليون عن آخرهم على حشر الأجساد لعموم قدرته تعالى ..

النهاية: تأمل في تحصيل بعض المطويات الأخر وكشف بعض المجملات وكيفية تطبيق الأجوبــة بالأسئلة تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٤٩٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/ ٧٦٨.

٠٤٤٢١ت١

[رسالة في الحديث الشريف]

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٠ورقة [٩ ـــ ١٨]، ١٥س؛ ٢٣ ×١٦سم.

البداية: .. والطبراني في الكبير عن سلمان رضي الله عنه أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل على رجل من الأنصار وهو في الموت فقال: (ماتجد؟) ..

النهاية: فإن منكراً ونكيراً يأخذ كل منهما بيد صاحبه ويقول: انطلق ..

نسخة مخرومة الطرفين . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت بعض العناوين بخط أكبر ووضعت خطوط فوق العبارات الهامة بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

٤٤٠٧ت

رسالة في الروح

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١ورقة [١]، ١٥س؛ ٢٠ × ١١,٥ سم.

البداية: حكي عن الشيخ الإمام سيف الموالي ميمون بن محمد المكحولي في قوله تعالى "ويسألونك عن الروح" الآية، الأرواح ثلاثة: روح ناطق وروح حيوان و روح سبعي، فما من آدم إلا وفيه الأرواح الثلاثة ..

النهاية: أما الحيوانات والوحوش والبهائم فلهم روحان: حيواني وروح سبعي، وليس لهم روح ناطق وفي الأشجار جعل الروح الحيواني لاغير وبه ينمو ويزداد وهذه معنى زيادة روح والله اعلم بالصواب .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ يليها رسالة باللغة التركية . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٨٣٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٣٥٩ت١

رسالة في الروح والقبر والبرزخ

نســـخة مجهولـــة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٤ورقة [٢ ـــــ ٥]، ٣٤س؛ ٢١,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله على نعمه ..وبعد: فهذه كراسة مختصرة من كتاب الروح .. احتوت علـــى مقاصد الكتاب .. المسألة الأولى: هل تعرف الأموات بزيارة الأحياء؟ ..

النهاية: لابن آدم ثلاثة أنفس: نفس مطمئنة، ونفس لوامة، ونفس أمارة، والتحقيق: إنما نفس واحدة ولكن لها صفات فتسمى باعتبار كل صفة باسم والله سبحانه وتعالى أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ هي رسالة مختصرة من كتاب الروح لابن قيم الجوزية . ـــــ الخـــط نسخي .

المراجع: الظاهرية تصوف ٦٧٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٢٥٢ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٦٤ت١

[رسالة في صفة النَّار]

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب، الدمشقي، الحنبلي، البغدادي، السلامي، زين الـــدين، جمـــال الدين، أبو فرج، ابن رجب ـــ ٧٩٥هـــ/ ١٣٩٣م . ـــــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــــ ١٥ورقة [٢٠٦ـــ٢٢٠]، ٣٣س؛ ٢٧ × ١٩سم.

البداية: قال زين الدين بن رجب في صفة النار: خرَّج البيهقي بإسناد فيه جهالة عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم: (يا معشر المسلمين ارغبوا فيما رغبكم الله فيه) ..

النهاية: فأتيت البراء فحدَّثته فقال: صدق أخي، "إنَّ الله يـــأمركم أن تـــؤدوا الأمانـــات إلى أهلها"..

نسخة مخرومة الآخر . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة ومقابلة. ـــ الخط نسخي . ـــ متـــأثرة بالرطوبة والحموضة . ـــ على الغلاف واللسان زخارف .

المراجع: (الأعلام ٣/٢٩٥) ــ (كحالة ٥/١١٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٨٩٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٤٨٥ت١

رسالة في مجيء المهدي ونزول عيسى عليه السلام والدجال ويأجوج ومأجوج و دابة الأرض وحور العين والملائكة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٤٦]، ٢٣س؛ ١٩× ١٤ سم.

البداية: الحمد لله والصلاة على رسول الله وبعد: هذه أسولة التي ذكرها الشيخ جلال الدين السيوطي في فتاويه في مجيء المهدي من الغرب هل ورد فيه أثر يعتمد عليه؟ ..

النهاية: في بعض الروايات بإسناد ضعيف أنَّ الناس [..] على الملك، فنادى مناد من السماء أنَّ أميركم [فلان] فيبايعون له ولم يقع شيء من ذلك إلى الآن ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة الشديدة مما طمس بعض الكلمات.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٦٦٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٠٦ت٧

رسالة في مقر الروح بعد الموت

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، المصري، الطولوني، الشافعي، جلال الدين ، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ٩١١هــ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٧٠ ــ ١٧١]، ٢٤س؛ ١٥,٥×١٠سم.

البداية: قال السيوطي في رسالته التي سماها بعد أن نقل أحاديثاً عديدة في مقر الروح بعد الموت مانصه: وقد اختلفت أقوال العلماء فيه بحسب اختلاف هذه الآثار ..

النهاية: أرواح الكفّار.. متصلة بأجسادها، فتتعذب الأرواح وتتألم الأجساد منه، كالشمس في السماء ونورها في الأرض انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالسواد . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ الظاهرية مجاميع ١/١١٩ ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ (الهدية ١/٥٣٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٤٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٩١٢٤ت١

رسالة في وصف الجحيم وأهلها

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٢ــ١٣]، ٢٣س؛ ١٩× ١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد: فيقول الأخبار النبي عليه السلام، وقوله تعالى في وصف الجحيم ومَن أهلها كما قال الله تعالى:" لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم" من الرجال والنساء ..

النهاية: أما كان لكم في القرآن زاجر من معاصي الله تعالى؟ فإذا وقف بهم على شفر جهنم ونظروا ..

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٠٦٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: إهداء.

١٢٩٠٤ت٦

[رسالة في يوم القيامة]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: أحمد قرة خليل، ١٢١٨هـ . ــ ٦ورقة [٩٠ ــ ٩٥]، ٢٣س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: روي عن ابن عباس عن رسول الله صلى تعالى عليه وسلم أنّه صلى صلاة الصبح

وأسند ظهره إلى المحراب وأقبل علينا بوجهه كالقمر ليلة البدر على الناس ..

النهاية: فإنَّ الدنيا التي تركتهم وأشغلتهم بذكر ...، كلوا واشربوا وتنعّموا بذكر الآخرة يكون لكم الدنيا والآخرة .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضع فوق العبارات المهمــة خطوط بالسواد.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨٣٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: المديرية العامة للآثار والمتاحف.

١٦٠٩٠ت١

رفع الأسى عن النسا

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١١ ــ ١٤]، ٢٣س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد: فقد ألفت فيما يتعلق برؤية النـسا للباري سبحانه .. كتاباً سميته: إسبال الكسا على النسا، بسطت القول فيه بسطاً .. وقد أردت تلخيصه ..

النهاية: من جنح إلى المساواة واحتج بأمر أبداه رددناه عليه بطريقة، وبيَّنا الصواب فيه بعــون الله وتوفيقه.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متــأثرة بالحموضــة والرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ الظاهرية حديث /٣١٢ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ (الهدية ٥٣٤/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٦٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١١٦٣ت

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٠٠١هـ . ــ ٥ورقة [١٨ ــ ٢٢]، ١٧س؛ ٢٠×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ كلاهما للمؤلف . ــ عليها تملك للشيخ علي وفا الرفاعي كما تملكها محمد شمس الدين الرفاعي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت وكتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٦٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٨٩٦ت٨

رفع الصوت بذبح الموت (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٢٤]، ٢٧س ؛ ١٩,٥× ١٣,٥ سم.

البداية: في الحديث إذا دخل أهل الجنَّة الجنَّة وأهل النَّار النَّار يؤتى بالموت بصورة كبش أملح يوقف بين الجنَّة والنَّار .. اشتمل هذا الكلام على ثلاثة أسئلة ..

النهاية: فمشاهدتهم ذبح الموت أقوى وأشد من علمهم؛ لأنَّ العيان أقوى .. والله أعلم وصلى الله على سيدنا محمد.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ الإيضاح ١/٥٧٩ ــ الظاهرية فقه شافعي /١٠٩ ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ الهدية ١/٥٣٩

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٩٠٣ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

١١٠٥

السنن الواردة في الفتن (ط)

عثمان بن سعيد بن عثمان، الأموي، القرطبي، ابن الصيرفي، أبو عمرو الداني ـــ ٤٤٤هـ/١٠٥٣م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ج ١ ـــ ٢[١٩٦ورقة، ١٥س]؛ ١٨,٥×١٤,٥سم.

البداية: .. ابن عفان قال: حدَّثنا أحمد .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (يهلك أمتي هذا الحي من قريش) .. باب ماجاء أن لايزال الأمر في قريش، وأنَّ الملك لايزال فيهم ..

النهاية: حدَّثنا ابن عفان أيضاً قال: حدَّثنا أحمد قال: حدَّثنا سعيد قال: حدَّثنا نصر قال: حدَّثنا علي ..

نسخة يوجد منها الجزآن الأول والثاني . ـــ مخرومة الطرفين . ـــ انتهى الجزء الأول في الصفحة [١٤٩ب] . ـــ مصححة . ـــ هناك خلل في ترتيب الأوراق . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والحموضة والأرضة مما أدى إلى تلف بعض الأسطر والكلمات . ـــ كتبت العناوين بخط أكبر . ـــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٤/٢٠٦) ـــ الظاهرية حديث /١٨٤ ـــ (كحالة ٦/٢٥٤) ـــ (الهدية ٦٥٣/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٠٩٣ ، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٩٦٦

سواء الصراط لسان الأشراط

محمد حجازي بن محمد بن عبد الله، المصري، الشعراوي، الأنصاري، الخلوتي، محمد حجازي . ـــ١٠٣٥هـ /١٦٢٥م . ـــ [د.م]: محمد بن محمد بن محمد الزيادي، ١٠٤٢هـ . ـــ ٢١٢ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أرشدنا لسواء الصراط .. وبعد: .. فأقول وأنا .. محمد الحجازي: .. تتبعت الكتب والنقول .. فاستخرت الله .. فأقول .. نظمت أبياتاً تقرب ذلك للناظر ..

النهاية: قال الله تعالى عز وجل له: "إنَّ عبادي ليس لك عليهم سلطان" فدهش وبال، فخلقت تلك الشجرة من بوله لعنه الله، انتهى.

نسخة عليها تملكات منها سنة ١١٠٥هـ باسم إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الحنفي الجنيني . ــ الخط نسخي جيد مشكول . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٧٩/٦ ــ الإيضاح ٢٩/٢ ــ الظاهرية تصوف ٧/٢. ــ (كحالة ١٧٧/٩) ــ الهدية ٢٧٥/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٢١ ، ٤ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦١ت٢

سؤال الميت

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [١٠ ــ ١٣]، ١٦س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: فصل في ذكر جواب الأعمال المنكر ونكير، وجاء في الخبر إذا وضع الميت في القبر جاء ملكان أسودان أزرقان أصواتهما كالرعد الصاعق وأبصارهما كالبرق الخاطف يخرقان الأرض بأنيابهما ..

النهاية: تأتي إلى قناديل المعلقة بالعرش وأرواح المسلمين في حواصل عصافير الجنة عند الجبال إلى يوم القيامة فقط .. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٨٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٠٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٨٥٧

شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو

الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ /١٥٠٥م . ــ [د.م]: ناصر بن يحيى بن عبيد السخني، ٩٧١هـ . ــ ١٢٠ورقة، ٢٤س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أيقظ من شاء من سنة الغفلة .. هذا ما اشتد تشوق النفوس إليه من كتاب شاق في علم البرزخ، أذكر فيه الموت وفضله وكيفيته .. وسميته شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور ..

النهاية: إني أرى ثمرة لا أستطيع أن أقوم إليها، فأكل وأطعمه، وهذا يؤيد أنَّ القلب محل الروح، والله تعالى أعلم بالصواب.

نسخة تامة . ــ عليها تملكات أحدها باسم إسماعيل العجلوني سنة ١١٣٢هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ سركيس /١٠٨١ ــ الظاهرية تصوف٢/١٧١ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الكشف ٢/١٠٤٤ ــ الهدية ١/٥٤٠

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٩٨٢ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٢٣٩

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٠٩ورقة، ٢٧س؛ ٢٢× ١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ عليها تملكات أحدها سنة ١١١٤هـ باسم عبد الله الحمصي . ــ الخط نسخي مختلف . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف٢/١٧٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٨٠٦ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٨٣

نسخة ثالثة

[د.م]: عثمان عبد الله، ١١٢٢هـ . ــ ١٧١ورقة، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.
لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ في أولها تملك سنة ١١٤٩ . ــ على هامشه بعض الشروح . ــ الخط نسخي . ــ فيها أوراق مستدركة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .
المراجع: دليل السيوطي /١٨. ــ الظاهرية تصوف ١٧٠/٢
النسخة المصغرة: م ف/م/٧٤٠١ ، (١٧٣ لقطة) .
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٦٢ .

١٧٣٢١

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، ١١١٥هـ . ــ ٢٠٣ورقة، ٢٥س؛ ٢١ × ١٥ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة.
المراجع: دليل السيوطي /١٨٠ ــ الظاهرية تصوف ١٧٠/٢ ــ
النسخة المصغرة: م ف/م/٥٤٥١ ، (٢٠٥ لقطة) .
مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الصديقية، حلب/ ٩٣ .

٩٥٧٩ت٥

شفاء الصدور ممَّا ينجي في أهوال القبور

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن علي، النشيلي . ــ [د.م]: [د.ت]، ١٠٤٧هـ . ــ ٩ ورقة [٧٠ ــ ٧٨]، ٢٥س؛ ٢٠,٥× ١٥سم.
البداية: الحمد لله الواحد .. فلما كان الاستعداد للقاء الله تعالى هداني ذلك على كتابة شيء من المنجيات .. وسميته شفاء الصدور بما ينجي من أهوال القبور ..
النهاية: فحدَّثهم به أبو زرعة بإسناد وخرجت روحه في آخر قوله لا إله إلا الله .. تم هذا الكتاب.

نسخة ضمن مجموع . ــ كتبت عناوين الفقر على الهوامش . ــ الخط نسخي . ــ كتبت الكلمات الهامة ووضع خطوط فوقها بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٠٢ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٢٤٤ت

شفاعات النبي صلى الله عليه وسلم

أحمد بن أبي بكر بن محمد، الحنبلي، القادري ــ؟ . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ ورقة [١ ــ ٦]، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي خصَّنا بنبينا محمد صلى الله عليه وسلم .. أما بعد: فإنَّ شفاعة نبينا صلى الله عليه وسلم ثابتة بالكتاب والسنة وأقوال علماء هذه الأمة فقال الله تعالى:"ومن الليل فتهجد به نافلة لك"..

النهاية: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:(من أدَّى حديثاً إلى أمتي ليقام به سنَّة أو تسلم به بدعة فله الجنة)، انتهى ذلك .

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في حواشيها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٧١٤ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩٨٠ت٣

شفاعات النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٥٨]، ٢٣س؛ ٢٢×١٥سم.

البداية: اعلم أنَّه صلى الله عليه وسلم له شفاعات يوم القيامة أجلها وأعظمها التي ادخرها لأمته هي الشفاعة العظمى التي للإراحة من هول الموقف فهي خاصة به .. الثانية: في إدخال قوم الجنة بغير حساب ..

النهاية: الثانية والعشرين: أنه أول شافع، الثالثة والعشرين: أنه أول شفع، الرابعة والعشرين: أنَّه مشفع

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .ــ وضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٠٢٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢ت٣٨٤٦

صفة الجنَّة (ط)

أحمد بن عبد الله بن أحمد، الأصبهاني، أبو نعيم ــ٤٣٠هــ/١٠٣٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، [٦٠٠ ــ ٧٠٠] . ــ ج٢ [الأوراق ١٢٢ ــ ١٤١، ١٨س]؛ ١٧×١٣سم.

البداية: حدَّثني يزيد بن أبي مريم عن القاسم بن عبد الرحمن عن عقبة قال: قال عمر رضي الله عنه: إنَّ نبي الله صلى الله عليه وسلم قال: (من مات لا يشرك بالله شيئاً فتح الله له أبواب الجنة) ..

النهاية: إنَّ أهل الجنة موكل بكل إنسان منهم ملك، فإذا بشر بالجنة وقيل لك الجنة وضع الملك يده على فؤاده، فلولا ذلك لخرج ما به من رأسه من الفرح، آخر الجزء الثاني.

نسخة يوجد منها الجزء الثاني . ــ مخرومة الأول . ــ من مكتوبات القرن السابع الهجري تقديراً . ــ عرف المؤلف من خلال أحد السماعات التي في آخرها و أقدم السماعات سنة ٦٤٥هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ١/١٥٧) ــ الظاهرية حديث /٢١٣ ــ العمرية /٥٩. ــ كحالة ١/ ٢٨٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٩١٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤ت٣٨٣٩

صفة الجنَّة

محمد بن عبد الواحد بن أحمد، السعدي، الحنبلي، الصالحي، الدمشقي، الجماعي، أبو عبد الله، ضياء الدين المقدسي ـــ ٦٤٣هــ/١٢٤٥م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ج٣ [الأوراق ٧٧ ـــ ٩٠]، ١٧س؛ ١٧,٥×١٣سم.

البداية: بسم الله..والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد .. قرأت على شيخنا .. محمد بن عبد الواحد .. سنة تسع وثلاثين وستمائة ذكر فراش الجنة .. عن أبي سعيد أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:(وفرش مرفوعة) ..

النهاية: لايسأل بوجه الله عز وجل إلا الجنة، قيل: تفرد به الحضرمي، رواه أبو داوود عن أحمد بن عمرو العصفوري، آخر الجزء الثالث من صفة الجنة.

نسخة يوجد منها الجزء الثالث . ـــ ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ عليها وقف على المدرسة الضيائية وسماعات . ـــ منقولة من الأصل . ـــ في آخرها قراءات أحدها للمؤلف تاريخه ٦٢٦هــ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة تأثراً كبيراً.

المراجع: (الأعلام ٢٥٥/٦) ـــ الظاهرية حديث /٣٣٣ ـــ العمرية /٥٤٤ ـــ (كحالة ٢٦٣/١٠) ـــ الهدية ١٢٣/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٣٧ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٠٣٨ت

صفة الجنَّة

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: علي بن عبد الله بن غانم المستعري الطائي بن الحميصية، ٨٣٨ هـــ . ـــ ٣٧ورقة [١ ـــ ٣٧]، ١١س؛ ٢٣×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. وبعد:.. فهذه أبواب صفة الجنة: باب [ماجاء] في صفة شجر الجنة عن أبي سعيد الخدري .. عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (في الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام)

النهاية: باب ما جاء في جامع الدعوات .. (أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك لاأحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك)، تم الكتاب والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة تأثراً بليغاً جعل بعض الأوراق ملتصقة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨١٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/ ٢٢١٣.

١٧٠٣٨ت١

صفة النَّار

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ ورقة [٣٨ ــ ٤٤]، ٣٠س؛ ٢٣×١٦سم.

البداية: باب صفة النَّار وأنكالها وسلاسلها وأغلالها قال الله عز وجل:"وإنَّ جهنم لمحيطة بالكافرين لموعدهم أجمعين لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم" ..

النهاية: قال امكثوا في عذاب مالكم فرج إلا السلاسل والأغلال والسعر

فذاك محسبهم لايبرحون به طول المقام وإن ضجوا وإن صبروا

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي. ــ متأثرة بالرطوبة تأثراً بليغاً .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٨١٣ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢٢١٣.

٣٨٦٨ت١٢

صفة النَّار

عبد الله بن محمد بن عبيد، القرشي، الأموي، البغدادي، أبو بكر، ابن أبي الدنيا ــ ٢٨١هـ/٨٩٤م . ــ [د.م]: أحمد بن عبد الله، ٣١٠هـ . ــ ١٦ورقة [١٣٩ ــ ١٥٤]، ٢٣س؛ ٢٧×١٦سم.

البداية: قال: حدَّثنا أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد .. أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر النَّار في صلاة غير مكتوبة فقال: (تعوذوا بالله من النَّار ويل لأهل النَّار) ..

النهاية: "كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلوداًغيرها" قال: تأكلهم النَّار كل يوم سبعين ألف مرة، كلما أكلتهم قيل لهم: عودوا، فيعودون كما كانوا،آخر الكتاب.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها بعض السماعات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٤/١١٨) ــ الظاهرية حديث /١١ ــ العمرية /٦٩٣ ــ كحالة ١٣١/٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٨٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٦٢ت٣

طلوع الثريا بإظهار ماكان خفياً،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٠ ورقة [١٥٣ ــ ١٧١]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: بسم الله .. مسألة فتنة الموتى في قبورهم سبعة أيام، أوردها غير واحد من الأئمة في كتبهم، فأخرجها الإمام أحمد بن حنبل في كتاب الزهد ..

النهاية: وسمعت سفيان بن عيينة يقول لأصحاب الحديث: إني لأحرم جلسائي الحديث الغريب لموضع رجل واحد ثقيل.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ وضعت فوق رؤوس الفقر خطوط بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ دليل السيوطي /١٨١ ــ الظاهرية حديث /٣١٣ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الكشف ١١١٥/٢ ــ الهدية ٥٤٠/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩٨٠ت٤

علامات الساعة

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣ ورقة [٦٠ ــ ٦٢]، ٢٦س؛ ٢٢×١٥سم.

البداية: .. فصل في بعض مايتعلق بالدجال وعلامات الساعة، روي أنَّه صلى الله عليه وسلم قال: (أول الآيات الدجال، ونزول عيسى، ونار تخرج من مقر عدن تسوق الناس إلى المحشر) ..

النهاية: أمر بالوقف هنا وقال: إنَّه وقف حسن، فقضي عليه تلك الليلة أحله الله دار الإكـــرام وأسكنه دار السعادة والسلام.

نسخة مخرومة الأول . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٠٢٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦١٠٥

فتح الغفور بشرح منظومة القبور،أو،شرح التثبيت عند التبييت للجـــلال السيوطي

أحمد بن خليل بن إبراهيم، المصري، الشافعي، شهاب الدين، السبكي ـــ ١٠٣٢هـــ/١٦٢٣م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٩٨ورقة، ١٧س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه .. قد سألني بعض الإخوان أن أشرح المنظومة المسماة بالتثبيت عند التبييت لخاتمة الحفاظ .. جلال الدين السيوطي .. مشرحاً ممزوجـــاً .. فاستخرت الله تعالى .. فشرحتها..

النهاية: كان يبغض عثمان فأبغضه الله تعالى، ثم قالا: نم نومة العروس فلا روعة عليك بعد هذا اليوم، والعروس يطلق مع الرجل والمرأة ماداما في أعراسهما والله تعالى أعلم.

نسخة تامة . ـــ عليها قيد تملك باسم أحمد بن عبد الله الحلبي . ـــ الخط نسخي جيد . ـــــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتب المتن بالحمرة وكتبت بعض الكلمات والعبارات الهامـــة بـــالحمرة والخضرة.

المراجع: الأعلام ١٢٢/١ ـــ الإيضاح ١٦٨/٢ ـــ كحالة ٢١٥/١ ـــ (الكـــشف ٣٤٤/١) ـــ الهدية ١٥٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٨٢ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٦٦٣

نسخة ثانية

[د.م]: عبد الله بن جميزة، ١١٢٥هـ . ـ ٦٠ورقة، ٢٥س؛ ٢١,٥×١٥ سم.

النهاية: إنَّ الميت من حين يوضع على النعش يوقف في أربعين موقفاً بمسايرة ربه عز وجل . انتهى.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة و مقابلة سنة ١٢٠٨هـ . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة الشديدة . ـ كتبت العناوين ورؤوس الفقر وأطرت الأوراق بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٩٤ ، (٦٢ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٣٥٧ .

١٨٠٦١

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ١١٠٢هـ . ـ ٧٥ورقة، ٢٣س؛ ٢٠,٥ × ١٦ سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ مصححة . ـ على هوامشها بعض الإيضاحات . ـ في الورقة الأخيرة وقف للمولوية ١٢٥٠هـ . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر والعناوين والعبارات الهامة ووضعت خطوط فوق الكلمات والعبارات الهامة بالحمرة . ـ متأثرة بالرطوبة والحموضة .

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢٧٩ ، ٢ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/ ٥٠٨ .

٦ت٣٨٨٢

فرح الميت بمن يزوره

محمد بن أحمد، القاهري، الشافعي، شمس الدين، الخطيب الشربيني ــ٩٧٧هـ /١٥٧٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ ــ ١٣٠٠] هـ . ــ ١ورقة [٧٩]، ٢٤س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: روى البيهقي في الشعب عن محمد بن واسع قال: بلغني أنَّ الموتى يعلمون بزوارهم يوم الجمعة ويوماً قبله ويوماً بعده، وأخرج عن الضحاك قال: من زار قبراً يوم السبت قبل طلوع الشمس علم الميت بزيارته ..

النهاية: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (دخلت الجنة البارحة فنظرت فيها فإذا جعفر يطير بجناحيه مع الملائكة وإذا حمزة متكئ على سرير وذكر ناساً من أصحابه) والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة .

المراجع: (الأعلام ٦/٦) ــ العمرية/٧٣٨ ــ (كحالة ٢٦٩/٨)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٦٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٢٢ت٥

[فوائد منتخبة من كتاب الروح لابن قيِّم الجوزية]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١ورقة [٢٢٦ ــ ٢٣٦]، ٢٨س؛ ٢٤×١٨سم.

البداية: وذكر ابن أبي الدنيا عن أبي حاتم الرازي عن محمد بن علي قال:كنَّا بمكة في المسجد الحرام قعوداً، فقام رجل نصف وجهه أسود ونصفه أبيض فقال: يا أيها الناس اعتبروا بي ..

النهاية: قال الشيخ ابن القيِّم رحمه الله تعالى: المقصود التنبيه على بعض أحوال النفس المطمئنة واللوامة والأمارة، وما تشترك فيه النفوس الثلاثة.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر ووضعت خطــوط فوق العناوين بالسواد.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٦٦ ، ٢ بطاقة ميكروفيش

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٠٧٢٢ت٣

[فوائد منقولة من كتاب الروح لابن قيم الجوزية]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٣٠ورقة [١٦٠ ــ ١٨٩]، ٣٠س؛ ٢٤×١٨سم.

البداية: الحمد لله العلي العظيم .. أما بعد: فهذا كتاب مشتمل على إحدى وعشرين مسألة في الروح وما يتعلق بها، أما المسألة الأولى وهي: هل تعرف الأموات بزيارة الأحياء ..

النهاية: وأخذ بشعرات في مقدم رأسه، فقامت تلك الشعرات في مقدم رأسه، فلم تزل قائمــة حتى مات.

نسخة ضمن مجموع . ــ على هوامشها بعض الحواشي . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين بخط أكبر .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٦٦ ، ٢ بطاقة ميكروفيش

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٧٨٢

الفوز العظيم في لقاء الكريم (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبــو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هــ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: شرف الدين بن محمد المحمدي، ١١١٤هــ . ــ ١٠٩ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل الموت وسيلة إلى لقائه .. وبعد: فلما كان كتاب شرح الصدور .. كتاباً شاملاً لجميع أحوال الموتى .. وأردت أن ألخص منه تلخيصاً .. وسميته الفوز العظيم في لقاء الكريم ..

النهاية: فيقول الجسد: أنا كنت بمنزلة الجذع ملقى لا أحرك يداً ولا رجلاً لولا الروح .. ولله الحمد.

نسخة تم تأليفها سنة ٨٨٢هـ . ـ عليها تملك باسم يوسف بن محمد شهاب القادري المالكي سنة ١١٣٥هـ و وقف الملا عثمان الكردي . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ـ الظاهرية تصوف ٢/٤٢٢ ـ (كحالة ٥/١٢٨) ـ الكشف ٢/١٣٠٣ ـ الهدية ١/٥٤١

النسخة المصغرة: م ف/م/٣٠٩٤ ، (١١٢ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية. دمشق.

١١٢٨٢ت١٣

قصة على الدجال

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٥ورقة [٩٥ ـ ٩٩]، ١٨س؛ ٢٠×١٤سم.

البداية: حديث الدجال: قد صح بالآثار والأخبار لقوله: "لخلق السماوات والأرض أكبر من خلق الناس" وقال جابر بن عبد الله:له كنا جلوس عند النبي صلى الله عليه وسلم ..

النهاية: فيقول: من اتبعني أدخلته الجنة، ومن عصاني أدخلته النار، فيتبعه ألوف من اليهود والله أعلم. وكل هذا الكلام في الأول فليعلم.

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي رديء . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٥٤١ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٤٥٠

القصيدة الحشرية في أحوال القيامة ومدح خير البرية

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد أديب التقي، ١٣٠٩هـ . ـــ ٨ ورقة، ١٥س؛ ١٩,٥×١٣,٥سم.

البداية: سبحان من أنشأ الصور وعلى العباد بالموت قهر

معنى الخلائق والبشر الكل يبقوا في حفر

سبحان رب المشرقين سبحان رب المغربين

النهاية: صلوا على الهادي الأمين أحمد ختام المرسلين

من جاء بالحق المبين والحق بإذن الله ظهر

تمت

في هذه النسخة تميل لغة القصيدة إلى اللهجة العامية الدمشقية في كثير من أبياتها التي تنوف على مئتي بيت . ــ الخط نسخي . ــ وضعت فواصل بين الأشطر بالحمرة .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٩٧٢ ، ١ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨٢٤ت٩

قصيدة في حق المهدي،أو، ورد التوجه الوافي

محمد بن علي بن محمد، الطائي، الحاتمي، الأندلسي، محيي الدين، الشيخ الأكبر، ابن عربي ــ ٦٣٨هـ/١٢٤٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [٧٢ ـــ ٧٧]، ١٥س؛ ١٧×١٢,٥سم.

البداية: خليلي إني للشريعة حافظ ولكن لها سر على عينه غطاء

فمن لزم الأوراد واستعمل الذي قد ألزمه الرحمن لم يمش في عمي

النهاية: ثم نعته صلى الله عليه وسلم ووصفه وقال فيه: (ورأسه يقطر ماء فكأنما خرج من ديماس) إلى غير ذلك من الآيات البينات .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب عنوانها والفواصل بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٦/٢٨١) ــ الظاهرية تصوف ٢/٤٤٥ ــ (كحالة ١١/٤٠) ــ (الهدية ٢/١١٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٩٠٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٠٦ت٤

قلادة الدر المنثور في ذكر البعث والنشور

عمر بن مظفر بن عمر، الشافعي، زين الدين، ابن الوردي ــ **٧٤٩هـ/١٣٤٩م** . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٦٧ــ ١٦٨]، ٢٥س؛ ١٥,٥× ١٠ سم.

البداية: الله أعظم مما جال في الفكــر وحكمه في البرايا حكم مقتدر

مولى عظيم حكيم واحد صمـــد حي قديم مريد فاطــر الفطــر

يا رب يا سامع الأصوات صلِّ على رسولك المصطفى من أطهر البشر

النهاية: ما هب نشر صبا واهتز نبت ربا وفاح طيب شذاً في نسمة السحر

أبياتها تسع عشر بعــدها مائــة كلامهــا وعظة أبهــى من الدرر

تــم

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ هذه المنظومة من ضمن خاتمة كتاب خريــدة العجائــب وفريدة الغرائب للمؤلف نفسه ولكن الناسخ أفردها هنا على حدة . ــ الخط نسخي دقيــق . ــ كتبت بعض الأبيات بشكل عرضي . ــ على الغلاف واللسان زخارف.

المراجع: (الأعلام ٥/٦٧)ــ الظاهرية مجاميع ١/١١٩ ــ كحالة ٨/٣ ــ الهدية ١/٧٨٩

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٥٤٧ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٦٣٩ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٠٢٠هــ . ــ ٤ورقة [١٥٨ ــ ١٦١]، ٢١س؛ ١٩×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ عليها تملكات أقدمها سنة ١٠٨٧هــ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الفواصل بالحمرة . ــــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية مجاميع ٢/٣٦٠

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٩ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية:المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٠٨٣ت٤

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٢٢ ــ ٢٦]، ١٥س؛ ٢١×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى التي أخذ عنها اسم المؤلف . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي مشكول . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة .

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧٠١ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١٣٩٧ت٣

نسخة رابعة

[د.م]: [د.ن]، ١٠٢١هــ . ــ ٤ورقة [١٥٢ ــ ١٥٥]، ١٩س؛ ١٥,٥×٩,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى التي أخذ منها اسم المؤلف . ــ ضمن مجموع . ــــ الخط نسخي . ــ وضعت الفواصل بين أشطر الأبيات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف مذهبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٩٢٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٠٥٢ت٤

نسخة خامسة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٩٤ ــ ٩٥]، ٢٨س؛ ٢٠,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى التي أخذ منها اسم المؤلف . ـــ ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة والأرضة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٢٧٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/٤٩٩.

١٣٥٣٥ت٢٧

القول السديد في خلف الوعيد

علي بن (سلطان) محمد، الهروي، الحنفي، القاري، نور الدين، الملا علي القاري ـــ ١٠١٤هـ/١٦٠٦م . ـــ [د.م]: علي بن (سلطان) محمد، الملا علي القاري، [د.ت] . ـــ ٩ورقة [١٣٨ ـــ ١٤٦]، ١٩س؛ ٢٠×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي هدى .. أما بعد: فيقول .. القاري: .. إني رأيت في تصنيف بعض .. العلماء الشافعية .. في الدعاء المأثور: اللهم لا يهزم جندك .. غير صحيح .. أنا أورد ما برزني من النقول ..

النهاية: قال الغزالي: السكوت عما تكلم فيه السلف ممنوع .. والكلام فيما سكتوا عنه مدفوع .. والحمد لله وحده.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مكتوبة بخط المؤلف . ـــ الخط نسخي . ـــ وضعت خطوط فوق بداية الفقرات بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١٢/٥) ـــ (كحالة ١٠٠/٧) ـــ الهدية ٧٥٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٨٢٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٣٠.

٥٢٤٣ت٤

القول المختصر في علامات المهدي المنتظر و فضائله وخصوصياته

أحمد بن محمد بن علي، السعدي، الأنصاري، شهاب الدين، أبو العباس، ابن حجر الهيتمي ـــ ٩٧٤هـ /١٥٦٧م . ـــ [د.م]: ياسين العجلوني العلواني، ١١١٥هـ . ـــ ١٠ورقة [١٦٣ ـــ ١٧٢]، ٢٧س؛ ٢١,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله حمداً يليق بعظيم سلطانه .. وبعد: فهذا كتاب لقبته بالقول المختصر في علامات المهدي المنتظر أذكر فيه مااطلعت عليه من علاماته وفضائله .. ورتبته على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ..

النهاية: خاتمة في ذكر أمور متفرقة .. ثم رأيت بعضهم أشار إلى أنَّ التخريب متأخر عن الرفع، والعلم عند الله والله أعلم بالصواب. تم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة والخضرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١/٢٣٤) ــ الإيضاح ٢/٢٥٣ ــ الظاهرية تصوف ٢/٤٦٦ ــ (كحالة ٢/١٥٢) ــ الهدية ١/١٤٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٨١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٣١ت١

نسخة ثانية

بلودان: محمد بن علي الطرسوسي، ١٠٨٠هـ . ــ ١٥ورقة [٤ ــ ١٨]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على الهوامش بعض التصويبات . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٠٧٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٨٠.

١٧٥٢٠ت١

نسخة ثالثة

[د.م]: محمد إدريس الأنبابي المصري، ٩٦٩هـ . ــ ١١ورقة [٥٥ ــ ٦٥]، ٣٥س؛ ٢٧,٥×١٨,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ أجاز المؤلف الشيخ محمود البيلوني برواية هذا الكتاب وجميع ما يجوز له وعنه روايته سنة ٩٧٠هـ . ــ مصححة ومقابلة

. ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر ووضعت فوق العبارات الهامة خطـــوط بالحمرة . ـــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٤٦٦

النسخة المصغرة: م ف/م/٥٩٤٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الرفاعية، حلب/٩٠.

٣٨٦٨ت٨

كتاب الأهوال

عبد الله بن محمد بن عبيد، القرشي، الأموي، البغدادي، أبو بكر، ابن أبي الدنيا ـــ ٢٨١هـــ/٨٩٤م . ـــ [د.م]: [د.ن]، ٥٢٠هـــ . ـــ ج٢ ـــ ٣ [الأوراق ٩٤ ـــ ١٠٢، ٢٩ س]؛ ٢٧×١٦سم.

البداية: بسم الله .. ذكر الموقف: أخبرنا أبو القاسم .. قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم على منبره "وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة" فجعـــل رســـول يقول: (هكذا يمجد نفسه) ..

النهاية: قال: (ليحتبسن أهل الجنَّة عن الجنَّة بعدما يجاوزوا النَّار .. حتى يدخلوا الجنَّة حيـــث يدخلوها وليس في قلوب بعضهم على بعض غلٌّ) . آخر كتاب الأهوال.

نسخة يوجد منها الجزآن الثاني والثالث ضمن مجموع واحد . ـــ الجزء الثاني مخروم الآخر . ـــ ضمن مجموع . ـــ عليها سماع سنة ٥٢٠هـــ . ـــ الخط نسخي قليل الإعجام . ـــــ متـــأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: (الأعلام ٤/١٨) ـــ الظاهرية حديث /٩ ـــ العمرية /٦٩٢ ـــ (كحالة ٦/١٣١) ـــ الهدية ١/٤٤١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٦٨٥.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣١٨٨

كتاب الروح (ط)

محمد بن أبي بكر بن أيوب، الدمشقي، الرازي، الحنبلي، شمس الدين، أبو عبد الله، ابـن قـيم الجوزية ـ ٧٥١هـ/١٣٥٠م . ـ [د.م]: [د.ن]، [٩٠٠ ـ ١٠٠٠]هـ . ـ ١٨٠ورقة، ١٧س؛ ٢٠×١٥سم.

البداية: الحمد لله العلي العظيم .. أما بعد: فهذا كتاب مشتمل على إحدى وعشرين مسألة في الروح وما يتعلق بها، أما المسألة الأولى وهي: هل تعرف الأموات بزيارة الأحياء وسلامهم عليهم أم لا ؟ ..

النهاية: النفس المطمئنة: هي أقل النفوس عدداً وأعظمها عند الله قدراً، وهي التي يقال لها: "أرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" .. تم .

نسخة تامة . ـ من مكتوبات القرن العاشر الهجري . ـ مصححة . ـ عليها وقف الشميصاتية سنة ١١٩٩هـ . ـ الخط نسخي . ـ كتبت العناوين والإشارات بالحمرة . ـ متأثرة بالرطوبة والأرضة.

المراجع: الأعلام ٥٦/٦ ـ سركيس /٢٢٣ ـ الظاهرية تصوف١/٧٤٥ ـ (كحالة ١٠٦/٩) ـ الكشف ١٤٢١/٢ ـ الهدية ١٥٨/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٧٧ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٤٠٨

نسخة ثانية

[د.م]: أحمد بن محمد بن أحمد البعلي السري الحنبلي، ٧٧٤هـ . ـ ١٧٨ورقة، ٢١س؛ ٢٤×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقر بخط أكبر . ـ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية تصوف١/٧٤٤.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٧٦.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧١٢٥

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، ٨٥٦هـ . ــ ١٤٦ورقة، ٢٥س؛ ٢٧×١٨سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٧٤٥/١.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٤٧٥ ، ٣ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٧٤ت١٠

نسخة رابعة

[د.م]: إبراهيم بن محمد التقي المقدسي، ٨٣٣هـ . ــ ٢٤ورقة [٩١ ــ ١١٤]، ٢٢س؛ ١٨,٥×١٤سم.

النهاية: لو علموا رضي الله عنهم أنَّ أقوالهم وحي يجب اتباعه لحرموا على أصحابهم مخالفتهم، ولما شاع لأصحابهم أن يفتوا بخلافهم في شيء ..والله المستعان.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ على الهوامش بعض الزيادات . ــ الخط نسخي . ــ عليها وقف العمرية . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أوراق المجموع مختلفة القياس.

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٧٧٥ت٤

كتاب الفتن

حنبل بن إسحاق بن حنبل بن هلال، الشيباني، أبو علي، حنبل بن إسحاق ــ٢٧٣هـ/٨٨٦م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ٤ [الأوراق ٤٤ ــ ٥٩، ١٨س]؛ ١٧,٥×١٢سم.

البداية: بسم الله .. قرئ على الشيخ أبي الحسين بن عبد الحق بن عبد الخالق .. أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء ذات يوم متسرعاً فصعد المنبر فنودي في الناس: الصلاة جامعة، فاجتمع الناس ..

النهاية: ثم يقوم عيسى عليه السلام فيمكث في الأرض أربعين صباحاً، اليوم كالساعة، والشهر كالجمعة، والجمعة كاليوم، آخر الرابع من كتاب الفتن والحمد لله وحده.

نسخة تحوي الجزء الرابع . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ على الهوامش بعض التعليقات . ـ هي من رواية أبي عمر وعثمان بن أحمد بن عبد الله المعروف بابن السماك . ـ عليها سماعات كثيرة منها سماع لعبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي سنة ٦٥٥هـ وسماعات من القرن السابع والثامن الهجري . ـ الخط نسخي . ـ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٢/٢٨٦ ـ الظاهرية حديث /٢٦٠ ـ العمرية /١٩٨ ـ كحالة ٨٦/٤ ـ الهدية ٣٣٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣٤٢ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١ت٦٦٥٨

كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ـ٩١١هـ/١٥٠٥م . ـ [د.م]: [د.ن]، ١٢٦٥هـ . ـ ٢٢ ورقة [٤٣ ـ ٦٤]، ٢٥س؛ ٢١×١٦سم.

البداية: الحمد لله والشكر له .. هذه فوائد مفصلة سميتها: كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة. ذكر ما ورد في حقيقتها: أخرج أبو الشيخ .. قال: خلق الله جبلاً يقال له: قاف محيط بالعالم ..

النهاية: ثم ترجف المدينة ثلاث رجفات فلا يبقى منافق ولا منافقة ولا فاسق ولا فاسقة إلا خرج إليه فتخلص المدينة وذلك يوم الخلاص .. تم.

نسخة تامة . ـ ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ على الهامش شروح وتعليقات . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ الكشف ١/١٤٩١) ــ الهدية ١/٥٤١
النسخة المصغرة: م ش/م/٧١٦١ .
مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢ت٧١٣٦

نسخة ثانية

[د.م]: عبد الغني بن إسماعيل النابلسي، ١١١٧هـ . ــ ١٨ورقة [١٢٤ ــ ١٤١]، ٢٦س؛ ٢١×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ في حواشيها شروحات . ــ ورد في نهايتها بعض الزوائد نفسه بالموضوع لعلها من الكتاب نفسه . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة.
النسخة المصغرة: م ش/م/٦٧٩٠ .
مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢ت٩٠١٦

اللفظ الجوهري في رد خباط الجوجري

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل ، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ /١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٩ورقة [١٤ ــ ٢٢]، ٢٣س؛ ٢١×١٥,٥سم.

البداية: بسم الله .. "ولتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم" .. هذا كتاب بيان علم ومعرفة .. ورد لباطل بحجج لأصدّ عن حق بلجج، مضمونه: أنَّ سائلاً سألني .. عن رؤية الباري .. هل تحصل للنساء أو يختص بها الرجال ..
النهاية: فناداه ذلك الرجل فاطلع فرآه في سواء الجحيم فأجابه الصاحب ابن عباد اخسؤوا فيها ولا تكلمون.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ دليل السيوطي /١٢٨ ــ (كحالــة ١٢٨/٥) ــــ الهديــة ٥٣٤/١

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٠٦٣.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٦٥٤ت٧

اللمعة في أجوبة الأسئلة السبعة وأحوال الموتى

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، الشافعي، المصري، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٦ورقة [٥٩ ــ ٦٤]، ٢٠س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: بسم الله .. مسألة: هل تعلم الأموات بزيارة الأحياء وبما هم فيه؟ وهل يسمع الميت كلام الناس وما يقال فيه؟ وأين مقر الأرواح؟ وهل تجتمع ويرى بعضهم بعضاً؟ ..

النهاية: إنَّ التلقين بعد الدفن مختص بالبالغ، وأنَّ الصبي لا يلقن دليل على اختيار أنَّه لا يُسأل، والله أعلم.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٠٢/٣) ــ دليل السيوطي/١٨٢ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــــ الكــشف ١٥٦٥/٢ ــ (الهدية ٥٣٩/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٣١٢ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١١١٠٥ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥ورقة [٨ ــ ١٢]، ١٩س؛ ٢١×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ على هوامشها تعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ وضعت خطوط فوق بدايات الفقرات بالحمرة.

المراجع: دليل السيوطي /١٨٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٧٣٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥٥٧٤ت٥

ماجاء في أهوال الموت وشدته من الحديث الشريف

علي بن محمد بن محمد، الأنصاري، القرشي، المالكي، الشاذلي، أبو الحسن، ابن وفا ــ ٨٠٧هـ/١٤٠٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة [٦٠ ــ ٦٧]، ٢٧س؛ ٢١,٥×١٤,٥سم.

البداية: ما جاء في أهوال الموت وشدته من الحديث الصحيح: عن أنس بن مالك .. أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:(من أحبَّ لقاء الله أحب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه) ..

النهاية: باب عذاب القبر: .. يتعجبون من الأحياء وكيف يضيِّعون أيامهم بالغفلة .. فنسأل الله أن يوفقنا.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف .

المراجع: الأعلام ٥/٧

النسخة المصغرة: م ف/م/١٠١١٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٦٢ت٣٤

مبحث المعاد،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [١٤٩ ــ ١٥٠]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: مبحث المعاد وهو ثلاثة أقسام: أحوال البرزخ، وأشراط الساعة، والبعث. أحوال البرزخ: مسألة: هل يعلم الأموات بزيارة الأحياء؟ ..

النهاية: والمطعون والصابر في بلد الطعن محتسباً ولو مات بغير الطاعون، صرَّح به الحافظ ابن حجر في بذل الماعون والأطفال في أصح القولين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العنوان ووضعت خطــوط فوق العبارات المهمة بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ (دليل السيوطي /١٧٦) ــ الظاهرية حــديث /٣١٣ ـــــ الظاهرية فقه شافعي /٩٤ ــ العمرية /٦٦٩ ــ (كحالة ٥/١٢٨) ــ الهدية١/٥٣٥

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٢٢٥

مختصر التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة،أو، مختصر تذكرة القرطبي (ط)

عبد الوهاب بن أحمد بن علي، الشافعي، الشعراوي، أبو محمد، الشعراني ــ٩٧٣هــ/١٥٦٥م . ــ [د.م]: عبد القادر بن محمد بن عمر البيروني ، ١١٦٦هــ . ــ ٢٦٠ورقــة، ٢٠س؛ ٢٠×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله العلي .. وبعد: فهذا كتاب اختصرت فيه كتاب التذكرة للإمام .. القرطبي .. باب ماجاء في النهي عن تمني المسلم الموت ..

النهاية: باب على من تقوم الساعة .. حتى يأتي أمر الله والساعة وهم على ذلك، انتهى وليكن ذلك آخر ما اختصرناه.

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة تأثراً كبيراً . ـــــ كتبــت العناوين ورؤوس الفقربالحمرة.

المراجع: الأعلام ٤/١٨٠ ــ سركيس /١١٣٣ــ (كحالة ٦/٢١٨) ــ (الكشف ١/٣٩٠)

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٠٤٢ ، (٢٦٤ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦١٩٦ت

مختصر كتاب الروح

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمد الأزهري، [د.ت] . ــ ٦ ورقة [١ ــ ٦]، ٢٥س؛ ٢٢×١٥سم.

البداية: الحمد لله على نعمه .. وبعد: فهذه رسالة مختصرة من كتاب الروح لابن قيِّم الجوزية .. تحتوي على مقاصد الكتاب .. المسألة الأول: هل تعرف الأموات بزيارة الأحياء وسلامهم عليهم؟ ..

النهاية: التحقيق أنهما نفس واحدة ولكن لها صفات فتسمى باعتبار كل صفة باسم، والله سبحانه وتعالى أعلم .. والحمد لله رب العالمين.

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ لعل المؤلف هو شمس الدين محمد بن محمد بن علي الحسباني الغماري الأزهري سنة ٩٦٢هـ /١٥٥٥م . ــ عليها تملك باسم عبد الرحيم بن محمد الخطيب سنة ١١٦١هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٦٣٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٥٣٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٢٣٣

مختصر كتاب الفتن والملاحم،أو، المختار من كتاب الفتن

نصر الله بن عبد المنعم بن نصر الله، التنوخي، شرف الدين، أبو الفتح، ابن شقير ــ ٦٧٣هـ/١٢٧٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١٥ورقة، ١٧س؛ ٢٤,٥×١٧سم.

البداية: روي عن أبي سعيد الخدري، قال: صلَّى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العصر ثم خطب إلى أن غابت الشمس، فلم يدع شيئاً هو كائن إلى يوم القيامة إلا حدّثنا به ..

النهاية: فقال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (من أكل في صحفة ثم لحسها استغفرت له الصحفة). آخر المختار من كتاب الفتن .

نسخة عليها تملكات أقدمها باسم فخر الدين بن أبي السعود الرازي سنة ١٠١٥هـ ووقف المدرسة المرادية . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٨/٣٠) ــ كحالة ١٣/٩٧ ــ (الكشف ٢/١٤٤٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/٧١٨٧ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٥٧٠

مدارك القناعة في أشراط الساعة

إبراهيم بن أحمد الحسني، العلوي، ابن قضيب البان ــ حي١٣٠٨هـ/١٨٩٠م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢٢٠ورقة، ٣٠س؛ ٢٣×١٧سم.

البداية: الحمد لله المنفرد بعلم الساعة المبين .. أما بعد: فهذه .. مدارك القناعة في أشراط الساعة جمعتها لحاجة الزمان إلى علمها من كتاب الله تعالى وسنة رسوله .. ورتبتها على مقدمة وفصول وخاتمة ..

النهاية: وشخصوا بأبصارهم مهطعين إلى الداع سكارى وما هم بسكارى، متحيرين والهين حيارى لا يعرفون شرقاً ولا غرباً .. الرجال والنساء في صعيد واحد .

نسخة مصححة . ــ في نهايتها وقفة قلم . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ١/٣٠) ــ (كحالة ١/٤)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٠١ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المركز الثقافي، حماة.

١١ت٣٨٦٢

مسألة في مجيء المهدي من الغرب،أو، الحاوي للفتاوي (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ــ٩١١هـ/١٥٠٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٢ورقة [٤٢ ــ ٤٣]، ٢١س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: مسألة في مجيء المهدي من الغرب هل ورد فيه أثر يعتمد عليه؟ وهل للقول بأنّه موجود الآن بالمغرب صحة أولا؟ وهل مجيئه قبل نزول عيسى عليه السلام؟ ..

النهاية: ويموت ملك الموت بلا ملك الموت، هذا ما يتعلق بالأسئلة على وجه الاختصار وسرد الأدلة في ذلك، والأحاديث تحتمل كراريس كثيرة، والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ وضع فوق رؤوس الفقر خطوط بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ الظاهرية حديث /٣١٣ ــ الظاهرية فقه شافعي /٩٤ ــ العمرية /٦٦٥ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الكشف ٦٢٩/١ ــ الهدية ٥٣٨/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٨٢٤٢ت١

[مسائل عن اليوم الآخر]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: إبراهيم بن أبي الجود الشقصي، ١٠٤٨هـ . ــ ٣ ورقة [١٨ ــ ٢٠]، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: .. تسمع لم أقف عليه في حديث، لكن ذكر القرطبي في التذكرة عن كتاب كشف علم الآخرة للشيخ أبي حامد أنه لما تشهد الرسل نبينا محمد صلى الله عليه وسلم يوم مرَّ موسى عليه السلام بقراءة التوراة ..

النهاية: كما ردَّ القول بأنها مسطوحة، وقد علمت أنَّ ظاهر القرآن يؤده، وقال به عامة المفسرين كما تقدم .. والله أعلم بالصواب.

نسخة مخرومة الأول . ــ ضمن مجموع . ــ في آخر الرسالة تملك للسيد أحمد بن محمد إدريس السرميني تاريخه ١٢٥٩هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر وعناوين الأسئلة على الهوامش بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٤٣٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/٦٩٥.

١ت٣٦٧٥

المشرب الورى في مذهب الهدى

علي بن (سلطان) محمد، الهروي، الحنفي، القاري، نور الدين، الملا علي القاري ـــ ١٠١٤هـ/١٦٠٦م
. ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٦ورقة [١٠ ـــ ٢٥]، ٢٧س؛ ٢٨×١٨سم.

البداية: الحمد لله الذي أوضح سبيل الدين .. أما بعد: فيقول .. القاري: سألني بعض الأعيان .. عن الإمام المهدي .. فأجبت: بأني سمعت الشيخ .. الهندي .. أنَّ المهدي .. يتبع مذهب الإمام أبي حنيفة ..

النهاية: لاريب في نزوله، ولكن إذا نزل كسر الصليب وقتل الخنزير وأباد الملل كلها سوى ملة الإسلام، أماتنا الله على ملة الإسلام ومتابعة نبينا عليه الصلاة والسلام. تمت.

نسخة ضمن مجموع . ـــ مصححة . ـــ على الهامش بعض التعليقات . ـــ عليها وقف عبد الله ابن كمال الكزبري سنة ١٣٤٨هـ . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتب العنوان والفواصل بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٢/٥) ـــ الظاهرية مجاميع ٣٨٤/٢ ـــ (كحالة ١٠٠/٧) الهدية ٧٥١/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣١١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢ت٩٥٩٥

المضنون الصغير،أو، الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية(ط)

محمد بن محمد بن محمد، الطوسي، الشافعي، حجة الاسلام، أبو حامد، الغزالي ـــ ٥٠٥هـ/١١١١م . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٤ورقة [٣٠ ـــ ٣٣]، ٢١س؛ ١٦×١٢سم.

البداية: الحمد لله رب العالمين .. سُئل الشيخ .. الغزالي .. عن قول الله عز وجل: (فإذا سوَّيته ونفخت فيه من روحي)، ما التسوية؟ وما النفخ؟ وما الروح؟ ..

النهاية: وهذه الحقيقة أعني القيوميَّة ليس إلا لله تعالى الذي هو الأول والآخر والباطن والظاهر عالم الغيب والشهادة .. تمت.

نسخة تامة . ـــ ضمن مجموع . ـــ عليها تملك باسم: تقي الدين الحسيني الحصني . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة . ـــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ٧/٢٢ ـــ سركيس /١٤٠٩ ـــ الظاهرية تصوف ٢/٦٧٨ ـــ (كحالة ١١/٢٦٦) ـــ (الهدية ٢/٨٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨١٤.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٥٩٥ت١

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ٩ورقة [١٩ ـــ ٢٧]، ١٨س؛ ١٦×١٢سم.

النهاية: ولا أن يكون حكمه ثابتاً لا يلحقه الدور السابق المنسوخ، فيبقى النمط الحاصل من الإبداع متميزاً عن جنسه وإن كانت تتبدل آحاداً ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ـــ مخرومة الآخر . ـــ الخط نسخي . ـــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ١/٦٥٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٨١٤.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٨٧٥ت٢

المعاني الدقيقة في إدراك الحقيقة (ط)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ـــ٩١١هـ /١٥٠٥م . ـــ [د.م]: عثمان بن محمود بن حامد الديلزي، ١١٧٨هـ . ـــ ٦ورقة [٤٣ ـــ ٤٩]، ١٩س؛ ١٦×١٢سم.

البداية: الحمد لله وكفى .. وبعد: فهذه مسألة مهمة خفيت على كثير من الناس حتى أكثروا من أشكالها، وأبدوا لها تأويلاً لما خفي عليهم من حالها، ووقع لهم ذلك في موضعين ..

النهاية: فثبت بذلك أنَّ كل مخلوق لله تعالى عاقل ناطق شاهد له بالوحدانية يسبح ويشهد ويحب أهل طاعته ويبغض أهل معصيته .. تم بعون الله العلي.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين رؤوس الفقر بالحمرة.
المراجع: (الأعلام ٣/٣٠١) ــ سركيس /١٠٨٤ ــ الظاهرية حديث /٣١٤ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ الكشف ١٧٢٩/٢ ــ الهدية ٥٤٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٥٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٦١٩ت٨

نسخة ثانية

[د.م]: محمد بن محمد بن النشرتي، ٩٧٤هـ . ــ ٧ورقة [٤٧ ــ ٥٣]، ٢١س؛ ١٨× ١٣سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليها تملك باسم محمد أمين بن محمد سعيد الأسطواني سنة ١٢٣٠هـ وآخر باسم محمد أبو السعادات الدجاني . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالحموضة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٦٨٩/٢ ــ الظاهرية حديث /٣١٤

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٧٣٢.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٣٧٣ت٧

نسخة ثالثة

[د.م]: [د.ن]، [١١٠٠ ــ ١٢٠٠] . ــ ٨ ورقة [١٣١ ــ ١٣٨]، ٢٣س؛ ٢١× ١٥,٥سم.

النهاية: وأخرج ابن أبي حاتم عن القاسم بن أبي بزة قال: ليست السماء مربعة ولكنها مقبوة يراها الناس خضراء، انتهى.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ على هوامشها بعض الزيادات . ــ في أولها وقف على المدرسة الرضائية بحلب سنة ١٢٤٨ هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتب العنوان ورؤوس الفقر بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٣٥٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٦٤٧.

١٠٦٣٠

مقدمة في الحشر والنشر

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٥ورقة، ١٩س؛ ١٩,٥×١٤سم.

البداية: بسم الله .. حدَّثنا عمران بن سليمان بن جير عن الضحاك بن مزاحم عن ابن عباس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:(أنا أول من تنشق الأرض عنه، وأنا ولد سيد ولد آدم ولا فخر، ولواء الحمدبيدي يوم القيامة)..

النهاية: ورجل صنع طعاماً ودعا إليه اليتامى والمساكين، اللهم اجعلنا منهم والمسلمين، والحمد لله رب العالمين.

نسخة عليها تملك باسم عبد السلام الشطي . ـ الخط نسخي . ـ كتبت رؤوس الفقرات بالحمرة و الخضرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٢٤٦٨ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٣٥١١

المنتقى من حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح لابن القيِّم

يوسف بن عبد الله بن سعيد الحسيني، المصري، الشافعي، جمال الدين، الأرميوني ـ ٩٥٨هـ/١٥٥١م . ـ [د.م]: مسلّم، ٩٨٤هـ . ـ ٦٥ورقة، ٢١س؛ ١٩,٥×١٣,٥سم.

البداية: قال الإمام .. الأرميوني .. الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، وبعد: فإني ذاكر في هذه الأوراق فصولاً تتعلق بالجنة، الإجماع منعقد على وجود الجنة الآن، وأنكر ذلك القدرية والمعتزلة ..

النهاية: فيا بائعاً هذا ببخس معجل كأنك لاتدري بلى سوف تعلم

فإن كنت لاتدري فتلك مصيبة وإن كنت تدري فالمصيبة أعظم

هذا آخره.

نسخة مصححة ومقابلة على نسخة المؤلف . ـ في أولها فهرس بفصوله . ـ الخط نسخي . ـ أطرت صفحاتها ووضعت خطوط فوق رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: (الأعلام ٨/٢٤٠)

النسخة المصغرة: م ف/م/٤٠٨١ ، (٦٧ لقطة) .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الأحمدية، حلب/٢٨٥.

٨٧٥٤ت٣

منظومة في خلوة القبر

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الصالحي، الحنفي، النقشبندي، القادري، عبد الغني النابلسي ـ ١١٤٣هـ/١٧٣١م . ـ[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١ورقة [٢٦]، ١٨س؛ ٢١,٥×١٦,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي سلك بنا منهج اليقين وهدانا الصراط المستقيم ..

خلوة القبر أشرف الخلوات بلقاء الحبيب في الجلوات

خلوة القبر للتجرد عما يشغل الروح عن أتم الصفات

النهاية: أحب الصالحين ولست منهم لعلي أن أنال بهم شفاعة

وأكره من بضاعته المعاصي وإن كنا سواء في البضاعة

نسخة ضمن مجموع . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: (الأعلام ٤/٣٢) ـ (كحالة ٥/٢٧١) ـ (الهدية ١/٥٩٠)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٠٥٧.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق .

٥٥٥٩ت٣

منظومة في سؤال الملكين

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٤ورقة [٣٩ ـ ٤٢]، ١٩س؛ ٢١×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله على الإسلام والشكر لله على الأنعم

فهذه أرجوزة مفيدة ضمنتها فوائد عديدة

في فتنة المقبور حين يسأل　　　وما أتى به النبي المرســـل

النهاية: ففيه أخبار ذوات عدة　　　وبعضهم ضم إليه السجدة

السابع الميت يوم الجمعة　　　أو ليلة بســـنة متتبعـــة

تم .. وسلام على عباده الذين اصطفى

نسخة ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت الأبيات بعضها بالحمرة وبعضها بالسواد والزرقة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠١٠٩.

مكان الحفظ: م.أ　　العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٩٨

الموت والحشر والنشر ،أو، العاقبة

عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله، الأزدي، الإشبيلي، أبو محمـــد، ابـــن الخـــراط ــــ ٥٨١هــ/١١٨٥م . ــ [د.م]: محمد بن موسى الخزرجي، ٦٤٨هــ . ــ ١١٢ورقـــة، ٢٥س؛ ٢٧,٥× ١٧,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي أذل بالموت رقاب الجبابرة، وكسر بصرمته ظهور الأكاسرة، وقـــصر ببغتته آمال القياصرة .. أما بعد: فإنَّ الموت أمر كبار ..

النهاية: نحن نستعيذ بالله من عذابه الذي لا يقوم له جميع الوجود فكيف الحـــشرات منـــه؟ .. وصلواته على سيدنا محمد وعلى آله وأزواجه وأصحابه وسلم تسليماً كثيراً.

نسخة مصححة . ــ الخط مغربي . ــ متأثرة بالحموضة والأرضة بشكل كبير مما أضـــرّ بهـــا وأذهب كثيراً من الورقتين الأولى والأخيرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٢٨١/٣) ــ الظاهرية تصوف ٨٢٢/٢ ــ كحالة ٩٢/٥ ــ الهدية ٥٠٣/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٤٢٦ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ　　العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٧٤٠١ت١

نبذة في الحور العين وما للمؤمنين من الحور العين

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ورقة [٥ ــ ٨]، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: بسم الله .. نوع في الحور العين والكلام عليهن من وجوه: الأول في الشيء الذي خلقهن منه حكى الثعالبي في تفسير قوله تعالى "وحور عين "..

النهاية: إنَّ الرجل من أهل الجنة ليتزوج خمسمائة حوراء وأربعة آلاف بكر وثمانية آلاف ثيب يعانق كل واحدة مقدار عمره في الدنيا، انتهى.

نسخة ضمن مجموع . ــ هذه النبذة ملخصة من كلام الشيخ الصنهاجي . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٥٣٦٠.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الصديقية، حلب/١٧٣.

١٦٦٥٧ت٣

نبذة في مسائل الروح الإنساني

عليم الله، الدمشقي، النقشبندي، الأجهوري . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ورقة [٤٨ ــ ٥٥]، ٢١س؛ ١٥×١٠سم.

البداية: الحمد لله .. هذه نبذة في مسائل الروح الانساني .. يقول .. عليم الله الأجهوري: .. قد كتبت رسالة .. في مسألة الروح .. ثم تجدد لي عزيمة في بيان هذه المسألة وغيرها..

النهاية: هناك المخلوق نفس السمع لاشيء من المسموع فافهم ذاك، هذه مقالة أحمد ومحمد أهل مجلس الإيمان، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ عليها شروح وحواش . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٨١٦٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأقاوف، حلب/١٢٨٢.

٩٦٠٩٤ت٩

[نبذة من كتاب بشرى الكئيب بلقاء الحبيب في أحوال البرزخ للسيوطي]

نسخة مجهولة المؤلف . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ١٠ورقة [١٥٠ ـ ١٥٩]، ١٩س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، هذه نبذة لخصتها من كتاب .. السيوطي الملقب ببشرى الكئيب بلقاء الحبيب في أحوال البرزخ بما يلقاه المؤمن عند موته وفي قبره من التكريم والترحيب ..

النهاية:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (وأولاد المؤمنين في جبل في الجنة، يكفلهم إبراهيم وسارة حتى يردوهم إلى آبائهم يوم القيامة).. تم

نسخة ضمن مجموع . ـ مصححة . ـ الخط نسخي . ـ متأثرة بالرطوبة . ـ كتبت رؤوس الفقر وأطرت صفحاقا بالحمرة.

المراجع:★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٤٧٤.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٦٧٥ت

نزول عيسى عليه السلام

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، الخضيري، الطولوني، المصري، الشافعي،جلال الدين، أبو الفضل، الجلال السيوطي ـ ٩١١هـ/١٥٠٥م . ـ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـ ٩ورقة [٢ ـ ١٠]، ٢٧س؛ ٢٨×١٨سم.

البداية: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. وبعد: فقد ورد علي سؤال .. الجواب عما يذكر وهو أنَّ عيسى عليه السلام حين يترل في آخر الزمان بما يحكم؟ ..

النهاية: حدَّثنا أبو سامح عن هشام عن ابن سيرين قال: المهدي في هذه الأمة، وهو الذي يؤم عيسى بن مريم عليه السلام، تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ٨٨٨هـ . ــ مصححة . ــ على الهامش تعليقات . ــ عليها وقف عبد الله بن كمال الكزبري سنة ١٣٤٨هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (الأعلام ٣٠١/٣) ــ الظاهرية مجاميع ٣٨٤/٢ ــ (كحالة ١٢٨/٥) ــ (الهدية ٥٣٤/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٣١١.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٧٢٤ت

النفح الفرجي في الفتح الجته جي (ط)

جعفر بن حسن بن عبد الكريم، زين العابدين، البرزنجي ــ ١١٧٧هـ /١٧٦٤م . ــ [د.م]: [د.ن]، ١٢٠٤هـ . ــ ٣٩ ورقة [١ ــ ٣٩]، ١٥س؛ ١٧,٥×١٢,٥سم.

البداية: يقول .. البرزنجي .. أما بعد: فإنَّ مما جرى في سابقِ العلمِ المكنون .. أنَّ الإسلامَ يعود بعد الأهلية غريباً .. و يصير المعروف منكراً والمنكر معروفاً .. وسميت هذا المسطور النفح الفرجي ..

النهاية: ما في سماء النصر أشرق بارق وتبلجت فيها مطالع سعده .. والحمد لله.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بالحمرة.

المراجع: الأعلام ٢١٣/٢ ــ الإيضاح ٦٦٧/٢ ــ الظاهرية تصوف ٦٦/٣ ــ الهدية ٢٥٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٦٤٩.

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٥٢٤١ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٧ورقة [٧٠ ــ ٨٦ب]، ٢١س؛ ٢٢×١٧سم.

النهاية: وتجعل فواتحه تفضي به إلى حسن عاقبة ختامها مسك إذفر طوالعه السعيدة تنتهي به إلى رضوان من الله أكبر، لهجاً لسانه بذكرك ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٦٥/٣

النسخة المصغرة: م ش/م/٥٦٩٥ .

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٦٦٤٣

النفخ في الصور وأحوال الميت

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٥٧ورقة، ١٤س؛ ٢١,٥×١٥سم.

البداية: الحمد لله الذي لا تدركه الأوهام ولا الظنون، ولا ترمقه الأبصار، ولا العيون، ولا تحويه الأقطار ولا الشؤون، ولا تناله الآفات ولا المنون، الذي أنزل الكتاب المكنون ..

النهاية: وفيها مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، والحمد لله وحده ولا إله غيره وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

نسخة مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/٦٥٦٠ ، (٥٩ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ العائدية: سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٢٦٣.

١٨٢٥١ت

[هول الموقف في يوم القيامة]

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: محمود، ١٢٥٩هـ . ــ ١١ورقة [١ ــ ١١]، ٩س؛ ٢٢,٥×١٦,٥سم.

البداية: روي عن ابن عباس .. عن النبي صلى الله عليه وسلم أنَّه قال:نزل جبريل عليه السلام ذات يوم .. فأنزل هذه الآية وهو قوله تعالى"وإن جهنم لموعدهم أجمعين" ..

النهاية: فينادي رضوان إلهي وسيدي عبادك هؤلاء كلما ..

نسخة مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ أوراقها غير مرتبة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ف/م/١٨٤٧ .

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: سورية: المكتبة المولوية، حلب/٧٠٥.

١٢٩٨٣ت١٤

وظائف الموتى

عبد الله بن محمد بن مصطفى، الرومي، الحنفي، الخـادمي ــ ١١٩٢هـ/١٧٧٨م . ــ [د.م]: [د.ن]، [١٢٠٠ ــ ١٣٠٠] . ــ ٣ورقة [٨٣ ــ ٨٥]، ٢٨س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: الحمد لمن جعل آخر كلمتنا الله لا إله إلا الله .. وبعد: فيقول .. الخادمي: .. هـذه وظيفة بديعة .. جمعتها .. من معتبرات .. عديدة .. فلا يسعه لكل عاقل إلا ضبطها .. لاسيما عند إمارة الاختصار ..

النهاية: قيل: من مرَّ بمقبرة ولم يتفكر عاقبة نفسه، ولم يدع لأهل القبر، فإنه خان نفسه وإياهم . تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ من مكتوبات القرن الثالث عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: (كحالة ٦/١٤١) ــ (الهدية ١/٤٨٥)

النسخة المصغرة: م ش/م/١٣٩٠٧.

مكان الحفظ: م.أ   العائدية: المديرية العامة للآثار والمتاحف.

الإمامة والخلافة

١٤٨٤٧ت١

أخبار السيد المهدي

جعفر بن حسن بن عبد الكريم، الشافعي، زين العابدين، البرزنجي ــ ١١٧٧هــــ/١٧٦٤م . ــ [د.م]: سهيل بن أحمد العلوي الحسيني، ١١٧٩هــ . ــ ١٠ورقة [١٩١ ــ ٢٠٠]، ٢١س؛ ٢٢×١٤,٥سم.

البداية: يا من أظهر النوع الإنساني .. صلِّ وسلم على سلطان العالم .. وبعد: فيقول .. جعفر ابن حسن بن عبد الكريم البرزنجي: .. هذا روض وردي تنفح أزاهيره بعــرف مــن أخبار السيد المهدي ..

النهاية: أورخان بن المرحوم مولانا السلطان عثمان خان، لا برحت معاهدهم ســفحاً لــديم الرحمة الواسعة والغفران، اللهم أدم دولة سلطاننا وأيامه .. تم.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبــت بعــض الكلمات ووضعت خطوط فوق بعضها وأطرت الورقات بالحمرة.

المراجع: (الأعلام ١٢٣/٢) ــ (كحالة ١٣٧/٣) ــ (الهدية ٢٥٥/١)

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٥٨٣ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٦٦٣ت٤

الأربعون المهدية فيما ورد عن خير البرية من ذكــر أخبــار المهدي

أحمد بن محمد بن علي، القرشي، الحسني، الأزهري، السحيمي ــ ١١٧٨هــ /١٧٦٥م . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ج ٥ [الأوراق ٣٦ ــ ٤٣، ١٩س]؛ ١٩,٥×١٣,٥سم.

البدايــة: الحمد لله الذي علّمنا من أحاديث المصطفى بعض الغيوب .. أما بعــد:فيقــول .. السحيمي: .. قد جمعت أربعين حديثاً تبشر بالمهدي المنتظر .. الحديث الأول ..

النهاية: الحديث الأربعون: عن جابر بن عبد الله مرفوعاً (من كذَّب بالدجال فقد كفر، ومن كذَّب بالمهدي فقد كفر)، رواه أبو بكر الإسكافي والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ تم تأليفها سنة ١١٦٥ هــ . ــ في أولها فهرس بالموضوعات . ــــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت أرقام الأحاديث بالحمرة . ــــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ١/٢٤٣) ــ كحالة ٢/١٣٠. ــ الهدية ١/١٧٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٠٠٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٣٠١

إيضاح طرق السلامة في بيان أحكام الولاية والإمام

يوسف بن حسن بن أحمد، الصالحي، الحنبلي، جمال الدين، ابن المبرد ــ ٩٠٩هــ/١٥٠٣م . ــ [د.م]: يوسف بن حسن ابن المبرد، [د.ت] . ــــ ١٦٧ورقة، ١٦س؛ ١٨,٥×١٣,٥سم.

البداية: الحمد لله الذي رفع قدر من شاء من عباده السعدا .. أما بعد: .. فقد أحببت أن أضع كتابًا يحوي على الخلافة والإمامة والولايات وما فيها من خير وشر ..

النهاية: وبعد السبعمئة لسلطان المماليك وفي أحد العرب دولة الجراكسة .. فإنه كان رومياً.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ من كتب مدرسة أبي عمر بالصالحية . ــ الخط نسخي . ــــ متأثرة بالرطوبة مما أدى إلى طمس بعض صفحاتها.

المراجع: (الأعلام ٩/٢٢٥) ــ (كحالة ١٣/٢٨٩)

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٥١٩ ، ٣ بطاقة ميكروفيش

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٩٠٠٧

البرهان في علامات مهدي آخر الزمان

علي بن عبد الملك حسام الدين بن قاضي خان، القادري، الشاذلي، الهندي، المدني، المكي، الجورنبوري، علاء الدين، علي المتقي ــ ٩٧٥هــ /١٥٦٧م . ــ [د.م]: يحيى بن محمد الحنبلي، ١٢٥٥هــ . ــ ٤٣ورقة، ١٧س؛ ٢١×١٤سم.

البداية: الحمد لله نحمده .. أما بعد: فيقول.. علي بن حسام الدين الشهير بالمتقي: لما رأيت

كتاب العرف الوردي في أخبار المهدي تأليف .. السيوطي .. أجمع للأحاديث .. زدت عليه .. وسميته البرهان ..

النهاية: فتقاتلونهم أنتم وأهل الشام، فيهزمهم الله تعالى، انتهى كتاب الكشف في مجاوزة هذه الأمة الألف تم التأليف المسمى بالبرهان .. والحمد لله رب العالمين.

في أولها فهرس . ــ الخط نسخي جيد . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت العناوين ورؤوس الفقر وأطرت الورقات ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: (الأعلام ٣٠٩/٤) ــ الإيضاح ٣١٨/١ ــ الظاهرية تصوف ١٨١/١ ــ (كحالة ٥٩/٧) ــ الهدية ٧٤٦/١.

النسخة المصغرة: م ش /م/٩٤٨٩ ، ١ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.ا **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٢ت٣٠٠٦

تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان

علي بن عبد الملك حسام الدين بن قاضي خان، القادري، الشاذلي، الهندي، المدني، علاء الدين، علي المتقي ــ ٩٧٥هـ/١٥٦٧م . ــ [د.م]: عالم محمد بن حمزة الآيديني، [د.ت] . ــ ٣ورقة [٢٦٢ ــ ٢٦٤]، ٢١س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

البداية: الحمد لله.. أما بعد: فهذه نبذة من علامات المهدي .. انتخبتها من الأحاديث والآثار المذكورة في رسالة .. السيوطي .. وكتاب .. المقدسي .. ثم رسالة .. ابن الحجر الهيثمي .. وجعلت نبذتي هذه .. على أربعة فصول وسميتها تلخيص البيان ..

النهاية: تخرج الدابة ثم تطلع الشمس من مغربها، فيغلق باب التوبة ويرفع القرآن ويهدم الكعبة ذو السويقتين من الحبشة، ثم تقوم القيامة، والعلم عند الله تعالى.

نسخة تامة . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق الكلمات الهامة بالحمرة .

المراجع: الأعلام ٣٠٩/٤ ــ الإيضاح ٣١٨/١ ــ الظاهرية مجاميع ١٥٨/٢ ــ كحالة ٥٩/٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٥٤٣.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٠٠٤ت١

نسخة ثانية

[د.م]: عبد الحليم عامر، ١٢٧٩هـ . ــ ٤ورقة [٨١ ــ ٨٤]، ٢٥س؛ ٢٤× ١٦سم.

النهاية: لما عاد بنو إسرائيل إلى المعاصي سلط الله عليهم ملك الروم قيصر [فقــراءهم]، تم بحمد الله.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مرقمة بالصفحات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٩١٤.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٠٠٨ت١٢

الحاصل بالملك والمحمول في الفلك وفــي إطــلاق النبــوة والرسالة والخلافة والملك

عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني، الدمشقي، الصالحي، الحنفي، القادري، النقشبندي، أبــو الفيض، عبد الغني النابلسي ــ١١٤٣هـ /١٧٣١م . ــ [د.م]: عبد الغني بن إسماعيــل عبد الغني النابلسي، ١١٠٤هـ . ــ ٧ ورقة [٥٤ ــ٦٠]، ٣٦س؛ ٢٢×١٦سم.

البداية: الحمد لله الذي جعل النبوة سره الأعظم .. أما بعد: فيقول .. النابلسي :.. ورد علينا سؤال .. مقتضاه أن رجلاً .. قال .. إنَّ الإمام الحسن والإمام الحسين .. بنيــان .. وطلب مني الجواب .. سميته الحاصل بالملك ..

النهاية: هذا معنى كون نبينا رسولاً من الله تعالى، لا على معنى نبوة التــشريع، ولا رســالة التشريع بل على حساب ما ذكرناه فيما قدمناه والله ولي التوفيق.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة ١١٠٤هـ . ــ مكتوبة بخط المؤلف . ــ ضــمن مجمــوع . ــــ مصححة . ــ مقروءة من قبل تلميذه محمد بن إبراهيم الدكدكجي على المؤلف . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ٣٢/٤) ــ الإيضاح ٣٨٩/١ ــ الظاهرية تصوف ٤٠٢/١ ــ (كحالة

٥/٢٧١) ــ الهدية ١/ ٥٩١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٦.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٩٧٩ت٢

نسخة ثانية

[د.م]: محمد كعدان، ١٣٢٠هـ . ــ ١٧ورقة [١٤ــ٣٠]، ١٩س؛ ٢٢×١٦,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ أخذ اسم الناسخ وتاريخ النسخ من رسالة ضمن مجموع بعنوان رسالة الجواب المنظوم عن السؤال المفهوم . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ متأثرة بالرطوبة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٨٤٠١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٧٥٠١

حقيقة خلافة الصديق وإمارة ابن الخطاب،أو، كتاب في خلافة الأئمة الأربعة وفضائلهم

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨٠ ورقة، ١٥س؛ ٢١×١٧سم.

البداية: الحمد لله الذي اختص نبيّه محمداً صلى الله عليه وسلم .. وبعد: فإني سئلت قديماً في تأليف كتاب يبين حقيقة خلافة الصديق وإمارة ابن الخطاب .. فأجبت إلى ذلك .. ثم سنح لي أن أزيد بعض ما فيه ..

النهاية: الباب العاشر في خلافة الحسن وفضائله ومزاياه وكراماته: .. قال: اكتب فيه ما شئت فإن الترمذي في كذا في كتب السير والذي في صحيح البخاري عن البصري رضي الله عنه قال استقبل الحسن ..

نسخة مخرومة الآخر وخرم بعض أوراقها من الداخل . ــ مصححة . ــ ذكر في أولها أنه أقرأها بالمسجد الحرام سنة ٩٥٠هـ . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة فذهبت بجزء من هوامشها . ــ كتبت الكلمات الهامة ووضعت خطوط فوق بعض العبارات بالحمرة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١١٣٠٥ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٩٢٧ت٦

رسالة في تحقيق ظهور المهدي

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد، الحسني، الدمياطي، البيروتي، أبو الفيض، البربير ــ ١٢٢٦هـ/١٨١١م . ــ [د.م]: محمد بن علي بن محمد محمودة الصفدي، ١٢٣٢هـ . ــ ٧ورقة [١٢٠ ــ ١٢٦]، ١٣س؛ ١٦×١١سم.

البداية: الحمد لله الأول بلا بداية .. أما بعد: فلما كان عامنا هذا الذي صدّ فيه الحجيج .. ورأيت جزعهم .. عزمت أن أضع لبيان ما أقيم لهم من الحجج على غلطهم ..

النهاية: أضفها إلى العدد المتقدم يبلغ ثلاثة وتسعين وأربعمائة وألفاً، وقد وقف جواد اليراع عن الجري في ميدان الرقاع، والحمد لله.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة.

المراجع: (الأعلام ١/١٥٥) ــ الظاهرية مجاميع ٢/٥٢ ــ (كحالة ١/٢٨١) ــ (الهدية ١/١٨٣)

النسخة المصغرة: م ش/م/٤٩٠١ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨٥٠ت٦

رسالة في الرَّد على علماء العجم في أمر علي بن أبي طالب

أبو عبد الله، السويدي، البغدادي . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١ورقة [٢٣]، ٢٥س؛ ١٩×١٢سم.

البداية: الحمد لله ولي الهداية والتوفيق .. أما بعد: فقد قال الإمام..السويدي البغدادي حين نزوله في مدينة حمص: أنه كان اجتمع بأحد كبار علمائها .. في جمعية المناظرة التي جمعها شاه العجم ..

النهاية: المجتهد إذا مات انقطع معه اجتهاده فلما علم الشاه بذلك أمر علماءه باتباع أهل

السنة ومن خالف مذمه وماله حلال. والله أعلم.

نسخة ضمن مجموع . ــ أدخلت الأوراق بشكل معاكس في المجموع فهـي تبـدأ في ٢٣ب وتنتهي في ٢٣ . ــ الخط نسخي.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/١٠٩٥٧.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٨٦٧ت٣

السيوف العراقية في رقاب الزنادقة أهل التقية

نسخة مجهولة المؤلف . ــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٤ ورقة [٢٠ ـــ ٢٣]، ٢٣س؛ ١٩,٥×١٤,٥سم.

البداية: الحمد لله وكفى .. وبعد: فيقول: .. لما ساق القضاء بأزمة التقدير إلى محروسة حمص صينت وأهلها من كل ضرر وتكدير، الفاضل المحقق أبا عبد الله محمـد سـعيد .. فجرت بيننا وبينه المحاورة والمسامرة ..

النهاية: فأشهدوا عليهم كل من حضر، وأرسل الشاة المذكورة صورة الحجة المـذكورة إلى الدولة العثمانية لازالت منصورة مؤيدة .. أبدية تمت.

نسخة ضمن مجموع . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٣٠٩٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٥١٠٤

شرح قصيدة الفوز والأمان في مدح صاحب الزمان لمحمد بهاء الدين العاملي

أحمد بن علي بن عمر، شهاب الدين، المنيني ــ١١٧٢هـ/١٧٥٩م . ــ [د.م]: أحمد بن علي المنيني، ١١٥١هـ . ــ ٧٧ورقة، ٢١س؛ ٢٠ ×١٤ سم.

البداية: الحمد لله الذي فتح خزائن المعاني بمفاتيح العناية .. المذاكرة بالقصيدة الموسومة بوسيلة الفوز والأمان .. المنسوبة لخاتمة أهل الأدب .. محمد بهاء الدين العاملي .. وليعلم أن هذه القصيدة ..

النهاية: وإن جبلت على معادات المعادات كما قال، وحديثها السحر الحلال .. وإن هي أوجزت وذا المحدث أنها لم توجس وهاهنا تم المرام.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف . ــ الخط نسخي.

المراجع: (الأعلام ١٨١/١) ــ (كحالة ١٥/٢) ــ الهدية ١٧٥/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٧١٨.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٢٠٧ت١٦

الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة،أو، الصواعق المحرقة على أهل الرفض والزندقة (ط)

أحمد بن محمد بن علي، السعدي، الأنصاري، شهاب الدين، أبو العباس، ابن حجر الهيتمي ــ ٩٧٤هـ/١٥٦٧م . ــ المرعش المحمية: محمد، ١٠٣٠هـ . ــ ١١٨ورقة [٦٢ ــ ١٧٩]، ٢٧س؛ ٢٤×١٥سم.

البداية: قال .. ابن حجر: .. الحمد لله الذي اختص نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم بأصحاب كالنجوم .. أما بعد: فإني سئلت قديماً في تأليف كتاب يبين حقيّة خلافة الصديق وإمارة ابن الخطاب فأجبت .. ورتبته على مقدمات وعشرة أبواب وخاتمة ..

النهاية: قال: ما أحسبك إلا رجلاً صالحاً، ذاك أخي الخضر أتاني فأعلمني أني سألي أمر هذه الأمة، وأني أساعدك فيها، فرحمه الله تعالى ورضي عنه .. تم.

نسخة تامة . ــ تم تأليفها سنة ٩٥٠هـ . ــ ضمن مجموع . ــ الخط نسخي جيد دقيق . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ أطرت وكتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الأعلام ٢٣٤/١ ــ سركيس /٨٣ ــ الظاهرية مجاميع ١٢٨/١ ــ كحالة ١٥٢/٢ ــ الكشف ١٠٨٣/٢ ــ الهدية ١٤٦/١

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٠١.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٦٤٤٧

نسخة ثانية

[د.م]: [د.ن]، ١٠٠٣هـ . ــ ٢٠١ ورقة، ١٧س؛ ٢٠×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٥٩/٢

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٨٧٩ ، ٤ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٨٥١١

نسخة ثالثة

[د.م]: ولي بن محمد، ١٠٩٧هـ . ــ ١٣٩ورقة، ٢٥س؛ ٢٤,٥×١٤سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ خزائنية . ــ الخط نسخي جيد . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة . ــ مؤطرة بماء الذهب.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢٥٩/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٢٦١٥ ، (١٤١ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢١٩٧

نسخة رابعة

[د.م]: جبريل بن إسكندر، ٩٨٣هـ . ــ ٢٣٧ورقة، ١٩س؛ ٢٣,٥×١٦سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ على هوامشها بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوق بعض الكلمات وأطرت أوراقها بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٢٦ ، ٤ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** شراء.

١٢٣٢٤

نسخة خامسة

حماة:جامع الشيخ علوان: محمد، ١٠٩٩هـ . ــ ٢٢٢ورقة، ٢١س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ عليها مطالعة باسم عمر بن الشيخ ياسين أفندي سنة ١١٦٧هـ وتملك باسم ياسين بن عبد الرزاق القادري . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف٢/٢٥٧

النسخة المصغرة:م ش/م/٦٨٩٣، ٤بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٥٣٢٣

نسخة سادسة

[د.م]: أحمد شهاب الدين، ١٠٦٧هـ . ــ٢٦٠ورقة، ٢٥س؛ ٢٠×١٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ الخط نسخي . ــ كتبت رؤوس الفقر والفصول بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/١٥٧

النسخة المصغرة: م ش /م/٦٨٩٦ ، ٥ بطاقة ميكروفيش .

مكان الحفظ: م.ا **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/٥٦٨.

١٦٦٦٦

نسخة سابعة

[د.م]: **[د.ن]**، ١١٠٩هـ . ــ ٨٤ ورقة، ٣٢س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم .

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة

بالرطوبة والحموضة ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل بين أشطر الأبيات الشعرية بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

النسخة المصغرة : م ف/م/٦٥٩٣ ، (٨٤ لقطة).

مكان الحفظ: م.ا **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/١٣٦٦.

١٧١٤٩ت

نسخة ثامنة

[د.م]: [د.ن]، ٩٨٣هـ . ــ ١٦٩ورقة [١ ــ ١٦٩]، ٢٣س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة ومقابلة . ــ الخط نسخي . ــ كتبت العناوين ووضع فوق العبارات المهمة خطوط بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تاريخ ٦٦١/٢

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٠٠٣ .

مكان الحفظ: م.ا **العائدية:** سورية: مكتبة الأوقاف، حلب/٢٥٩٢.

١٨٥٠٧ت

نسخة تاسعة

[د.م]: عبد اللطيف بن أبو السعادات، ٩٨٠هـ . ــ ١١٧ورقة [١ ــ ١١٧]، ٢٧س؛ ٢١,٥×١٥,٥سم.

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ أخذ اسم الناسخ من الرسالة التالية . ــ في أولها فهرس بالموضوعات . ــ مصححة . ــ عليها وقف محمد البخشي . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والأرضة . ــ كتبت العناوين و رؤوس الفقر ووضعت خطوط فوقها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تاريخ ٦٦١/٢.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٦٣٥ ،٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/٨١.

١٨٥٧٨

نسخة عاشرة

[د.م]: محمد النعمان بن عثمان الكحال، **١١٥٣هـ . ــ ٢٠٨ورقة، ٢١س؛ ٢١,٥×١٦سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط فارسي . ــ متأثرة بالحموضة والأرضة . ــ كتبت رؤوس الفقر والفواصل وبعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ف/م/٧٥٦٨ ، (٢١٠ لقطة).

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٥٢.

١٨٧٩٩

النسخة الحادية عشرة

بلد ماردين: ملا محمد بن سيد حمزة، **١٢٠٠هـ . ــ ٢١٩ ورقة، ١٥س؛ ٢٠×١٥سم.**

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مصححة . ــ الخط نسخي . ــ أثرت الرطوبة على بعض أجزائها ولاسيما في أولها . ــ كتبت بعض الكلمات الهامة ووضعت خطوط فوق بعض الجمل بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/١٤٨٥٩ ، ٤ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** إهداء.

٣٤٦٩

النسخة الثانية عشرة

[د.م]: [د.ن]، **[١١٠٠ ــ ١٢٠٠]هـ . ــ ١٧١ورقة، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.**

النهاية: قال الحسن بن الفضل: من قال: إنَّ أبا بكر رضي الله عنه لم يكن صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو كافر لإنكار نص القرآن، وفي سائر الصحابة إذا أنكر يكون مبتدعاً لا كافراً والحمد لله رب العالمين.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجري تقديراً . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تاريخ ١/٩٠ و ٢/٦٦١ ــ الظاهرية تصوف ٢/٢٥٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٨٤١ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٣٦٤٢

النسخة الثالثة عشرة

[د.م]: محمد القلقشندي، ١٠٨٠هـ . ــ ٢٦٠ ورقة، ١٩س؛ ٢٠,٥×١٥سم.

النهاية: من قال: إنَّ أبا بكر لم يكن صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو كافر لإنكار نص القرآن، وفي سائر الصحابة إذا أنكر يكون مبتدعاً لاكافراً والحمد لله رب العالمين.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ تم تأليفها سنة ٩٥٠هـ . ــ عليها تملك و وقف ومطالعة سنة ١٢٠٠هـ . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة.

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٤ ، ٤ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية:المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٤٩٥٥ت١

النسخة الرابعة عشرة

[د.م]: أحمد يونس الديروطي، ١٠٩٧هـ . ــ ٦٠ ورقة [٩٣ ــ ١٦٢]، ٢٣س؛ ٢١×١٥سم.

النهاية: قال الحسن بن الفضل: من قال: إنَّ أبا بكر رضي الله عنه لم يكن صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو كافر لإنكار نص القرآن، وفي سائر الصحابة إذا أنكر يكون مبتدعاً لا كافراً والحمد لله رب العالمين .. تم.

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة و مقابلة . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة والحموضة . ــ كتبت بعض الكلمات بالحمرة . ــ على الغلاف زخارف.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/١٥٧

النسخة المصغرة: م ش /م/٦٨٩٥.

مكان الحفظ: م.ا **العائدية:** سورية: المكتبة العثمانية، حلب/١٨٧.

٢٩٢٥

النسخة الخامسة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١٧١ورقة، ٢١س؛ ٢٣× ١٥سم.

النهاية: أخبرني بعض الأشراف الصالحين من أجمع على صحة نسبه وصلاحه وصلاح آبائه ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ الخط نسخي . ــ كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٢٦٠

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧١٢ ، ٣ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

١٢٥٨١ت١

النسخة السادسة عشرة

[د.م]: إبراهيم بن أحمد الحافظ، ١٢٧١هـ . ــ ٧ ورقة [٥ ــ ١١]، ٢١س؛ ٢٣× ١٦,٥سم.

النهاية: أما مخالفة الخوارج ونحوهم في الوجوب فلا يعتد بها؛ لأن مخالفتهم كسائر المبتدعة لا يقدح في الإجماع، ولا يخل بما يفيده من القطع ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ ضمن مجموع . ــ مصححة . ــ عليه بعض التعليقات والفوائد . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٢٥٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٢٧٢٧

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٢٦٧١

النسخة السابعة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ١١١ورقة، ١٩س؛ ٢٣ × ١٦,٥سم.

النهاية: الباب العاشر في خلافة الحسن وفضائله ومزاياه وكراماته .. كانت خلافته منصوصاً عليها وقام عليها إجماع من ذكر فلا مريّة ..

لا تختلف في بدايتها ونهايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ مصححة . ــ على الهامش بعض التعليقات . ــ الخط نسخي . ــ متأثرة بالرطوبة . ــ كتبت رؤوس الفقر بالحمرة .

المراجع: الظاهرية تصوف ٢/٢٥٧

النسخة المصغرة: م ش/م/٦٨٩٤ ، ٢ بطاقة ميكروفيش.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المركز الثقافي، حماة.

١٨٥٧٥ت٢

النسخة الثامنة عشرة

[د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ــ ٨ ورقة [١٦٩ ــ ١٧٦]، ١٥س؛ ٢٠×١٥سم.

النهاية: إنما اخترعوها ليبينوا عليها بطلان خلافة غير علي، وسيأتي ما يرد عليهم ويبين عنادهم وجهلهم وضلالهم نعوذ بالله من الفتن والمحن آمين ..

لا تختلف في بدايتها عن النسخة الأولى . ــ مخرومة الآخر . ــ الخط نسخي . ــ وضع فوق العبارات المهمة خطوط بالسواد.

المراجع: الظاهرية تاريخ ٢/٦٦١

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٤٨٥.

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الوطنية، حلب/١٤٩.

٣٨٣٧ت١٦

كتاب الخلافة

محمد بن عطية، أبو عبد الله، الشامي . ــ [د.م]: [د.ن]، [٦٠٠ ــ ٧٠٠] . ــ ٣ورقة [٢١٦ ــ ٢١٨]، ٢٥س؛ ١٧,٥×١٣,٥سم.

البداية: بسم الله .. أخبرنا الشيخ .. محمد بن أبي بكر المقدسي .. عن أبي سعيد قال: خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً بعد صلاة العصر فذكر ما هو كائن إلى يوم القيامة ..

النهاية: قلت للنبي صلى الله عليه وسلم ونحن في الغار: لو أن أحدهم نظر إلى قدميه لأبصرنا تحت قدميه فقال:(يا أبا بكر ما ظنك برجلين الله ثالثهما)، آخر المنتقى.

نسخة ضمن مجموع . ـــ من مكتوبات القرن السابع الهجري تقديراً . ـــ مصححة . ـــ المؤلف من رجالات القرن الثالث الهجري . ـــ عليها سماعات أقدمها سنة ٦١٤هـ بمدينة سروج . ـــ الخط نسخي . ـــ متأثرة بالرطوبة.

المراجع: الظاهرية حديث /١٧٥ ـــ العمرية /٥٣٦

النسخة المصغرة: م ش/م/٩٣٣٥ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

٤٣٩٤ت٢

[نقولات من الصواعق المحرقة لابن حجر المكي]

نسخة مجهولة المؤلف . ـــ [د.م]: [د.ن]، [د.ت] . ـــ ١٠ورقة [١٤ ـــ ٢٣]، ٢١س؛ ٢١×١٥سم.

البداية: [..] في ذكر أفضليتهم على هذا الترتيب وفي تصريح علي رضي الله عنه بأفضلية الشيخين على سائر الأمة، وفي بطلان ما زعمه الرافضة والشيعة من أن ذلك قهر ..

النهاية: استوفيت كل ذلك في ذلك المؤلف العديم النظر عند من سلم من داء الحسد خيمه ولم ينطوِ على العناد أديمه .. إنه الرؤوف الكريم الجواد الرحمن الرحيم.

نسخة ضمن مجموع . ـــ الخط نسخي دقيق . ـــ متأثرة بالرطوبة مما أدى إلى طمس البداية .

المراجع: ★

النسخة المصغرة: م ش/م/٧٢٣٧ .

مكان الحفظ: م.أ **العائدية:** سورية: المكتبة الظاهرية، دمشق.

كشّاف العناوين

كشّاف العناوين

كشّاف المؤلفين

كشّاف المؤلفين

كشَّاف النُّسَّاخ

كشّاف النُّسَّاخ

كشَّاف أماكن النَّسخ

كشّاف أماكن النّسخ